

TIŠNOVSKÉ NOVINY

04
2026

zpravodaj
města Tišnova a okolí

Relaxační zóna na břehu Svratky

Rozhovor s Věrou Kosteckou

Jarní burza minerálů

Tišovsko pohledem archeologa



Elegance, radost a slavnostní atmosféra – takový byl XX. reprezentační ples města Tišnova. Ples v tišnovské sokolovně, vyzdobené do červené a zlaté, si 14. března nenechalo ujít na pět set hostů. Moderování se ujal herec Pavel Trávníček a program byl pestrý a doslova nabitý – Moondance Orchestra Martina Kumžáka, taneční vystoupení vicemistrů světa Ely Odstrčilové a Jana Metlického, světelná show skupiny Ilusias, bohatý raut i tradiční tombola. Bohatou fotogalerii z tohoto večera najdete na webu města Tišnova nebo Městského kulturního střediska Tišnov, které celou akci organizovalo.

Foto: Josef Permedla



OBSAH

Titulní strana:
Taneční vystoupení Ely Odstrčilové
a Jana Metlického
na XX. reprezentačním plese
města Tišnova
Foto: Josef Permedla

Radnice informuje **4**
Sdělení zastupitele **13**
Názory a polemiky **15**
Vzdělávání **17**
Náš rozhovor **23**
Kultura **27**
Spolkový život **36**
Sociální péče **40**
Vzpomínáme **41**
Historie **42**
Příroda **47**
Povídka **48**
Životní styl **49**
Sport **53**
Kam v Tišnově **54**

TIŠNOVSKÉ NOVINY

ročník XXXVI.
vyšlo 26. 3. 2026

číslo 04 / duben 2026

Vedoucí střediska: Jiří Dvořák
Redakce: Barbora Kovářová, Zlata Ptáčková,
Kateřina Šikulová
Inzerce: Barbora Kovářová
Grafika/sazba: Kateřina Válková
Korektura: Ivana Velecká
Tisk: Tisk Centrum s. r. o.

Příští číslo 05/2026
vyjde 30. 4. 2026
Uzávěrka textů 15. 4. 2026
Uzávěrka inzerce 13. 4. 2026

Tišnovské noviny v elektronické verzi:
www.tisnovskenoviny.cz

VŠEMI SMYSLY

Barbora Kovářová

Konečně je letošní dlouhá zima za námi. Stále silnější sluneční paprsky a ranní zpěv ptáků nám dodávají čerstvou energii do dalších dní. Duben nám nepřináší jen proměnlivé aprílové počasí, ale také motivaci ke změně a osvěžení – pouštíme se do jarního úklidu a zútulnění domova velikonočními dekoracemi. Květiny na zahrádkách se probouzí do barev a v přírodě vše pučí a voní. Připomínku světla a života přinášejí i velikonoční svátky, které letos připadají hned na začátek měsíce. V dubnu pak vydechne po plesové sezóně, než nás pohltí nadupané tišnovské kulturní léto a další letní akce.

Život člověku přináší mnohé ne-příjemnosti a těžké zkoušky, ale není nad to umět si z něj udělat legraci. A to nejen prvního dubna. V rozhovoru na stránkách novin o svém životě s lehkostí **vypráví tišnovská rodačka Věra Kostecká**, která letos oslavila úctyhodných 93 let.

Pojďme si vychutnávat jaro všemi smysly.

V dubnovém čísle Tišnovských novin vám blíže představíme budoucí podobu oblasti tišnovské nábrežky. Po úpravách břehu řeky Svratky by měla nabídnout příjemný prostor pro odpočinek i trávení volného času – procházky, setkávání, osvěžení u vody nebo třeba grilování. Vznikne tak místo, které všechny smysly opravdu potěší.

Chuť si spravíte na Tišnovských trzích, které odstartují první dubnový víkend a každou sobotu až do konce října nabídnou sezónní ovoce a zeleninu, sazenice, řemeslné produkty a mnoho dalšího.

Na jaro vás naladí zurčící voda a jemná **vůně** bledulí v nedalekém

Údolí Chlébského potoka. Z koberců bílých květů až **oči přecházejí**. Tento výlet sice není pro Tišnováky žádnou převratnou novinkou, ale krása květin neomrzí. Tak neváhejte – brzy bude po nich.

Je zdravé čas od času vzhlednout od obrazovek a displejů a věnovat se manuální činnosti. Nasadte rukavice, vezměte pytel a zapojte se do úklidu Česka na Den Země. Pomozme každému malým dílem k tomu, aby se planetě i nám lépe dýchalo.

Znáte ten pocit, **když se dotknete** zvrásněného povrchu kamene nebo naopak sevřete v ruce hladce obroušený valoun? Příroda dokáže vytvářet fascinující tvary krystalů a trpytivé odstíny nejrůznějších druhů minerálů. Konec dubna je v Tišnově tradičně spojován s mineralogickou burzou, která do sokolovny každoročně přivádí sběratele i návštěvníky všech generací.

Kap. Kap. Kap. **Slyšíte to?** To kape voda z krápníků. Zavřete oči a nadechněte se chladného vzduchu v jeskyni. Ozvěna kroků se opět po roce rozlehně Královou jeskyní na Květnici. Přístupné budou tři trasy – kratší osvětlená v horním patře, kterou mohou absolvovat i děti, a dvě delší ve spodním patře jeskyně, při jejichž návštěvě je nutné počítat s větší fyzickou náročností.

Bez představivosti a **intuice** se neobejde práce archeologa. V tomto čísle novin jsme zabrousili do daleké historie – archeologické nadšence tak potěšíme článkem o nejstarším osídlení regionu Tišnovsko.

Milí čtenáři, ať jsou vaše jarní dny příjemné a naplněné smysluplnými zážitky. ■

TIŠNOVSKÉ NOVINY 04/2026. Ev. číslo: MK ČR E 10100. Periodický tisk územního samosprávného celku. Vychází 10× do roka. Vydává město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov, IČ: 002 82 707, výrobou je pověřeno Městské kulturní středisko Tišnov, Mlýnská 152. Zpravodaj je distribuován ZDARMA do všech domácností města. Tišnovské noviny lze také zakoupit za jednotnou cenu 30 Kč (včetně 12 % DPH) ve vybraných prodejnách. Za obsah odpovídá Komise pro komunikaci a média, jejímž předsedou je Karel Maláksa. **Příspěvky a podněty** lze podávat v úřední hodiny na **Městském kulturním středisku Tišnov**, Mlýnská 152, **ST 9.00 až 15.00**, noviny@kulturatishnov.cz. **Inzerce** lze objednávat tamtéž ve stejných úředních hodinách u **Barbory Kovářové**, tel. **777 706 714**, reklama@kulturatishnov.cz. **Osobní inzerce (vzpomínky a blahopřání)** lze podávat v **TIC Tišnov**, Muzeum města Tišnova, Jungmannova 80, v čase otevírací doby. Rozsah příspěvků se řídí technickými parametry pro jejich přípravu. Redakce si vyhrazuje právo příspěvky podle potřeby zkrátit, případně upravit. Fotografie, u nichž není uveden autor, jsou ilustrační a pocházejí z volně šiřitelného zdroje. Plošná inzerce a jiné grafické prvky jsou přijímány pouze v obrazových formátech (pdf, jpg, png apod.) a dobré tiskové kvalitě dle technických parametrů pro přípravu inzerce – nebudou už redakcí nijak upravovány (možná individuální domluva s grafikem). Platit fakturou lze na základě písemné objednávky. Ceny inzerce se řídí platným ceníkem. Své příspěvky dodávejte včas a ideálně průběžně. V případě zaslání po uzávěrce nebudou přijaty a otištěny. Zájemci o **předplatné Tišnovských novin** se mohou přihlásit na tel. **777 706 714** nebo na noviny@kulturatishnov.cz.

ZE ZÁPISNÍKU MÍSTOSTAROSTY

Martin Sebera

Milé Tišnovačky, milí Tišnováci, jaro roku 2026 je ve znamení pokračujících investic a modernizačních kroků, které pozitivně ovlivní energetiku města, digitalizaci služeb i oblast sportu. Rád bych vás stručně, ale konkrétně informoval o tom nejdůležitějším, co se v mých gescích aktuálně děje.

Energetika

V okamžiku, kdy odevzdávám tento zápisník, je fotovoltaická elektrárna o výkonu 99 kWp na ZŠ nám. 28. října dokončena a je připojována do distribuční sítě. Vyrobená elektřina nebude využívána pouze samotnou školou. Připravujeme totiž samostatný energetický celek, do kterého budou postupně zapojena i další městská odběrná místa. Konkrétně půjde o městský úřad, městské koupaliště a další objekty, které budou navzájem propojeny tak, aby bylo možné vyrobenou energii co nejefektivněji využít. Smyslem tohoto projektu je jednoduchá věc – aby město dokázalo část své spotřeby elektřiny pokrýt vlastní výrobou a zároveň hospodařilo s energií co nejefektivněji. Tento krok je prvním z širší série projektů, které mají v následujících letech posílit energetickou soběstačnost města a připravit podmínky pro komunitní energetiku.

Dokončena je také realizace první městské nabíječky pro elektromobily, která je umístěna na ulici Polní. V současné době probíhají poslední administrativní kroky před jejím samostatným spuštěním. Dvě parkovací místa určená pro elektromobily jsou zatím první vlašťovkou. Další nabíjecí místa již připravujeme – projektují se například na ulici Dřínová a v prostoru u letního kina. Elektromobilita často vyvolává poměrně ostré debaty o tom, zda je či není výhodná, efektivní nebo důležitá. Faktem ale je, že počet elektromobilů postupně roste a otázkou tak není, zda se s tímto trendem setkáme, ale spíše kdy a v jakém rozsahu. I proto město postupně buduje základní nabíjecí infrastrukturu, která bude do budoucna potřeba. Další logiku tomuto kroku dává také propojení s městskou fotovoltaickou elektrárnou, kdy vyrobená elektřina bude využita právě například i pro nabíjení elektromobilů.

Modernizace a digitalizace

Videozpravodaj „Tišnov aktuálně“

Město ve spolupráci s Tišnovskou televizí spustilo nový oficiální videozpravodaj „Tišnov aktuálně“, který bude pravidelně a stručně informovat o investicích, projektech a důležitých rozhodnutích rady města. Tento formát má přiblížit aktuální dění ve městě srozumitelnou a rychlou formou, která je dnes pro mnoho lidí přirozenější než klasické textové informace. Vedle standardních informačních kanálů, jakými jsou webové stránky města, facebookový profil, YouTube kanál, Tišnovské noviny nebo online úřední deska, je videozpravodaj dalším krokem k otevřenější komunikaci radnice vůči občanům. Cílem je, aby měli obyvatelé Tišnova co nejsnazší přístup k informacím o tom, co se ve městě připravuje a jak se jednotlivé projekty posouvají.



Umělá inteligence pomůže stavebnímu úřadu

Těším se na první výsledky implementace umělé inteligence (AI). Na Odboru stavebního řádu připravujeme také novinku – asistenta založeného na umělé inteligenci (AI), který bude pomáhat úředníkům při posuzování žádostí o stavební povolení. V praxi to znamená například to, že systém dokáže rychleji zkontrolovat, zda žádost splňuje požadavky stavebního zákona, zda je dokumentace kompletní nebo zda ji zpracovala oprávněná osoba, například autorizovaný projektant či architekt. AI asistent také pomůže úředníkům vyhledávat potřebné informace v legislativě a připravovat podklady pro rozhodnutí. Je ale důležité zdůraznit, že samotné rozhodnutí vždy dělá úředník. Umělá inteligence je pouze nástroj, který pomáhá s kontrolou podkladů a orientací v předpisech. Hlavním přínosem by mělo být rychlejší vyřizování žádostí, menší administrativní zátěž a menší riziko chyb například při práci s často se měnící legislativou. Pro občany to znamená především to, že mohou rychleji získat zpětnou vazbu, zda je jejich žádost kompletní a připravená k posouzení. V dubnu 2026 bychom měli mít první verzi, samozřejmě o dalším vývoji budeme veřejnost průběžně informovat.

rozhodnutí. Je ale důležité zdůraznit, že samotné rozhodnutí vždy dělá úředník. Umělá inteligence je pouze nástroj, který pomáhá s kontrolou podkladů a orientací v předpisech. Hlavním přínosem by mělo být rychlejší vyřizování žádostí, menší administrativní zátěž a menší riziko chyb například při práci s často se měnící legislativou. Pro občany to znamená především to, že mohou rychleji získat zpětnou vazbu, zda je jejich žádost kompletní a připravená k posouzení. V dubnu 2026 bychom měli mít první verzi, samozřejmě o dalším vývoji budeme veřejnost průběžně informovat.

Sport a volný čas

Lezecká stěna v letním kině je zkolaudována.

V areálu letního kina byla na podzim roku 2025 dokončena výstavba venkovní lezecké stěny. Následně probíhaly terénní a stavební úpravy okolí stěny za účelem zajištění bezpečného a plnohodnotného provozu tohoto sportovního zařízení. Dne 11. 2. 2026 proběhla kolaudace lezecké stěny. Lezecká stěna má výšku 9,6 m a nabízí přibližně 35–45 lezeckých linií různých stupňů obtížnosti, čímž umožňuje využití jak začátečníkům, tak pokročilým lezcům. Provozovatelem zařízení bude místní spolek Lezecká stěna Tišnov, z. s. Předsedou spolku je Ing. Branislav Adamec, který má v oblasti provozování lezeckých zařízení dlouholeté odborné zkušenosti. Provoz bude slavnostně zahájen **v sobotu 11. dubna v 11 hodin**. Těším se na ohlasy na tuto novou sportovní aktivitu, která má v Tišnově své základy v podobě lezeckého kroužku pod Inspirem, o který je už nyní velký zájem.

Sportovci města Tišnova 2025. Na tuto akci je v těchto tišnovských novinách výrazná upoutávka, tak přidám jen odkaz, kde se můžete zpětně a na jednom místě podívat na historii jednotlivých vyhlašování, a to od roku 2010 – na adrese sportovci.tisnov.cz

Závěrem

Jaro 2026 je obdobím, kdy se naplno ukazuje, jak důležité je dlouhodobě uvažovat o investicích, modernizaci a udržitelném rozvoji. Mnohé projekty běží v plném tempu – od energetiky přes digitalizaci až po územní plánování a sport. ■

AKTUÁLNĚ Z MĚSTA

Kateřina Šikulová, Kristýna Zaccpalová
Odbor kancelář starosty a vnějších vztahů

UKLIDME TIŠNOV

Město Tišnov se již tradičně připojí k akci Uklidme Česko. Přijďte pomoci i vy! **Sraz je v sobotu 28. března v 9 hodin pod tišnovskou radnicí u sochy Pýchy.** Pytle i rukavice budou k dispozici. Každý, kdo se do úklidu zapojí, navíc dostane poukaz do Občerstvení Na Hrádku v Parku pod kostelem. Děkujeme všem, kdo přiloží ruku k dílu!



BUDOUCNOST DĚTSKÉHO HŘIŠTĚ NA TRNCI

Zveme vás na facilitované setkání týkající se výběru herních prvků na dětské hřiště na Trnci. Konat se bude **ve středu 8. dubna od 16:00 hod.** ve Velkém sále Městského kulturního střediska Tišnov, Mlýnská 182.

OTEVŘENÍ LEZECKÉ STĚNY

Lezecká stěna, která byla v loňském roce vybudována v areálu letního kina, je zkolaudována. Provoz bude slavnostně zahájen v **sobotu 11. dubna v 11 hodin.** Tento den si až do 18 hodin budou moci zájemci zdarma vyzkoušet lezení pod dohledem zkušených instruktorů. Ti je budou buď přímo jistit, nebo si budou moci vyzkoušet lezení na samonavíjecím zařízení. K dispozici budou zdarma k zapůjčení lezecké úvazky, jistící pomůcky i lezečky. Doporučený věk dětí je od 10 let z důvodu velikosti lezeckých úvazků.

Provozní doba bude:

- Po–Pá: 14–19 hod.
- So–Ne: 10–19 hod.

Školy a kroužky se mohou domluvit na individuálním rozvrhu. Stěna má výšku 9,6 metru a nabízí přibližně 35–45 lezeckých linií různých stupňů obtížnosti, čímž umožňuje využití jak začátečníkům, tak pokročilým lezcům.



Lezecká stěna v areálu letního kina

Foto: archiv města

DOTACE DEŠŤOVKA

Zájemci mohou opět od 1. do 30. dubna žádat o dotaci **na podzemní akumulční nádrž nebo nádrže na zadržování dešťové vody.** Cílem dotačního programu s názvem **Podpora akumulace a využití srážkové vody pro rok 2026** je motivovat k efektivnímu hospodaření s vodou, snížit množství odebírané pitné vody a regulovat množství té, která je odváděna do kanalizace. Projekt musí být realizován v období **od 1. 6. 2026 do 31. 10. 2026.**

O dotace mohou žádat vlastníci nemovitostí v Tišnově a v místních částech Jamné, Pejškov, Hájek a Hajánky, tedy **fyzické osoby, společenství vlastníků jednotek i bytová družstva, a nově také neziskové právnické osoby,** které mají k nemovitosti vlastnické nebo věcné právo.



Foto: pixabay.com

Dotace bude žadatelům poskytována jako kompenzace z vynaložených finančních prostředků na nákup nádrže nebo nádrží, a to do maximální výše **40 000 Kč.** Pro letošní rok je v rozpočtu města stejně jako loni na tento dotační program vyčleněno **400 tisíc korun.**

Žádosti včetně všech příloh se podávají od 1. 4. do 30. 4. 2026 **nově pouze prostřednictvím elektronického formuláře** dostupného na adrese <https://granty.tisnov.cz>. Žadatel o dotaci vytvoří účet na Dotačním portálu města Tišnova (GRANTYS) prostřednictvím svého jména, e-mailu a následně provede registraci. **Poté je nutné žádost o dotaci stáhnout z dotačního portálu a podat jedním z těchto způsobů:** prostřednictvím datové schránky města, e-mailem (epodatelna@tisnov.cz) se zaručeným elektronickým podpisem, nebo v odůvodněných případech je možné žádost podat i písemnou formou prostřednictvím podatelny MěÚ Tišnov nebo poštou na adresu MěÚ Tišnov, nám. Míru 111, Tišnov.

Kompletní pravidla a formuláře jsou zveřejněny na webu města v sekci **Potřebuji si zařídit ➔ Dotace a poplatky.** V případě dotazů se obraťte na příslušného referenta Odboru kanceláře starosty a vnějších vztahů na tel. 549 439 825, dotazy je také možné zaslat e-mailem na adresu dotace.mesto@tisnov.cz.

DEJTE CHŮZI ŠANCI!

Připojte se i letos k dubnové výzvě 10 tisíc kroků a udělejte něco pro své zdraví. Registrovat se můžete zdarma na www.desettisickroku.cz. Svoji aktivitu budete po celý duben zaznamenávat do aplikace, která Vám na základě zadaných údajů,

jako je věk, výška a váha, bude přidělovat body. Nejlepší chodci budou odměněni. Neváhejte a přihlaste se.



HISTORICKÁ SLAVNOST

Výročí konce 2. světové války si žáci tišnovských základních škol připomenou už v **pátek 17. dubna** dopoledne v areálu Základní školy Smíškova. Klub vojenské historie Flying Rumor představí ukázky válečné výstroje a výzbroje. Ve 12:30 se uskuteční pietní akt u pomníku vojákům americké armády v Olbrachtově ulici. Od 14 hodin pak bude program v areálu školy otevřený i pro veřejnost.

UZAVŘENÍ HLAVNÍHO VCHODU DO RADNICE



Z důvodu postupu prací na revitalizaci náměstí Míru bude **od středy 1. dubna** uzavřený hlavní vchod do budovy radnice a také ústí ulice Radniční. Po dobu trvání prací bude **přístup do radnice možný zadním vchodem**. V té době již bude zpřístupněno nové schodiště k tomuto vchodu a také chodník z piazzetty vedle budovy radnice, takže zadní vchod bude sloužit i osobám s omezenou schopností pohybu. Předpokládána doba uzavření hlavního vchodu je čtyři týdny. Průchod z ulice Radniční do Farské zahrady bude nadále možný.

POPLATKY ZA ODPAD A PSY

Připomínáme, že **do 30. dubna** je potřeba zaplatit poplatky za svoz odpadu a psy. Buď bezhotovostně na **číslo účtu 19-1425641/0100** (variabilní symbol zůstává stejný jako v minulých letech), **poštovní poukázkou typu A** nebo **na pokladně MěÚ** hotově i kartou

Bližší informace jsou uvedeny na **webu města** Dotace a poplatky >> Místní poplatky. Podrobně jsme o poplatcích psali v Tišnovských novinách č. 1-2/2026. Informovat se můžete také na finančním odboru v 1. poschodí budovy radnice:

- **Poplatky za komunální odpad** – Alena Lásková (tel. 549 439 838, e-mail: alena.laskova@tisnov.cz) a Markéta Vašíčková (tel. 549 439 844, e-mail: marketa.vasickova@tisnov.cz).

- **Poplatky za psy** – Helena Marvanková (tel. 549 439 843, e-mail: helena.marvankova@tisnov.cz).

MEMORIÁL IVO MEDKA

Letošní 17. ročník závodu horských kol Memoriál Ivo Medka se bude konat v **neděli 17. května**. Na akci se již tradičně představí mistr světa v biketriálu Vašek Kolář. Svůj um předvedou také parkouristé z SH Academy. Podrobnosti a registrace na mim.tisnov.cz.

TIŠNOV AKTUÁLNĚ

Tišnov aktuálně je nový formát videozpravodaje, ve kterém se budou pravidelně objevovat informace o tom, co se v Tišnově děje, jak pokračují jednotlivé investiční akce nebo co schválili radní a zastupitelé na svých jednáních. Dostupný je na YouTube kanále Tišnovské televize.



Rada města Tišnova
VYHLAŠUJE KONKURZNÍ ŘÍZENÍ
na obsazení pracovního místa

ŘEDITELE / ŘEDITELKY

Mateřské školy Sluníčko, Tišnov,
příspěvková organizace, IČO 49458744
se sídlem Na Rybníčku 1700, 666 01 Tišnov

Předpoklady:

- odborná kvalifikace pro přímou pedagogickou činnost dle § 3 odst. 1 písm. b) zákona č. 563/2004, o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o pedagogických pracovnících“)
- bezúhonnost dle § 3 odst. 1 písm. c) zákona o pedagogických pracovnících
- délka praxe spočívající ve výkonu přímé pedagogické činnosti nebo v činnosti, pro kterou jsou potřebné znalosti stejného nebo obdobného zaměření, nebo v řídicí činnosti nebo v činnosti ve výzkumu a vývoji v souladu s § 5 odst. 1 zákona o pedagogických pracovnících

Požadavky:

- organizační a řídicí schopnosti
- znalost školských předpisů a problematiky řízení daného druhu a typu školy
- znalost v oblasti trendů ve výchově a vzdělávání a schopnost koncepční práce v oblasti školství, výchovy a vzdělávání

Více info o náležitostech přihlášky naleznete na www.tisnov.cz

Přihlášku včetně požadovaných dokladů, označenou: **KONKURS MŠ SLUNÍČKO – NEOTVÍRATÍ!**, doručte do 28. 4. 2026 do 11:00 hodin na adresu: Město Tišnov, náměstí Míru 111, 666 01 Tišnov nebo přímo na podatelnu Městského úřadu Tišnov.

KAM SE SJETÝMI PNEUMATIKAMI?

Ondřej Vrtěl, Odbor správy majetku a komunálních služeb

Již řadu let se na vyřazené pneumatiky vztahuje povinnost zpětného odběru. Při zakoupení pneumatik je už v konečné ceně započten i poplatek za jejich recyklaci.

Na stránkách společnosti ELTMA www.eltma.cz/sberna-mista je seznam odběrných míst v celé republice. Přímou v našem městě jsou čtyři pneuservisy a sběrný dvůr, ty jsou také povinny bezplatně odebírat a shromažďovat pneumatiky za účelem následného odvozu do recyklačního místa. Pneumatiky

nesmí být znečištěné a musí být bez disků. Tato služba zpětného odběru je zdarma a nesmí být podmiňována na návaznosti jakýchkoliv dalších služeb, jako je například přezouvání pneumatik nebo nákup nové sady pneumatik. Pneumatika musí být bez disku.

Jsme rádi, že občané využívají těchto bezplatných služeb ve velké míře, a díky tomu podstatně klesl počet černých skládek na minimum.

Bližší informace a seznam míst bezplatného zpětného odběru pneumatik na-

cházejících se ve Vašem okolí nebo v celé České republice naleznete i na www.mzp.cz/cz/odber_pneu, případně kontaktujte sběrný dvůr v Tišnově nebo Odbor správy majetku a komunálních služeb města Tišnova na tel. 549 439 862, e-mail: ondrej.vrtel@tisnov.cz.



ZÁSADY A ROZSAH VOLEBNÍ KAMPANĚ PRO VOLBY DO ZASTUPITELSTVA MĚSTA 9.–10. 10. 2026

Dagmar Dvořáková, Odbor správních a vnitřních věcí

V souladu s § 2 odst. 1 zákona č. 234/2025 Sb., o volebních kampaních a o transparentnosti a cílení politické reklamy (dále jen „zákon o volební kampani“), začíná volební kampaň dnem vyhlášení voleb, **nejdříve však 150 dnů předem dnem uplynutí stávajícího volebního období**, a končí dnem ukončení hlasování.

1) Mobilní plakátovací plochy pro vylepení volebních plakátů

V souladu s § 4 odst. 2 zákona o volební kampani vyhrazuje starosta města Tišnova **mobilní plakátovací plochy** pro vylepení volebních plakátů. Tyto plochy bude možné využívat v období **od 23. 9. do 8. 10. 2026**. Využití mobilních plakátovacích ploch musí respektovat zásadu rovnosti kandidujících volebních stran. Plochy pro vylepení volebních plakátů poskytuje město Tišnov **bezplatně**. Seznam mobilních plakátovacích ploch včetně jejich umístění bude zveřejněn na www.tisnov.cz → Volby 2026.

2) Umístění reklamních zařízení na veřejném prostranství

Umístění reklamních zařízení na veřejném prostranství podléhá místnímu poplatku dle obecně závazné vyhlášky města Tišnova č. 3/2022, o místním po-

platku za užívání veřejného prostranství. Před umístěním reklamního zařízení je **nutné podat formulář „Ohlášení k místnímu poplatku za užívání veřejného prostranství“**, uhradit příslušný poplatek a postupovat v souladu s platnými právními předpisy, zejména se zákonem o pozemních komunikacích. Znění vyhlášky č. 3/2022 a příslušný formulář jsou k dispozici na www.tisnov.cz.

Kontaktní osoba: Eva Zavřelová, referentka Odboru správy majetku a komunálních služeb Městského úřadu Tišnov, tel. 549 439 851, e-mail: eva.zavrelova@tisnov.cz

3) Komunikační média města Tišnova

V souladu se zákonem o volební kampani mají pro volby do Zastupitelstva města Tišnova volební strany zvažující kandidaturu i registrované volební strany právo zveřejnit v době trvání volební kampaně svou prezentaci v Tišnovských novinách.

Prezentaci formou inzerce lze uveřejnit **pouze v číslech 6/2026, 7–8/2026, 9/2026 a 10/2026**. Rozsah prezentace je omezen na **maximálně 1/2 strany v jednom vydání TN**, a to buď ve formě článku v rozsahu 2 800 znaků vč. mezer (členitý text 2 400 znaků, text s fotkou 1 800 znaků), **nebo jako plošnou inzerci**

ve formátu PDF (190 × 125 mm). V případě zaslání většího rozsahu prezentace nebude tato prezentace uveřejněna.

V souladu se zákonem o volební kampani musí být tato prezentace zpoplatněna. Pro tento účel se stanovuje **sleva 50 % z platného ceníku inzerce**.

Termíny uzávěrek inzerce, data vydání jednotlivých čísel, pravidla pro přípravu inzerce a cena inzerce jsou zveřejněny na www.tisnovskenoviny.cz v sekci Informace.

Kontaktní osoba: Mgr. Barbora Kovářová, redaktorka Tišnovských novin, tel. 777 706 714, e-mail: reklama@kulturatishnov.cz

Po dobu volební kampaně nebudou zveřejňovány prezentace volebních stran v Tišnovské televizi, na internetových stránkách města Tišnova ani v dalších komunikačních médiích města Tišnova, včetně Kina Svratka.

4) Stálé plakátovací plochy ve správě Městského kulturního střediska Tišnov

Vzhledem k vyhrazení mobilních plakátovacích ploch pro účely voleb (viz bod 1) nebude umožněna prezentace kandidujících volebních stran a kandidátů na stálých plakátovacích plochách ve správě Městského kulturního střediska Tišnov.

Zásady a rozsah volební kampaně pro volby do Zastupitelstva města Tišnova v roce 2026 byly schváleny Radou města Tišnova na jejím jednání č. 7/2026 dne 11. 3. 2026, číslo usnesení RM/05/07/2026.

RELAXAČNÍ ZÓNA U ŘEKY SVRATKY

Kateřina Šikulová, Odbor kancelář starosty a vnějších vztahů

Snadnější přístup k vodě včetně možnosti koupání, místa lákající k posezení a trávení volného času s herními prvky nebo ohništěm. To by v budoucnu mohl nabídnout levý břeh řeky Svatky v úseku mezi Cáhlovskou a Klášterskou ulicí. Na území mnohokrát zmíněném v Pocitové mapě Tišnova z loňského roku je zpracována architektonická studie, kterou vám chceme představit.

Studie navrhuje jednotlivé kroky k postupné a přírodě blízké úpravě nábreží. Zároveň se zamýšlí nad tím, jak zpřístupnit oba břehy, tak aby trasa mohla vytvářet okruh pro pěší i cyklisty. Návrhy byly od začátku přípravy studie projednávány také s Povodím Moravy. Všechny úpravy je třeba dělat v souladu s protipovodňovými opatřeními, která je nutné nejprve zakonzultovat.

„Chceme v této části Tišnova vytvořit bezpečný a příjemný prostor, který bude lákat k procházkám, posezení, k letnímu smočení nohou i zimnímu otužování pro odvážnější. V celém úseku plánujeme doplnit veřejné osvětlení, tak aby byl pohyb v okolí řeky Svatky bezpečný i ve večerních hodinách,“ uvedl 1. místostarosta Karel Souček.

Architektonická studie se zaměřuje konkrétně na čtyři lokality. První z nich je ta **U Splavu**. Hlubší a zároveň klidná řeka v tomto místě představuje ideální podmínky pro koupání. Ostatně k tomu sloužilo místo už v minulosti. Prostor pod stávajícími stromy a na přilehlé rovině, doplněný případně o gril nebo ohniště, má přímo vybízet k odpočinku. Chybět by neměla převlékárna, stojany na kola ani úprava parkovacích míst pro auta.



Vizualizace lokality U Splavu

„Návrh počítá se zpevněním ploch a zpříjemněním přístupu k vodě. Nábreží je zde uvažováno trojího charakteru – pevná hrana chodníku podél vodní hladiny se zábradlím, schody do vody a šterkový povrch pláže. S břehem sousedí louka se stávajícími stromy, která bude kultivována a uzpůsobena pro pobyt návštěvníků ve stínech korun stromů,“ uvádí ve studii jeden z autorů architekt Boris Hladký.

„Rozsáhlý pozvolný břeh bude sloužit pro přístup k vodě i do vody také v lokalitě **Na Mělčině**, kde jsou plánovány terénní úpravy. Plánem je vybavit nábreží hracími prvky v přírodním duchu. Bude se jednat především o práci s kmeny a dře-



Vizualizace lokality Na Mělčině

vem obecně. V navazující severní části je řeka hlubší a místní terén nabízí svou modelací místo pro situování pojízdné sauny a kavárny. V návaznosti na vůz/maringotku by byly provedeny okolní plochy jako zpevněné, stejně tak přístup k vodě v podobě schodů. V místě by bylo vhodné postavit také vodní herní prvek,“ doplňuje další z autorů studie architektka Nina Vlček Ličková.

„Hlavním motivem lokality **U Vodojemu** je odklonění stezky od zpevněné komunikace a její vedení vegetací blíže břehu. Stávající asfaltová komunikace je v tomto místě intenzivněji využívána, proto je snaha o odclonění nákladní dopravy od lokality i stezky, a to jak její pozicí, tak vedením protipovodňových opatření podél komunikace. Na stezku navazuje ve svažitém břehu několik pobytových míst s posezením, houpačkami, grilovací molo u hladiny řeky a pobytové schody. Místo je doplněno o altán – drobný architektonický objekt zastřešený v místě, kde dojde k redukci keřového patra,“ uvádí autoři ve studii.



Vizualizace lokality U Vodojemu

V lokalitě **U Garáží** by mohla vzniknout „opičí dráha“ vytvořená z dřevěných herních prvků, případně přírodních workoutových prvků. Pokud by se podařilo získat i sousední pozemky v majetku státu, bylo by v tomto místě možné uvažovat například o zázemí pro dětské outdoorové kluby nebo třeba komunitní aktivity.



Mapa lokalit tišnovské nábřežky

„Studie do určité míry zahrnuje i pozemky, které aktuálně nejsou ve vlastnictví města. Řeší například variantně dvě místa před splavem, kde by bylo možné postavit lávku. Ta by v budoucnu mohla propojit oba břehy řeky, zkrátit trasu k nádraží i do centra Tišnova a vytvořila by okruh pro procházku po obou březích řeky. Jedná se o výhled do budoucna a možnost, jak by se dalo území dál vylepšovat,“ vysvětlil Karel Souček.

V oblasti byl v souladu se studií také proveden dendrologický průzkum, který z důvodu zdravotního stavu a provozní bezpečnosti navrhuje pročistit prostor od nemocných nebo náletových stromů. Průzkum byl předán Povodí Moravy, které má údržbu okolí toků na starosti.

„Příprava tišnovské nábřežky trvala mnohem déle, než jsem čekal. Postupně se nám však daří překonávat jednotlivé překážky. V letošním roce by měla být aktualizována protipovodňová opatření a dokončena další administrativa. V příštím roce bychom se pak mohli pustit do realizace,“ těší se 1. místostarosta.

Aktualizaci návrhu protipovodňových opatření je nutné řešit současně na obou březích a s ohledem na území nad i pod realizovanými úpravami. V souladu s tím pak bude možné zpracovat další stupeň projektové dokumentace. Na uvedený rozsah stavby bude nutné získat stavební povolení. Všechny kroky, včetně drobných úprav, jako je umístění mobiliáře nebo úprava dřevin, je s ohledem na majetkové poměry a ochranná pásma nutno nechat schválit Povodím Moravy.

Autor vizualizací: Boris Hladký



Město
Tišnov

SPORTOVCI



MĚSTA TIŠNOVA ROKU 2025

Slavnostní vyhlášení nejlepších sportovců a týmů proběhne

1. dubna 2026 v 17.00 hod. v Kině Svratka

Moderátor **Petr Zakopal**, v programu vystoupí skupina **The Fusion**.

SRDEČNĚ VÁS ZVEME – VSTUP VOLNÝ.





Tišnovské trhy 2026

Od 4. 4. do 31. 10. 2026 každou sobotu od 8 do 11 hod.

V rámci trhů se uskuteční:

6. 6. a 19. 9.

**Tišnovské trhy
+ Bleší trhy**

Pořadatelem Tišnovských trhů je město Tišnov.
Na organizaci Bleších trhů se podílí spolek
Za sebevědomé Tišnovsko.
Více k trhům na: www.tisnov.cz

Trhové akce (na nám. Míru):

26. 9. Svatováclavské hody

28. 11. Tišnovské adventní trhy

13. 12. Tišnovské adventní trhy

Trhové akce organizuje Městské kulturní středisko Tišnov
(www.mekstisnov.cz) ve spolupráci s městem Tišnov
a příspěvkovými a neziskovými organizacemi.

POZOR ZMĚNA!

Po dobu rekonstrukce nám.
Míru se trhy budou konat
na ul. Riegrova ve vnitrobloku
budovy MěÚ Tišnov a na
přilehlém chodníku směrem
k Inspiro.



Po zimní přestávce se práce na revitalizaci náměstí Míru opět naplno rozjely. Stavební firma pracuje na parkovacích místech v horní části náměstí nebo na schodišti před stodolami a pomalu se rýsuje také vodní pobytové schodiště. Do konce března mají být vysázené zbylé stromy a ve stejné době má být dodlážděna piazzetta vedle budovy radnice.

Foto: Pavel Navrátil

SOKOLA ZAVOLEJ!

Irena Ochrymčuková, radní

Tišnovská i přespolní veřejnost se může letos těšit na **jedenáctou historickou slavnost**. Po obnovení Tišnovských trhů se k nim přidaly malé i větší akce, na nichž účinkovaly spolky. Od roku 2013 přerostly v jednu velkou slavnost, která se obvykle nese v historickém duchu. V dějinách Tišnova najdeme mnoho událostí nebo osobností, jimž bývá věnována. Přes významné krále a královny, klášterní vrchnost, přes slavné rodáky, řemeslníky a různá společenství, přes odboj a konec II. světové války se letos přeneseme k připomenutí důležité stoleť budovy. Novější část sokolovny v Tišnově má 100 let. Město si váží práce TJ Sokol Tišnov a podporuje ji dotacemi, přispívá na opravy. Sokolovna slouží jako významné sportovní, společenské a kulturní centrum pro různé věkové skupiny. Oslavit výročí budovy, kterou všichni známe, bude možné **v sobotu 30. května 2026 odpoledne v areálu letního kina**. Sokolové se spojili k pořádání této slavnosti s městem a kulturním střediskem. Plánují se vystoupení taneční, divadelní, pěvecká nebo módní přehlídka vedle různých sportovních. Vše v důstojném rámci společenství lidí, kde si může babička s dcerou a vnučkou říkat „sestro“. **Akce vyvrcholí koncertem skupiny Plavci**, který si na tišnovském letním kině určitě nenechte ujít. ■



Jan Vančura, frontman kapely Plavci

Foto: archiv kapely



VÍTÁNÍ NOVÝCH OBČÁNKŮ MĚSTA TIŠNOVA

Dagmar Dvořáková
tajemnice Komise pro občanské záležitosti Rady města Tišnova

27. února 2026 byly slavnostně přivítány tyto děti narozené na podzim a v zimě 2025:

Jonáš Bahenský, Nela Homolová, Mikuláš Špaček, Viktorie Hornáková, Matěj Mach, Daniel Husar, Kryštof Martínek, Antonín Sádlik, Jan Lomovciv, Richard Jaša, Pavel Šimek, Elisa Güngör, Eliáš Nahodil, Elliot Puška, Sebastian Bartoš

Dětem i jejich rodičům přejeme krásný a spokojený život ve městě Tišnově.



BLAHOPŘEJEME

Dovolujeme si vám představit občany města Tišnova, kteří oslavili svá životní jubilea:

ÚNOR

80 let

Miroslava Jindřichová
Alena Matušková
Aloisie Vráblíková
Bohdana Vrzalová
Hana Vašková
Naděžda Dvořáková
Anežka Sigmundová
Jiří Havlát

85 let

Anna Koláčná
Jarmila Oharková

90 let

Rudolf Topinka
Zuzana Zemanová
Oldřich Maloň

91 let

Zdenka Prokešová
Juliana Posnerová

92 let

Anna Hýsková

95 let

Ludmila Bednářová

Oslavencům přejeme vše nejlepší, hodně štěstí, zdraví, dobré nálady a optimismu.

Dagmar Dvořáková, tajemnice
Komise pro občanské záležitosti
Rady města Tišnova

PROJEKT 72 HODIN

JAK V KRIZI POMÁHAT SOBĚ I LIDEM KOLEM NÁS

Kristýna Zaccpalová, Odbor kancelář starosty a vnějších vztahů

Tímto článkem uzavíráme třídílnou sérii věnovanou projektu **72 hodin**, který připravuje obyvatele na zvládání nenadálých událostí i krizových situací. V předchozích dílech jsme se věnovali zásadám přípravy domácnosti a osobní připravenosti. V tomto posledním pokračování se zaměříme na to, co je stejně důležité jako vlastní zajištění na **vzájemnou pomoc v komunitě a podporu lidí v našem okolí**. Krizové situace zasahují každého jinak. Někdo se dokáže rychle zorientovat a pomoci sám sobě, jiní však mohou být zranitelnější, např. lidé ve vyšším věku, rodiče s malými dětmi, osoby se zdravotním omezením, nemocní nebo cizinci, kteří nerozumějí dobře česky. Právě oni mohou v prvních hodinách nejvíce potřebovat podporu.

Rozebereme si proto, jak poznat, kdo v našem okolí může potřebovat pomoc, jak s ním vhodně komunikovat a jaké konkrétní kroky můžeme podniknout. Vzájemná solidarita může v krizi rozhodovat o bezpečí, zdraví či dokonce o životě a zároveň posiluje naši komunitu i odolnost celého města.



Nachází se někdo ve vašem okolí v potížích v důsledku krizové situace? Stačí se zeptat, zda nepotřebuje pomoc. V krizových situacích je sousedská výpomoc zásadní. Lidé kolem nás mohou potřebovat lékařskou péči, mohou jim chybět zásoby nebo nemusí vědět, kde se rozdává voda či proč nefungují služby. Jak můžeme pomoci? V naléhavých případech zavolejme odbornou pomoc, nabídneme přístup k zásobám, pomoc s nákupem, přesunem nebo předáváním důležitých informací.

Jak komunikovat s dětmi v takových situacích? Děti potřebují ještě víc pozornosti než ostatní. Pomáhá jim, když rozumějí tomu, co se děje, když cítí naši podporu a vědí, co je čeká. Díky tomu se se situací lépe vyrovnají. Mluvíme s nimi jednoduše, otevřeně a přiměřeně jejich věku. Dáváme jim prostor sdílet obavy, nasloucháme jejich otázkám a zůstáváme klidní, děti totiž často přebírají naše emoce. Zapojíme je do běžných, případně i nových činností tak, aby měly pocit jistoty a účasti. Vysvětlujeme situaci stručně a srozumitelně. Ujistíme je, že odborníci dělají maximum pro naši bezpečnost a že budeme celou dobu s nimi. Zdůrazníme, že to společně zvládneme

a že existují lidé, kteří nám pomohou. Pokud to jde, udržujeme co nejvíce obvyklý denní režim.

Jak druhé psychicky podpořit? V krizových situacích je důležité myslet i na psychickou pohodu, protože každý člověk může prožívat situaci jinak a potřebovat odlišnou míru podpory. Mluvíme s nimi otevřeně a s respektem, dáváme prostor k vyjádření obav a emocí. Nasloucháme bez hodnocení, ptáme



se na jejich potřeby a snažíme se udržovat co nejběžnější denní režim. Pokud je to možné, zapojíme je do jednoduchých činností, které zvládnou a které jim mohou dodat pocit kontroly. **Čemu se vyhnout?** Nevhodné jsou osobní a zatěžující otázky, zlehčování situace, ironie či humor, který může působit necitlivě. Nekritizujeme a neudílíme nevyžádané rady. Užitečné informace o péči o duševní zdraví i kontakty na krizové linky najdete na webu www.opatruj.se.

Na závěr je důležité připomenout **zásady první pomoci**. Při ohrožení života vždy jako první voláme tísňovou **linku 155**. Pokud člověk nereaguje a nejeví známky života, musíme jednat rychle. Postiženého oslovíme, jemně s ním zatřese, zakloníme mu hlavu, přizvedneme bradu a zkontrolujeme dýchání. Pokud nedýchá, okamžitě voláme pomoc a začneme masáž srdce. Dlaně položíme na střed hrudníku a stlačujeme ho frekvencí 100 až 120krát za minutu do hloubky 5 až 6 centimetrů, dokud nepřijede záchranná služba nebo postižený nezačne dýchat. Při silném krvácení pevně přitiskneme obvaz nebo čistou látku přímo do rány. Pokud tlak nestačí, můžeme použít škrtidlo, ale pouze na paži nebo stehno, vždy nad ránu a nikdy přes kloub. Zaznamenejme čas jeho přiložení. Každá domácnost by měla mít dobře vybavenou lékárníčku. Patří do ní pravidelně užívané léky, prostředky proti bolesti, horečce a průjmům, obvazy a náplasti, dezinfekce, jednorázové rukavice, škrtidlo, záchranná deka, respirátory, teploměr, pinzeta, nůžky a také tužka s papírem.

Tímto dílem uzavíráme **projekt 72 hodin**, který ukazuje, že i malé kroky mohou výrazně zvýšit naši bezpečnost. Když jsme připraveni doma i osobně a dokážeme pomoci lidem kolem sebe, zvládneme krizové situace lépe a ulehčujeme práci záchranným. Více informací najdete na www.72h.gov.cz. ■

TIŠNOVSKÁ TELEVIZE, NEBO VOLEBNÍ AGENTURA?

Jan Schneider, zastupitel města (Otevřený Tišnov)

Tišnovská televize spustila nový pořad *Tišnov aktuálně*. Má jít o další krok ke zlepšení komunikace radnice s občany. Pokud se ale podíváme na první díl a zasadíme ho do kontextu letošního volebního roku, nabízí se spíše jiná interpretace. Vznikl formát, který má mnohem blíže k politické prezentaci vedení města než k nestrannému informování veřejnosti.

Hned v prvním díle pořadu představují členové městské rady konkrétní záměry a obhajují jejich přínosy. Není přitom náhodou, že jde hlavně o ty, které byly v poslední době nejvíce kritizované. Parkovací dům, rekonstrukce Hotelu Květnice nebo likvidace dětského hřiště na Trnci. U všech těchto projektů opozice i část veřejnosti upozorňuje na nekonceptnost řešení nebo nepřiměřenou finanční náročnost.

V pořadu však zaznívá pouze pohled vedení města. Opozice, která tyto projekty kritizuje a předkládá argumenty, nedostala žádný prostor. Právě to je zásadní problém. Radniční média totiž nemají být politickým komunikačním kanálem. Jsou financována z veřejných prostředků a měla by proto poskytovat objektivní, nestranné a vyvážené informace, které umožní občanům vytvářet si vlastní názor.



Zvolený formát je navíc v rozporu s vlastními Pravidly tvorby a obsahu programu TTV. Ta výslovně uvádějí, že posláním televize je objektivní a politicky neutrální informování a že základním principem dramaturgie je obsahová vyváženost zpracovávaných témat. Paradoxní přitom je, že tato pravidla schválila městská rada v roce 2021, a to v zásadě ve stejném politickém složení, jako je dnes.

Jestliže ve vysílání vystupují výhradně představitelé vedení města a oponentní názory v něm nemají prostor, je obtížné takový obsah označit za politicky neutrální nebo vyvážený.

Situaci navíc dokresluje komunikace spolku MOST na sociálních sítích, který nový pořad prezentuje slovy „spouštíme Tišnov aktuálně“. Ne tedy město nebo televize, ale politický subjekt stojící v čele radnice.

Je samozřejmě legitimní, aby politici svoji práci před veřejností obhajovali. Když se k tomu ale využívají radniční média financovaná z veřejných peněz, není to správné. Jsme tak dnes v Tišnově svědky situace, kdy se vedení města navenek tváří jako transparentní a zásadové, zatímco ve skutečnosti dělá pravý opak.

KLUB SENIORŮ Klucanina



jiho**moravský**
kraj

MĚSTO TIŠNOV

PLÁNOVANÉ AKCE

**Restaurace Na Terasě,
Letní kino Tišnov
každých 14 dní – čtvrtek
– od 14 do 16 hod.**

Změny v programu vyhrazeny. O všech případných úpravách programu budete včas informováni.

Kontakt: klub.senioru@tisnov.cz

DUBEN

- 9/4 URAN II – pokračování besedy o těžbě uranu**
promítání dokumentu
- 17/4 PÁTEK – u ZŠ Smíškova – 14.00**
Beseda o konci II. světové války, ukázka výstroje a výzbroje – Klub vojenské historie
- 30/4 Řemeslo má zlaté dno – šperkařka Zuzana Peroutková**

KVĚTEN

- 14/5 Jarní květinové vazby – na terase s Radkou Charvátovou**
- 30/5 SOBOTA – letní kino – 15.00**
Historická slavnost věnovaná Sokolu

POTŘEBA PÉČE: VÝZVY, KTERÉ V TIŠNOVĚ MUSÍME ŘEŠIT SPOLEČNĚ

Michala Dvořáková, zastupitelka

V poslední době mě čím dál častěji napadají otázky, jak se bude naše město měnit. V ordinaci potkávám stále více starších pacientů a zároveň v novinách čtu titulky o tom, jak ubývá dětí a porodnost klesá. Začala jsem si proto hledat data a zjišťovat, jak se vlastně proměňuje naše společnost – a co to může znamenat pro Tišnov.

Jak stárne Česko a jak náš Tišnov?

Z demografických dat Českého statistického úřadu je zřejmé, že celá Česká republika prochází výraznou proměnou. Věková struktura obyvatel má podle demografky Jiřiny Kocourkové z Univerzity Karlovy dnes tvar urny – tedy stále méně dětí a stále více starších lidí. Porodnost v posledních letech klesla pod hranici 1,3 dítěte na jednu ženu. Během dvaceti let se očekává, že počet lidí starších 65 let vzroste zhruba o třetinu a počet osmdesátníků dokonce o více než polovinu.

Podobné změny čekají i náš region. Z demografické studie, kterou si město nechalo zpracovat, vyplývá, že Tišnov sice stále mírně roste, ale tempo se zpomaluje. Ještě výraznější je vývoj v našem širším okolí, tedy v obcích, které pod Tišnov spadají jako pod obec s rozšířenou působností. Zatímco v samotném městě Tišnově se počet seniorů nad 65 let do roku 2030 zvýší jen mírně (asi o 62 osob), v celém správním obvodu ORP Tišnov může počet seniorů vzrůst až o 65 %.

A v samotném městě výrazně přibude těch nejstarších – počet lidí ve věku 80 až 89 let se má během deseti let zvýšit téměř o 68 %, tedy asi o 240 osob.

Co to znamená? Jak se změní Tišnov za 10 nebo 20 let?

Především to znamená, že budeme potřebovat více péče – zdravotní i sociální. Zároveň ale víme jednu důležitou věc: většina lidí si přeje stárnout doma, ve svém přirozeném prostředí, obklopeni rodinou a známým prostředím. A právě to by měl být náš hlavní cíl.

Domácí péče má totiž řadu výhod. Seniori se v domácím prostředí často zotavují rychleji než při dlouhodobé hospitalizaci a mohou zůstat v prostředí, které znají a kde mají své vztahy a každodenní návyky. Zároveň je domácí péče levnější než budování nových pobytových zařízení a umožňuje seniorům prožít stáří mezi blízkými.

Právě proto je podle mě strategickým cílem udržet lidi co nejdéle doma a nabídnout jim takovou podporu, aby to bylo možné.

To ale znamená posilovat zdravotní a sociální služby, které lidem pomáhají v jejich vlastním prostředí. V Tišnově tuto roli plní především Oblastní charita Tišnov a Centrum sociálních služeb Tišnov, které poskytují pečovatelskou a odlehčovací službu. Charita je poskytovatelem i zdravotní péče, včetně služby Domácího hospice Porta Vitae. Ambulanci domácí péče má i Nemocnice Tišnov. Zdravotní služby pomáhají s aplikací léků, s převazy, sociální služby pak s hygienou, jídlem, nákupy



nebo běžným chodem domácnosti. A dohromady jsou často tím, co rozhodne, zda člověk může zůstat doma.

Úskalí péče: dopady na ty, kteří pomáhají

Přesto největší část péče dnes stojí na rodinách. A často především na ženách – manželkách, dcerách nebo matkách. Výzkumy ukazují, že rodinní pečující věnují péči o blízkého v průměru desítky hodin týdně a mnohdy kvůli tomu musí omezit práci nebo jiné aktivity.

Ve své práci zdravotní sestry vidím, jak náročná tato situace může být. Pečující lidé bývají vyčerpaní, často zanedbávají vlastní zdraví a mnozí se potýkají s úzkostmi nebo depresí.

Proto je tak důležité, aby rodiny na péči nebyly samy. Terénní služby, odlehčovací péče nebo dostupné sociální poradenství mohou rodinám výrazně pomoci.

Současné je třeba otevřeně říct, že sociální služby jsou dlouhodobě podfinancované. Práci v nich často zajišťují neziskové organizace – například u nás Oblastní charita Tišnov – a jejich zaměstnanci vykonávají velmi náročnou práci za relativně nízké mzdy.

Když domácí péče nestačí

Přestože je domácí péče ideálem, někdy už zdravotní stav seniora neumožňuje zůstat doma. V takové chvíli jsou nezastupitelná pobytová zařízení.

V našem regionu je klíčovým zařízením Domov pro seniory v Předklášteří, který nabízí 52 lůžek pro seniory a 32 lůžek v režimu se zvláštní péčí. Další možností je Domov sv. Alžběty v obci Nelepeč-Žernůvka se 45 lůžky. Celkem máme v regionu 129 lůžek v pobytových zařízeních.

To je ale při současném počtu seniorů velmi málo. Jen Domov v Předklášteří eviduje více než 330 neuspokojených žádostí o umístění.

Co s tím můžeme dělat v Tišnově?

Pokud víme, že naše společnost bude stárnout, musíme na to reagovat včas.

Město může podporovat rozvoj sociálních služeb a investovat do zařízení, která v regionu chybí – například do odlehčovacích služeb. Stejně důležité je ale hledat způsoby, jak přivést do sociálních služeb více lidí a zajistit, aby jejich práce byla důstojně oceněna. Jsem přesvědčena, že část městského rozpočtu určeného na sociální a zdravotní služby musí v budoucnu růst, dokonce výrazně růst, a že je to tak správně.

Ale možná nejdůležitější je ještě něco jiného – respekt k těm, kteří pečují. Ať už profesionálně, nebo doma v rodině.

Moji milí, stárnutí není jen otázkou čísel. Je to otázka lidskosti. Pokud budeme podporovat lidi, kteří péči potřebují, i ty, kteří ji poskytují, můžeme v Tišnově vytvořit prostředí, kde bude možné důstojně prožít každou etapu života. ■

KDE JE OBJEKTIVITA MÉDIÍ?

Pavel Hanák, Tišnov Plus z.s.

Vážení Tišnováci, informace jsou jednou z nejcennějších komodit. Výjimkou nejsou ani média, která by měla plnit veřejnoprávní funkci v našem městě. Tišnovské noviny, Tišnovská televize a oficiální sociální sítě pro mnohé představují hlavní zdroj zpráv. Tato média jsou financována z peněz nás všech, a proto je legitimní se ptát: slouží všem stejně, nebo se z nich stal marketingový nástroj současného vedení města? Musím poukázat na znepokojující trend, který se s blížícími volbami v těchto médiích objevuje. Podívejme se na fakta.

Když se informace mění v útok. V novém čísle TN v rubrice „Radnice informuje“ publikoval pan místostarosta Navrátil text o Městském domě. Rubrika, která má dle Statutu TN sloužit k věcnému a objektivnímu informování o investicích, se stala prostorem pro politické soudy. Výroky o „ztrátě paměti“ a „slepém kritizování“ ostatních zastupitelů do zpráv z úřadu nepatří! Pokud má politik potřebu hodnotit své kolegy, má k tomu dle pravidel využít rubriku „Sdělení zastupitele“ nebo „Názory a polemiky“. Proč se tak nestalo? Rozdíl je v psychologii – zpráva „z radnice“ má v očích čtenáře punc oficiální pravdy.

Autor článku píše o šíření dezinformací a polopravd a apeľuje na férovou diskusi založenou na zjištění všech informací. K takovým informacím patří i jeho článek. Proč v něm tedy

neuvádí významný fakt, že se o parkovacím domě v koncepci dopravy nepíše, kromě krátkého popisku u obrazové přílohy?

Kde je uvedeno: „Parkovací dům Riegrova – Je podmiňující pro dopravně organizační, resp. architektonické úpravy nám. Míru. Souvisí s řešením statické dopravy v širším území.“ Takže podle koncepce, která je používána jako dogma, měl stát nejdříve parkovací dům, než se začalo s rekonstrukcí náměstí. Zjevně to neplatí.

Televize jako produkční tým kampaně? Otazník visí nad novým cyklem TTV. Podle statutu je jejím posláním: „Objektivní, politicky neutrální informování o společenském, hospodářsko-ekonomickém, kulturním a sportovním dění vztahujícím se k městu Tišnovu a správnímu obvodu města Tišnova.“ Dosavadní tvorba vychází rovněž ze statutu a lze ji popsat jako reportážní a dokumentární. Tento cyklus se tomu poněkud vymyká. Proto mě zajímá, jak a proč k zařazení tohoto cyklu došlo? Protože krátké video s radními, které je vyrobeno štábem TTV, se záhy objevilo na FB spolku MOST s textem: „Spouštíme Tišnov aktuálně“. Chápu, že se hnutí chce pochlubit tím, jak město spravuje. Pokud výrobu a formát navrhl nebo zadal člen rady města, pak bych to vnímal jako využití prostředků komunikace, které nemá k dispozici každý, a jednalo by se o nefér výhodu. To by mi vadilo, protože výrobu pořadů platí město z veřejných peněz.

Hledá se názorová pluralita. Shrnuto a sečteno, chybí mi vyvážené informace, protože objektivita znamená celý obraz, nejen to, co se hodí.

OBJEKTIVITA MÉDIÍ JE ZAJIŠTĚNA

Aleš Navrátil, místostarosta

Vážení čtenáři, původně jsem nechtěl na článek pana Hanáka reagovat, ale autor v něm používá poměrně silná slova např. o politických soudech či o informacích, které se dle jeho názoru mění v útok. Svým článkem se snaží rozporovat, a hlavně zpochybňovat fungující zavedené principy. A to z mého pohledu není dobře.

Objektivita médií, o níž autor píše, je věc navýsost důležitá. V Tišnově je zajištěna nejen tím, že výroba Tišnovských novin a provozování Tišnovské televize jsou svěřeny Městskému kulturnímu středisku Tišnov, a nikoliv radnici. Jejich tvorba také probíhá podle schválených statutů, které jsou komukoliv přístupné na webu. A především je zřízena Komise pro komunikaci a média, která je poradním orgánem ve vztahu k těmto médiím a v níž mají zastoupení i opoziční subjekty.

Autor též zmiňuje nový videozpravodaj Tišnovské televize. Tento formát zpravodajství o aktuálním dění ve městě byl zaveden pro lepší informování veřejnosti. Formou krátkých videí v něm jednotliví radní informují o konkrétních tématech, jež aktuálně řeší. Jedná se o běžnou záležitost, kterou mají zavedenou např. v Rosicích, Šlapanicích, Židlochovicích, Čebíně... Věřím, že obyvatelé města tento nový informační videozpravodaj ocení.

A poněkud emotivně též reaguje na můj článek „Z deníku místostarosty“ vydaný v minulém čísle TN. V něm jsem pře-

hledně shrnul, proč vedení města pokračuje v projektu městského domu naproti sokolovně, kde by mohlo v budoucnu vzniknout nejen až 120 parkovacích míst, ale také chybějící tělocvična a obchodní či kancelářské prostory. V článku nikoho nejmenuji a nedopouštím se žádného „útoku“. Vysvětluji, že město postupuje podle platné koncepce dopravy, strategického a územního plánu. Pro p. Hanáka ještě doplňuji, že tento projekt není uveden pouze v obrazové příloze koncepce dopravy, jak mylně uvádí, ale i v průvodní zprávě mezi 21 vyjmenovaných plánovaných investicemi do dopravní infrastruktury ve městě. Od vzniku této koncepce se celou řadu věcí podařilo zrealizovat (např.: rekonstrukce ulic Brněnská, Riegrova, Černožská, Smíškova, Kvapilova, Husova a Za Mlýnem, cyklostezka „Subterra – koupaliště“... atd.). Aktuálně probíhá projektová příprava rekonstrukce ul. Jungmannova a Halouzškova či samotná revitalizace náměstí Míru. Víceúrovňové parkoviště na ul. Riegrova je tedy jednou z posledních dosud nerealizovaných investic zmíněných v koncepci dopravy. A pokud se na toto téma v mediálním prostoru objevují kritické hlasy a články o nekonceptnosti, je mojí povinností jakožto gestora za investice reagovat. Tím spíš, pokud taková kritika zaznívá z úst těch, co měli možnost běh věcí ovlivnit a neučinili tak. O žádnou nekonceptnost, bezradnost, krátkozrakost či prosazování „na sílu“ se totiž nejedná!



POMÁHÁME LIDEM
VÉST ZDRAVĚJŠÍ ŽIVOT



Víte, proč... nás bolí klouby ?

K pohybovému aparátu člověka patří kosti, klouby a svaly, přičemž nejčastěji postiženou částí bývají právě klouby. Podle průzkumů trpí problémy s klouby až třetina české populace a rozhodně se nejedná pouze o lidi staršího věku. Jen lidská páteř obsahuje asi sto kloubních spojení a v celém lidském těle je přes 200 kostí, které jsou převážně spojeny právě klouby. Problémových míst je tedy víc než dost.

Proč klouby bolí?

Příčin bolestí kloubů je několik. Může jít o dědičné vady, infekci nebo poruchu imunitního systému. Mezi nejčastější onemocnění kloubů nezánettivého původu patří artróza, degenerativní proces související s přetěžováním kloubů. Za bolest kloubů může ve velkém také nadváha, absence pohybu nebo špatná skladba jídelníčku. Původcem bolesti zad může být nesprávné sezení a obecně vadné držení těla. Důležité je, že **bolest kloubů může postihnout každého a často se jedná o plíživý proces**, proto je třeba myslet včas na správnou výživu kloubů.

Vhodná péče pomáhá

Základem zdravých kloubů je zdravá chrupavka, proto se vyplatí ji dobře vyživovat. Představte si motor ve vašem autě, který potřebuje mazivo v podobě oleje. Ten zabezpečuje jeho bezproblémový chod a také **chrupavka si žádá své „mazivo“ v podobě vhodné výživy**.

Vyživovat měkké tkáně včetně kostní chrupavky pomáhá například **pravidelný pohyb**, který je prospěšný i tím, že zpevňuje svaly. Ty se starají o správné držení těla a samy zase zpevňují klouby. Ke kloubům velmi šetrnými druhy pohybu jsou například plavání, jízda na kole, nordic walking nebo cvičení s vlastní vahou.

O výživu kloubů se stará také **vhodný jídelníček**. Pokud si ale myslíte, že je dobré ho „obohatit“ třeba tlačenkou, která je občas zmiňována v souvislosti s klouby v tom smyslu, že obsahuje prospěšnou želatinu (respektive kolagen, který je základním stavebním kamenem nejen chrupavek), raději na to zapomeňte. Jednak byste jí museli pravidelně jíst velké množství a pak – do těla byste dostávali velké množství tuku, který vede k obezitě a ta zase může vést k potížím s klouby.

Koncentrované množství kolagenu i dalších důležitých látek (například glukosamin, chondroitin, boswellin) obsahuje **kloubní výživa v podobě doplňků stravy**.



V tišovském závodě VITARu vznikají doplňky stravy s touto vhodnou výživou pro klouby a vy k jejich nákupu můžete využít náš e-shop (www.nasevitaminy.cz) nebo v nejbližší době zbrusu novou firemní prodejnu ve vrátnici závodu.

Přidejte se k nám!

Nabízíme stabilní zaměstnání

Operátor/ka výroby

- do třísměnného provozu
- nástupní mzda **27 000-30 000 Kč**
- po zkušební době navýšíme mzdu dle pozice až o **3 200 Kč**
- další nárůsty mzdy v návaznosti na zaučování
- **vhodné i pro absolventy učebních oborů**

Předák/předačka - vedoucí směny

- do třísměnného provozu
- vedení týmu 15-25 kolegů
- nástupní mzda **38 000-42 000 Kč**

Průmyslový/á elektrikář/ka

- super podmínky, ranní směna
- nástupní bonus
- profesní růst – **placené vzdělávání**

PROČ pracovat ve VITARu:

- stabilní práce a férové mzdové podmínky
- nárůst mzdy po zaučení zaručen
- čtvrtletní docházkový bonus ve výši **4 500 Kč**
- finanční i nefinanční benefity
- po jednom roce smlouva na dobu neurčitou
- 5 týdnů dovolené

35 již
let



- ✿ **PRACUJTE V MÍSTĚ VAŠEHO BYDLIŠTĚ**
- ✿ **NEZTRÁCEJTE ČAS DOJÍŽDĚNÍM**

**Staňte se součástí
našeho týmu**

- 🌐 vitar.cz/kariera
- ☎ 577 644 709
- ✉ personalni@vitar.cz



PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ DO DĚTSKÉ SKUPINY POTUČEK

Kateřina Hromčíková

Potuček je určen přednostně pro tišnovské děti, které se z kapacitních důvodů nedostanou do MŠ. Dětská skupina je provozována ve spolupráci s městem Tišnovem, proto je platba za docházku a stravu srovnatelná s obecními školkami.

Program v Potučku je velmi podobný školkovému, jen je více přizpůsoben mladším dětem. Nabízíme jim věku přiměřené aktivity (výtvarné, hudební, sportovní a didaktické), které jsou tematicky propojeny týdenním a měsíčním výchovným plánem. Využíváme také montessori pomůcky a jsme zapojeni do projektů Se sokolem do života nebo Výchova ke ctnostem (zaměřeným na vnímání sebe i vztahů mezi dětmi). O děti pečují kvalifikované pečovatelské, dále zde pracuje školnice (stará se o výdej stravy a úklid).

Adresa: Květnická 821, Tišnov

Otevírací doba: 7:00–16:00

Strava: celodenní včetně pitného režimu (je zajištěna dovozem z MŠ U Humpolky)

Cena: V ceně je započítána i strava. Zvolená délka docházky nemá vliv na pořadí v přijímacím řízení.

docházka 4–5 dní v týdnu: 2 000 Kč

docházka 2–3 dny v týdnu: 1 500 Kč

Jak se přihlásit – všechna kola přijímacího řízení budou probíhat v období **27. 4. – 7. 5. 2026** (po ukončení přijímacího řízení do tišnovských MŠ), kdy je potřeba doručit do RC Studánka přihlášku (buď osobně do kanceláře Studánky, nebo



elektronicky mailem na adresu info@studanka-tisnov.cz). Přihláška bude ke stažení od 17. 4. 2026 na webu Studánky a také v tištěné podobě ve studánkové kanceláři.

Přijaty mohou být pouze děti, které jsou řádně očkovány, již nenosí plenky a dosáhnou věku tří let do 30. 4. 2027. Přijímací řízení bude následně probíhat ve čtyřech kolech, v každém kole budou děti seřazeny podle věku od nejstarších po nejmladší.

V 1. kole přijmeme pouze děti, které:

- podaly přihlášku do **!!!VŠECH!!!** tišnovských MŠ a do žádné z nich nebyly přijaty (mají rozhodnutí o nepřijetí ze všech MŠ v Tišnově)
- mají trvalý pobyt v Tišnově

Ve 2. kole, pokud zbydou místa, přijmeme děti, které:

- podaly přihlášku do alespoň jedné tišnovské MŠ a do ní nebyly přijaty (mají rozhodnutí o nepřijetí z jedné, případně dvou MŠ v Tišnově)
- mají trvalý pobyt v Tišnově

Ve 3. kole, pokud zbydou místa, přijmeme děti s trvalým pobytem v Tišnově

Ve 4. kole, pokud zbydou místa, přijmeme i netišnovské děti

V týdnu od 11. do 15. 5. 2026 budou rodiče informováni e-mailem, zda bylo jejich dítě vybráno k přijetí. Zároveň Vás vyzveme k dodání dokumentů nutných pro přijetí dítěte do dětské skupiny (potvrzení o nepřijetí do tišnovských MŠ, potvrzení od dětského lékaře, potvrzení o zaměstnání jednoho z rodičů nebo čestné prohlášení OSVČ).

Kontakt: Kateřina Hromčíková (info@studanka-tisnov.cz, tel. 777 706 723, www.studanka-tisnov.cz)

ŠÁTEK TĚ V MATEŘSTVÍ PODPOŘÍ

Martina Šaclová



V nabídce Rodinného centra Studánka najdete hned několik aktivit na téma šátkování. Vám ale stále vrtá hlavou, proč je jich víc? V čem je rozdíl? A co by zrovna vám mohlo přinést používání kusu látky? Snad vám následující řádky přinesou krátké představení šátků, krásných jemných pomůcek, které umí podpořit maminku v těhotenství, u porodu a nakonec oba rodiče v péči o dítě.

Jako fyzioterapeutka při své práci s těhotnými ženami s oblibou používám hned dva druhy šátků. Jedním z nich je mexické rebozo, kterým můžeme těhotnou ženu jemně a šetrně namasírovat, zbavit ji blokády a s nimi souvisejících bolestí v oblasti páteře a pánve, ale i uvolnit břišní stěnu, udělat miminku

v bříšku místo a napomoci k jeho obrátu. Přímo kouzla se s tímto šátkem dají dělat i u samotného porodu. Druhým z nich je pak šátek podvazovací. Tento 5m dlouhý plátěný šátek slouží k podpoře nošení těhotenského bříška. Správné podvázání bříška totiž minimalizuje negativní důsledky nošení váhy bříška na pohybový aparát, brání přetížení bederní oblasti, zmírňuje rozestup břišních svalů a předchází bolesti. Taková podpora je vhodná pro řadu žen i v poporodním období, kdy je tělo ještě oslabené a potřebuje čas na regeneraci. Jak s těmito šátky prakticky zacházet, se naučíte na semináři Šátky v těhotenství a u porodu. Nebo si práci s nimi můžete prožít individuálně na Fyziokonzultaci

pro těhotné a ženy po porodu.

Třetí šátek, který si konečně mohou užít i tatínky, je šátek nosící. V něm můžeme nosit děti od nejmenších miminek až po zmožené chodící výletníky. A věřte, že zvláště malému miminku se žádné nosítko nepřizpůsobí tak dobře jako šátek. Úvaz možná působí složitěji, ale s troškou cviku a praktickými radami, které dostanete na kurzu Nošení dětí, se uvazování šátku brzy stane rutinou. Jen si představte vyklidněné miminko chrupkající na vaší hrudi. A dvě volné ruce, které můžete použít k něčemu jinému než chování. A když ještě nosí táta, protože on si chce svůj čas s dítětem taky prožít v blízkosti, to je k nezaplacení. ■

HALÓ, TADY INSPEKCE

Ivana Kroutilová, Barbora Straková, Alena Horáková



Když zavolá inspekce, že se chystá na návštěvu, většinu lidí obvykle zaplaví mírně negativní emoce a jistá pochybnost, zda práci, kterou děláme, děláme dobře co do obsahu, ale i úředně. Česká školní inspekce svou návštěvu v Inspiru ohlásila na začátek února. Vzhledem k tomu, že jsme zhruba před rokem absolvovali kontrolu z Inspektorátu práce, měli jsme, s nadsázkou řečeno, natrénováno. Pokud si chcete přečíst hodnotící zprávu inspekce, načtete QR kód u článku nebo navštívte naše stránky.

Dále přinášíme postřehy tří Inspiráků, z nichž každý zastává jiný typ práce.

„Dobrý den, Česká školní inspekce,“ ozvalo se v telefonu sotva letadlo dosedlo na runway. „Asi tušíte, proč voláme... Po šesti letech budeme v Inspiru provádět komplexní šetření.“ „Aha, no tak přijedte...“ soukala jsem ze sebe. Doslova mne to vyrvalo z dovolenkového módu. S kolegyněmi jsme však oznámení o kontrole přijaly klidně. Když víte, že se můžete spolehnout na lidi kolem sebe, tak vás to ani moc nerozhodí. Papíry jsou důležité, ale to hlavní – pedagogickou činnost, děláme dobře, a jak nejlépe umíme. Směrnice, dokumenty, čísla a všechny ty zákonné a vyhláskové nutnosti. Odpovídání na všeobecné dotazy, obhájení si vlastního názoru, ru-

tinní práce u počítače. Tři dny kolotoč. Podporující, obohacující s ujištěním, že to, co děláme, má smysl a že i inspektoři jsou úplně normální lidé, kteří dokáží poradit a pochválit. Smekám před všemi inspiráky a děkuji jim za jejich lidskost, inspiraci a elán.

Ivana Kroutilová, ředitelka Inspira



Kroužek lezců očima inspektora
Foto: Milan Mikin Appel

Návštěvu inspekce jsem vnímala ve dvou rovinách, jednak jako lektor, do jehož kroužku inspektor zavítal, ale hlavně jako vedoucí své sekce, který má na starosti skupinu lektorů a jejich kroužků. Příprava na inspekci pro mě tedy znamenala ujistit se, že jsou za mou sekci řádně vyplněné a odevzdané veškeré dokumenty a provedené či naplánované hospitace v kroužcích. Důležitou součástí byla i komunikace a podpora směrem k „mým“ lektorům. Dojmy z inspekce mám jednoznačně pozitivní. Je super, když se někdo na naši práci podívá zvenčí. Všichni někdy můžeme trpět „provozní slepotou“.

Barbora Straková, zaměstnankyně

Inspektor strávil asi půl hodiny sledováním průběhu jednoho z mých kroužků. Na začátku byla atmosféra nervózní, ale už první tóny prozradily, že nás hudba baví a naplňuje. Měla jsem pocit, že se dětem podařilo ukázat nejen jejich schopnosti, ale také souznění a radost. Inspektor odcházel nadšený a jeho pozitivní zpětná vazba pro mě byla velkým povzbuzením. Doufám, že i nadále budu pomáhat inspirovat děti k lásce k hudbě.

*Alena Horáková,
lektorka hudebních kroužků*



NASKENUJ ➡

DEN ZEMĚ, DEN Z TEBE

Jana Madarászová

Duben je měsícem, kdy se příroda probouzí do své krásy. Připomínáme si, že Země není jen místo, kde žijeme, ale náš jediný domov, který vyžaduje péči a respekt. 22. dubna oslavujeme naši planetu, Matku Zemi, která nás učí pokoře, starosti nejen o sebe, ale i o své okolí, protože pokud si zničíme Zemi, zničíme sami sebe.

Historie Dne Země sahá až do roku 1970, kdy v USA zakladatelé Gaylord Nelson a Denis Hayes svolávali masové studentské demonstrace za ochranu životního prostředí. Největšího happeningu, konaného právě 22. dubna, se zúčastnilo přes 20 milionů Američanů. Akce vyvolala takový společenský tlak, že ještě téhož roku vznikla Agentura pro ochranu životního prostředí (EPA) a byly přijaty zákony s cílem chránit veřejné zdraví a životní prostředí. V Česku si tento svátek připomínáme od roku

1990. Symbolickým začátkem bylo zasazení kaštanu prezidentem Václavem Havlem v areálu Pražského hradu.

Svátek naší planety se blíží a vy už máte určité plán, co pro její dobro uděláte. Nenechte si své dobré skutky pro sebe, ale podělte se o ně s námi. Jak na to?

- 1. Udělejte něco pro přírodu – uklidte odpadky v okolí, zasadte strom, květiny, nakupte bezobalově, používejte eko prostředky, nechte auto doma a vyjeďte do práce na kole...**
- 2. Vyfoťte se přímo při činu nebo se pochlubte výsledkem**
- 3. Snímek nám zašlete na e-mail: madaraszova@svcinspiro.cz do 17. 4. 2026**

Chcete-li Zemi něco vzkázat, tak na recepci Inspira vložte své vzkazy, obrázky a přání do připravené schránky. Vaše momentky i vzkazy zveřejníme a třeba tím inspiroveme ostatní. Pojďme společně ukázat, že nám na našem životním prostředí záleží. Příroda nepotřebuje oslavné řeči, potřebuje naše činy. ■

MONTESSORI PEDAGOGIKA VE ŠKOLE ZAHRADA

Denisa Štěpánková, Barbora Bräuerová



Škola **ZaHRADA** vznikla z touhy vytvořit prostředí, kde se děti mohou učit přirozeně, s radostí a v respektujícím prostředí. Už při jejím založení stálo v centru pozornosti dítě jako jedinečná osobnost se svým tempem, zájmy a potřebami. Právě proto se pedagogický tým rozhodl postupně opřít výuku o principy montessori pedagogiky. Respekt k dítěti, důvěra v jeho schopnosti, svoboda v jasně nastavených hranicích a důraz na smysluplnou práci – to vše jsou pilíře, které montessori přístup nejen podporuje, ale přímo rozvíjí. Díky tomu dnes ZaHRADA nabízí prostředí, kde se děti učí nejen znalostem, ale i samostatnosti, spolupráci a radosti z objevování.

Zajímá vás, jak konkrétně naši průvodci s montessori pedagogikou pracují? Průvodkyně Barbora Bräuerová popisuje, jaké pro ni bylo přijít do zcela nového systému školy a jak s dětmi v prvním trojročí pracuje:

Do základní školy ZaHRADA jsem přišla po letech práce v běžném školství. Začátky pro mě nebyly jednoduché – musela jsem se naučit úplně jinak přistupovat k učení. Opustit úplně frontální výuku nebylo zase tak těžké, ale upozadit sebe sama v roli učitele, naučit se rychle reagovat na přemýšlení dětí a jemně je navádět tak, aby jejich myšlení směřovalo správným směrem, pro mě bylo (a stále trochu je) skutečnou výzvou. Odměnou mi je možnost být přítomna okamžikům, kdy děti spontánně objevují, porozumí a posouvají své znalosti dál. To, co mi v běžné škole chybělo – možnost postupovat v učení tempem dítěte –, mi montessori metoda umožňuje neustále.

Právě respekt k individualitě dítěte je jedním z hlavních důvodů, proč je montessori přístup relevantní i dnes. Věkově smíšená skupina umožňuje dětem pracovat různým tempem v různých oblastech podle jejich potřeb. Dítě v první třídě může například počítat společně se staršími spolužáky, pokud danému problému porozumí. V době, kdy děti přicházejí do školy s velmi rozdílnou úrovní znalostí a schopností, jim tak můžeme vyjít vstříc – podpořit jejich silné stránky a dát prostor rozvoji těch, které potřebují posilovat.

Důležitou roli hraje také aktivní zapojení dětí do učení. Děti nejsou pasivními příjemci informací, ale spolutvůrci svého vzdělávání. Učí se rozhodovat, spolupracovat a nést odpovědnost za svou práci. V dnešním světě, který se rychle mění, jsou právě tyto dovednosti klíčové – nevíme, do jakého světa naše děti dorostou, ale schopnost komunikovat, spolupracovat a přebírat odpovědnost budou potřebovat bez ohledu na to, kam je jejich cesta zavede.

Nelze opomenout ani montessori pomůcky – promyšlené a smyslově zaměřené materiály, které děti přirozeně vtahují do učení. Práce s konkrétním materiálem podporuje vnitřní motivaci a pomáhá dětem dosahovat hlubšího porozumění v oblastech, jako je matematika nebo jazyk.

Montessori metoda pro mě není jen hluboce propracovaný systém, ale také proces neustálého hledání a přizpůsobování



Práce s montessori pomůckami

se. Umožňuje mi vidět dítě jako celek a zároveň mě jako průvodce vede k tomu, abych se dál rozvíjela. Zpětná vazba od dětí je okamžitá a pomáhá mi reflektovat naše společné učení. Zároveň mi tento přístup umožňuje zůstat sama sebou a otevřeně s dětmi mluvit i o (svých) chybách.

Právě proto vnímám montessori pedagogiku jako stále aktuální – protože stojí na hlubokém respektu k člověku. Jsem vděčná, že jsem ve škole ZaHRADA dostala příležitost učit právě tímto způsobem. Průvodcování v montessori prostředí mě proměnilo profesně i lidsky a cítím, že je přede mnou – stejně jako před naší školou – ještě mnoho prostoru k učení a dalšímu rozvoji. A na tuto cestu se těším.

Chcete vidět, jak učení (se) podle montessori principů vypadá u nás v praxi a něco praktického si pro výuku (zejména prvouky či přírodovědy) odnést s sebou?

Pro všechny pedagogické zájemce připravujeme odborné setkání věnované speciálně oblasti tzv. kosmické výchovy (obsahově se prolíná s vzdělávací oblastí Člověk a jeho svět). Setkání se uskuteční 19. května přímo v prostředí naší školy ZaHRADA. V dopolední části bude možné nahlédnout přímo do výuky a pozorovat, jak montessori principy uplatňujeme v každodenní práci s dětmi. Odpolední program nabídne bližší představení montessori principů a rádi vám představíme také výukové materiály, které jsme pro pedagogy připravili se slovenským partnerem v rámci projektu Interreg Slovensko-Česko. Bližší informace i s přihlašovaním budou na našich stránkách.

Věříme, že společné sdílení zkušeností může být inspirací pro nás všechny, kteří hledáme cesty, jak dětem nabídnout smysluplné, propojené a radostné učení.

Foto: archiv školy



Montessori ukázka

ŠKOLNÍ KALEIDOSKOP

Barbora Kulhánková

ZŠ TIŠNOV
nám. 28. října

Školní rok se přehouppl do své druhé poloviny. Pololetní vysvědčení je rozdáno, ale ve škole rozhodně není klid. Naopak – jedna událost střídá druhou. Když jsme připravovali příspěvek pro toto vydání Tišnovských novin, zjistili jsme, že vybrat jen několik témat není vůbec jednoduché. Ať už jde o aktivity našich žáků, nebo o práce na zlepšování prostředí školy, stále je o čem psát. Proto jsme pro vás připravili malý školní kaleidoskop, ve kterém vám přiblížíme některé z akcí a novinek posledních týdnů.

Olympiáda ve školní družině

Rok 2026 je také rokem zimních olympijských her. Jejich atmosféru si připomněly i děti ve školní družině. Více než tři týdny se pilně připravovaly – trénovaly jednotlivé disciplíny, vyráběly vlajky a ladily svou formu. Pak konečně nastal dlouho očekávaný olympijský den. Společně se svými vychovatelkami si děti užily krásné odpoledne plné sportu, radosti a skvělé atmosféry.

Nechybělo přátelství, vzájemná podpora ani fair play – tedy přesně to, co k pravé olympiádě patří.

Osmadvacítka má talent

Zájem o účast v talentové soutěži byl opravdu velký. Když školní parlament vyzval žáky k přihlášení, přihlásilo se celkem 43 účinkujících s pestrými škálami čísel. Hudební a taneční vystoupení střídaly hrané scénky a nechybělo ani koulzelnické číslo.

Porota nakonec vybrala 13 nejzdařilejších čísel, která postoupila do finále. Vítězkou se stala nadějná sportovní gymnastka Dominika Drábková z 5. A.

Druhé místo se stejným bodovým ziskem obsadilo pěvecké duo Adéla Hrbotická a Nela Nováčková ze 7. A společně s Ester Dvořákovou ze 7. C, která porotu zaujala poutavým tancem se stuhou. Pouhý jeden bod rozhodl o třetím místě, které patřilo Patriku Ressoovi z 8. D. Svým pěveckým vystoupením si navíc získal i cenu publika.

Vítězům patří velká gratulace, ocenění si však zaslouží všichni finalisté. Vystoupit během jednoho dopoledne hned dvakrát před tělocvičnou plnou spolužáků i rodičů vyžaduje velkou dávku od-



Olympijský den ve školní družině

Foto: Veronika Šmerdová

vahy. Odměnou jim byl nadšený potlesk publika, které se velmi dobře bavilo.

Obnovení provozu kantýny

Po dočasném uzavření kantýny byla mezi žáky velká poptávka po jejím znovuotevření. Drobné občerstvení během dopoledních přestávek jim chybělo. Potvrdily to i výsledky žákovských projektů na téma **Navrhni změnu**, ve kterých se žáci společně se svými třídními učiteli zamýšleli nad tím, co by se ve škole dalo zlepšit s ohledem na wellbeing.

Vedení školy proto velmi potěšilo, že mohlo jejich přání splnit. V posledním únorovém týdnu kantýna opět zahájila provoz. Nově funguje pod záštitou společnosti Refresh Bistro, která provozuje síť podobných školních bister po celé České republice. Profesionální přístup i odborné vedení jsou zárukou kvality nabízených služeb a potravin.

Pracujeme i o prázdninách

Zatímco během jarních prázdnin žáci odpočívali a učitelé se vzdělávali, ve škole se pilně pracovalo. V některých učebnách došlo k výměně podlahových krytin a odborná instalatérská firma provedla opravy na vodovodních rozvodech.

Nejnáročnější akcí však byla modernizace internetové infrastruktury ve všech kabinetech a třídách prvního i druhého stupně. Původní rozvody již svým stářím nevyhovovaly současným potřebám výuky. Jsme proto rádi, že učitelé i žáci budou mít díky nové síti lepší podmínky pro práci, ve které je dnes internet naprostou samozřejmostí.

V těchto dnech se navíc výrazně změnil i způsob zásobování školy elektřinou. Město Tišnov nechalo na budově školy instalovat solární panely, jejichž produkce pokryje potřeby školy. Elektřinu tak nově získáváme z obnovitelných zdrojů.

Školní život je zkrátka pestrý a každý týden přináší nové zážitky, úspěchy i výzvy. Jsme rádi, že můžeme společně s našimi žáky vytvářet prostředí, kde se nejen učí, ale také rozvíjejí své talenty a zájmy. O dalších novinkách a akcích ze života školy vás budeme rádi informovat i v některém dalším vydání. ■



Otevření Refresh Bistra

Foto: archiv TTV

PLAVECKÝ VÝCVIK ŽÁKŮ 1. STUPNĚ

Zuzana Dvořáčková



Naše škola pořádá každoročně pro žáky plavecký výcvik. V tomto školním roce se kurzu zúčastnili žáci 1. stupně, kteří o výcvik projevíli zájem. Kurz probíhal od konce listopadu do začátku února v plavecké škole ve Wellness Kuřim.

Zvolený termín byl zároveň určitou výzvou. Období kolem Vánoc je typické zimou a tmou, které příliš nelákají k vodním radovánkám, a zároveň bývá vyšší nemocnost dětí. Navíc jsme se na výcvik dopravovali vlakem a zpět autobusem a hodina plavání začínala každé pondělí už v 8:00 ráno. Naši žáci i pedagogové se však k této drobné nepříjemnosti postavili čelem a všechny lekce zvládli bez výrazných absencí a s úsměvem na tváři.

Děti byly podle úrovně již osvojených plaveckých dovedností rozděleny do dvou družstev. První družstvo – plavci – se zaměřovalo na zdokonalování plaveckých technik, osvojování nových dovedností, rozvoj kladného vztahu k pohybu ve vodě a motivaci věnovat se plavání i ve volném čase. Plavci trávili většinu času ve velkém bazénu.

Druhá skupina – neplavci – se soustředila na vytváření pozitivního vztahu k vodnímu prostředí, odbourávání strachu z vody a potápění. To vše probíhalo formou společných pohy-

bových cvičení a her s využitím zajímavých vodních pomůcek a hraček. Výcvik této skupiny probíhal ve školním bazénu s posuvným dnem.

Třetí, neformální skupinu tvořily děti, které si potřebovaly postupně zvyknout na prostředí bazénu, vodu nebo práci ve skupině. Po celou dobu výcviku se dětem věnovaly instruktorky z plavecké školy spolu s našimi paními učitelkami a asistentkami, které měly na starost právě tuto třetí skupinu.

Na závěr kurzu děti obdržely mokré vysvědčení. Největší odměnou však pro všechny byla radost ze společně stráveného času se spolužáky, naplněného pohybem ve vodě a zakončeného pocitem vítězství nad nepohodlím spojeným s ranním cestováním.



Plavci v akci

Foto: archiv školy

INZERCE

www.komplexnireality.cz

KOMPLEXNÍ REALITY

Profesionální realitní servis od roku 1997.

TRADICE

JISTOTA

PROFESIONALITA

Prodej bytu 3+1 v OV, 2.NP, Tišnov, Halasova, CP 73 m², po rekonstrukci

Cena: 6,990.000,- Kč + provize RK

Pronájem bytu 3+1 v OV, Tišnov, U Humpolky, CP 76 m², 4.NP, 3x lodžie

Cena /měsíc: 20.000,- Kč + 6.000,- Kč

Prodej garáže, Mrštíkova, Tišnov, CP 18 m², plechová vrata, střecha IPA.

Cena včetně provize RK: 690.500,- Kč

Prodej bytu 3+1 v OV s garážovým stáním, Tišnov, Dlouhá, CP 91 m², 2. patro, balkon.

Cena k jednání: 9,637.590,- Kč

Pronájem bytu 2+kk, Březina, CP 60 m², 3.NP, po kompletní rekonstrukci.

Cena /měsíc: 15.000,- Kč + 3.000,- Kč

Prodej RD 3+kk, Lomnička u Tišnova, CP 992 m², sklep, dílna, dvorek, zahrada,...

Cena včetně provize RK: 6,350.000,- Kč

Vaši makléři pro Tišnov a okolí...

Mgr. Milan Halouzka
776 077 842
office@komplexnireality.cz

Bc. Jitka Mikulová
775 163 208
makler@komplexnireality.cz

Bc. Aleš Cecava
734 202 434
info@komplexnireality.cz

Rádi vám poskytneme profesionální realitní služby podpořené 20letými zkušenostmi.

Budova Komerční banky, I. patro, Komenského nám. 124, 666 01 Tišnov
549 410 321 775 163 208 makler@komplexnireality.cz www.komplexnireality.cz

Mistní firma s tradicí od roku 1997.

ÚNOROVÉ AKCE PLNÉ ZÁŽITKŮ

Martina Skrejvalová, Irena Špičková



Ve druhém pololetí školního roku jsme navštívili Podhorácké muzeum a také s družinou jsme podnikli spoustu zajímavých aktivit.

V Podhoráckém muzeu jsme se dozvěděli, co dělají zvířátka v zimě. Výstava byla hezky koncipovaná a ke každému zvířeti na nás čekaly i interaktivní úkoly. Zvířata byla představena s kouskem svého přirozeného prostředí. Žáky velmi zaujala možnost vstoupit do medvědího brlohu s baterkou a také je velmi bavilo hledání nočních živočichů namalovaných na stěně – po tmě, používali k tomu totiž UV baterky. S Albi tužkou si žáci mohli projít celou výstavu a poslechnout si zvuky lesa a lesních živočichů. Velký úspěch mělo vytváření frotáží ježka schovaného v listí. Na výstavu i zpět jsme se prošli a strávili tak hezkých několik hodin s tématem zimní přírody.

Únor byl ve školní družině plný zajímavých aktivit, tvoření i pohybu. Společně jsme vyráběli lojová semínková kolečka a chodili přikrmovat ptáčky. Nechyběly ani chvíle strávené v kuchyňce, kde jsme upekli zdravé sušenky.

V rámci valentýnského tvoření si děti vyzkoušely práci s jehlou a nití. Šili jsme červená látková srdíčka. Procvičili jsme jemnou motoriku, trpělivost a soustředění.

Pěkné počasí jsme ihned využili k pobytu na čerstvém vzduchu, zařadili cvičení jógy k protažení celého těla. Dále jsme

společně navštívili záchranou službu v Tišnově, kde jsme se seznámili s prací záchranářů. Prohlédli jsme si sanitní vůz a dozvěděli se, k čemu slouží jednotlivé přístroje a vybavení. Únor jsme si společně užili v příjemné atmosféře plné spolupráce, tvořivosti, zážitků a radosti. ■



Návštěva záchrané služby v Tišnově

Foto: archiv školy

INZERCE

REALITNÍ A PROJEKČNÍ KANCELÁŘ TIŠNOV



Profesionální služby již 16 let

Aktuálně nabízíme prodej komerčního objektu, centrum města, více v RK



Lucie Valdhansová, jednatelka RK

Tel: 604 98 66 77

Havlíčková 479, Tišnov / www.real-projekt.cz

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Městské kulturní středisko Tišnov, příspěvková organizace
Mlýnská 152, 666 01 Tišnov, IČO: 49457543

vyhlašuje výběrové řízení na pozici:

Redaktor/ka Tišnovské televize

Náplň práce:

- zajišťování kameramanské, střihačské a jiné technické činnosti
- zajišťování samostatné publicistické, fotoreportérské a televizní zpravodajské činnosti

Nabízíme:

- práci na částečný úvazek
- platové podmínky dle nařízení vlády č. 264/2022 Sb. v platném znění, až 10. plat. tř.
- nástup možný ihned
- pracoviště v Tišnově, Mlýnská 152

Podrobné informace a náležitosti přihlášky naleznete na **www.mekstisnov.cz**.

Městské kulturní středisko si vyhrazuje právo toto výběrové řízení kdykoliv v průběhu zrušit.

KAŽDÝ SI SVŮJ ŽIVOT DĚLÁ SÁM

ROZHOVOR S VĚROU KOSTELECKOU

Barbora Kovářová

Věra Kostecká patří k výrazným osobnostem spojeným s Tišnovem. Byla nadanou gymnastkou, celý život pracovala ve školství, hrála divadlo a nemalou měrou se podílela na kulturním dění ve městě. Ve svých 93 letech je stále čipernou ženou s jiskrou, která o svém životě vypráví s vtipem a nadhledem. I přes mnoho těžkých zkušeností, které jsou nepřenositelné a pro dnešní generace jen těžko představitelné, si uchovala víru v člověka a pozitivní pohled na život. Ponořte se s námi do vyprávění o životě v Tišnově desítky let zpátky.

Velkou část života jste učila tělocvik. Měla jste vztah ke sportu už od dětství?

Náš táta vždycky říkal: „Tys měla být kluk.“ Hrál fotbal za Brno a brával mě s sebou. Oproti sestře jsem byla od mala pohybově nadaná, sport mě bavil. Dělal jsem gymnastiku, uměleckou, dnes se tomu říká moderní gymnastika. A to se pochlubím, byla jsem desátá na mistrovství republiky v Praze. Byli jsme dokonce i v zahraničí. Trénovala nás profesorka z vysoké, jmenovala se Fignerová, byla šikovná, soutěžili jsme po celé republice. Také jsem hrávala házenou – českou házenou, pět na pět. Nebyli jsme pod Sokolem, ale za AFK Tišnov.

Kde jste studovala?

Dojížděla jsem odtud z Tišnova do Brna, studovala jsem na Masarykově univerzitě. V Brně jsem bydlela až v posledním ročníku, kdy jsme chodili do tělocvičny už na šestou ráno, to bych z Tišnova nestíhala. Naši mi sehnali bydlení v Žabovřeskách, nájem byl tehdy sto korun měsíčně.



Věra Kostecká

K tělocviku jste měla ještě druhý obor – ruštinu. Byla to vaše volba?

My jsme ruštinu mít museli. V Brně byla kombinace tělocvik–ruština, zatímco tělocvik–čeština se studoval v Olomouci. V ročníku nás bylo dvanáct kluků a dvanáct holek – šest z Brna a šest z jiných okresů. Tehdy ještě existoval okres Tišnov. Brňáčky se na nás ostatní dívaly spatra. A nakonec z nich čtyři nedostudovaly, musely se vdávat, protože čekaly dítě. Na tělocvik člověk nemohl být v jiném stavu. Jakmile se to zjistilo, studium se muselo okamžitě přerušit.

Kde jste po škole začala učit?

Po studiích jsme museli odjet na tzv. umístěnky do pohraničí. Mohla jsem si vybrat mezi Svitavami a Moravským Krumlovem, šla jsem do Krumlova. Tam bylo ale špatné dopravní spojení, takže jsem tam musela bydlet. Byly to Sudety.

Bylo sice už dvacet let po válce, ale pořád tam byli lidé, kteří přišli po odsunu Němců. Byli takoví vstřícnější. Strávila jsem tam pět let. Byla jsem svobodná, hrála jsem tam s nimi divadlo. Když jsem v Krumlově začala učit, dostala jsem rovnou tři maturitní třídy. Žáci, které jsem učila, byli jen asi o šest let mladší než já. Ale byli kouzelní. Já jsem měla děcka vždycky ráda. Nikdy jsem na ně nekřičela, nebylo třeba.

To ještě byly děti hodné! Svět se mění, děti se mění. Když jsem pak byla v důchodu, jednou nebo dvakrát jsem vzala suplování, asi na 14 dní, když někdo onemocněl, ale děti si už víc dovolily. To jsem si řekla, že nemám zapotřebí. Dřív jsem nezažila, že by se dávala dvojka nebo trojka z chování. Možná už se do tohoto světa nehodím. Ale mladé lidi mám ráda. Mají nárok na to své myšlení a já na to svoje taky.

Kam vedly Vaše další kroky po pěti letech v Moravském Krumlově?

Protože jsem byla svobodná, přesouvali mě tam a sem. Když bylo třeba zastoupit někoho na mateřské, poslali mě jinam. Pan profesor Cejnek, který mě kdysi učil, mi říkal: „Hlavně se musíš dostat blíž domů.“ Dostala jsem se na Lomnici, která spadala pod tehdejší okres Tišnov. Pak jsem půl roku učila ve zvláštní škole v Předklášteří. Pak mě umístili na „starou školu“, na Riegrově ulici, tehdy to byla základní škola, dnes je tam gymnázium. Tehdy se třídy dělily na studijní třídu a třídu dětí, které pokračovaly do učení. Podle mě to byl nesmysl. Děti si v tom věku ještě samy nedokážou určit, kam chtějí směřovat. Později se postavila nová škola, vlastně už druhá, na náměstí 28. října, tak mě umístili tam. Půlka kantorů byla z Riegrovky a půlka z nové školy.



J. Vrchlický: Pomsta Catullova, 1953 (Karasovo divadlo)

Jak tehdy probíhaly hodiny tělocviku?

Normálně, rozcvička, pak se rozdělilo nářadí, někdy byly hry. Chodili jsme cvičit do sokolovny. Jak se škola rozrůstala, musely často cvičit dvě třídy dohromady. Jeden z kantorů vedl rozcvičku a pak jsme si rozdělili nářadí. Na nové škole, na náměstí 28. října, už byly tělocvičny dvě, takže to bylo jednodušší. Vzpomínám si, že jsme byli v kabinetě s Bohouškem Kabešem. Dostali jsme za úkol ty tělocvičny nalajnovat, nebylo tam nic. Dělali jsme čáry na volejbal, na košíkovou. Všechno jsme si oddělili, ale dělali jsme to rádi.

Velkou část života jste věnovala i divadlu – jak vzpomínáte na své působení v Karasově divadle?

První roli jsem dostala, když mi bylo patnáct let, tehdy jsme hráli trpaslíky. Hrála jsem většinou takové ty Vendulky, Dorotky, dívky z lidu. Haničku s mlynářem, naivní dívky. Třeba Maryšu jsem nehrála, pan profesor Cejnek mi říkal, že bych to nezvládla. Také jsem hrála třeba Mahulenu ve hře Radúz a Mahulena, hrála jsem toho hodně. Zнала jsem se i s Jiřinou Frýbovou, ta se vždycky velice snažila. Její manžel hrál také velmi dobře.

Ono se řekne civilní hraní, ale to není jednoduché, člověk musí mluvit srozumitelně a hlasitě, aby vám rozuměli i v poslední řadě.



Věra Kostecká jako Markétka s V. Turinským ve hře Naši furianti, 1975 (Karasovo divadlo)



Manžel Luboš Kostecký na rybách na Rozkoši

Tehdy mě jako divadelnici oslovili i ze školy, kde jsem učila. Byla v plánu nějaká recitační soutěž. Recitovala jsem moc ráda, tak jsem neváhala. Vybrala jsem si básničku *Školáče, malé školáče* od Josefa Kainara, bylo to takové povídání. Do dneška si pamatuju, jak jsem tam stála, umístila jsem se nakonec na druhém místě.

S manželem, režisérem Lubošem Kosteckým, jste se potkali také v Karasově divadle.

Ano, potkali jsme se v divadle. On hrál, režíroval. Byli jsme spolu čtyřicet let, já jsem se vdávala až ve třiceti. Měli jsme spolu hezký vztah. Oba jsme dělali divadlo, on chodil na ryby, dělal

Nejllepší rozcvičky s Věrou

Jako mladý začínající kantor jsem byl v roce 1975 přiřazen do tělocvikářského kabinetu na „staré škole Gottwaldova“. Zde jsem doplnil tři velezkušené, léty praxe prověřené kolegyně. Věra byla jednou z nich. Pro potřeby převlékání do hodin tělocviku bylo třeba nově řešit situaci operativního převlékání do cvičebních úborů. Po dohodě se školníkem byl v rohu kabinetu zřízen převlékací kout se závěsem. Z vlastní iniciativy jsem po vzoru MŠ opatřil každému z nás k odkládacímu věšáčku obrázek zvířátka. Můj kozlík tak získal tři nové zvířecí kamarády. Nové opatření se však z důvodu operativnosti neujalo a „navrch“ měla dřívější zaběhnutá praxe. Otočená židle za stolem, čelem vzad do prostoru s navazující rychlou výměnou ošacení. Za závěsem se postupně hromadily věci k odložení, včetně pytlů bylin celoškolského sběru.

Kolegyně Věra byla svojí převažující sportovní orientací gymnastkou. Měla z nás nejlépe propracované průpravné části hodin (rozcvičky), které s potěšením, lehkostí a ohebností předcvičovala až do důchodového věku.

P.S.: Věra se pečlivě věnovala nejenom školákům, ale stejně tak se věnovala i svým dvěma rodinným mužským domá. A ani já jsem nezůstával stranou. Mohl jsem se po hodinách tělocviku těšit do kabinetu za vůni čerstvě zalité přestávkové kávy.

Miloš Buček

u rybářů. Když se nehrálo, jezdili jsme o víkendech na chalupu nad Vratislávkou, nebyla tam elektřina, pro vodu jsme chodili do studánky, topili jsme si šiškami, dřevem. Bylo tam krásně.

Kromě divadla jste se spolu věnovali také hudbě a literatuře.

S manželem jsme dělali Večery klasické hudby. Domlouvali jsme koncerty, sháněli jsme hosty. Kolikrát u nás některý muzikant i přespal. Jednou u nás takto na noc zůstal mladý chlapec, kytarista. Tvrdil, že přebývá u bratra, ale ten zrovna někam odjel. Vzali jsme ho k nám. Asi za půl roku nám přišel pozdrav z Anglie. Zpětně jsme se tak dozvěděli, že tenkrát neměl kde bydlet, protože se chystal emigrovat. Proto všechno rozprodával a zbavil se i svého bytu, a pak teda utekl. Luboš tehdy říkal: „A teď jsme v čudu, dopis ze zahraničí.“ Tehdy se všechno vědělo a sledovalo. Lidi k sobě byli zlí.

Období komunismu zasahovalo do života mnoha lidí. Dotklo se nějak i vás?

Manžel studoval na filozofické fakultě, mohl být také kantor, ale nechtěl jít do pohraničí. Takže skončil v papírně, pracoval jako ekonom. Tam mu někdo nabídl, aby šel dělat na Dolní Rožínku, že tam je lepší plat. Pracoval tam asi půl roku a pak



Večer tříkrálový, 1976 (Karasovo divadlo)



Věra Kostecká se svým manželem Lubošem Kosteckým ve hře Zvířecí rarášek, 1972 (Karasovo divadlo)

jej nějaký soudruh z Bystřice nad Pernštejnem vyhodil, protože nebyl ve straně. Tehdy se peníze za uran posílaly do Ruska a jako nestraník tam pracovat nemohl. Mně tehdy soudružka vychovatelka v družině nabídla přihlášku do strany, ale odmítla jsem a od té doby jsem měla od komunistů pokoj.

Měli jsme známého, který s námi hrával divadlo, byl to straník opravdu tělem i duší, pocházel z dělnické třídy, měl sedm bratrů a ta bída byla všelijaká. Opravdu upřímně věřil, že ten komunismus bude nádherný. Toho jsem měla i docela ráda. Takových ale moc nebylo.

Čemu dalšímu v kultuře kromě Večerů klasické hudby jste se ještě věnovali?

Asi rok jsme dělali takové literární večery, říkalo se tomu Kávárna. My jako divadlo jsme dělali program, třeba Večer Vrchlického, to bylo moc hezké. Lidé seděli u stolu, popíjeli víno a poslouchali verše.

To ještě žil Aleš Smišek, učil v „hudebce“ klavír a housle. Skončil strašně. Byl hudebník a měl doma velkou sbírku houslí. Jednou se parta kluků domlouvala, vnikli k němu do bytu a okradli

Teta Věra nás přivedla k divadlu

Věra Kostecká je nepřetržitou součástí mého více jak padesátiletého života v Tišnově. Po přistěhování na Antlovku byli Kostečtí naši sousedé. Manžel se s Lubošem Kosteckým brzy seznámil, přivedli nás i ke Karasovu divadlu, a tak jsme měli o volný čas postaráno. Nešlo jen o režirování, účinkování, veřejná vystoupení. S různorodou a zajímavou partou lidí jsme se scházeli nejen na zkouškách v sokolovně, a především díky nim rychle zapadli do Tišnova. Před padesáti lety se nám narodil syn. Dodnes je pro něj Věra Kostecká teta Věra.

Nyní je Věra opět mojí sousedkou, jelikož obě spokojeně bydlíme v CSS Tišnov, vidíme si do oken a setkáváme se, kdykoliv se nám zachce. Stále častěji vzpomínáme na ty, kteří už nejsou mezi námi. Na Věře, paní učitelce, obdivuji její paměť, jak je schopna si vzpomenout na své žáky a jejich osudy. Věře jsem vděčná také za to, že se Tišnov stal místem, kde ráda žiji.

Jiřina Frýbová

ho. Svázali ho, dali mu roubík a nechali ho ve sklepe. Nikdo tam o něm nevěděl, zahynul tam. Život už nevrátíš.

Není to tak dávno, co Vás lidé mohli potkávat v Galerii Josefa Jambora.

Ano, když zemřel manžel, chodila jsem nějakou dobu pomáhat do galerie. Držela jsem dozor na výstavách. Ta práce mě tehdy postavila na nohy, pomohlo mi to, abych jen neseděla doma a nebrečela. Tam jsem přišla mezi hodné a slušné lidi.

Jaký byl Tišnov Vašeho mládí? Jak se od té doby změnil?

Bydleli jsme na Družstevní ulici, to byla tehdy poslední ulice Tišnova. Od Honů nahoru je to nové. Nestála ještě sídliště Pod Klucaninou, tady nahoře pod Květnicí, ani na Humpolce. Tišnov se moc změnil.

Jako děti jsme si chodili hrát na Klucaninu ze strany od Železného. Stavěli jsme si domečky, zahrádky z mechu. Na konci války se tam postavila barikáda, protože tudy měla německá armáda prchat před Rusy. Stáli tam němečtí vojáci, ani se nepohnuli, nepromluvili. My jsme se jich jako děti strašně bály. Měli vozy s koňmi, to už je pravěk. Když pak utíkali, po celé Černohorské ulici ty koně nechali stát a prchali bez nich. A lidi pak koně odvažovali, což byl průšvih, koně se zdivočili. Nám to jako dětem nepřišlo, my jsme byli malí.

Pamatujete tedy i bombardování Tišnova.

V dubnu 1945 se bombardovala Kuřim, továrna TOS, letadla létala přes Tišnov. Spletli se a házeli bomby i tady, naštěstí hlavně do polí, dvě bomby padly za hřbitov. My jsme byli poslední ulice, byli jsme hned na ráně. Jako jediní na naší ulici jsme měli sklep, takže když se blížil nálet, skoro celá ulice se k nám vzdýcky chodila schovávat.

Tatínek byl bývalý letec, míval nachystaný žebřík a hlásil: „Už letí!“ Hrozně to hučelo. Maminka se strašně bála. Volala na tatínka: „Prosím tě, pojď, schovej se, kdyby to prásklo do zahrady, tak tady nejseš.“ A on: „Já su letec, já bych letěl.“ On byl

Vždy příjemná a spravedlivá Věra Kostecká

S paní Věrou Kosteckou jsem se poprvé výrazněji setkal v pozici žák versus učitelka. V deváté třídě základní školy nás učila ruštinu, což byl v době počínající normalizace velmi neoblíbený jazyk, ale v jejím podání nám to tak ani nepřipadalo. Byla vždy příjemná, spravedlivá, s velmi sympatickým vztahem ke všem žákům. Učila také tělocvik, nikoliv ovšem nás kluky, však měla za sebou sportovní kariéru v kolektivních odvětvích. Pak jsem ji v osmdesátých letech vnímal jako pozornou maminku svého kolegy Jirky Kosteckého, s nímž jsme úzce spolupracovali na organizaci pořadů tišnovského jazzklubu. Do třetice jsme se nakonec sešli pracovní. Během mého krátkého působení v Městském kulturním středisku kolem roku 2010 měla částečný úvazek v dnešní Galerii Josefa Jambora. Zajímala ji každá výstava – a nejen to, kromě výtvarného umění jí byla blízká i literatura nebo hudba. Vždy jsem ji rád potkával a hezky si s ní popovídal. Přejí paní Kostecké ještě dlouhá léta v plném zdraví.

Václav Seyfert



Manželé Kosteletčí ve hře Revizor, 1972 (Karasovo divadlo)

klidas a sportovec. Jednou tatínek vzal spacáky, deky a odvedl nás na Květnici, k Velké skále. Tam nám pod převísem udělal bivak, byla tam ještě jedna rodina, dohromady asi pět dětí. Nechal nás tam a šel hlídat dům. Protože jakmile lidi utíkali, v těch opuštěných barácích se kradlo.

Měli jsme sousedku, slečnu Špačkovou, byla hrozně hodná. Přišla se schovat k nám do sklepa, když byl nálet na tu Kuřim. Začaly padat bomby za hřbitovem, to se nám hýbal sklep. Babička měla ve sklepe naložená vajíčka ve skle a chudák slečna Špačková si v té nervozitě sedla do vajec. Pamatuju si, jak jsme z toho s dětmi měli legraci. Slečna Špačková z toho byla nešťastná, že nám zničila vajíčka.

Ještě nějak se dotkla válka vaší rodiny?

Moje teta Anna Medunová-Schwarzerová byla kantorka a také členka sokolského výboru. Tenkrát ale Sokol zakázali a členy zavírali. Teta skončila v koncentračním táboře v Ravensbrücku. Nebyl to vyhlazovací tábor, ale pracovní. Chodili pracovat do továrny v Německu a to bylo dojemné, protože tam pracovali s lidmi, kteří normálně žili a pracovali, chodili domů. Esesáci si nemohli nic dovolit. Moje teta se tam sblížila s jednou paní a ta jí tajně nosila svačiny – chleby s máslem nebo s marmeládou. Teta říkala, že bez nich by nepřežila. To bylo od té Němky hezké. Člověk může být jen jeden, buď dobrý, nebo zlý. Když teta potom došla pěšky domů, vážila třicet pět kilo. Chtěla tu ženu najít, aby jí poděkovala, ale nepodařilo se jí to.

Zažila jste mnoho dobrého i těžkého. Co byste vzkázala mladým lidem?

Já beru život takový, jaký je – jednou je hezky, jindy hůř, ale člověk si z toho musí umět vybrat. Stačí mít vedle sebe pár šikovných a hodných lidí. Nemusí jich být moc, ale musí být navzájem k sobě slušní.

Mladým bych vzkázala, aby zůstali sami sebou. Když na něco nestačím, tak to přijmu a prostě to nebudu dělat. A v čem jsem dobrá, za tím si jdu. Já se snažím dělat si ze života legraci. Každý jsme nějaký, nikdo není dokonalý. Svět se mění, ale svůj život si každý dělá sám.

Děkujeme za rozhovor a přejeme mnoho dobrého do dalších let.

ZDENĚK BÍNA – HUDEBNÍ VIZIONÁŘ

Marek Kubát

Slovo autenticita je dnes v hudbě často nadužíváno. Je totiž jen málo muzikantů, kteří jsou skutečně tak opravdoví, ryzí, autentičtí. Tento termín ale zcela sedí na skvělého kytaristu a zpěváka **Zdeňka Bína**.

Když dostanete v patnácti letech kytaru jako nechtěný vánoční dárek, úplně to nevypadá jako tradiční cesta k hudební kariéře. Těšíte se, že otevřete velkou krabici a bude tam vzduchovka, a ona je tam nějaká divná věc, které se říká kytara. Scéna jako z Pelíšků. Když už ale v tom pokoji je, tak ji přece jen ze zvědavosti vezmete do ruky. Přesně tohle Zdeněk udělal a od té doby už ji nikdy nepustil.

Jsou obyčejní muzikanti, výborní muzikanti, jsou také zcela výjimeční muzikanti. Je ale ještě jedna jiná kategorie. Tam patří muzikantská zjevení. Nikdy se ve oboru systematicky nevzdělávají, ni-

koho nekopírují. Prostě začnou hrát tak, jak to cítí, a hrají takovou hudbu, jaká jim zní v hlavě. A ono to funguje. Nepochopitelné? Ano, tohle je něco, co je zcela nepochopitelné. Ale nádherné na tom je, že se to zcela výjimečně děje a občas k nám, obyčejným smrtelníkům, takové zjevení z nebe na zem spadne.

Zdeněk Bína je hudební vizionář. Se svou kapelou **-123 minut** dosáhl velikého úspěchu u odborné veřejnosti jak na tuzemské scéně, tak i v zahraničí. Komerční úspěch se mu vždy trochu vyhýbal, což ho ale vůbec nikdy netrápilo. Nikdy neposlechl rad producentů, kteří měli osvědčené recepty, jak udělat z „Minut“ populární kapelu. Nikdy neuhnul ze svých představ ani o milimetr, vždy šel za hlasem svého muzikantského srdce.

Po deseti letech od úspěšného alba *Dream* přišla kapela -123 minut s novou,

**MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV**

a zatím poslední deskou. Album *LES* vyšlo v září 2019 v distribuci vydavatelství Indies Scope. Album obsahuje devět skladeb a poprvé za celou existenci kapely se jednalo o desku v češtině. *LES* natáčela kapela v legendárním studiu Sono Records a jako hosta ke spolupráci přizvala i geniálního jazzového trumpetistu Erika Truffaze. V současnosti kapela -123 minut vystupuje jen výjimečně, neboť Zdeněk Bína se plně věnuje svému akustickému projektu.

Z těchto řádků pramení, že se jedná o velice skromného, plachého a pokorného člověka, který rád objevuje nové podněty. Už delší dobu Zdeněk rád uniká z bouřícího prostředí města do přírody, kde kromě relaxace poslouchá zvuky, kterými se inspiruje. Na tišnovském koncertě představí svůj **nový sólový koncertní program**, který nevychází jen z jeho oblíbeného soulu, jazzu, nekopíruje program své kapely -123 minut. Bude se jednat o hudební ztvárnění přírodních obrazů citlivým a vkusným způsobem, který v nás zanechá hluboký a niterný zážitek. ■

VEČERY KLASICKÉ HUDBY 2026

**MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV**

15. 4.

Zdeněk Bína

AKUSTICKÝ AMBIENTNÍ KONCERT

kytara, zpěv

Velký sál MěKS Tišnov | 19:30 hod.

FESTIVAL JEDEN SVĚT V TIŠNOVĚ

Tomáš Denéf

Jeden svět Mezinárodní filmový festival o lidských právech 2026

Festival Jeden svět od svého vzniku v roce 1999 přináší domácímu publiku **filmy o lidských právech z celého světa**, které se promítají v desítkách měst po celé republice a také na českých základních a středních školách. Získal čestné uznání organizace UNESCO za výchovu k lidským právům.



V Tišnově se poprvé tento festival představil díky nadšencům okolo Anny Sátorové a Dana Petruchy v roce 2012, později se přidal Jan Pernica a díky nim a dalším dobrovolníkům, kteří věnovali svůj volný čas kolikrát nelehkým úkolům při organizování, se podařilo uskutečnit celkem deset ročníků projekcí s touto důležitou tematikou. Festival ale nebyl jen o promítání – součástí byl také doprovodný nefilmový program. Návštěvníci si tak mohli během prvního ročníku užít jedinečný koncert skupiny Traband tlumočený do znakového jazyka, v dalších letech vystoupila skupina Circus Problem nebo písničkářka Lucie Redlová. Mnozí z návštěvníků si také jistě vzpomenu na Divadlo Líšeň a jeho mrazivou hru *Putin lyžuje*, na zahradě MěKS. Z dalších doprovodných aktivit lze připomenout lekce akrojógy nebo workshop znakového jazyka.



Akrojóga – doprovodný program, ročník 2017

Festival Jeden svět je však především o podnětných dokumentech, debatách se zajímavými hosty a o samotných divácích. Akce se neodehrávaly pouze v Kině Svratka – jednotlivé snímky se organizátoři snažili nabídnout i lidem, kteří to měli do kina o něco dál. Promítalo se tak v Centru sociálních služeb Tišnov, v Jamborově domě, v měšťanském domě zvaném Peklo, ve škole ZaHRAda nebo na splavu v Březině, kde byl filmový zážitek spojen s koupáním v řece Svratce.



Projekce u Splavu na Březině, ročník 2021

Nedílnou součástí všech ročníků festivalu byly školní projekce, o které byl zájem nejen mezi tišnovskými školami, ale přijeli i studenti z Deblína, Dolních Louček nebo Drásova.

Jubilejní ročník v roce 2022 byl bohužel poslední, který původní tým dobrovolníků zorganizoval. Protože si Tišnov ovšem festival určitě zaslouží, tak se po odmlce v roce 2024 MěKS Tišnov, p. o., pokusil o obnovu festivalu. Organizování není ovšem nejjednodušší, a tak je zaměření festivalu především na školní projekce, kde evidujeme neustále větší zájem místních i okolních základních a středních škol. Obsah školních projekcí je vždy pečlivě uzpůsoben věku publika a zasazen do širšího kontextu. Nedílnou součástí programu jsou moderované debaty – ty dávají prostor otázkám, sdílení názorů i reflexi vlastních postojů.

Nezapomíná se ani na **projekce pro veřejnost** a v letošním roce tak nabídneme v odpoledních a večerních hodinách celkem pět dokumentů: 20. 4. 2026 na Oscarech oceněný *Pan Nikdo proti Putinovi*, 21. 4. 2026 *Při zemi* a *Marlee Matlin: Už nejsem jediná* a 22. 4. 2026 *V útrokách AI* a *Kuba & Aljaška*.

Pokud by se chtěli diváci již teď nechat nalákat nebo se dozvědět, „o čem to bude“, tak mohou navštívit: **www.jedensvet.cz/tisnov/filmy** a my se budeme těšit během festivalového týdne v Kině Svratka Tišnov. ■

VÝSTAVA ŽÁKŮ VÝTVARNÉHO OBORU

Marie Dvořáková, Nikola Štěřbová

Hlava je možná víc než jen tvar. Zda je to pravda, se můžete přijít přesvědčit na výstavu Základní umělecké školy Tišnov v Podhoráckém muzeu v Předklášteří.

Každé dva roky pořádá škola ve spolupráci s Podhoráckým muzeem výstavu prací všech dětí výtvarného oboru. Vystavované práce se tradičně vztahují k jednomu hlavnímu tématu, jímž se děti průběžně zabývají. Výsledkem je pestrá přehlídka kresby, malby, grafiky i prostorové tvorby.

Děti se hlavou zabývaly nejprve zvenku – pozorovaly ji, skicovaly a porovnávaly různé tvary a proporce. Postupně se ale začaly nořit i dovnitř. Přemýšlely o sobě, o tom, čeho mají plnou hlavu, a barvami a tvary vyjadřovaly, co se v nich odehrává. Tradiční podobu hlavy hravě rozebraly a znovu poskládaly po vzoru Pabla Picassa. Vedle toho si

ZUŠ TIŠNOV
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA



Autorkou díla je Eliška Prodělalová, 7 let

vytvářely velkoformátové pozadí a proměňovaly se v královny zimy a podzimu – zdobily se korunami, čelenkami, čepicemi i maskami a nakonec se společně fotily. Na delší dobu je zaujaly oči, brána do našeho vnitřního světa, jejich barvy a jemné tvarové rozdíly. Výraznou linií jejich práce se postupně stalo téma zvířecí hlavy. Pastelové kresby s výřezy, které nechávají v centru zachyceno oko, mohou být pro diváka hádankou: Komu vlastně oko patří? Z keramických hlav zvířat pak vznikly celé totemy. Nechyběly ani pročesané kresby vlasů, grafické experimenty a mnoho dalšího.

Na výstavě se podílelo 120 žáků pod vedením Marie Dvořákové a Nikoly Štěřbové. Každá z nás pracovala s dětmi s odlišnými postupy i důrazy, a zároveň jsme se v některých tématech přirozeně potkávaly a navzájem inspirovaly. Právě tato různorodost přístupů se promítla do celkové podoby výstavy – do její pestrosti, vrstevnatosti i širší výtvarných experimentů, které děti během roku objevovaly.

Výstavu lze zhlédnout do 17. května 2026.

MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV

18. 6. 2026
20:30 hod.
Letní kino Tišnov

DAVID KOLLER & KOLLER BAND

FAKTA A MÝTY KLÁŠTERA PORTA COELI EDUKAČNÍ PROGRAM PRO DOSPĚLÉ PUBLIKUM

Petra Dvořáková a Hana Sedláčková

MB Muzeum Brněnska
Podhorácké muzeum

Navštívili jste už Podhorácké muzeum, prošli se areálem kláštera Porta coeli a rádi byste se o jeho historii dozvěděli ještě víc?

V Podhoráckém muzeu v Předklášteří jsme připravili nový program určený dospělým návštěvníkům a seniorům s názvem Fakta a mýty kláštera Porta coeli. Během setkání v necelých dvou hodinách vás zavedeme přímo do areálu kláštera a nabídneme možnost poznat toto výjimečné místo trochu jinak než při běžné prohlídce.

Společně s lektorem se vydáte po stopách minulosti kláštera. Přiblížíme vám významné události jeho dějin, osobnosti spojené s konventem i každodenní život řeholních sester. Zkusíte si postavit klášter pomocí 3D modelu a představit si podobu areálu v různých historických obdobích.



Foto: Petra Dvořáková

Součástí setkání je také práce s autentickými historickými prameny a společné hledání odpovědí na otázky o historii kláštera. Vyzkoušíte si roli badatelů, objevíte zapomenutou a dnes již neexistující kapli svaté Kateřiny, společně interpretujeme vybrané stavební prvky z areálu kláštera a své postřehy zaznamenáte do badatelského deníku. Dozvíte se více o zakladatelce kláštera, královně Konstancii, i o abatyších, které se zasloužily o vybudování hospodářského zázemí kláštera.

Program je určen pro menší skupiny (maximálně 15 osob) a je možné jej objednat předem v Podhoráckém muzeu. **Pro individuální zájemce připravíme program v neděli 19. dubna od 14 hodin, 31. května a 21. června od 15 hodin.** Program pro individuální zájemce se uskuteční při přihlášení alespoň šesti účastníků. Více informací najdete na webu predklasteri.muzeumbrnenska.cz/cz/pro-skoly, program můžete objednat na e-mailu predklasteri@mbrn.cz nebo na tel. čísle 731 763 658 (pokladna Podhoráckého muzea). ■



Divadlo pod Palmovkou

ŽENA FILMOVÉHO KRITIKA

28. 5. 2026

19:00 | Kino Svratka Tišnov

MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV

Prodej vstupenek TIC Tišnov a online na www.mekstisnov.cz

DO UHERSKÉHO HRADIŠTĚ ZA MALÍŘEM UPRKOU

Helena Pernicová

Zveme Vás na další výlet za uměním a architekturou, který se uskuteční **ve čtvrtek 23. dubna 2026**.

Malíř **Joža Uprka** (1861–1940), přezdívaný někdy jako „Evropan slováckého venkova“, patřil mezi nejvýznamnější tvůrce zobrazující život regionu na pomezí Moravy a Slovenska. Po studiu v Mnichově i cestách do Paříže a Londýna se usadil zpět v rodném kraji, žil v obci Hroznová Lhota. Realistickým způsobem s prvky impresionismu zpodobňoval každodenní život chudých venkovských lidí, ale mnohokrát zachytil také slavnostní okamžiky poutí a dalších slavností a krásné slovácké kroje jejich účastníků. S jeho obrazy se můžeme setkat na různých tematických výstavách, ale my si je prohlédneme v ojedinělé ucelené kolekci **Galerie Joži Uprky** umístěné v zrestaurované bývalé jezuitské koleji v Uherském Hradišti. Doprovodné velkoformátové fotografie nám pak přiblíží i život malíře a osobnosti, s kterými spolupracoval na povznesení východní Moravy. Vstupné do galerie je 80/50 Kč. Z galerie vyjdem přímo na hlavní náměstí a prohlédneme si historický střed tohoto starobylého královského města. Po obědě pak přejdeme do nedalekých Smetanových sadů, kde je umístěno **Slovácké**



muzeum seznamující nejen s kroji a řemesly oblasti, ale také se zvyklostmi spojenými se svatbou, narozením dítěte, křtem a dalšími životními mezníky. Vstupné do muzea je 100/70 Kč.

Celý výlet uskutečníme pohodlně vlakem (s jízdenkou IDS,) z Tišnova budeme odjíždět v 7.44, návrat mezi 17–18 hodin. Zájemce prosíme o přihlášení v Městské knihovně Tišnov **do pondělí 20. dubna 2026**.



Joža Uprka: Vláčení



Galerie Josefa Jambora Brněnská 475, Tišnov

ARTcampy

Letní příměstské tábory

INSPIRATIVNÍ PROSTŘEDÍ
GALERIE A ZAHRADY

VÝSTAVA PETRA
NIKLA

TVOŘIVÉ HRY
A EXPERIMENTY

ORIGINÁLNÍ VÝTVARNÉ
TECHNIKY

TVORBA ANIMOVANÝCH
FILMŮ

POD HLADINOU

Věk: 6 - 11 let

Termín: 17. 8. - 21. 8. 2026

Lektorky: Denisa Tchelidze, Lucie Zikánová

Cena: 2800 Kč

Ponořte se s námi pod hladinu moře! Na jeho dně se odehrává jiný, našim zrakům skrytý život! A je plný zázraků, stejně jako ten náš tady na souši. Pojďte ho objevit s námi!

Tvorba velkoplošných loutek, průvod Tišnovem, výtvarné experimenty se solí, potravinářskou fólií, špachtlemi, alobalem, divadelní improvizace, pohybová cvičení, tvorba vlastních barevných pigmentů, prostorová tvorba podmořských scén, velkoformátová malba na folii a další!

MEZI MOTÝLI

Věk: 11 - 16 let

Termín: 24. 8. - 28. 8. 2026

Lektorky: Radka Kaclerová, Kamila Restrepo

Cena: 2800 Kč

Animační artcamp. Zjistíte, jak vystavět filmový příběh a vytvoříte krátké animované filmy ve spolupráci se Studiím Scala, brněnským filmovým studiem pro děti i dospělé.

Hlavním tématem budou záhadné proměny motýlů z housenky, přes kuklu do motýlí nádhery. Inspirací nám bude výstava malíře Petra Nikla, jehož díla ztvárňují věčné proměny lidí, zvířat i rostlin, zkoumají témata dětství a dospívání, osobní paměť a její změny v procesu času.

KONTAKT: denisa.tchelidze@kulturatishnov.cz, T: 731 603 327

LIDÉ ZA SCÉNOU

František Trnčák st.

KARASOV 75
DIVADLO let

Dnes bych rád zavzpomínal na členy divadla, které není při představení vidět, ale bez kterých se divadlo neobejde. Jsou to kulisáci, výtvarníci, zvukaři, osvětlovači, rekvizitáři, ale i nápovědy, kadeřníci, garderobiéři a jiné dobré duše, bez kterých se vlastně divadlo dělat nedá. Byla to, a dodnes je, celá plejáda osobností a zároveň dobrých kamarádů.

Moc rád vzpomínám třeba na **rekvizitářku** paní Zelinkovou. Nikdy ji skoro nebylo vidět, ale cokoliv jsme potřebovali, ať už ke hrám ze současnosti, nebo ke hrám historickým, vždy zajistila v několika exemplářích, aby si mohl režisér i herec vybrat, s čím se mu bude dobře hrát a aby to korespondovalo se vším ostatním. Ráda si také občas zahrála v komparzu. K ruce mívala další nenápadnou, ale vždy ochotnou Elišku Navarovou.



Rekvizitářka paní Fanyška Zelinková

Dalším kouzelníkem byl **výtvarník** a zároveň **kulisák** pan učitel Leoš Malec. Když začal navrhovat a vyrábět scénu, všichni se chytali za hlavu, co zas ten Leoš vymýšlí. Pak ale přišla premiéra a všichni zírali, co Leoš dokázal. A nejen herci a diváci. Jezdily se na nás dívat i tzv.



Scéna vytvořená Leošem Malcem

odborné komise, a i ty vždy ocenily originalitu a funkčnost scény. Ovšem tím nechci vynášet jen to, co bývalo.

Náš dnešní výtvarník Láďa Bracek v ničem nezůstává pozadu a mnoho jeho scén k pohádkám, ale i k hrám pro dospělé podtrhuje to, co se odehrává na jevišti. Jen škoda, že nemáme k Vláďovi šikovného kulisáka, jako měl Leoš k ruce pana Denéfa a Čudu Ondráčka.

Velká legrace, i když často nervy drásající, byla s **osvětlovačem** Milošem Navarou. Ten chystal světla většinou při generálce. Jeho práce vypadala jako totální chaos. Neustále běhal mezi

jevištěm a osvětlovačskou kabinou. Stále naříkal, že to nebo ono nefunguje. Rušil herce. Pak ale přišlo představení a všechno klaplo na vteřinu přesně. Ale vychoval si i šikovné nástupce, Pavla Bednáře a Petra Humpolce. Ti už tolik nezmatkují, mají vyspělejší techniku a jsou taky perfektní.

Herci se oblékají do kostýmů. Při mých začátcích se o **kostýmy** starala paní Denéfová. Co si ji pamatuji, vždy měla v ruce, nebo ještě častěji v puse cigaretu. Vždy se zeptala, z které doby hra je, chvíli se hrabala v garderobiéře a naráz jsme byli oblečeni tak, jak to role vyžadovala. Po ní převzala štafetu paní Věra Kvíčalová, také vzácná osobnost. Vždy přinesla do šatny šicí stroj a žehličku, takže když šel herec na scénu, byl vždy jak ze škatulky. Jezdili jsme také do Janáčkova divadla, kde nám kostýmy za mírný poplatek půjčovali. Když jsem měl možnost s paní Kvíčalovou do skladu kostýmů v Janáčkově divadle nahlédnout, málem jsem zapomněl mluvit. To byl zážitek. Garderobiérku bychom rádi sehnali, protože dnes se o oblečení stará Marcelka, která je zároveň vedoucí souboru, režisérkou a v neposlední řadě i výbornou herečkou, a tak by se jí pomoc určitě hodila.

Ale jdeme dál. Když herec oblékl kostým, dostal se do rukou dalšího důležitého člověka – **maskéra**. Maskérně vládl osobitým způsobem Zdeněk Banán Chutný. Jeho místo bylo v pravém koutě maskérny, kde měl všechny svoje propriety. Když jsme sedli na jeho židli, vždy přivřel oči a zahudroval: Co já s tebou mám dělat? Ale pak už mu ruce jen kmitaly a z nás se stávali čerti, loupežníci, princezny, čarodějnice, zkrátka postavy, které předepisoval scénář. U Banána se nejen líčilo. Tam se sedělo, povídalo a vymýšlely se nejrůznější legrácky. Ale k těm se dostaneme někdy příště.

Důležitým člověkem, kterého na jevišti nevidíte, ale okamžitě po otevření opony vidíte jeho práci, je **kadeřník a vlásenkář**. Dnes se herci a hlavně herečky v našem divadle většinou češou sami, anebo navzájem. Ale pamatuji dobu, kdy v šatně rozložil své nádobíčko pan kadeřník Zvěřina. Jeho manželka byla skvělá herečka, ale při česání mu pomáhala. Ještě dnes máme v šatně uloženy příčesky, paruky a vousy, které se při hrách používaly. Paruky se upravovaly pomocí kulmy. To už mladí asi nebudou znát. Úžasné bylo, když na jedno divadlo přivezl pan profesor Cejnek paruky z Janáčkova divadla. Byly to tak zvané filmovky. Musely působit naprosto přirozeně, neboť ve filmu by bylo poznat, že to nejsou hercovy pravé vlasy.



Rumcajs – scéna podle Ivany Šmardové a Ladislava Bracka

Dalším kouzlem používaným v divadle byly **zvuky**. Ty většinou obstarávali tehdy mladíci, Jirka Kostecký s kamarádem Tondou Švancarou. K dispozici měli kotoučový magnetofon, na který zvuky lovíli. Jinak se to nedá nazvat. Stále je vidím v okně zvukárny, se sluchátky na uších. Museli pečlivě sledovat hru a dopředu si své úlovky připravit, aby ten který zvuk pustili přesně a včas. Ale většina zvuků se stejně vyráběla přímo při hře. Výstřely se dělaly prasknutím latě o praktikábl, při bouřce se v ruce třepalo plechovou tabulí, a kdo uměl pískat na prsty, byl neobyčejně ceněn a vůbec se vymýšlely různé figle. Dnes poslouží počítač, kde lze najít množství zvuků, nebo se František Trnčák mladší obrátí na bývalé kolegy z rádia a tam se najde všechno. A to potom spolu s Honzou Wagnerem pouští přes výkonnou aparaturu do hlediště. Velice působivé bylo, když se v pohádce o Rumcajsovi probouzí Rumcajs v Řáholci a nádherně zpívají ptáci. Nebo když rádio na jevišti vysílá časové znamení a komentuje ho skutečný moderátor Českého rozhlasu Brno, Borek Kapitančík. Rád to pro kamaráda Frantu udělal. A tak můžete ve hře slyšet smyk a následnou havárii auta, nebo spláchnutí záchodu.

Zvuky hlídal dobrý duch zákulisí, **inspicient** František Wágner. Ale nehlídal jen zvuky. Hlavně musel hlídat herce, aby se někde nezapomněli a včas nastoupili do děje. A nebyli všichni herci ukázněni. O tom vám povím v kapitole o hercích.

V některých hrách se i zpívalo. A k tomu byl nutný **hudební doprovod**. Ale vlastně hudba byla potřeba nejen jako doprovod ke zpěvu. Potřebovali jsme i hudbu scénickou, protože to uvedlo diváka do určité nálady při zvednutí opony, podtrhovala děj, a když hrála hudba a třeba se i zpívalo finále, vždycky to na diváky silně zapůsobilo. Karasovo divadlo mělo kdysi i svůj orchestr, který řídí JUDr. Karel Seifert. Já už pamatuji další skupinu, která nás doprovázela. Jejím kapelníkem byl Ing. Honza Kos. Při některých hrách nás později doprovázel na klávesy Ladá Havlík. Uměl svým nástrojem nahradit prakticky celou kapelu. Některé skladby upravoval, některé sám skládal.



Emil Famřla – upravený Zdeňkem Chutným coby Dobrý voják Švejk



Paní Jarka Zvěřinová – skvělá herečka, která zároveň pomáhala s česáním

Po něm přišla Maruška Kučerová. Nenápadná, skromná, nikdy nechtěla být vidět a nejraději hrála na své špičkové klávesy v zákulisí. Ta s námi měla moc práce, protože pod jejím vedením jsme zpívání nacvičovali a byla tak dobrá, že i mě naučila zazpívat před obecenstvem. Snad se nám ji podaří ještě někdy přemluvit ke spolupráci. Byla skvělá.

Nesmím ještě zapomenout na osoby, které nejsou na jevišti vidět, v hledišti nesmí být ani slyšet, ale herci je slyšet musí. Jsou to **nápovědy**. I když se většina herců snaží text dobře ovládat, někdy přijde okno a pak nápověda poskytuje záchranu. Dobrá nápověda musí znát perfektně celou hru, musí znát její tempo, pamatovat si, kde dělá který herec dramatickou pauzu a kde má kdo své slabé místo. Nápověda nesmí herce hnát, ale musí být hercovou jistotou. Výbornou nápovědou byla Lída Mašková. Dále pamatuji Pavlu Řezníčkovou. Pak tam chodila napovídat taková mladá dívenka, která se mi moc líbila. Už jsme manželé již více jak 55 let. Dnes nám sleduje text dlouholetá herečka a příznivkyně divadla paní Jiřina Frýbová.

Snad jsem na někoho z lidí za scénou nezapomněl, a pokud ano, promiňte mi to.

Foto: archiv divadla



Jiřina Frýbová – dlouholetá členka Karasova divadla



Tak upravoval herce Zdeněk Chutný (Luboš Kostecký a František Trnčák st.)



Princové jsou na draka – scéna podle návrhu Martiny Sikorové, maloval L. Bracek

ZVONEČKOVÝ PRŮVOD Z TIŠNOVA DO PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Radka Svobodová



V sobotu 13. června budeme v klášteře Porta coeli v Předklášteří žehnat nový zvon. S touto slavnostní událostí je spojen zážitkový program, který zahájíme v 16:15 zvonečkovým průvodem z Tišnova. Ten vyrazí od zvoničky ve Farské zahradě (ve svahu pod kostelem) a jeho cílem bude klášter Porta coeli. Po cestě budeme zvonit na zvonečky, které si sami přineseme. Vezměte proto své rodiny, přátele i zvonky všeho druhu a srdečně vás zveme, abyste se k průvodu připojili. V Předklášteří nás čeká občerstvení včetně stánku s nápoji z Vorklosteru. Hlavním bodem odpoledne však bude samotný nový zvon, který si budete moci zblízka prohlédnout. Jde o skutečného krasavce, který váží přibližně 400 kg a měří asi 1 m. Byl odlit v Holandsku firmou Attentus Qualitatis z Lomnice ve spolupráci se zkušeným zvonařem panem Manouškem.

Zvon je zasvěcen Panně Marii a svatě Anežce České. Výběr patronek není náhodný – Anežčina matka Konstancie Uherská klášter založila a dcera ji v této činnosti podporovala. Klášter je zasvěcen nanebevzetí Panny Marie, proto nese zvon i její jméno. Reliéf na zvonu znázorňuje obě světky jako ženy činu, něhy a víry. Dílo navíc zdobí nápisy: „Naděje však neklame. Řím 5,5. V jubilejním roce 2025“ a „Panno Maria a sv. Anežko, orodujte za nás“.

Odlití zvonu bylo částečně financováno z grantu EU. Za další podporu vděčíme městu Tišnov, obci Předklášteří, Jiho-moravskému kraji a všem, kteří přispěli do sbírky v kostele. Velmi děkujeme.

A na co se můžeme těšit v podvečer? V 17:30 si poslechneme poutavou prezentaci o odlévání zvonu a v 18:00 bude zvon požehnan biskupem Pavlem Konzblem. V 18:15 si pak můžeme vychut-

nat koncert Vojtěcha Dingy. Přijďte s námi sdílet tuto výjimečnou událost, moc se na vás těšíme!



Model, podle kterého se bude zvon odlévat
Foto: Ladislav Rozsypal

CTV

REPORTÁŽE Z NAŠEHO MĚSTA

Milí diváci Tišnovské televize, opět pro vás máme nové QR kódy, jejichž prostřednictvím můžete zhlédnout naše reportáže. Jsme rádi, že nás sledujete.

Nová lávka přes Besének



Původní dřevěná lávka už nebyla v kondici. Nový mostek bude ze železa a širší.

Ve škole otevřeli novou kantýnu



V ZŠ nám. 28. října si žáci mohou koupit čerstvé zapečené toasty a tortilly.

SDH Tišnov slaví 150 let



Hasiči pořádali slavnostní schůzi k výročí, předána byla mj. ocenění členům sboru.

Poslové z vesmíru



V Tišnově přednášel Pavel Gabzdyl, jeden z předních českých popularizátorů astronomie.

Na další dny připravujeme reportáž z vyhlášení ankety Sportovec města Tišnova za rok 2025 nebo se zúčastníme slavnostního otevření lezecké stěny v areálu letního kina. Těšit se můžete rovněž na reportáž z tradiční mineralogické burzy v sokolovně a hale SSK. Otevřena bude i Králova jeskyně na Květnici.

FESTIVALOVÉ LÉTO V BRUSNÉ

Jiří Straka

Plánovací kalendáře na rok 2026 se nám všem pomalu a jistě plní a byla by chyba do nich nezařadit tradiční brusenské letní festivaly, které ani letos nemohou chybět. Prázdninové období odstartuje **Brusenský Pivafest**, jehož třináctý ročník se bude konat **27. června**. Návštěvníci se mohou těšit na čtrnáct druhů zlatavého moku, které organizátoři stále intenzivně vybírají. Jedinečnou místní atmosféru bude dokreslovat hudební doprovod. Bohaté občerstvení, skákací hrad pro děti a nealkoholické pivo pro cyklisty i řidiče může návštěvník brát jako tradiční jistotu.

Moudré rčení praví, že nečinnost je ďáblová dílna. Proto pořadatelé ihned po konci loňského ročníku začali ladit program na letošní **Brusňáčkofest**. Dvanáctý ročník festivalu, jehož věhlas a úroveň se každoročně zvedají, se uskuteční **v sobotu 18. července**. Skvělou atmosféru této jedinečné hudební události si oblíbily jak účinkující kapely, tak hlavně fanoušci, kteří se k nám každoročně rádi vrací. Line-up kapel, kvůli jejichž výběru pořadatelé objezdili několik festivalů, je následující:

17:00–18:00 **Sick Days** – skvělý start večera s chytlavými riffy

18:30–19:30 **Snaefell** – melodické i energické tóny, které rozhybou každého

20:00–21:00 **AnarchiA** – kapela plná energie a dobré nálady

21:30–22:30 **Vanaheim** – chytlavé skladby pro všechny milovníky metalu

23:00–24:00 **Jacker's** – závěrečný koncert, který večer perfektně uzavře

Doprovodný program obstará **taneční skupina Lota**, která přinese vizuální show a zábavu během večera.

Na obě zmiňované akce je vstupné dobrovolné a konají se **na výletišti „Pod dědinou“** v Brusné. Aktuální informace k událostem jsou průběžně zveřejňovány na facebookové stránce Brusňáčkofestu a webu <https://brusnackofest.cz/>. Těšíme se na všechny návštěvníky! ■



Foto: archiv festivalu

MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV

Romantická komedie

NA ZLATÉM JEZEŘE

11. 4. 2026

19:00 hod. | Kino Svratka Tišnov

NÁHRADNÍ TERMÍN



BURZA MINERÁLŮ

Tomáš Buzrla



Dalším významným jubileem v letošním roce je výročí 50 let od konání první mineralogické burzy v Tišnově. Ta proběhla přesně 10. dubna 1976 v místnostech Sdruženého závodního klubu v Tišnově. A již o dva roky později dne 22. dubna 1978 se konala v prostorách sokolovny, v roce 1979 byla akce přesunuta z důvodů oprav budovy do Brna a v dalších letech již tradičně dvakrát ročně v tišnovské sokolovně. Jedinou výjimkou byl covidový rok 2020, kdy se nesměly konat žádné společenské akce a setkání. A na jaře roku 2021 proběhla burza venku, kdy se v ulicích, na náměstí a na hřišti za sokolovnou postavily prodejní stoly a vystavovatelé a návštěvníci tak měli možnost se po roce pauzy opět setkat a sdílet společnou radost a vášně pro minerály.

Ale začneme hezky od počátku...

Původní akce z roku 1976 nebyla uvážována jako prodejní burza, ale jako setkání sběratelů nerostů, kde byly v dopoledních hodinách nejprve odborné přednášky a diskuze a teprve po polední pauze byla možná prohlídka a výměna nerostů. Je potřeba zdůraznit slovo „výměna“, protože nebylo dovoleno nic prodávat a směňovat za peníze. Dle infor-

mací tehdejších účastníků se však i toto nařízení obcházel a na toaletách docházelo k prodeji, respektive k finančnímu vyrovnání za předem domluvenou „směnu“. Tento typ setkávání odborné veřejnosti trval do roku 1989, kdy naposledy proběhly odborné přednášky a Zprávy o činnosti Moravské sekce odborné skupiny mineralogie Československé společnosti pro mineralogii a geologii při ČSAV a od roku 1990 se jednalo čistě o prodejní akci, tzv. „Burzu minerálů“ v Tišnově.

Z dobového tisku se dozvídáme, že první akce se setkala s velkým úspěchem, kdy se zúčastnilo 150 sběratelů a mineralogů (z toho 25 čestných) a sedm účastníků ze zahraničí. Jednohlasně bylo odsouhlaseno pokračování akce druhým ročníkem v následujícím roce, a jak již bylo zmíněno, od jara 1978 se akce stala již tradiční s místem v sokolovně.

Článek z dobového tisku z roku 1978 k prvnímu setkání mineralogů v sokolovně Tišnov:

Svátek mineralogů

BRNO (rt) – Geologická sekce VTS Uranové doly Dolní Rožinka, spolu se



Minerál Tišnov 2022

svazáky a ZV ROH Dolu Rudý říjen Olší a ve spolupráci s Moravským muzeem v Brně a odbornou skupinou mineralogie Čs. společnosti pro mineralogii a geologii, uspořádají v sobotu 22. dubna v prostorách sokolovny v Tišnově u Brna již třetí setkání sběratelů nerostů s mezinárodní účastí. V letošním roce se očekává bohatá mezinárodní účast, zejména sběratelů z PLR a NDR. Další přihlášky došly ze Sovětského svazu, Maďarska a Rakouska. Tišnovská mineralogická burza je podle názoru odborníků bezesporu největší nejen v ČSSR, ale i v rámci ostatních socialistických států.

Největší poděkování patří „otcům zakladatelům“, kterým se podařilo myšlenku konání mineralogických akcí v Tišnově uvést v praxi a kteří vynaložili spoustu práce k tomu, aby se vše povedlo a mineralogické burzy se mohly pod Sokolem dále rozvíjet. Tedy poděkování pánům Janu Bělušovi, Miroslavu Šenkovi a Andreji Sučkově.

Tito pánové se starali o chod burzy a její organizaci do let 2012 a následně po jejich postupném odchodu byla organizace plně převzata zástupci Sokola a hlavně jeho tehdejší starostou Zdeňkem Jeřábkem. Bohužel bez znalostního přesahu mineralogie hrozilo, že se akce stane jen jednou z mnoha pořádaných

20 SSM dolu RŘ Olší ve spolupráci se SZK Tišnov a Moravským muzeem v Brně

I. zasedání moravsko-slezských sběratelů nerostů

10. dubna 1976 10,00 hod

Ve Sdruženém závodním klubu v Tišnově

Jan Běluša

Ing. Andrej Sučko



Pozvánka na první setkání sběratelů nerostů z roku 1976

mineralogických burz v rámci České republiky, kde se do té doby vyrojilo spoustu organizátorů a různých více či méně kvalitních mineralogických akcí. Po postupné domluvě se od roku 2017 chopil organizace pro Sokol pan Tomáš Buzrla, mineralogický nadšenec a zároveň zakladatel a majitel Galerie PATRIOT v Tišnově – expozice minerálů. Jeho zájmem bylo pokračování mineralogické tradice v Tišnově a prosperita burzy minerálů. Pod jeho vedením se podařilo stabilizovat návštěvnost akce, udržet třídní trvání, rozšířit výstavní prostory do sportovní haly SSK a naopak zrušit nevyhovující prostory v budově gymnázia a základní školy. Pořadatelem Minerálu Tišnov je stále Sokol Tišnov a finanční prostředky získané z organizace a konání mineralogické akce jsou používány v rámci Sokola na zkvalitnění zázemí cvičenců a postupné rekonstrukce prostor sokolovny. ■

Foto: Tomáš Buzrla



ZÁLESÁCI SE PO ROCE OPĚT SJEDOU DO PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Helena Žižlavská



T. J. Sokol
Tišnov

Tradiční dovednosti, orientace v terénu a týmová spolupráce. To jsou hlavní pilíře 19. ročníku **Zálesáckého**

závodu zdatnosti (ZZZ), který se uskuteční **v sobotu 18. dubna 2026 v lokalitě Na Klínku**.

Sokolská všestrannost není jen o cvičení v tělocvičně, ale také o schopnosti poradit si v přírodě. Právě na to sází Zálesácký závod zdatnosti, jehož župní kolo naše jednota pořádá nepřetržitě již od roku 2007. Letošní ročník slibuje prověřit všestrannost mladých sportovců na trati vedené malebným, ale náročným lesním terénem.

Důležitá není jen fyzická kondice jednotlivců, ale především spolupráce uvnitř hlídky. Právě to je podstatou sokolského ducha – umět se na sebe vzájemně spolehnout.

Co závodníci čeká?

Tříčlenná družstva dívek, chlapců i smíšené hlídky budou muset na trati prokázat nejen rychlé nohy, ale i chladnou hlavu na stanovištích. Pořadatelé připravují disciplíny jako:

Praktické dovednosti: práce se sekyrou a pilou, uzlování či morseovka.

Přesnost a síla: střelba ze vzduchovky, lanové překážky a hody na cíl.

Znalost přírody: poznávání rostlin, souhvězdí a orientace podle mapových značek.

Boj o postup do finále

Motivace je vysoká. Ti nejlepší z župního přeboru navíc získají vstupenku do celostátního kola, které se letos koná od **22. do 24. května v Bzenci**. Na celostátním přeboru vítězové kategorií 11–14 let a 14–17 let nebojují pouze o diplomy, ale o prestižní putovní sekery – zlatou a stříbrnou.

- **Kdy:** Sobota 18. dubna 2026
- **Kde:** Předklášteří, lokalita Na Klínku
- **Program:** 13:30 prezence | 14:00 start závodu

Přijďte podpořit mladé zálesáky a nasát atmosféru závodu, který spojuje sport s úctou k přírodě. ■



Nástup účastníků závodu na Klínku, 2016

Foto: archiv Sokola Tišnov

VÝVOJ ZRAKU U DĚTÍ ZRAK PATŘÍ MEZI NEJDŮLEŽITĚJŠÍ SMYSLY

Děti se nerodí s dokonalým zrakem – ten se vyvíjí přibližně **do 8 let věku**.
Právě v tomto období je důležité zrak správně stimulovat a rozvíjet.

POHYB POMÁHÁ OČIM

Pohyb je pro vývoj zraku velmi důležitý. Podporuje například:

- **propojení oko–ruka/oko–noha**
- **prostorové vidění**
- **oční pohyby**
- **spolupráci obou očí**

MOŽNÉ POTÍŽE

- **únava, pálení nebo slzení očí**
- **syndrom suchého oka**
- **dvojité vidění na blízko nebo do dálky**
- **problémy s koncentrací**

Na některé potíže je potřeba myslet také u dětí se **zkříženou lateralitou** (dominantní ruka a oko jsou na opačných stranách těla)

TECHNOLOGIE

...mohou vývoj zraku zhoršovat!

Časté používání telefonů a tabletů u malých dětí může:

- **příspěvat ke vzniku očních vad**
- **negativně ovlivňovat oční pohyby**
- **způsobovat problémy se soustředěním**

Obtíže se mohou později projevit ve škole například při čtení, psaní, matematice či tělocviku

DOBŘÁ ZPRÁVA!

S mnoha obtížemi lze pracovat a zlepšit je.

Okohybné svaly lze posilovat vhodným cvičením a důležité je také nastavit správné pracovní podmínky při práci a učení.

Klíčové je začít řešit případné potíže včas.



Text vznikl ve
spolupráci s ortoptičkou
Mgr. Andreou Košťálovou, Ph.D.



BELLA – KRÁSNÁ A ÚŽASNÁ

PŘÍBĚHY PEJSKŮ Z TIŠNOVSKÉHO RODINNÉHO ÚTULKU CANISTAR

Denisa Štěpánková

Když přišla k nám, byly její oči plné nedůvěry. Pamatuji si ten první pohled. Byla mohutná, velká, a přitom tolik křehká a zranitelná. Vrčela na nás. Ze strachu. Z obrovského strachu naplněného nejistotou, zkušeností, bolestí.

Bellu odebrali z místa, kde žila zavřená na balkóně. Dvě velké jizvy okolo břicha tiše dokazovaly, že bolest byla velkou součástí jejího života. Tenké dráty okolo pasu, za které byla uvázaná, jí časem vrostly do těla. Ale pes si zvykne na všechno a Bella byla vždycky silná. Snášela bolest a věřila, že jednou tohle všechno skončí.

Když jsme ji převedli do našeho kotce, schovala se v koutě a jen se mlčky dívala do země. Trásla se. Vrčela. Ale já jsem za jejím pohledem viděla ten známý vzkaz. Nevyhrožovala mi. Říkala: „Bojím se. Bojím se tak, že nemůžu dýchat. Bojím se, ale budu bojovat a vydržím, když mi budeš ubližovat. Bojím se...“ Seděla jsem u jejího kotce dlouho, než si vzala piškot hozený do její blízkosti. Časem přišla blíž, vždycky o kousek... až si vzala

odměnu z mé ruky. Měly jsme vyhráno. Miluji tyhle nové začátky. Znam ten příběh, opakuje se stále dokola a vždycky je to pro mě malý zázrak. Krůček za krůčkem vám zvíře otevírá svou duši a srdce. Bella si vzala piškot, další den se nechala opatrně pohladit, přiblížit, posadit se vedle ní. Naslouchala vyprávění o tom, že teď už bude jenom dobře, že už jí nikdo neublíží. Uteklo několik týdnů. Bella je stále u nás. Je to mohutná fena, které se těžko bude hledat domov. Ale je z ní úžasný pes. Každý den se s námi prohání volně na louce. Miluje všechny okolo – lidi, psy, děti... Stalo se z ní nadšené štěně, kterým nikdy nemohla být.

Neboj se, krásná a úžasná Bello! I na tebe někde čeká tvůj člověk. Místo, kde už ti nikdo neublíží. Tvá dokonalá rodina, tvůj pelíšek, tvá miska. Slibuji, že jednou se otevrou dveře a oni tam budou stát. Tvoji lidé. Vím to, zažila jsem ten příběh už stokrát, věř mi, holčičko. A do té doby jsi naše. Milovaná a v bezpečí.



Bella

Foto: archiv spolku CaniStar

30 LET OD ZALOŽENÍ BRĎO 96. ŠIŠKY

Tereza Křivská

Vůně lesa a ohně z táboráku, chuť falešné rybí polévky a brambory, které jsou oškrábané na hranol, aby jejich majitel byl první ve škrábání. I to je esence naší oddílové činnosti.

Oddíl BRĎO 96. Šiška se schází na každotýdenních schůzkách. Oddíl není jen kroužek, a tak pořádáme víkendové akce, přespávачky a v létě jezdíme na čtrnáctidenní stanový tábor. Jakožto členové Hnutí Brontosaurus se snažíme děti vést ke vztahu k přírodě, ale i aktivnímu zájmu o své okolí. Na táborech a schůzkách přijdou děti do kontaktu s tábornickými znalostmi, jako jsou druhy uzlů nebo rostlin. Naučí se rozdělávat oheň, a kdyby se náhodou popálily, vědí, jak si ránu ošetřit. Zbývá čas si i odpočinout u branballu. Naši vedoucí věnují oddílu nemalou část svého volného času, díky čemuž jsme schopni vytvářet příjemné prostředí, kde se děti všestranně rozvíjí.



Na schůzkách letos pátráme po ztraceném hlavolamu a jeho historii Foto: Tereza Křivská

Během 30 let existence prošlo oddílem a tábory kolem 150 lidí, kteří se jako účastníci nebo organizátoři podíleli na jeho činnosti. Na táborech jsme zažili příběhy v roli mafiánů, vědců, pirátů nebo vesmírných dobrodruhů. Přes rok jsou červenou linkou celoroční hry v podobě dobývání podzemí, cesty za zlatem trpaslíků a hledání ježka v kleci.

A teď je čas to celé oslavit!

Již tento podzim 19. 9. proběhnou oslavy 30 let našeho oddílu. Od 14 hodin se můžete těšit na program inspirovaný oddílovou činností. Prohlédnout si můžete fotky a rekvizity z táborů a bude i něco dobrého k zakousnutí. Od 16 hodin bude program pro uzavřenější společnost – pro současné a bývalé členy. Osvěžíme vzpomínky a zážitky, které se během generací vryly do paměti. Od 18 hodin bude program už jen pro dospělé, kteří se mohou těšit na zpívání a povídání do noci jako u táboráku.

Další informace zjistíte na našich sociálních sítích.

AKCE NA MĚSÍC DUBEN

Hana Hladká



Rozvrh pravidelných akcí

Pondělí	8.30–9.30	Kondiční cvičení
Úterý	8.30–9.30	Cvičení paměti
	9.30–10.30	Zpěv
Středa	8.30–9.30	Kondiční cvičení
Pátek	8.30–9.30	Kondiční cvičení

Kuželky – středa 1. 4. od 14:00 hod. v tělocvičně CSS Tišnov proběhne kuželkový turnaj. Přijďte si poměřit síly, procvičit mušku, a především si užít společné chvíle. Vítěz se může těšit na blyštivou medaili. Vstupné dobrovolné.

Kvízové odpoledne – středa 8. 4. od 14:00 hod. v knihovně CSS Tišnov. Víte všechno, nebo jenom něco? U nás na tom nezáleží! Přijďte si zahrát náš vědomostní kvíz a užít si pohodový čas. Pro vítěze máme připravenou medaili, pro ostatní radost ze hry. Vstupné dobrovolné.

Šlechtické rody na Tišnovsku – středa 15. 4. od 14:00 hod. v knihovně CSS Tišnov. Ponořte se s námi do historie! Pan

Ing. Jan Kos nás provede fascinujícími osudy šlechtických rodů, které utvářely tvář Tišnova a jeho okolí. Přijďte si poslechnout příběhy plné zajímavostí. Vstupné je dobrovolné.

Bylinková poradna – úterý 22. 4., 13:30–15:30 hod. v knihovně CSS Tišnov. Máte trápení, na které by mohla pomoci příroda? Přijďte se poradit do naší „Bylinkové poradny“ s paní Koukalovou. Ta vám ochotně pomůže s výběrem správných bylinek přímo pro vaše zdravotní potíže. Vstupné je dobrovolné.

Poslechové hudební odpoledne „Písně kosmické“ – středa 29. 4. od 14:00 hod. v knihovně CSS Tišnov. Pan Seyfert Vám zpřijemní odpoledne s písničkami, ve kterých se představí Karel Gott, Leona Machálková, Michal Tučný, Václav Neckář, Jarmila Veselá a další. Vstupné dobrovolné.

Výlet Kroměříž – čtvrtek 30. 4. v 8:00 hod. od Podhorácké restaurace (další zastávky PENNY a Klucanina). Cena zájezdu 300 Kč, zahrnuje cestu autobusem. Přeneste se do květinového ráje! Výstava FLORIA JARO zaplní halu desetitisíci barevnými květy, které omámí vaše smysly. A pokud by vám trocha přírody nestačila, historické skvosty Kroměříže máte hned na dosah. Nahlásit se můžete od 1. 4. u Hany Hladké – 730 193 325, 549 449 131 nebo v knihovně CSS.

DNY DOBROVOLNICTVÍ

Eva Fialová



**Oblastní charita
Tišnov**

Rok 2026 byl vyhlášen Mezinárodním rokem dobrovolnictví. Pokud o dobrovolnictví přemýšlíte

a hledáte vhodnou cestu, jak to zkusit, naskýtá se vám skvělá příležitost.

V rámci celonárodní iniciativy Dny dobrovolnictví 2026, kterou pořádají regionální dobrovolnická centra po celé republice, připravilo Dobrovolnické centrum Oblastní charity Tišnov dvě akce, které nabízejí jedinečnou možnost vyzkoušet si dobrovolnictví nanečisto – bez závazků, ale s možností zakusit radost z pomoci druhým.

Dobré srdce v Kuřimi

Čtvrtek 23. 4. 2026, 16:00–19:00

Klub Kotelna Kuřim, Popkova 1012/38

Dobrovolnický program Dobré srdce domů propojuje vždy jednoho dobrovolníka a jednoho seniora. Společně tráví volný čas povídáním, procházkou, návštěvou zajímavé akce a dalšími aktivitami. Vyzkoušejte si sdílení času se seniorem nanečisto. Čeká vás setkání, které může přerůst v nové přátelství.

Dobropiknik na Žernůvce

Pátek 24. 4. 2026, 14:00–17:00

Domov sv. Alžběty, Žernůvka 12

Přijďte do Domova sv. Alžběty na Žernůvce a vyzkoušejte si dobrovolnictví na jeden den. Na místě si budete moci vybrat ze dvou aktivit:

Dobrovolnictví se seniory

Naši dobrovolníci sem pravidelně chodí za seniory, aby jim zpřijemnil den povídáním, procházkou nebo společným tvořením. I vy si můžete vyzkoušet, jaké to je věnovat svůj čas někomu jinému.

Pomoc na zahradě

Pokud vás ale povídání tolik neláká, můžete se zapojit do práce venku a pomoci s úpravou zahrady po zimě.

Vaše úsilí chceme ocenit společným dobropiknikem v nově upravené zahradě. Odměnou vám bude nejen občerstvení, ale i dobrý pocit z užitečně stráveného dne.

Kapacita akce je omezená, k účasti je třeba registrace. Informace a přihlašování na tel. 604 197 293 nebo e-mailu dobrovolnictvi@tisnov.charita.cz.

Těšíme se na setkání s vámi! Dobrovolnické centrum Oblastní charity Tišnov.



Velikonoční tvoření v Domově sv. Alžběty na Žernůvce

Foto: archiv Oblastní charity Tišnov

VZPOMÍNÁME / BLAHOPŘEJEME



Dne 3. dubna uplyne sedmý rok, co nás opustila naše maminka, babička paní **HANA HOBLÍKOVÁ**. Vzpomíná syn Tomáš s rodinou.



Dne 4. dubna by se dožila sta let paní **MARIE PIVOŇKOVÁ**. Za tichou vzpomínku děkují dcera Zora a synové Jiří a Vít s rodinami.



Dne 4. dubna uplyne smutných šest roků, kdy nás navždy opustila naše milovaná maminka a sestřenice, paní **ING. HERMÍNA VAŠÍČKOVÁ**, rozená ŠKALOUDOVÁ. Za tichou vzpomínku děkují jménem rodiny PhDr. Zdeněk Vašíček, Ph. D., a MUDr. Irena Hložková.



Dne 17. dubna vzpomeneme druhé smutné výročí, kdy nás opustila naše milovaná maminka, babička paní **EVA STRAKOVÁ** ze Železného. S láskou stále vzpomínáme a nikdy nezapomeneme. Děkuje všem, kteří vzpomněli s námi



Dne 20. dubna uplyne čtrnáct let od úmrtí naší milované maminky a babičky **DRAHOMÍRY DVOŘÁKOVÉ**. Vzpomíná syn Radek s rodinou.



Dne 13. dubna se dožívá krásných osmdesáti pěti roků naše maminka, paní **ANASTAZIE NEJEZOVÁ**. Hodně spokojenosti, vždy dobrou náladu a hlavně pevné zdraví do dalších let jí přeji syn Leoš s rodinou a dcera Sylva s rodinou.

INZERCE



Hledáme posily do našeho týmu na pozici:

Řidič / obsluha stroje

Platové ohodnocení: **55 – 65 000,- Kč**

! Nástup možný ihned!

Náplň práce:

Řízení a obsluha aplikační soupravy pro cementové a anhydritové potěry.
Souprava (tahač + návěs) o celkové hmotnosti do 48 tun.
Pracovní výkon – **Tišnov, Brno a okolí**, denně pondělí až pátek, dle potřeby soboty.

Požadujeme:

Platný profesní a řidičský průkaz skupiny C+E,
spolehlivost, dobrá pracovní morálka, samostatnost,
časová flexibilita,
trestní bezúhonnost, slušné vystupování.

Nabízíme:

Zázemí stabilní, ryze české společnosti s více než 30letou tradicí. Práce na plný úvazek, zaměstnanecké výhody – příspěvek na stravování, 4 týdny dovolené, sick days, zaměstnanecké slevy na výrobky Morfico.

Pokud Vás naše nabídka zaujala, zašlete svůj profesní životopis na email:

pavel.bednar@morfico.cz nebo volejte **734 750 964**

■ **Maliřské a natěračské práce.** Chcete nově vymalovat, tapetovat, natřít cokoliv? My to umíme! Kvalitně, rychle, čistě a za rozumnou cenu. Vlastimil Štěpánek, tel. 608 327 939.

■ **Elektrikář** – opravy, rekonstrukce. Tel. 797 676 748.

■ **Sběratel koupí těžké hutní sklo** – vázy ze Škrdlovické sklárny. Tel. 604 347 541.

■ Firma Sojka, Janáčkova 513 (u nádraží) **nabízí k prodeji brambory konzumní** 10 Kč/kg, sadbové odrůdy Anuška, Marabel, Elfe, Bernina, Larisa, RedAna, krmné brambory, zahradní substráty, hnojiva, krmné směsi, sazečku cibule, osiva zem. plodin. Otevřeno po-pá 8–15 hod.

■ Nabízím výpomoc na zahradě, tel. 775 214 313.

**Přečtěte si vaše oblíbené
Tišnovské noviny také on-line**

www.tisnov.cz



ČTENÍ Z KRONIKY MĚSTA TIŠNOVA – 23. DÍL

Václav Seyfert

Pokračujeme ve čtení z Kroniky města Tišnova, nalézáme se v roce 1949.

Změna v M. N. V.

Po odchodu Anny Medunové z plena nastoupila do výboru M. Sekorová, do rady byli přibráni František Klouba a Frant. Maloň.

Volný prodej

Od 1. října 1949 byl z vázaného hospodářství uvolněn chléb, mouka a brambory. Cena chleba zůstala nezměněna, cena mouky byla nepatrně zvýšena.

Vánoční strom (9/12)

Trvale byl umístěn Vánoční strom na náměstí, naproti domu Sadeckého.

Konfiskát

Z konfiskátů obdrželo město polovinu domu Mahrova na Rybníčku a ucházelo se o vykoupení bývalého Mahrova skladiště piva v ulici Jungmannově.

Dodávky

Tišnovští zemědělci splnili v tomto roce dodávky následovně: pšenice na 103 %, žito na 105 %, ječmene na 92 %, oves na 114 %, olejninu na 270 %, brambory na 105 %, mléko na 111 %, maso a vejce na 100 %.

Budujeme Tišnov

V akci „Budujeme Tišnov“ bylo odpracováno 3.835 hodin, zapláceno za 1.612 hodin, tedy celkem 5.447 hodin, tj. 108,94%. Jen asi 5 rodnin se akce nezúčastnilo.

Příspěvky města

Na školní stravování poskytlo město 23.000 Kčs, škola chlapecká dostala 60.000 Kčs na zřízení školního rozhlasu.

Obřadní síň

Radniční síň byla upravena nákladem 50.000 Kčs na obřadní síň pro sňatky, které se v ní budou konat od 1. ledna 1950.

R. 1950

Matriky

Od 1. ledna 1950 vedou se u města matriky narozených, zemřelých a sňatků pro obce: Tišnov I, Tišnov II (Předklášteří), Železné, Lomničku, Březinu, Heroltice, Hradčany,

Štěpánovice, Nelepeč, Sentice a Vohančice. První sňatek zde uzavřeli 10. ledna 1950 Josef Komárek ze Zbýšova s Jarmilou Poláčkovou z Tišnova č. 263. Matrikářkou byla Dr. Marie Sendlerová r. 1950/52.

Změny v M. N. V. (6/3)

Novou členkou plenu se stala Klaudie Ukrajinská místo Eman. Cecavy. Pro oční chorobu vzdala se členství ve výboru A. Sochorová. Také Josef Zvěřina vzdal se členství ve výboru.

Obecní rozpočet

Rozpočet obce na rok 1950 byl zapojen do státního rozpočtu částkou 5,393.500 Kčs v potřebě.

Odměna členům rady

Roční odměny členům rady činily: Josefu Ptáčkovi, předsedovi 62.400 Kčs, Vojtěchu Chytrému, I. místopředsedovi 2.400 Kčs, Františku Cvrkalovi, II. místopředsedovi 1.800 Kčs, ing. Karlu Lhotákovi 2.400 Kčs, Josefu Zvěřinovi 1.800 Kčs, Jaroslavu Hovorkovi 2.400 Kčs, Miloslavu Schopfovi 1.800 Kčs, Františku Kloubovi 1.200 Kčs, Karlu Hejlovi 1.200 Kčs, Marii Havlíčkové 1.200 Kčs.

Výkrmna vepřů

Výkrmna vepřů v Březině u Medků dodala na dodávku 75 vepřů o celkové váze 5.659 kg a nově bylo koupeno 76 selat.

Pomník Rudoarmějcům (5/5)

Příslušníci Stráže národní bezpečnosti v Tišnově věnovali obnos 10.000 Kčs na postavení pomníku Rudoarmějcům a národní výbor v Tišnově také částku 10.000 Kčs.



Kresba Karla Formánka, která je součástí Kroniky města Tišnova

Reservace Květnice

Ministerstvo školství, věd a umění zřídilo na Květnici přírodní rezervaci a zmocnilo městskou správu jejím udržováním.

Obecní cihelna

Obecní cihelna byla začleněna do okresního stavebního kombinátu.

Přejmenování ulic

Ulice Riegrova a Masarykova byly přejmenovány na Třidu Klementa Gottwalda, ulice na Rybníčku na Masarykovu ulici, Müllerova na Halouzkovu, na Vyhlídce na Hanákovu, náměstí dra. Beneše na náměstí Stalingradské.

Motoristický den

Autoklub Tišnov uspořádal 21. května na Ostrovci první motoristický den.

Městští zaměstnanci

Městských zaměstnanců bylo t. č. 23, z toho 15 mužů a 8 žen.

Reorganisace M. N. V. (29/6)

Při reorganizaci místního národního výboru byli zvoleni: Eduard Smejkal předsedou, členy výboru: Miroslav Schopf, Marie Dozbabová, Marie Havlíčková, Josef Halouzka, František Cvrkal, Jan Vrzal, Jarm. Pavlíková, ing. Leo Klatt, Františka Abrahámová, Eliška Čechová, Karel Dolníček, Jan Fiala, Antonín Hájek, Karel Hejl, Jaroslav Hovorka, Jaroslav Klouda, Ladislav Krejčí, Květa Musilová, Frant. Maloň, Stanislav Pekárek, Cyril Peška, Josef Ptáček, Marie Svitavská, Anna Součková, Jaroslav Šefčík, František Štáva, Klaudie Ukrajinská, Jan Výrosta a ing. Karel Lhoták.

Z plenu místního národního výboru po krátkém čase odešli: Eliška Čechová, Karel Dolníček, Květa Musilová a místo nich nastoupili: Jindřich Dolníček, Františka Cibulková, Antonie Dusíková a Marie Blahoňovská.

Střední škola

Stavba chlapecké střední školy byla dohotovena až na tělocvičnu, která se má postavit v příštím roce.

Stavba hotelu

Místní národní výbor podnikal kroky k postavení hotelu na křižovatce ulic Černožské, Gottwaldovy a Ant. Dvořáka.

NAPSALI JSME PŘED 50 LETY

64. díl **DUBEN 1976**

Václav Seyfert



V dubnu 1976 měl Tišnovský kulturní zpravodaj opět šestnáct stránek. Obsah byl silně ovlivněn nejen blízkým se májem, ale také XV. sjezdem KSČ, který tehdejší redakce cítila nutně pozdravit dokonce na titulní stránce. Ale i tak bylo co číst.

ÚSPĚCH ŽÁKŮ TIŠNOVSKÉ LŠU

O vydařeném počínání žáků Lidové školy umění Tišnov (dnešní „ZUŠka“) psal Dr. Aleš Vítek: „Vybraní žáci LŠU v Tišnově zúčastnili se dne 26. 2. 1976 okresního kola soutěže v Oslavanech a v poměrně značné konkurenci mezi jednotlivci i soubory získali tři první ceny. Byli to žáci Jar. Kolář a Jiří Zavřel (obor trubka), dále pak dechové trio ve složení J. Kolář, J. Zavřel a Jar. Lněnička. Všichni jmenovaní soutěžící jsou ze třídy uč. Jos. Cecavy. Do krajského kola postupuje z jednotlivců J. Zavřel (1. ročník II. cyklu) a výše uvedené trio, jež předneslo působivou a náročnou skladbu mladého brněnského autora M. Bárta Impromptus...“

Z DĚJIN TIŠNOVSKÝCH PRVNÍCH MÁJŮ

Svůj třídílný seriál o historii prvo-májových oslav v našem městě zahájil Jan Hájek. Popisuje zde průběh akcí ve dvacátých letech minulého století. Například: „Roku 1929 uspořádala KSČ prvomájový průvod na Komenského náměstí. Zúčastněno bylo asi 350 osob. Jméno řečníka, téma proslovu ani svolavatelé nejsou známi, neboť kopie důvěrné zprávy zaslané moravskému prezidiu se nezachovala. Řečník byl jednou dohlédacím komisařem napomínán. Téhož dne uspořádala tábor lidu na náměstí Palackého sociálně demokratická strana dělnická. Tábor zahájil okresní důvěrník strany učitel Jan Vrchlabský z Tišnova. Hlavní referát přednesl dr. Růžička z Brna. Účast byla asi 450 lidí. Tábor byl zakončen prohlášením, v němž bylo mimo jiné vybízeno k hromadnému vstupu do soc. dem. strany, zvláště nyní, kdy strana komunistická prodává krizi. Strana národně socialistická pořádala veřejnou schůzi v hotelu U České koruny za účasti asi 60 osob...“

... 6, 5, 4, 3, 2, 1. TEĎ!

Josef Ondroušek se nejenom článkem, ale i fotografiemi, věnoval odstřelu domů



Na titulní straně dubnového čísla nemohla chybět zdravice blízkému se sjezdu komunistické strany, kterou připravil K. Rýpar z fotografie J. Ondrouška

ve Dvořáckově ulici a na dolním okraji Kukýrny v místech, kde dnes stojí základní škola na náměstí 28. října. „Po druhém odstřelu,“ píše autor, „oba dva byly úspěšné a proběhly přesně podle plánu, nám poskytli několik informací pracovníci Vodohospodářských staveb Brno, kteří odstřel prováděli – technický vedoucí odstřelu Ivan Škrabal a jeho zástupce Otto Hollmann. Od nich jsme se dozvěděli, že pro úspěšné provedení odstřelu bylo třeba do tří dnů na nám. 28. října vyvrtat celkem 1 861 děr, do kterých bylo uloženo 216 kg trhaviny. Domy měly nestejnou sílu zdíva, vrtání byla ztížena také tím, že se muselo pracovat v uzavřených sklepních prostorech při nadměrné prašnosti a za velkého hluku, kde nebylo možné zkrápění prachu. Kolektiv, který demolici připravoval, je však zkušený ... dokázal to i neporušený dvojité sloup elektrického vedení ve vzdálenosti 1,7 m od budovy, který zůstal nepoškozen...“

500 ZÁPASŮ V TIŠNOVSKÉM DRESU

Svého staršího a zkušenějšího spoluhráče tentokrát představil ve svém příspěvku stolní tenista Ivan Dospíšil. Uvádí zde: „Pavel Souček patří služebně k nejstarším stolním tenistům na okrese, ale svým výkonem se řadí mezi nejlepší. Posuďte sami: V mistrovských okresních a krajských soutěžích odehrál v letech 1965–1975 celkem 479 zápasů, z toho 292 vítězně. V okresním žebříčku se každým rokem objevuje mezi prvními deseti hráči. Za těmito výsledky se skrývá poctivá letní příprava a tréninková pile. Jeho houževnatá obranná hra je úspěšná i v letošním ročníku krajského přeboru II. třídy... V sobotu 13. 3. nastoupí ke svému 500. zápasu v dresu TJ Baník Tišnov...“

O DALŠÍM VE STRUČNOSTI

Tišnovské závody (papírny, Modeta, železniční stanice, Závody S. K. Neumanna) se vyjádřily, jak aktivní jsou jejich pracující před XIV. sjezdem KSČ. Svou činnost hodnotily na své výroční členské schůzi tišnovské ženy. Řidič závodu Modeta Jiří Chlup ujel přes 750.000 kilometrů bez nehody. Skončil osmidílný Přehled dějin tišnovské knihovny. Byl vypsán čtvrtý ročník fotografické soutěže Tišnov a Tišnováci. Na výroční konferenci TJ Baník se již hovořilo o připravované víceúčelové hale. Karasovo divadlo hrálo opakovaně Shakespearovu hru Večer tříkrálový. V sále na Mlýnské proběhlo celostátní sympozium sběratelů minerálů. Kino hrálo mimo jiné aktuální české filmy Svědectví mrtvých očí, Kvočny a král nebo Dva muži hlásí příchod. ■



Sérii snímků z odstřelu domů u nám. 28. října pořídil Josef Ondroušek

NEJSTARŠÍ OSÍDLENÍ REGIONU TIŠNOVSKO

NÁLEZY Z MLADÉHO A POZDNIHO PALEOLITU

Martin Kuča

Zkoumat a zjišťovat, jaké byly naše pradáv-
né dějiny, je v podstatě skoro jako detektivka.
Skládáme střípek po střípku do pomyslné mo-
zaiky a z každého kousku se snažíme pátrat
po stopách, jak naši předkové žili, jak přemýš-
leli, jak dokázali bez dnešních vymožeností
přežít, a přitom postupně zdokonalovat tech-
nologie, obchod, interakce tak, že nezadrži-
telný vývoj a pokrok dospěly až k současnosti.
My se v tomto nepravidelném cyklu pokusíme
opravdu jen nahlédnout pod pokličku dávnos-
tí, a i přesto, že na většinu otázek nedoká-
žeme odpovědět, můžeme alespoň s potěše-
ním konstatovat, že se již od pravěku člověku
na Tišnovsku líbilo. Zkusíme si v následujících
řádcích shrnout to, co máme k dispozici.

První stopy pobytu člověka v regionu Tiš-
novsko lze hledat hluboko v pravěku, tedy
daleko dříve, než sahají dostupné písemné
prameny. Tyto stopy lze hledat v terénu velmi
těžce, spíše se lze odkazovat na náhodné objevy artefaktů při
stavebních aktivitách nebo povrchových průzkumech v terénu.

Pravěký člověk objevil zdejší krajinu velmi dávno. Umožňovaly
to příhodné přírodní podmínky pro život – úrodné půdy Tišnov-
ské kotliny, dostatek vody z vodních zdrojů, potravy a úkrytu.

Tišnovská kotlina vznikla na křížení zlomového pásma Br-
něnské kotliny orientovaného směrem severozápad – jihový-
chod a Boskovické brázdy. Obecně je pro mikroregion Tišnov-
ska typické střídání nevelkých kotlin, sníženin a údolí s pásy
vyššího reliéfu a kuželovitými vrchy. Zajímavostí tohoto mi-
kroregionu jsou dochované zbytky devonských vápenců – kra-
sové jevy lze vidět na Květnici (470 m) nebo na Dřínové (379 m).
Tzv. Tišnovský kras byl rovněž pro pravěké populace přitažlivý.

Sídlíště se nacházela v blízkosti vodních toků, často na vyvý-
šených polohách, v chladnějších obdobích vyhledávali jeskyně.
Během mladšího paleolitu lidé osidlovali oblasti s mírnějším
klimatem, často s teplejšími a vlhčími podmínkami, které pod-
porovaly vyšší produktivitu prostředí.

Nejstarší období lidských dějin spadá do starší doby kamen-
né – paleolitu (cca 1 mil. let – cca 8 000 let – přechod do mezo-
litu a následně do neolitu).

Ve velmi zjednodušené formě lze **paleolit** rozdělit na: **starý**
(cca 1 mil. – 0,3 mil. let), **střední** (300 000–40 000 let), **mladý**
(40–10 000 let) a **pozdní** (10–8 000 let).



Neandertálec – pokus o rekonstrukci
Zdroj: Wikipedia

Tato dějinná epocha je charakteristická
vznikem rodu Homo. Lidé se v této době živili
lovem a sběrem plodů, převážně žili kočov-
ným způsobem života. Člověk se naučil nejen
používat oheň, ale i ho rozdělovat, pokračo-
val ve zlepšování techniky opracování ka-
mene, ale i dřeva, kůží a dalších organických
materiálů, rozšiřoval spektrum používaných
nástrojů, zhotovoval si oděv. V pozdním pa-
leolitu můžeme snad předpokládat i výrobu
jednoduchých textilií či rohoží.

Na Tišnovsku máme první doklady o osíd-
lení člověkem až z **mladého** paleolitu. Ten
rámcově můžeme rozdělit na:

Starší fáze (cca 40 000–30 000 let): pře-
chodné kultury (*szeletien*, *bohunicien*) a po-
čátek plně **mladopaleolitické** kultury *au-
rignacien*, střední fáze (cca 30 000–22 000
let): kultura *gravettien* (v ČR *pavlovien*) – vr-
chol lovců mamutů, první umění a mladší

a pozdní fáze (cca 20 000–10 000 let): kultura *solutréen* a vr-
cholná kultura *magdalénien*.

V zájmovém regionu Tišnovsko lze s největší jistotou při-
soudit paleolitické nálezy **szeletienu**.

Szeletien

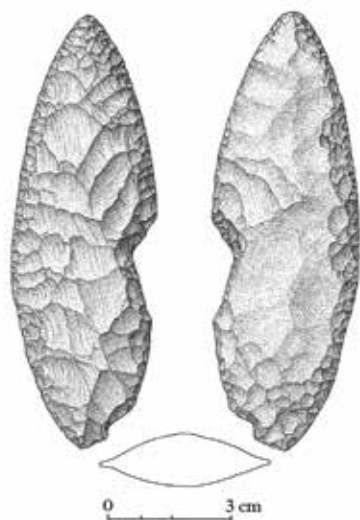
Jedná se o kulturu starší fáze mladého paleolitu. Předpoklá-
dáme, že nositeli této kultury byli patrně neandertálci, resp. po-
zdní **neandertálci**, kteří se již buď setkávali nebo i křížili s lidmi
moderního typu (*Homo sapiens sapiens*). V našem prostředí se se
stopami osídlení setkáváme v podobě kamenné industrie s ploš-
nou úpravou artefaktů. Typické jsou tzv. listovité hroty (i když
se s nimi setkáváme i v jiných kulturách). Základem obživy byl
lov stádové zvěře a sběr rostlinné stravy. Kultura byla rozšířena
ve střední Evropě, nejvíce na Moravě, na Slovensku a v Karpat-
ské kotlině. Na Moravě evidujeme několik desítek lokalit.



Hradčany – Horka

Zdroj: www.geoportal.cenia.cz

Martin Kuča (*1979) je archeolog, aktuálně pracuje
v soukromém sektoru. Specializuje se na problematiku
neolitu, zejména na kamennou industrii, dále se věnuje
historii železnice a brněnského trampingu. Je autorem
nebo spoluautorem přes 500 článků a studií. Kromě toho
je také kapelníkem trampské skupiny Kati Brno.



Tišnov – Klucanina. Ztracený listovitý hrot, zdroj: Böhm, 1963 (vlevo), Tišnov – Dřínová, zdroj: podle M. Golce (vpravo)

Podle dosavadních poznatků jsou spolehlivě průkazné nálezy z polohy **Horka** (287 m) severně od Hradčan. V odborné literatuře je označována římskou číslicí I.

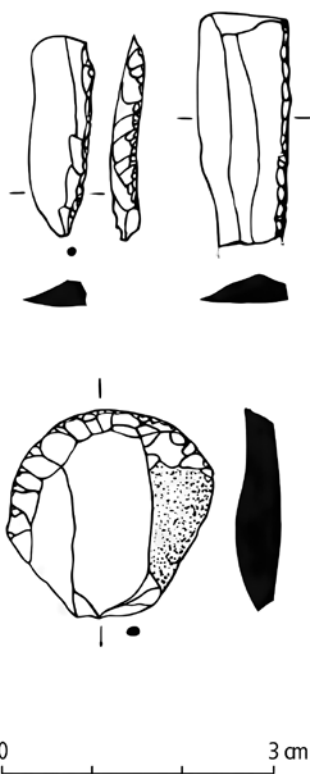
Hradčany u Tišnova I

Lokalitu objevil snad J. Bím počátkem 20. století, poté následovaly sběry F. Matouška, J. Šmardy, J. Skutila, J. Lavického, K. Valocha nebo O. Kosa. Jednalo se o poměrně bohatou povrchovou stanici (klínek, listovité hroty, drasadla), možná i aurignacienu? (vysoká škrabadla) a zejména pozdního paleolitu (krátká škrabadla, několik mikrolitů s otupeným bokem). Kromě toho početná industrie z křemene. V krajině jde o nápadnou polohu s mnohonásobným osídlením, zejména v pozdním paleolitu (tzv. tišnovien?). Nálezy jsou umístěny ve sbírkách Moravského zemského muzea v Brně. Dnes se na místě lokality rozprostírá hřiště.

Dva listovité hroty měly být nalezeny na jižním svahu kopce **Klucanina** (416 m). Bohužel jsou tyto nálezy dnes neznámé.

Pozdní paleolit

Jako **pozdní paleolit** je označováno krátké závěrečné období paleolitu na přelomu pleistocénu a holocénu, kdy dochází k ústupu ledovce. V této době je ještě málo příznivé klima, které poskytuje prostor jen pro menší lovecké skupinky. Nejspecifičtější kultury se etabloují právě tišnovienem, další se objevují například na území dnešní Francie, ve východním Středomoří nebo v severní Africe. Osídlení se posouvá i do dříve neobydlených končin. Mění se i ráz krajiny, která se pokrývá listnatými lesy s lesní a lesostepní zvířenou (např. bizon, tur, los, srnec, jelen). Předmětem lovu byli i drobnější savci, např. kuna, divoká koč-



Pozdní paleolit – typické kamenné industrie Zdroj: Vencel – Fridrich, 2007

ka, zajíc ad. Kamenná industrie se celkově zmenšuje a množí se doklady využití luku a šípu.

Tišnov–Předklášteří

V roce 1963 byl poprvé souhrnně publikován materiál z moravské střešní lokality u Tišnova, ležící u paty jižního svahu hory Dřínová, asi 150 m V od toku řeky Svratky v nadmořské výšce 270 m. Dnes je lokalita odtěžena. Nejprve zde sbírali J. Lavický (asi v letech 1935–1936), J. Skutil a B. Klíma. Bylo zde sběry získáno několik set kusů štípané industrie, kde převažovala mezi nástroji škrabadla nad rydly, vruby, odštěpovače a drasadla. Výrazné, ač nepočtené, jsou mikrolity (lichoběžník, retušované). Surovinou byly kvalitní i méně kvalitní místní rohovce, pazourky, radiolarity, křídové spongolity a ojediněle i křemeny, křišťály a opál. Záchraný výzkum zde vedl v letech 1966–1967 Oldřich Kos. Terén zde byl v té době již značně narušen jak zářezem železnice, tak výstavbou vápenných pecí a těžbou vápence v místním lomu. Při výzkumu se v podložní vápencové suti rýsovala čtyři plochá zahloubení max. do 60 cm pod povrchem, největší o rozměrech 10×4,5 m. Stopy vnitřního členění a ohně chyběly. Štípaná industrie, z našeho pozdního paleolitu asi **nejpočetnější**

(více než 2 500 kusů), byla vyrobena přibližně rovným dílem z pazourku a různých moravských rohovců, méně z radiolaritu, objevuje se i křišťál a obsidián. Jádra byla drobná, mezi nástroji tvoří škrabadla asi polovinu, necelou pětinu rydla a desetinu čepelky otupeného boku. Vyskytly se i jemné vrtáčky.

Jednalo se o ústřední stanici pozdního paleolitu v místě s dobrým výhledem na řeku, podle které se zavedl pojem **tišnovien**. Nálezy jsou dnes uloženy v Moravském zemském muzeu v Brně.



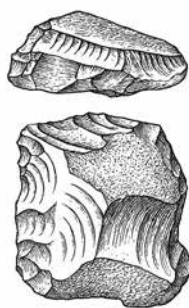
Tišnov – Dřínová – lom

Zdroj: Wikimedia; autor J. Komárek, 2016

Po skončení pozdního paleolitu, který neměl dlouhého trvání, bylo podle dostupných informací Tišnovsko na pár tisíc let **neosídleno**. Změna, a to poměrně zásadní, přichází až s nástupem mladší doby kamenné – **neolitu**, přibližně v 6. tisíciletí před naším letopočtem.

Určitě je namístě zmínit i **další lokality** mikroregionu Tišnovska z období mladého a pozdního paleolitu, u kterých si nejsme jisti přesnou datací nebo se jedná o ojedinělé nálezy:

Březina – v ohbí Svratky na plochem jazyku JV vsi, cca 0,5 km JV kaple, **Drásov I** (v sedle 0,5 km Z od kostela /kóta 349 Stráž/), **Drásov II** (2,3 km JV od I), **Drásov III** – ojedinělé nálezy na rovině u pěšiny SZ kostela, **Hradčany u Tišnova II** (jv. svah Stráže) – zničeno stavbou trati, **Hluboké Dvory – Úlehle** – náhorní plošina, 750 m JV od středu obce v okolí salaše ZD, mírně skloněná k J, nadm. v. 410 m, **Malhostovice – Na Jezerách** – táhlá plošina 2 200 m JVV středu obce, nadm. v. 390 m, **Malhostovice – Na Podsedkách**



Štěpánovice. Škrabadlo

Zdroj: Oliva, 2020



Tišnovsko, mapa zájmového území

Zdroj: www.geoportal.cenia.cz

u Pluštaru – mírný J svah S od potoka, Z od silnice do Nuzířova, 900 m SV od středu obce, nadm. v. 280 m, **Nuzířov I – Paní Hora /Kúty/**, P: J svah kóty 396 ve výběžku pole do lesa, 385–390 m nad m., **Nuzířov – V Brabince** – na poličku v lese J silnice do Lipůvky, 760 m V středu obce, 385 m nadm. v., **Štěpánovice** – sz. výběžek kóty 381 / Dřínová/ a plochý hřbít Z od potůčku, **Tišnov I** – cihelna pod Klucaninou, **Tišnov II** – SZ výběžek Klucaniny, **Újezd u Tišnova** – výšina JZ obce, **Železné** – výšina S obce.

V **posledních letech** však rovněž byly učiněny nové nálezy. Kupříkladu P. Šmacha asi 700 m JV od železniční stanice ve **Štěpánovicích** vyzdvihl v roce 2019 dva artefakty, z toho jedno škrabadlo. Pramenná základna a stav poznání každého regionu jsou neustále ve vývoji a neustále se daří získávat nové a nové informace, které transformují a posouvají naše znalosti zase o něco dál. Pokud o některých nálezech nebo okolnostech víte více, nebo se tu některé indicie neobjevily, či máte doma něco zajímavého, s čím byste se chtěli podělit, určitě se ozvěte.

Literatura:

Böhm, J. 1963: Prvobytně pospolná společnost. Československá vlastivěda II, dějiny sv. 1, 15–105. Orbis Praha.

Cibulka, P. 2013: Tišnov – příroda, dějiny, památky, lidé. Město Tišnov, 628 s.

Demek, J. – Novák, V. a kol. 1992: Neživá příroda. Vlastivěda Moravská. Země a lid, sv. 1. Brno.

Golec, M. 2014: Tišnovien – lovci a sběrači pod Dřínovou. Tišnovské noviny 2014.

Klima, B. 1963: Epipaleolitická kamenná industrie z Tišnova. Antropozoikum 1, 127–159.

Kos, O. 1971: Die Grabung auf der spätpaläolithischen Station Tišnov in den Jahren 1966 und 1967. – Acta Musei Moraviae, Sci. soc. 56, 9–52.

Moník, M. 2014: Pozdní paleolit v Čechách a na Moravě. Disertační práce. UK Praha.

Oliva, M. 1987: Aurignacien na Moravě. Studie Muzea Kroměřížska '87. Kroměříž.

Oliva, M. 1989: Paleolit. In: L. Belcredi (ed.): Archeologické lokality a nálezy okresu Brno-venkov, 8–32. Okr. muzeum Brno-venkov, Brno.

Oliva, M. 2016: Encyklopedie paleolitu a mezolitu českých zemí. MZM Brno, 341 s.

Oliva, M. 2020: Štěpánovice (k. ú. Štěpánovice u Tišnova, okr. Brno-venkov). Přehled výzkumů 61/1, 141.

Oliva, M. – Doležel, J. 1985: Nové paleolitické nálezy z Tišnovska. Přehled výzkumů 1983, 17–19.

Skutil, J. 1932: Hradčany, Nuzířov a Čebín, palaeolithické stanice na Tišnovsku. ČMZM 28-29, 1931-1932, 584-594.

Skutil, J. 1937 a: Příspěvek k pravěku Tišnovska, Dodatek k vlastivědě Tišnovska, zvláštní otisk z Horáckých listů, 120, Tišnov.

Skutil, J. 1937 b: Některé dosud bližší neznámé paleolitické nálezy na Moravě, Obzor prehistorický X, 1936-37, 259-280.

Svoboda, J. a kol. 2002: Paleolit Moravy a Slezska. II. Aktualizované vydání. Brno, 303 s.

Valoch, K. 1969: Einige isolierte Blattspitzenfunde aus Mähren (ČSSR). Jahresschrift für Mitteldeutsche Vorgeschichte 53, 149–156.

Vencl, S. – Fridrich, J. 2007: Archeologie pravěkých Čech 2. Paleolit a mezolit. Praha, 164 s.

OBŘÍ VČELA SAMOTÁŘKA

Josef Permedla

Blanokřídli – *Hymenoptera*, představují skupinu hmyzu. Z vajíček se líhnou larvy, které se zakuklí, z kukly se líhne dospělec. Vyznačují se dvěma páry blanitých křídel. Patří tedy k nejrozšířenějším zástupcům hmyzí říše. V České republice se vyskytuje asi sedm tisíc druhů. Mezi nejznámější třeba patří vosy, včely, čmeláci.

V posledních letech se v našich končinách můžeme stále častěji setkat s velkým černým hmyzem, který nás svým nápadným vzhledem a rychlým hlučným letem dokáže vyděsit. Někdo je považuje za zvláštní druh čmeláka, sršně nebo nějaký agresivní hmyz.

Jde o **drvodělku fialovou** – *Xylocopa violacea*, největší zástupkyni čeledi včelovitých u nás. Patří mezi včely samotářky. Jsou velice plaché a hrají důležitou roli v opylování rostlin. Jejich lesklé černé tělo a temně nádherná fialová křídla jsou v přírodě nepřehlédnutelná. Svoji přítomností kolem nás vzbuzují strach, zvláště když létá na jaře na květy stromů více jedinců. Mají sice žihadlo a silný jed, ale nemusíme mít strach, nejsou útočné, použijí jej jen v nejvyšším ohrožení.

Vyfotografovat je není příliš snadné, jsou dobří letci, nečekaně se objeví a znovu rychle zmizí. Zachytit fialové zbarvení křídel a dopad slunečních paprsků na ně, není jednoduché. Oba jsem při páření zachytil fotoaparátem. Samička je velká

a sameček je drobnější. Tento hmyz je zajímavý svým chováním a životem v přírodě i na našich kvetoucích zahradách.

Co o něm víme? Samečkové a samičky drvodělek prezimují jako dospělci. Ze zimního spánku se probouzejí hned při jarním oteplení, spolu se páří na jaře. Hnízdí v mrtvém suchém dřevě. Nevyhledávají společnost lidí ani jiných zvířat. Nemusíme se jich obávat. Drvodělka, obří včela samotářka, je neškodná a užitečná, pomáhá opylovat přírodu i naše zahrady. ■



Drvodělka fialová

Foto: Josef Permedla

POSEL JARA A NOVÉHO ŽIVOTA

Josef Permedla

I ten, kdo se o přírodu jinak příliš nezajímá, určitě díky některé z pohádek zná jednoho nezaměnitelného ptáka, o kterém se říká, že nosí děti. Tato tradice ukazuje, jak silně jsou některé



Čáp bílý

Foto: Josef Permedla

mýty a symboly zakořeněny v paměti a přetrvávají z generace na generaci.

Jde o tvora převážně bílého zbarvení v kombinaci s černou barvou jeho křídel a jasně červenou barvou zobáku a nohou. **Čáp bílý** – *Ciconia ciconia* má rozpětí křídel až dvě stě dvacet centimetrů. Jedná se o velký druh ptáka z čeledi čápovitých, řádu brodivých. Je to posel jara a nového života.

Tento řád představuje velkou skupinu ptáků, která je rozmanitá jak z hlediska vzhledu, tak z hlediska ekologie. Poznáme je podle dlouhých nohou, díky kterým mohou snadno stát a lovit v hlubších vodách. U nás k nejznámějším patří čáp bílý a černý a také volavky. K těm menším patří třeba racek, kulík, slípka zelenonohá a mnoho dalších. Všichni se vyskytují a žijí v blízkosti vodních ploch, jejich život je úzce spjatý s vodou. Tam hledají potravu – ryby a další vodní živočichy, korýše, plazy, obojživelníky a také hmyz. I na polích, lukách loví hlodavce.

Čáp černý a volavka hnízdí buď přímo u vody nebo u mokřadů, většinou v korunách vysokých stromů. Čáp bílý vyhledává raději vysoké komíny, kde si staví hnízda, třeba uprostřed obcí. Potravu rodiče vyvrhují na hnízdo, odkud si ji mláďata sama sbírají. Je tažný a zimuje ve střední a jižní Africe i Indii. Česká republika se v některých letech těší z poměrně slušné populace. K nám čáp přilétá koncem března a v dubnu, po vyhnízdění koncem srpna se vrací na svou dalekou cestu do zimovišť.

K nám se při jarním a podzimním tahu zastavuje odpočinout na loukách pod Tišnovem, kde hledá potravu. Tráví tam několik dní, ale na Tišnovsku nehnízdí. Tam byla pořízena fotografie. ■

OBLOHA JAKO VYMETENÁ

Barbora Kovářová

To ráno jsem měl pocit, že na světě je všechno v pořádku. Slunce ráno vyšlo a večer zapadne, lidé půjdou do práce a z práce, zprávy začnou jako vždy o pár minut později a sousedka od vedle beztak zase zapomene klíče v zámku.

Otevřel jsem okno v ložnici a vpustil do místnosti svěží ranní vzduch. Nebe bez jediného mráčku věstilo další slunečný den. Zhluboka jsem se nadechl a provedl pár obvyklých prostocviků. Z kuchyně se ozval pískot konvice. Vzal jsem svůj oblíbený hnědý hrnek, který byl sice už trochu potlučený, ale byl můj. Postavil jsem jej na stůl s kostkovaným ubrusem a zalil kávu – jedna a půl lžičky, jako obvykle. Kuchyň prostoupila známá vůně. Člověk si musí umět ty rána trochu zpříjemnit. Pohledem jsem spočinul na staré africké fialce, která sice už dlouho odmítala kvést, ale bylo mi líto ji vyhodit. Aspoň tu mám nějakou zeleň. Posadil jsem se ke stolu a ladil svou oblíbenou stanici rádia. Vyřezávané dřevěné hodiny na stěně vedle dveří začaly odbíjet celou. Ta příšerná masačka, které se ne a ne zbavit, mi zase litala kolem lustru.

Jestlipak už se Jaruška dostala z té příšerné chřipky, která se jí táhla pomalu dva týdny. Díky jejímu srdečnému úsměvu a drobným vráskám kolem očí jsem se dokázal do práce pořád ještě trochu těšit. Poslední dobou cítím, že už je toho na mě nějak moc. Úředníčina mě vždycky bavila, jsem starý klasik – mám rád zemitou vůni knih a šustění papíru, pořádek na stole a cinknutí psacího stroje, když se blíží konec řádku, rozpíjející se inkoust ze svého plnicího pera značky Pelikan, které mi rodiče darovali k maturitě, a pečlivě vyvedené mašličky, kterými svazuji desky s vyřízenými dokumenty. Ale ten mladík, který skočil po ještě teplém křesle šéfa, ten si nějak moc vyskakuje. Onehdá přišel, zrovna když jsme dělali inventuru – člověk neví, kde mu hlava stojí – a že prý jestli bych mu v archivu našel jakýsi dokument, že se v tom nevyzná. Copak jsem něčí sekretářka? Požadavků a papírování je pořád víc a víc, kdo to má všechno stíhat. Nedá se nic dělat, do důchodu musím ještě pár let vydržet.

V rádiu zapraskalo, konečně jsem chytil tu správnou frekvenci. Vtom krátce cinknul zvonek. Zvedl jsem oči od rádia a automatickým pohybem ruky zahnal mouchu. Kdo to asi může být? Pošta by se ani neobtěžovala zvonit a návštěvy přece takhle brzy ráno nechodí. Na okamžik jsem zaváhal s myšlenkou, že budu dělat, že nejsem doma. Ale zvědavost byla silnější.

Přiblížil jsem se ke dveřím a nahlédl do kukátka. Nikde nikdo. Trochu jsem si stoupl na špičky, abych viděl v jiném úhlu, ale ani tak jsem nikoho nezahlédl. Troufнул jsem si oddělat řetízky a na škvírku pootevřít, v dnešní době je třeba být obezřetný. Z chodby zavanul chladný nevětraný vzduch. Asi si ze mě nějakí mladoši dělají čurinu. Zase jsem dveře zamknul a vrátil se ke kávě.

Po snídani jsem se oblékl, popadl koženou brašnu a chystal se odejít do práce, tak jako každý den. Ale když jsem otevřel

dveře a chtěl vykročit z bytu, zarazil jsem se. Na rohožce ležela obálka. Co to má být? Vzal jsem obálku do ruky a prohlédl si ji zblízka. Něco na ní bylo zvláštního.

Vrátil jsem se do bytu, odložil brašnu na botník a s očima na obálce jsem mířil do pracovny pro nůž na dopisy. Když jsem ale obálku otočil, zjistil jsem, že je otevřená. Co to má znamenat? Někdo mi čte poštu? Podle okrajů obálka nikdy ani nebyla zalepená. A taky se mi zdála jaksi ohmataná.

Otočil jsem ji zpět na přední stranu a zadíval se na adresu. A najednou mě trklo, co tam neseď. Ta adresa byla psaná mým rukopisem. Jakože jsem napsal dopis sám sobě? Co je to za nesmysl? Někdo si ze mě asi dělá šprťouchlata a dobře se u toho baví. Rozhlédl jsem se kolem sebe v náhlém děsu, že je někde

skrytá kamera.

Musel jsem se posadit. Netrpělivě jsem vytáhl složený kus papíru z obálky a na stole ho uhladil. Před očima jsem měl text, který byl zcela nezpochybnitelně psaný mou rukou.

Ahoj Jindřichu, doufám, že máš pěkné ráno. Co ta mucha, už dala konečně pokoj?

Prosím tě, hlavně nechod' do práce, to by zas byla ostuda. Je to už pěkných pár let, co jsi v důchodu. Běž a hned teď schov tu brašnu. Převlíkni se a zůstaň doma. Pusť si zprávy, před polednem ti Hanička přinese oběd a dá ti léky, holka zlatá. Odpoledne ti bude volat Jindřich junior, vezme tě na chvíli na vzduch. Nezapomeň se oholit, kdyby se stavila Jaruška na kafe, ať se tě nelekne. Jo a pivo v ledničce nehledej.

Prozradím ti odpověď na tu ranní záhadu – na zvonek ti cinkla sousedka, ta, co zapomíná ty klíče v zámku. Aspoň máš po ránu trochu vzruša. Když se ti bude chtít, můžeš si napsat další dopis. Anebo použij tento, to nevadí. Sousedka se pro něho staví kolem šesté.

To je šílený psát sám sobě, co? Bud' v klidu, funguje to. Líp nebude, ale hůř snad taky ne. Tak zase zítra. Seš chlapák, drž se.

Poděkování strážníkovi Městské policie Tišnov

Ráda bych poděkovala strážníkovi Městské policie Tišnov Petru Šikulovi za jeho mimořádně lidský a obětavý přístup.

Na ulici Černoohorská v Tišnově byl nalezen zraněný pejsek. Strážník městské policie se o něj okamžitě postaral, zajistil jeho převoz na veterinární ošetření k MVDr. Němcové a následně, dokonce i mimo svou pracovní dobu, ochotně pomohl dohledat jeho majitele. Díky jeho vstřícnosti, empatii a osobnímu nasazení se pejsek vrátil zpět domů a dostalo se mu potřebné péče.

V dnešní době se často setkáváme spíše s kritikou práce městské policie, zejména v souvislosti s udělováním pokut. O to důležitější mi připadá připomenout, že za uniformou stojí lidé, kteří svou práci vykonávají s lidskostí, ochotou pomoci a skutečným zájmem o druhé.

Ráda bych tímto vyjádřila upřímné poděkování a uznání za profesionální i lidský přístup, který je krásným příkladem toho, jak má veřejná služba vypadat.

Zdeňka Kalášková



Foto: pixabay.com

CYKLUS KŘÍŽOVEK – TIŠNOVŠTÍ SPORTOVCI (3)

Seriál křížovek je v roce 2026 věnován tišnovským sportovcům z historie i současnosti. V každém čísle jsou v tajenkách jména a příjmení dvou sportovců z téhož sportovního odvětví, které je obsahem třetí tajenky. Celkem je tak možno získat za jednu křížovku až tři body. Výsledky cyklu budou oznámeny až po jeho skončení na začátku roku 2027.

	PLANÝ OVES	1. TAJENKA	SYNOVA MANŽELKA		ODĚV	A (LATINSKY)	OCHUCO- VAT CUKREM	PÁCHNOUCÍ PLYN	HROMADA SLÁMY	UHLAZENÁ A ZDVORILÁ CHOVÁNÍ (ZASTAR.)	PYTLÁCKÉ LÉČKY	NÁSEP
ŘÍMSKÁ BOHYNĚ BOHATSTVÍ				PŮL TUCTU PODSTAT- NÝCH JMEN								
PRYČ Z NĚJAKÉHO PROSTORU				TAJENKOVÝ SPORT CHEM.ZN.RA DIA								
POČÁTEK ZÁVODU						HLINIKOVÁ FÓLIE JIKRA (SLO- VENSKY)						
NOEMOVO PLAVIDLO					STÁT USA NOČNÍ DRAVCI						2. TAJENKA	VÝBUŠNINY
SPZ OKR. HODONÍN				HOLO- HLAVEC ZÁPASNIC- KÉ CHVATY					MLHA ČÁSTI CENNÉHO PAPÍRU			
INICIÁLY PRESIDEN- TA NOVOT- NÉHO			PŘÍSTAV BONBÓN					TRAMVAJ (ZASTAR.) PRACOVITÝ				
 PRAVÝ PŘI- TOK DUNAJE MALÁ BRÁNA							KLAVÍR SNADNÁ					
DROBNÉ NÁBOJE						OBYVATEL LITVY DŮVĚ- ŘOVAT						
JEDNOTKY ČASU					OBROVSKÝ KYTOVEC CHEM.VZ. OXIDU BORU							
ZKR. ARM. UMĚLECKÉH O SOUBORU				NEVĚRNÉ MANŽELKY CITOSLOV- CE HRČENÍ						INICIÁLY HERCE LIPSKÉHO 100 KG		
ZKR. NÁRODNÍ ŠKOLY			NESLAZENÝ MŽIKAT						AUTOR VINNETOUA TENKÉ VLÁKÉNKO			
ČESKÝ HEREC					CITOSLOV- CE OSLÍHO HLASU VĚDRO			SPOJKA OVŠEM				EGYPTSKÁ BOHYNĚ VÁLKY
JEDNOTKA PLOŠNÉHO OBSAHU				OTEC (ZASTAR.) OLGA (DOMÁCKY)			RVAČKA ŠACHOVÝ VÝSLEDEK					
 Z (RUSKY)	BAKTÉRIE ZÁJMENO UKAZOVACÍ					OCHRÁNCE ŘÍMSKY 6						
PATŘÍCI TALIÁNOVI								OBLÍBENÝ NÁPOJ				
TAVENÍM UZAVŘÍT								TRNOVNÍK				

Znění tajenek pošlete nejpozději **do 15. dubna 2026** na adresu **noviny@kulturatishnov.cz**. Správné řešení tajenek z minulého čísla je **František Sokol, Josef Mrkos, volejbal**.

Autoři: Martin Sebera, Václav Seyfert

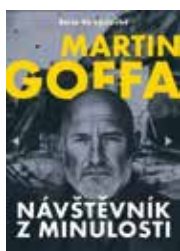
MĚSTSKÁ KNIHOVNA TIŠNOV DOPORUČUJE

Městská
knihovna Tišnov

PRO DOSPĚLÉ:

**Petr Jarchovský: Rodinná rada**

Vypravěčka Alena, bývalá manželka jednoho z bratrů, líčí na základě rodinných událostí svět, jaký kolem sebe dnes vidíme. Podaří se jí zabránit v rámci rodiny otevřené válce?

**Martin Goffa: Návštěvník z minulosti**

Když jsou v ospalé vesnici nalezeny při stavbě domu lidské ostatky, vyvolá to pochopitelně pozdvižení. Záhadu se snaží rozlousknout detektiv na penzi Arnošt Milota přezdívaný Arno.

**Alison Belsham: Nevinní andělé**

Inspektorka Lexi Bennetová se ocitá ve víru vyšetřování jednoho z nejzáhadnějších případů své kariéry. V jeskyni je nalezena mrtvá žena. Její tělo zdobí andělská křídla, vedle vzlyká malé dítě.

**Pablo Vierci: Sněžné bratrstvo**

Skutečný příběh přežití, který otrásl světem. O životech mladých lidí před i po letecké havárii. O myšlenkách, které se jim honily hlavou před pádem letadla i po něm. Jak žijí dnes?

**Joseph Cox: Temná síť**

Kniha přináší detailně zpracovaný pohled na bezprecedentní policejní operaci, v rámci které FBI v letech 2018–2021 v utajení provozovala šifrovanou komunikační platformu s názvem Anom.

**Kei Sanbe: Město, kde chybím 1.**

Satoru by se chtěl stát uznávaným tvůrcem mangy, ale protlouká se jako poslíček s pizzou. Jeho život by byl zcela obyčejný, kdyby neměl nekontrolovatelnou schopnost cestovat v čase.

PRO DĚTI:

**Angela Weinholdová: Les**

Naučná knížka o přírodě pro nejmenší. Co je les? Velká rodina, kde společně žijí stromy, zvířata i drobné rostliny. Otevírací okénka umožní vidět i to, co v přírodě bývá skryté. Pro děti od 2 let.

**Yen Chih-Hao: Kočičí dům**

Ať se děje, co se děje, člověk není nikdy sám. Knižka má dojemnou pointu, fascinující asijskou poetiku a potenciál otevírat dětem nekonvenční témata citlivou formou. Pro děti od 3 let.

**Marie Kotasová Adámková:****Všechno o pírku**

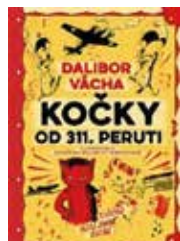
Peří je stejně rozmanité jako ptáci, kteří se svým šatem přizpůsobují prostředí, ve kterých žijí. Poznejte ty nejzajímavější druhy z říše ptáků a jejich peří. Pro čtenáře od 6 let.

**Eva Malá: Jak to všechno začalo**

Jak se daly Rychlé šípy dohromady? Oblíbení hrdinové Jaroslava Foglara se vracejí v úpravě pro začínající čtenáře. Kniha má velká písmena a výrazné ilustrace. Pro čtenáře od 7 let.

**Kateřina Illnerová: S láskou V.**

Hlavní hrdinka se vydává na cestu, zatímco její babička zůstává doma. Díky pohlednicím, které vnučka posílá, se babička doslova stává součástí vnuččina putování. Pro čtenáře od 8 let.

**Dalibor Vácha: Kočky od 311. peruti**

Mohly obyčejné kočky zasáhnout do leteckých soubojů druhé světové války? Jasně že mohly! A dokonce zásadně! Humor i napětí zaručeny. Pro čtenáře od 10 let.

**Daniel Pennac: Vlčí oko**

Dokážou lidé žít v míru s přírodou i se sebou navzájem? Odpověď je jasná: pokud si zachováme laskavost a ochotu naslouchat, dokážeme se změnit – a tedy i svět. Pro čtenáře od 13 let.

DO PRÁCE NA KOLE 2026

Jitka Jirků



Květnová výzva Do práce na kole, **pěšky nebo poklusem** tradičně oslovuje desítky tisíc lidí po celé republice. Cílem této výzvy je měnit dopravní návyky lidí a bezmotorovým pohybem zlepšovat dopravu a ovzduší v obcích a městech, i zdraví účastníků. Princip je jednoduchý: do konce dubna se registrovat na www.dopracenakole.cz jako jednotlivec nebo tým o 2–5 lidech, uhradit startovné a v průběhu měsíce května se pak

přepravovat co nejčastěji na kole, kolo-běžce, bruslích nebo pěšky a své cesty zaznamenávat do systému. Ve výzvě nejde o počet překonaných kilometrů, ale o pravidelnost. Aktivní účast v Květnové výzvě je tak skvělou možností, jak přispět k lepší psychické i fyzické kondici. Zapojení se do výzvy funguje i jako netradiční teambuilding, řada firem hradí startovné svým zaměstnancům. Zapojit se mohou i školy, které získají 60% sle-

vu pro své žáky. Pojišťenci VZP mohou na startovné využít příspěvek ve výši 500 Kč. V ceně startovného může být originální tričko nebo ponožky, slevy partnerů akce na zboží i služby, zařazení do soutěží o hodnotné ceny i účast na slavnostním vyhlášení výsledků, které proběhne v červnu v Otevřené zahradě v Brně. Pro Brno a okolí výzvu koordinuje Partnerství, o. p. s. Informace o aktuálním dění v rámci výzvy najdete i na Facebooku Do práce na kole – Brno.



Foto: Partnerství, o. p. s.

INZERCE

MULTIFOKÁLNÍ SKLA

SLEVA 40%

BRÝLE NA ČTENÍ, PC A DÁLKU V JEDNOM

Brněnská 185, 666 01 **TIŠNOV**,
telefon: **774 732 713**, email: tisnov@doctoroptic.cz

DoctorOptic.cz **doctor.optic** **www.doctoroptic.cz**

Akce platí od 1. 3. do 30. 4. 2026 na vybrané brýlové čočky.

VÝROBNÍ ZÁVOD
TIŠNOV-ŽELEZNÉ

35 již let

TRADIČNÍ ČESKÝ VÝROBCE
VITAMINOVÝCH DOPLŇKŮ
A NÁPOJŮ CAPRI-SUN

PRACUJTE V MÍSTĚ SVÉHO BYDLIŠTĚ
NEZTRÁCEJTE ČAS DOJÍŽDĚNÍM

Mechanik – seřizovač

- do třísměnného provozu
- mzda **35 000-40 000 Kč** po zaučení
- nástupní bonus **30 000 Kč**

Benefity: kvartální docházkový **bonus 4 500 Kč**,
5 týdnů dovolené, nárůst mzdy po zaučení,
po jednom roce **smlouva na dobu neurčitou** a další

Staňte se součástí našeho týmu

vitar.cz/kariera
 577 644 709
 personalni@vitar.cz

PROCHÁZKA DO ÚDOLÍ CHLÉBSKÉHO POTOKA

Barbora Peterková



V sobotu 7. března 2026 jsme se vydali na jarní procházku za bledulkami. Trasu, kterou jsme podnikli, naleznete na našem webu www.tictisnov.cz společně s dalšími procházkami, které jsme v minulosti uskutečnili.

Sešli jsme se v 8.35 před nádražní budovou v Tišnově a společně vyrazili vlakem do Nedvědice. Vlak je pro podobné výlety ideální – cesta údolím Svatky patří k nejhezčím železničním úsekům v našem regionu a už samotná jízda byla příjemným začátkem výletu.

Z Nedvědice jsme se vydali pěšky po trase Via Czechia – centrální směrem ke Skorotícím. Odtud jsme pokračovali po červené turistické značce. Právě úsek na začátku trasy do Skorotic byl nejnáročnější. Úzká pěšina a prudké stoupání však byly vykoupeny nádhernými výhledy z louky nad Nedvědicí. Naskytl se nám nečekaný úhel pohledu na hrad Pernštejn a komín MEZ v popředí.

Stezka se poté přehoupala přes skalní výběžek, kde se turistické hůlky staly neocenitelným pomocníkem k udržení rovnováhy v nerovném terénu. O kousek dál nás čekal ještě jeden náročnější úsek přes kamenné moře a poté jsme již pohodlnou cestou klesali ke Skorotícím.

Za vesnicí jsme opět stoupali po červené značce do Panského lesa, ale po kůrovcové kalamitě byla cesta mýtinou hůře čitelná, zarostlá vysokou trávou a ostružinami. V mapě byla zanesena výstraha před popadanými stromy, takže jsme nebyli



překvapeni, když jsme jich museli velké množství přelézat či obcházet.

Naším hlavním cílem byla přírodní rezervace Údolí Chlébského potoka na rozhraní Kraje Vysočina a Jihomoravského kraje. Lokalita je známá především bohatým výskytem chráněných bledulí jarních, které zde každoročně na přelomu zimy a jara vytvářejí podél potoka rozsáhlé bílé koberce.

Údolím vede zelená turistická značka i naučná stezka a v době květu sem míří návštěvníci z celé republiky. Pohled na tisíce drobných bílých květů mezi stromy podél potoka patří k nejkrásnějším jarním scénériím v širokém okolí. Část cesty v rezervaci vedla po dřevěných chodničkách, které pomáhají chránit podmačený terén i samotné rostliny.

Slunečné počasí a probouzející se jarní příroda vytvořily příjemnou atmosféru, kterou jsme si užili při několika zastaveních i krátkých rozhovorech během cesty.

Celý výlet jsme zakončili opět v Nedvědicí.

Trasa měřila přibližně 14,5 kilometru a během dne jsme překonali asi 300 metrů převýšení. Tempo bylo příjemné, takže zůstal čas nejen na chůzi, ale i na sdílení zážitků z výletu. Z Nedvědice jsme se následně vlakem vrátili zpět do Tišnova.

Děkujeme všem účastníkům za milou společnost a těšíme se na další společné vycházky, při kterých budeme objevovat zajímavá místa Tišnovska i jeho širšího okolí. ■

Foto: Barbora Peterková, Pavla Madronová



TENIS PRO DĚTI I DOSPĚLÉ

Zdeněk Kunický



Tenis pro všechny se vrací i v roce 2026

Sportovní klub Tennis Tišnov je dlouhodobě zaměřen především na výchovu dětí a mládeže k výkonnostnímu a závodnímu tenisu. Z praxe však víme, že velký zájem o tenis mají také dospělí rekreační hráči i úplní začátečníci, kteří by si rádi osvojili alespoň základní tenisové dovednosti. Právě pro ně je určen projekt „**Tenis pro všechny**“, který klub úspěšně zahájil v roce 2021 a který bude pokračovat i v roce 2026.

Cílem projektu je přiblížit tenis široké veřejnosti a umožnit zájemcům vyzkoušet si tento sport pod vedením kvalifikovaných trenérů. Program je určen především začátečníkům a rekreačním hráčům. Nejde o výchovu profesionálních tenistů, ale o možnost naučit se základy hry, zlepšit svou kondici, a především si tenis užít.

Tréninky budou probíhat ve skupinách po třech až čtyřech hráčích vždy

v **pondělí a ve čtvrtek od 19.00 do 20.00 hodin** v tenisovém areálu na **Ostrovci v Tišnově**. Rozdělení do skupin bude přizpůsobeno výkonnosti účastníků, případně přání přihlášených, kteří chtějí trénovat společně.

K účasti stačí sportovní oblečení a sportovní obuv vhodná na antukový povrch. Tenisové rakety i další vybavení je možné zapůjčit na místě. Tréninky budou probíhat **od května do září**, včetně letních prázdnin.

Projekt **Tenis pro všechny** je realizován **ve spolupráci s MAS Brána Vysočiny**.

Tenisový klub zve nové malé hráče

Sportovní klub Tennis Tišnov zve děti do **tenisové školky**, která je určena pro předškoláky a děti z prvního stupně základní školy. Pokud hledáte pro své dítě sportovní kroužek na čerstvém vzduchu, tenis může být skvělou volbou.

Nábor nových malých tenistů proběhne **23., 27. a 30. dubna vždy od 17.00 hodin** v tenisovém areálu na **Ostrovci v Tišnově**. Školka je určena pro děti **ve věku 5 až 9 let**.

Tréninky budou probíhat **od dubna do září dvakrát týdně – v pondělí a ve čtvrtek od 17.00 do 18.00 hodin**. Děti si během nich hravou formou osvojí základní tenisové dovednosti, zlepší koordinaci i pohybové schopnosti a především si užijí spoustu zábavy při sportu.

K účasti stačí **sportovní oblečení a obuv s hladkou podrážkou**. Tenisovou raketu je možné si na místě zapůjčit.

Zájemci o tenis pro všechny nebo o tenisovou školku se mohou přihlásit e-mailem **info@tenis-tisnov.cz**, telefonicky na čísle **777 245 244 (Zdeněk Kunický)** nebo osobně v uvedených nábořových termínech. Další informace jsou k dispozici na webu **www.tenis-tisnov.cz**.

Tým trenérů SK Tennis Tišnov se těší na všechny nové zájemce o tenis. ■

TŘI MEDAILE Z MČR PRO ANETKU SEBEROVOU

Martin Sebera



Víkend 21.–22. 2. 2026 patřil Ostravě, která hostila Gigant – Mistrovství České republiky juniorů a dorostu v halové atletice.

Velmi spokojená může být **Aneta Seberová**, která v sobotu nejprve nastoupila na 60 m překážek. V rozběhu doběhla druhá za Leou Bradovou ze Slávie Praha a obě si velkým Q zajistily přímý postup do finále. Ve finále předvedla skvělou startovní reakci (0,123 s). Ačkoliv byla na první překážce až osmá, už na páté překážce se posunula na čtvrté místo. V závěru navíc neztrácela rychlost tolik jako soupeřky a **v novém osobním rekordu 8,69 s doběhla třetí** – pouhou setinu sekundy za druhou Brožovou z Moravské Slávie Brno. Bronz z krátkých překážek je velmi cennou medailí, protože nejde o Anetčinu hlavní disciplínu.

V sobotu odpoledne pokračovala Anetka poutí rozběhem na 400 m. Postupový

klíč je v hale přísný – ze čtyř rozběhů postupuje do finále pouze vítěz každého běhu a další dvě nejrychlejší závodnice podle času. Současně je důležité šetřit síly na finále. V prvním rozběhu s Anetkou nastoupila Adéla Orbesová z Otrokovic, která rozběhla závod velmi rychle (prvních 200 m za 25,59 s). Lepší rozvření sil však přineslo Anetě **vítězství v rozběhu v čase 56,08 s**. V dalších rozbězích soupeřky běžely opět velmi rychle, takže čas 56,08 s znamenal až čtvrté „velké Q“ a méně výhodnou třetí dráhu pro finále.

Finále 400 m bylo na programu druhý den v neděli. Anetka s dobře nastavenou hlavou a taktikou se nenechala strhnout k rychlému začátku, pak si v tvrdém souboji na seběhu podržela třetí místo po 200 m a vše nasvědčovalo druhému bronz. Pár desítek před cílem však upadla jedna z největších favoritek, Kateřina Čechová, a Anetce se otevřela cesta ke **stříbrné medaili časem 55,97 s**.

O týden později na dospělácké „republice“ pak Anetka byla součástí štafety 4×200 m Olomouce a tato **získala cenný bronzový kov**. ■



Aneta Seberová s medailemi

Foto: Martin Sebera

DALŠÍ ÚSPĚCH ŠACHISTŮ

Petr Fiala

V minulém díle jsme psali o účasti a úspěchu šachistů z tišnovských škol na okresním přeboru škol. Dvě tišnovská družstva reprezentovala své školy také v krajském kole. Jednalo se o týmy 2. stupně a středních škol, obě družstva za místní gymnázium. **Mladší družstvo obsadilo v silné konkurenci velmi pěkné 6. místo, družstvo středoškoláků dokonce obsadilo super 3. místo.** Sestava týmu byla následující: Hronek, Souček, Řídký, Buzáš. Třetí místo sice nezaručuje účast na mistrovství České republiky, ale i tak se tam kluci mohou dostat, a to díky divoké kartě. Pokud by se to podařilo, bylo by to potvrzení už tak vynikajícího výsledku.

U mládeže ještě zůstaneme. V lednu se konal poslední turnaj Tišnovské ligy mládeže v 1. pololetí. Jako minulý rok i tentokrát si hráči vysloužili medaile a poháry. Celé pololetí se dařilo držet účast nad 20 hráčů, celkem si již zahrálo tento turnaj více než 50 dětí. Nejlepšími mládežníky ve svých věkových kategoriích byli tito hráči: Š. Vávra (U16), M. Procházka (U14), O. Urbánek (U12), J. Skopal (U10), M. Trojánec (U8). Další turnaj nás čeká ve čtvrtek 9. 4. a všechny děti jsou srdečně zvány. Více informací na telefonu 728 275 828.

Tišnovská mládež se do toho letos opřela a zúčastnila se také krajského přeboru dětí a mládeže. Jedná se o důležitý turnaj, ve kterém se hráči porovnávají s krajskou špičkou. Tišnov se přihlásil do turnaje po dlouhých letech, a to rovnou v počtu dvou týmů. Během zimy jsme se vydali na turnaje do Brna, Vyškova a Znojma a posbírali důležité první zkušenosti. Zvláště pochvalu zaslouží Prokop Řídký a Tomáš Novák, oba nahráli více než 50 % bodů. Do příští sezony chceme udržet opět dvě družstva a své soupeře trápit ještě více. **Držte nám palce!** ■



Úspěch v soutěži škol

Foto: Jan Číhal

KAM V TIŠNOVĚ za sportem

		Datum	Čas	Utkání nebo název akce	Místo	Organizuje
foťbal	So	4. 4. 2026	12.45	AFK Tišnov B – SK Říčany, ml. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
foťbal	Ne	5. 4. 2026	14.00, 16.15	AFK Tišnov – Maraton Pelhřimov, st. a ml. dorost	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
foťbal	So	11. 4. 2026	9.00, 11.00	AFK Tišnov – Boskovice/Letovice, st. a ml. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
foťbal	So	11. 4. 2026	11.00	AFK Tišnov C – SK Říčany	hřiště D. Loučky	AFK Tišnov
foťbal	So	11. 4. 2026	12.45	AFK Tišnov B – FC Veverská Bítýška, ml. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
foťbal	So	11. 4. 2026	15.30	AFK Tišnov – Boskovice/Letovice, muži	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
basketbal	Ne	12. 4. 2026	9.00, 10.30	SKB Tišnov – Tygři Brno, hoši U13	ZŠ Smíškova	SKB Tišnov
foťbal	Ne	12. 4. 2026	15.30	AFK Tišnov B – Sokol Zakřany, muži	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
basketbal	So	18. 4. 2026	9.00, 11.00	SKB Tišnov – KP Brno C, dívky U17	hala SSK	SKB Tišnov
basketbal	So	18. 4. 2026	9.30, 10.30	SKB Tišnov – BBK Blansko, dívky U12	ZŠ Smíškova	SKB Tišnov
foťbal	So	25. 4. 2026	9.00, 11.00	AFK Tišnov – Baník Ratiškovice, st. a ml. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
foťbal	So	25. 4. 2026	11.00	AFK Tišnov C – Sokol Popůvky, ml. žáci	hřiště D. Loučky	AFK Tišnov
foťbal	So	25. 4. 2026	12.45	AFK Tišnov B – TJ Oslavany, ml. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
foťbal	So	25. 4. 2026	16.00	AFK Tišnov – FK Bosonohy, muži	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
foťbal	Ne	26. 4. 2026	16.00	AFK Tišnov B – FK Ořechov B, muži	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
foťbal	St	29. 4. 2026	17.30	AFK Tišnov – Moravan Lednice, muži	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov

Změna programu vyhrazena. Aktuálně sledujte webové stránky klubů či vývěsky u sportovní haly. Termíny závěrečných zápasů soutěží play-off v basketbalu nebyly v době uzávěrky známy, stejně jako rozlosování tenisu.

1.	9:00	SEXUÁLNÍ VÝCHOVA – KDY S NÍ ZAČÍT? RODIČE S DĚTMI Zájmové vzdělávání (nejen) pro rodiče s dětmi od 0 do 18 měsíců zdarma přihlášení nutné
1.	12:00	LEGO DUPLODOKUS: LEGOHRÁTKY PRO NEJMENŠÍ RODIČE S DĚTMI Tvoření a hraní v Multimediální dílně pro děti od 3 let zdarma
7.	9:00 10:30	ACH, TA MOJE HLAVA! DOSPĚLÍ Trénování paměti uzavřený kurz pro přihlášené
8.	9:00	O MOUŠE RODIČE S DĚTMI Knižní klubík pro rodiče s dětmi od 1,5 roku do 3 let zdarma přihlášení nutné
9.	9:00	PSYCHOLOGICKÝ SLOVNÍČEK, 8. DÍL: PROKRASINACE DOSPĚLÍ Seberozvojový workshop s Evou Kratochvílovou 80 Kč přihlášení nutné
9.	16:45	GOTICKÁ ARCHITEKTURA V ČASECH PODZIMU STŘEDOVĚKU II. DOSPĚLÍ Univerzita volného času uzavřený kurz pro přihlášené
13.	9:00	DIGITÁLNÍ ODYSEA – INDIVIDUÁLNÍ KONZULTACE PRO SENIORY SENIORI Jak na chytrý telefon nebo tablet – uzavřená lekce pro objednané zdarma přihlášení nutné
13.	12:00	PONDĚLKY OFF-LINE DĚTI Hrajeme si bez mobilů a tabletů v Multimediální dílně zdarma
14.	9:00	JIŽNÍ ASIE – NEJPESTŘEJŠÍ EXOTIKA NAŠÍ PLANETY SENIORI Virtuální univerzita 3. věku uzavřený kurz pro přihlášené
16.	18:00	BENÁTSKO – MOZAIKA KRAJINY, HISTORIE A CHUTÍ DOSPĚLÍ Cestopisná beseda Barbory Pavlišové 80 Kč
18.	8:00	POHÁDKOVÉ DOPOLEDNE V KNIHOVNĚ DĚTI Slavíme Světový den knihy a autorských práv – půjčujeme! zdarma
18.	9:30	HONZA A DRAK DĚTI Dřevěné divadlo Jana Hrubce hraje pohádku pro děti od 3 let 80 Kč
20.	12:00	PONDĚLKY OFF-LINE DĚTI Hrajeme si bez mobilů a tabletů v Multimediální dílně zdarma
21.	9:00 10:30	ACH, TA MOJE HLAVA! DOSPĚLÍ Trénování paměti uzavřený kurz pro přihlášené

22.	12:00	LEGO TECHNOPOKUS: LEGOHRÁTKY PRO ŠKOLÁKY DĚTI Tvoření a hraní v Multimediální dílně pro děti od 8 let zdarma
23.	7:44	DO UHERSKÉHO HRADIŠTĚ ZA MALÍŘEM JOŽOU UPRKOU DOSPĚLÍ Z cyklu Výlety za uměním a architekturou přihlášení nutné
23.	9:00	PSYCHOLOGICKÝ SLOVNÍČEK, 9. DÍL: AUTORITA DOSPĚLÍ Seberozvojový workshop s Evou Kratochvílovou 80 Kč přihlášení nutné
23.	16:45	GOTICKÁ ARCHITEKTURA V ČASECH PODZIMU STŘEDOVĚKU II. DOSPĚLÍ Univerzita volného času uzavřený kurz pro přihlášené
24.	16:30	HISTORICKÁ BELETRIE DOSPĚLÍ Diskuzní večer z cyklu LiteraTúra aneb Putování světem knih zdarma
27.	9:00	DIGITÁLNÍ ODYSEA – INDIVIDUÁLNÍ KONZULTACE PRO SENIORY SENIORI Jak na chytrý telefon nebo tablet – uzavřená lekce pro objednané zdarma přihlášení nutné
27.	12:00	PONDĚLKY OFF-LINE DĚTI Hrajeme si bez mobilů a tabletů v Multimediální dílně zdarma
27.	15:00	MANGA KLUB TEENAGEŘI Třetí setkání příznivců mangy, anime a japonské kultury zdarma
28.	16:00	ALENKA JDE DO LESA DĚTI Čtenářský klub pro děti od 3 do 99 let zdarma přihlášení nutné

Květen

5.	18:00	RUDE HVĚZDY NAD BRNEM DOSPĚLÍ Střípky z leteckých bojů při osvobozování Brna a jižní Moravy v dubnu a květnu 1945 80 Kč
----	-------	--

Tišnov ve starých pohlednicích

Výstava reprodukcí ze zapůjčené soukromé sbírky
6. 3. – 29. 4. 2026, po, st, pá 8.00–18.00 hodin

**Na akce se budete moci přihlásit v knihovně
nebo přes web knihovny www.mktisnov.cz**

PONDĚLKY OFF-LINE

Každé pondělí, 12.00–18.00 hodin

Oddělení pro děti a mládež

Vstup zdarma

TIŠNOV VE STARÝCH POHLEDNÍCÍCH (1900–1934)

Výstava 80 reprodukcí ze zapůjčené soukromé sbírky

6. 3. – 29. 4. 2026, po, st, pá 8.00–18.00 hodin

Oddělení pro dospělé, přednáškový sál

Vstup zdarma

KNÍŽNÍ KLUBÍK PRO RODIČE S DĚTMI:

Sexuální výchova – kdy s ní začít?

1. 4. 2026 v 9.00 hodin

Oddělení pro děti a mládež

Vstup zdarma

Setkání se zaměří na základy sexuální výchovy od narození, včetně vhodné komunikace o těle, emocích a hranicích. Přednáší psycholožka Šárka Kolehoutková. Zájmové vzdělávání je vhodné pro rodiče s dětmi od 0 do 18 měsíců, ale i pro všechny ostatní, které téma zajímá. Přihlášení na www.mktisnov.cz.



LEGO DUPLODOKUS: Legohrátky pro nejmenší

1. 4. 2026, 12.00–17.00 hodin

Oddělení pro děti a mládež

Vstup zdarma

Tvoření a hraní v Multimediální dílně pro děti od 3 let v doprovodu rodičů. Kolik modelů postavíte z kostek, kuliček a trubiček? Experimentujte, hrajte si a přitom si procvičujte jemnou motoriku.

TRÉNOVÁNÍ PAMĚTI: ACH, TA MOJE HLAVA!

7. a 21. 4. 2026 v 9.00 a 10.30 hodin

Oddělení pro dospělé

Uzavřený kurz pro přihlášené



KNÍŽNÍ KLUBÍK PRO BATOLÁTKA: O mouše

8. 4. 2026 v 9.00 hodin

Oddělení pro děti a mládež

Vstup zdarma

Velké oči, chlupaté nohy a jen jeden pár křídel. To jsem já. Moucha domácí. Namaloval mě Petr Horáček a chci si s vámi hrát! Krátkou pohádku vystřídá tvoření z přírodních materiálů. Program je vhodný pro rodiče s dětmi od 1,5 roku do 3 let. Přihlášení na www.mktisnov.cz.



PSYCHOLOGICKÝ SLOVNÍČEK, 8. a 9. DÍL Seberozvojové workshopy pro dospělé s psycholožkou Evou Kratochvílovou

9. 4. 2026 v 9.00 hodin, 8. díl: Prokrastinace

23. 4. 2026 v 9.00 hodin, 9. díl: Autorita

Oddělení pro dospělé, přednáškový sál

Vstupné 80 Kč

Zveme vás k posezení nad oblíbenými psychologickými termíny, které stojí za to si objasnit. Seberozvojové workshopy s Mgr. MgA. Evou Kratochvílovou obsahují teoretickou a sebezkušenostní část. Přihlášení na kamila.vejrostova@mktisnov.cz. Platba je možná pouze v hotovosti přímo v knihovně.



UNIVERZITA VOLNÉHO ČASU:

Gotická architektura v časech podzimu středověku II.

9. a 23. 4. 2026 v 16.45 hodin

Oddělení pro dospělé

Uzavřený kurz pro přihlášené



DIGITÁLNÍ ODYSEA – INDIVIDUÁLNÍ KONZULTACE PRO SENIORY

13. a 27. 4. 2026, 9.00–11.00 hodin

Oddělení pro dospělé

Uzavřená lekce pro objednané

Potřebujete pomoci s ovládáním chytrého telefonu nebo tabletu? Objednávejte se, prosím, na telefonním čísle 737 572 229 nebo po e-mailu knihovna@kulturatishnov.cz. Konzultace jsou zdarma díky podpoře Nadace Vodafone.



VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA 3. VĚKU:

Jižní Asie – nejpestřejší exotika naší planety

14. 4. 2026 v 9.00 hodin

Oddělení pro dospělé

Uzavřený kurz pro přihlášené



BENÁTSKO – MOZAIKA KRAJINY, HISTORIE A CHUTÍ

Cestopisná beseda Barbory Pavlišové

16. 4. 2026 v 18.00 hodin

Oddělení pro dospělé, přednáškový sál

Vstupné 80 Kč

Benátsko je jednou z nejznámějších oblastí severní Itálie, ale zdaleka ne každý ji skutečně zná. Často ji pouze projíždíme cestou do Benátek, k italským plážím nebo dál na jih. Přitom je to ideální krajina, která má snad vše, co si můžeme přát.

POHÁDKOVÉ DOPOLEDNE V KNIHOVNĚ

18. 4. 2026, 8.00–11.00 hodin

Oddělení pro děti a mládež

Vstup zdarma

Oslavte knihy a příběhy – prožijte klidné sobotní dopoledne v knihovně. Půjčujeme! Vstupné na divadlo je 80 Kč. Akci pořádáme u příležitosti Světového dne knihy a autorských práv (23. dubna), který je tou nejdůležitější literární oslavou v dubnu. Upozornění: Multimediální dílna zůstane v tento den z provozních důvodů zavřená.

HONZA A DRAK

Divadelní představení pro děti od 3 let

18. 4. 2026 v 9.30 hodin

Oddělení pro děti a mládež

Vstupné 80 Kč

Loutková pohádka o odvážném Honzovi, ale také o tom, že i velká smůla se může změnit v nečekané štěstí. Hraje Dřevěné divadlo Jana Hrubce. Po pohádce si společně vyrobíme kouzelný lektvar. Předprodej vstupenek od 1. 4. 2026. Platba je možná pouze v hotovosti přímo v knihovně. Zakoupené vstupenky nevracíme!

LEGO TECHNOPOKUS: Legohrátky pro školáky

22. 4. 2026, 12.00–17.00 hodin

Oddělení pro děti a mládež

Vstup zdarma

Tvoření a hraní v Multimediální dílně pro děti od 8 let. Experimentujte, hrajte si a přitom si osvojte principy fyzikálních zákonů, síly a pohybu. S LEGO Education BricQ si užijete spoustu zábavy!

DO UHERSKÉHO HRADIŠTĚ

ZA MALÍŘEM JOŽOU UPRKOU

Z cyklu Výlety za uměním a architekturou

23. 4. 2026, odjezd vlakem z Tišnova v 7.44 hodin

Uherské Hradiště

Navštívíme Galerii Joži Uprky, prohlédneme si střed města a zajdeme za folklorem do Slováckého muzea. Přihlášení je možné nejpozději do pondělí 20. 4. 2026 v Městské knihovně Tišnov (po, st, pá 8.00–18.00). Akci pořádáme ve spolupráci se Společností Anny Pammrové.



HISTORICKÁ BELETRIE

Diskuzní večer z cyklu LiteraTúra

aneb Putování světem knih

24. 4. 2026 v 16.30 hodin

Oddělení pro dospělé

Vstup zdarma

S knihami současných českých autorů historické literatury vás seznámí knihovnice Monika.

MANGA KLUB

27. 4. 2026, 15.00–16.00 hodin

Oddělení pro dospělé

Vstup zdarma



Třetí setkání příznivců mangy v tišnovské knihovně! Manga klub povede milovnice mangy, anime a japonské kultury Veronika Kovářová.

ČTENÁŘSKÝ KLUB PRO DĚTI A RODIČE:

Alenka jde do lesa

28. 4. 2026 v 16.00 hodin

Oddělení pro děti a mládež

Vstup zdarma

Vyprávění o dívence, která bydlí se svými rodiči v hájovně a toulá se bezstarostně lesem okouzlena vším, co v něm žije a roste. Těšit se můžete i na japonské pouliční divadlo – kamishibai. Akce je vhodná pro děti od 3 do 99 let. Přihlášení na www.mktisnov.cz.

Květen 2026

RUDÉ HVĚZDY NAD BRNEM

Střípky z leteckých bojů při osvobození Brna a jižní Moravy v dubnu a květnu 1945

5. 5. 2026 v 18.00 hodin

Oddělení pro dospělé, přednáškový sál

Vstupné 80 Kč

OTEVÍRACÍ DOBA O VELIKONOCÍCH

3.–6. 4. 2026 zůstane knihovna zavřená.

Přejeme vám krásné svátky a těšíme se ve středu 8. 4. 2026 opět na viděnou.

2. čt	17:00	SUPER MARIO GALAKTICKÝ FILM PREMIÉRA USA/JAP 95' animovaný 170/150 Kč dab.
	19:30	NĚKDO TO RÁD V PLZNI ČR 100' komedie 12+ 170 Kč
3. pá	17:00	SUPER MARIO GALAKTICKÝ FILM USA/JAP 95' animovaný 170/150 Kč dab.
	19:30	NĚKDO TO RÁD V PLZNI ČR 100' komedie 12+ 170 Kč
4. so	14:00	NA SKOK DO DIVOČINY USA 105' animovaný 160/140 Kč dab.
	17:00	POBERTA ČR 118' krimi/komedie 12+ 170 Kč
	20:00	POSLEDNÍ VEČEŘE PREMIÉRA USA 114' historický/drama 12+ 170 Kč tit.
5. ne	14:30	SUPER MARIO GALAKTICKÝ FILM USA/JAP 95' animovaný 170/150 Kč dab.
	17:00	NĚKDO TO RÁD V PLZNI ČR 100' komedie 12+ 170 Kč
	19:30	NAJDOU SI TĚ PREMIÉRA USA 94' horor/komedie 15+ 170 Kč tit.
6. po	18:00	MONTY PYTHON: ŽIVOT BRIANA OBNOVENÁ PREMIÉRA VB 94' komedie 12+ 140 Kč tit.
7. út	18:00	PRINCEZNA STOKRÁT JINAK KINO ZA POLOVIC ČR 117' pohádka 80 Kč
8. st	19:00	UCPANEJ SYSTÉM – REMASTER ZÁZN. DIVADEL. PŘEDST. ČR 140' 15+ 350 Kč
9. čt	19:30	ŠAMPION PREMIÉRA ČR/SR 90' drama 170/150 Kč
10. pá	17:00	JENÍČEK A MAŘENKA: STRÁŽCI KOUZEL VB 96' animovaný 160/140 Kč dab.
	19:30	DRAMA PREMIÉRA USA 106' komedie/romantika 15+ 170 Kč tit.
12. ne	17:00	SUPER MARIO GALAKTICKÝ FILM USA/JAP 95' animovaný 170/150 Kč dab.
	19:30	KRVAVÁ NEVĚSTA: HRA ZAČÍNÁ PREMIÉRA USA 108' horor/thriller 15+ 170 Kč tit.
13. po	18:00	TAJEMSTVÍ SÝKOREK FK FR/BL 77' komedie 140 Kč dab.
14. út	18:00	EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT KINO ZA POLOVIC USA 100' hudební 80 Kč tit.
16. čt	19:00	NEBOJ, DÝCHEJ, ČARUJ PREMIÉRA ČR 87' hudební/dokument 170/150 Kč
17. pá	17:00	LOJZA A PEPA: ŽÍZNIVÉ DOBRODRUŽSTVÍ KAMARÁDŮ VČELKY MÁJÍ PREMIÉRA D/IR 75' animovaný 170/150 Kč dab.

	19:30	ŘÍKAJÍ MI LARS PREMIÉRA ČR 114' krimi/thriller 15+ 170 Kč
18. so	16:00	HURVÍNKOVA CESTA DO TRAMTÁRIE PREMIÉRA ČR 54' loutkový 160/140 Kč
	18:00	KILL BILL: KOMPLETNÍ KRVAVÁ AFÉRA USA 275' akční/thriller 15+ 250 Kč tit.
19. ne	17:00	SUPER MARIO GALAKTICKÝ FILM USA/JAP 95' animovaný 170/150 Kč dab.
	19:30	ŘÍKAJÍ MI LARS ČR 114' krimi/thriller 15+ 170 Kč
20. po	19:30	PAN NIKDO PROTI PUTINOVÍ JEDEN SVĚT DK/ČR 94' dokument 12+ 100 Kč tit.
	17:00	PŘI ZEMI JEDEN SVĚT ČR 80' dokument 100 Kč
21. út	19:00	MARLEE MATLIN: UŽ NEJSEM JEDINÁ JEDEN SVĚT USA 94' dokument 100 Kč tit.
	17:00	V ÚTROBÁCH AI JEDEN SVĚT FR 73' dokument 100 Kč tit.
22. st	19:00	KUBA & ALJAŠKA JEDEN SVĚT UK/FR 93' dokument 100 Kč tit.
	19:00	MICHAEL PREMIÉRA USA 125' hudební/drama/životopisný 12+ 170 Kč tit.
26. ne	14:00	RALLY: OD PAŘÍŽE K PYRAMIDÁM PREMIÉRA NOR 82' animovaný/dobrodružný/rodinný 160/140 Kč dab.
	16:30	ŠAMPION ČR/SR 90' drama 170/150 Kč
28. út	19:00	MICHAEL USA 125' hudební/drama/životopisný 12+ 170 Kč tit.
	18:00	KDYŽ SE ZHASNE KINO ZA POLOVIC ČR 96' komedie 12+ 80 Kč
30. čt	10:00	MAZLIČCI V PRŮŠVIHU BABY KINO ČR 100' komedie 12+ 80 Kč
	20:30	POHÁDKY PO BABIČCE ČARODKY NA LETŇÁKU ČR/SR 71' animovaný dobrovolné

VSTUPENKY lze zakoupit:

- na pokladně kina hodinu před začátkem představení
 - v TIC – Müllerův dům (přízemí tišnovského muzea)
- pondělí 8.00–12.30 a 13.00–18.00
úterý, středa 8.00–12.30 a 13.00–15.30
čtvrtek 9.00–12.30 a 13.00–15.30
pátek 8.00–12.30 a 13.00–18.00
sobota 10.00–12.30 a 13.00–15.30
- online na webu kina

Web: www.kinosvratka.czFacebook: [KinoSvratka](#)

Pokladna telefon: 739 341 698

KINO SVRATKA DOPORUČUJE – DUBEN 2026

Kino Svratka

SUPER MARIO GALAKTICKÝ FILM



Luigi a Mario jsou nejslavnější instalatéři v naší galaxii. Oprávněně. Opraví totiž nejen kapající kohoutek a prasklé vodovodní potrubí, ale i svět, který se řítí do záhuby. Legendární hrdinové ze slavných videoher se znovu vydávají na filmové plátno.

NĚKDO TO RÁD V PLZNI



Komedie Někdo to rád v Plzni je poutavou mozaikou humorných příběhů, které se – tak jako jejich protagonisté – proplétají uličkami západočeské metropole. Rázovití hrdinové různých věků, povah, profesí a zálib hledají štěstí, jen každý jinde a s jiným výsledkem.

POSLEDNÍ VEČEŘE



Děj historického dramatu Poslední večeře sleduje klíčové okamžiky biblického příběhu o vykoupení a oběti očima těch, kteří kráčeli přímo po boku Ježíše Krista. Prostřednictvím řady intimních záběrů nechává snímek vyplout na povrch osobní prožitky i perspektivy apoštolů v momentech formujících dějiny spásy.

MONTY PYTHON: ŽIVOT BRIANA



Kultovní a kontroverzní komedie Život Briana vypráví příběh Briana (Graham Chapman), který se narodil ve stejný den a na stejném místě jako Ježíš. Po sérii absurdních a vtipných okolností je pak po celý život s mesiášem zaměňován. Film Terryho Jonese, který se konstantně vysmívá všem a všemu, nechává zazářit hned v několika rolích každého člena skupiny Monty Python. Přináší tak pohlcující anarchistickou satiru mířenou jak na náboženství, tak na hollywoodské zobrazování všeho biblického.

UCPANEJ SYSTÉM



Ucpañej systém (podle povídek The Acid House Irvina Welshe) se vrací. Syrovej, nezapomenutelný. Tým Granton Star sehraje znovu jedinečnej zápas, v němž Bůh sedí na střídačce! Jedna z největších legend Dejvického divadla, která více než dekádu plnila hlediště a sbírala ceny, opět v kinech.

ŠAMPION



Nový film o Ondřeji Nepelovi se odehrává během dvou dramatických dnů, kde se sportovní triumf střetává s tlakem okolí i politického režimu.

NEBOJ, DÝCHEJ, ČARUJ



Nový dokument odhaluje hluboce osobní stránku výjimečného hudebníka Davida Stypky. Přináší intimní pohled na jeho život, tvorbu i cestu plnou výzev, se kterými se musel vyrovnávat. Jaký byl David Stypka doopravdy? Jak tvořil, co

ho ovlivňovalo a formovalo jako člověka i umělce? Film nabízí autentické vzpomínky těch, kteří ho znali nejlépe – členů kapely Bandjeez, jeho rodiny i nejbližších spolupracovníků.

ŘÍKÁJÍ MI LARS



Příběh kriminálního thrilleru Říkájí mi Lars sleduje svérázného soukromého detektiva a bývalého policistu (Martin Hofmann), který se i přes počáteční nechuť ujímá zakázky od svého expartáka Golda (David Švehlík). Pro realitního magnáta má za úkol kompromitovat jeho manželku, aby se podnikatel mohl bezbolestně rozvést a vyměnit ji za mladší milenku. To, co začíná jako výroba falešných důkazů o nevěře, se rychle mění v nebezpečný řetězec únosů, vydírání a podrazů, kde nikdo nehraje fér.

MICHAEL



Příběh slavného hudebníka Michaela Jacksona, známého jako Král popu.

RALLY: OD PAŘÍŽE K PYRAMIDÁM



Přátelství, hrdost a motor na plný plyn. Animovaná novinka přináší dobrodružství, které nenechá vydechnout. Čeká nás zběsilá jízda plná adrenalinu, humoru, emocí i velkých snů. Tohle není jen závod. Tohle je výprava, kde jde o všechno.



**HLAVA – výstava prací žáků
výtvarného oboru ZUŠ Tišnov
24. 3. – 17. 5. 2026
Podhorácké muzeum, Předklášteří**



Pravidelně pořádaná výstava, která dává prostor dětem prezentovat jejich tvorbu, tentokrát na téma „hlava“. V jejich různorodém pojetí je hlava symbolem identity, místem pro myšlenky i emoce a také centrem, kterým vnímáme svět. Motiv se objeví v různých výtvarných technikách a formách od hlav lidských po zvířecí a také jako inspirace zobrazením známých umělců.



**WORKSHOP – ŠITÉ VELIKONOČNÍ
DEKORACE
29. 3. 2026, 8.00–12.00 hod.
Muzeum města Tišnova
Jungmannova 80**



Znáš šicí stroj jako svoje boty, nebo je to pro tebe španělská vesnice? Ať tak či tak, přijď si s lektorkou Gwyn vytvořit velikonoční dekorace – zajíce a ptáčka. Ostřílené účastnice jich zvládnou mnoho, začátečnice třeba jen dvě, ale zato se pod odborným dohledem budou moci seznámit s šitím na stroji.



ZA POZNÁNÍM V ROCE 2026

Podobně jako v minulých letech naše organizace MO STP Tišnovsko pořádala o dotaci k podpoře kulturních a volnočasových aktivit seniorů. V tomto roce pořádá naše organizace tyto zájezdy:
7. dubna – Jeskyně Výпустek, bazilika Křtiny
5. května – Muzeum kočárů
Čechy pod Kosířem
16. června – Vodní nádrž Dalešice
22. září – Archeoskanzen Modrá, Velehrad
6. října – Muzeum města Letovice, příběh krajky; Rovečné – výroba slaměných ozdob
Odjezdy vždy v 9 hod. od Podhorácké restaurace se zastávkou u Penny a na sídlišti. Přihlášky přijímá paní Danuše Krábková, tel. 721 339 382 denně od 12 do 14 hod.



**SPOLEČNĚ VENKU
aneb maminky, děti, kočárky
a nosítka na vycházce
7. 4. 2026, 10.00 hod.
začátek u RC Studánka, Tišnov**



Vycházka pro všechny maminky s malými dětmi, které rády chodí ven a uvítají k tomu společnost a nápady na nové trasy. Zpočátku se bude jednat o trasy městské a po cyklostezkách, později i v terénu a v širším okolí Tišnova. Koná se každé druhé úterý. Provázet vás bude Veronika Perková. Více na www.studanka-tisnov.cz.



**KONCERT JAKO HROM... A BLESK
9. 4. 2026, 18.00 hod.
MěKS Tišnov, Velký sál**



Přemýšlíte nad tím, že byste přihlásili své dítě nebo sebe do kytary či ukulele v Inspiru? Nebo třeba do kroužku Hudbohrátek? Nejste si ale jistí, jestli to pro vás bude to pravé ořečové? Tak se přijďte podívat na koncert dětí a dospělých, kteří naše hudební kroužky navštěvují. Můžete ale přijít i jen tak, z lásky k hudbě.



**EKOART DÍLNA
S MALÍŘEM JANEM PRAŽANEM
10. 4. 2026, 15.00–16.30 hod.
GJJ, Brněnská 475, Tišnov**



Výtvarná dílna pro děti od 6 let s doprovodem i bez doprovodu. Krajiny malíře Jana Pražana najdete na výstavě Za obzor, umělec v současnosti dokončuje studium eko arteterapie v Insti-

tutu Eko Art. Přijďte společně s ním prozkoumat zákoutí zahrady za galerií a nechte se inspirovat jarní přírodou k výtvarné tvorbě. Zrelaxovat se, občerstvit a popustit uzdu fantazii a imaginaci, za použití tradičních přírodních výtvarných materiálů. Vstupné: 80 Kč. Registrace na dílnu nutná na denisa.tchelidze@kulturatishnov.cz.



**KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA
VÝSTAVY ZA OBZOR
10. 4. 2026, 17.00–18.00 hod.
GJJ, Brněnská 475, Tišnov**



Zveme Vás na komentovanou prohlídku výstavy malířky Anny Němec Sypénové, malíře Jana Pražana a fotografa Romana A. Muselíka ZA OBZOR. Společně s autory výstavy se podíváme, jak jednotliví umělci přistupují k tématu oblohy a horizontu. Výstava Za obzor představuje krajinomalbu a fotografie, v nichž se obzor a mraky stávají ústředním bodem vyprávění, a zkoumá vztahy mezi nebem a zemí a hranice mezi viditelným a naznačeným.



**ČIŠTĚNÍ BESÉNKU KE DNI ZEMĚ
11. 4. 2026, 14.00 hod.
sraz u Podhorácké restaurace**



Spolek Za sebevědomé Tišnovsko a Ekoporada Tišnovsko zvou na společné čištění potoka Besének. Sraz je ve 14 hodin u Podhorácké restaurace. Vydáme se podél silnice do Lomničky a poté kolem Besénku směrem k soutoku. Břehy vyčistíme od odpadků a akci zakončíme tradičním opékáním špekáčků a společným posezením. S sebou si vezměte pracovní oděv, rukavice. Občerstvení zajištěno!



**JAK NA NEKLIDNÉ
A HYPERAKTIVNÍ DĚTI
14. 4. 2026, 17.00–19.30 hod.
RC Studánka, Tišnov**

Zveme vás na přednášku Mgr. et Mgr. Markéty Librové, jejímž cílem je představit typické projevy neklidných a hyperaktivních dětí a na kon-



krátkých příkladech vysvětlit, jak jim rozumět, co se za nimi skrývá, jaké mohou mít pro dítě výhody a jak je v praxi využít. Pozornost bude věnována i zásadám efektivní komunikace s těmito dětmi a principům pozitivní motivace. Více na www.studanka-tisnov.cz.



MUZEUM – NEDOTÝKAT SE!

15. 4. 2026 od 19.30 hod.

divadelní sál Sokolovny Tišnov



Divadelní tak trochu komedie o muzeích, přírodě a návštěvnicích. Volně na motivy hry Jeana-Michela Ribese. Vstupné 200 Kč.



RELAXACE A IMAGINACE

15. 4. 2026, 18.00–19.30 hod.

RC Studánka, Tišnov



Přijďte si odpočinout po náročném pracovním vytížení! Relaxační metody přináší pozitivní osvěžení, uklidnění a štěstí. Tyto pozitivní pocity neprožívá jenom mysl, ale celé tělo. Relaxace a imaginace probíhá v malém počtu účastníků pod vedením psycholožky Mgr. Hany Pelčákové Kubecové. Více na www.studanka-tisnov.cz.



PŘEDNÁŠKA O CISTERCIÁCKÝCH KLÁŠTERECH

16. 4. 2026, 17.00 hod.

Podhorácké muzeum, Předklášteří

Historička prof. PhDr. Kateřina Charvátová, CSc., přichystá přednášku na téma Cisterciácké kláštery: o vzniku a vývoji cisterciáckých klášterů v českých zemích ve středověku.



MAŠINKY – pohádka pro celou rodinu

16. 4. 2026 od 19.00 hod.

divadelní sál Sokolovny Tišnov



Pohádka pro malé i velké inspirována úžasnou knihou Pavla Naumana Pohádky o mašinkách. Vstupné 200 Kč dospělí, 100 Kč děti.



VERNISÁŽ VÝSTAVY

SAMUELA PAUČA TESERAKT

18. 4. 2026, 17.00 hod.

GJJ, Brněnská 475, Tišnov



Zveme vás na vernisáž výstavy absolventa AVU v Praze a v Brně tvořícího a žijícího malíře Samuela Pauče, v níž představí svou nejnovější tvorbu. Zaměřuje se v ní na zkoumání prostupnosti reality a vrstevnatosti našeho vnímání časoprostoru v rámci dvourozměrné plochy obrazového plátna. Tesař je v geometrii pojem označující čtyřrozměrnou hyperkrychli s osmi krychlovými stěnami, ve výstavě se seznámíte s jeho pojetím v abstraktních krajinách Samuela Pauče. Kurátorka výstavy: Radka Klacelová



FAKTA A MÝTY

KLÁŠTERA PORTA COELI

19. 4. 2026, 14.00 hod.

Podhorácké muzeum, Předklášteří

Fakta a mýty kláštera Porta coeli je edukační program pro dospělé publikum, který vás provede areálem kláštera a seznámí vás s vybranými historickými okamžiky a osobnostmi. Pro individuální zájemce otevíráme program v neděli 19. dubna od 14 hod. Program se usku-



teční při minimálním počtu šesti lidí. Předchozí rezervace je nutná: predklasteri@brn.cz nebo 731 763 658 (pokladna Podhoráckého muzea).



MINIART: PŘÍŠERKY JSOU TU!

22. 4. 2026, 10.00–11.00 hod.

GJJ, Brněnská 475, Tišnov



Tvořivé dílny pro děti od 1,5 do 5 let v doprovodu rodičů. Přijďte si hrát, tvořit a prožívat! Zažijete výtvarné experimenty, hry dramatické výchovy a smyslové hraní. Cena: 80 Kč, rezervace: denisa.tchelidze@kulturatishnov.cz.



DRUHÁ PŮLKA ŽIVOTNÍ CESTY

22. 4. 2026, 17.30–19.30 hod.

Laskala café,

Klásterská 357, Tišnov

Beseda na téma druhá půlka životní cesty, zrání a stárnutí v lehkosti a jednoduchosti, žítí teď a tady. Dotkneme se i mnohých dalších témat, jako jsou např. výzvy ženského těla po padesátce, očekávání společnosti a rodiny, emoce a pocity, konečnost, věčnost. Pro přihlášení kontaktujte Alenu Navrátilovou, tel. 724 422 714.



CVIČENÍ PO PORODU

23. 4. 2026, 16.00–16.45 hod.

RC Studánka, Tišnov



Skupinové cvičení vhodné pro ženy po ukončení šestinedělí, ale i kdykoliv později. Lekce vedené fyzioterapeutkou Mgr. Martinou Šaclovou jsou zaměřeny na uvolnění a protažení

svalových skupin nejvíce namáhaných při péči o dítě, korekci držení těla a nápravu přirozených změn vzniklých v těhotenství, jako jsou diastáza, oslabení pánevního dna a ztráta kondice. Více na www.studanka-tisnov.cz.



PÁTEČNÍ OTEVŘENÁ DÍLNA: 2D A 3D

24. 4. 2026, 15.00–17.00 hod.
GJJ, Brněnská 475, Tišnov



Cyklus pátečních hravých dílen v Galerii Josefa Jambora pro děti od 6 let. Budeme propojovat klasickou malbu s řízenou náhodou a asambláží. Vrstvení, stékání barvy a prostorové přesahy maleb do objektů. Cena: 80 Kč.



MÁMA V PRÁCI

24. 4. 2026, 16.30–19.30 hod.
RC Studánka, Tišnov



Zveme vás na seminář s kariérní poradkyní Mgr. Petrou Šnepfenbergovou. Pro všechny ženy, které stojí na prahu nové pracovní kapitoly, ať už se jedná o návrat do práce po rodičovské dovolené nebo o plány na změnu zaměstnání. Dotkneme se témat, jako je sladování rodiny – práce – sebe, aktuálních trendů na trhu práce či tvoření pracovního modelu na míru. Více na www.studanka-tisnov.cz.



DIVADELNÍ WORKSHOP PRÁCE S MASKOU: JÁ? TY? ON? ONA? ONO?

25. 4. 2026, 10.00–11.30 hod.
GJJ, Brněnská 475, Tišnov



Kým a čím vším se můžeme stát, když si nasadíme masku? Jak promlouvá naše tělo a hlas za maskou? Workshop je inspirován aktuální výstavou Samuela Pauča Tesserakt.

Vhodné pro děti od 6 let i dospělé. Lektorka: Denisa Tchelidze. Dílna je součástí festivalu Brno Art Week.



KVĚTINOVÝ SWAP

25. 4. 2026, 9.00–11.00 hod.
park náměstí 28. října



Máte doma přebytek vzešlých sazeniček nebo bylinek? Pěstujete pokojové květiny a toužíte oživit svou sbírku novými druhy nebo některé darovat? Přineste, vyměňte a odnesete si novou rostlinku. Vítejte sazeničky, bylinky, pokojové rostlinky v květináčích, jejich řízky i odnože, odkopky trvalek. Za pěkného počasí bude swap probíhat v parku, za vytrvalého deště se akce ruší.



EXPERIMENTÁLNÍ GRAFICKÁ DÍLNA

25. 4. 2026, 15.00–17.00 hod.
GJJ, Brněnská 475, Tišnov



Co se stane, když se různé materiály setkají s naší nespoutanou kreativitou a tlakem grafického lisu? Na grafické dílně v Galerii Josefa Jambora si vyzkoušíme výtvarné experimenty při tisku z koláže a tisku z tetrapaku. Inspirací nám bude aktuální výstava Samuela Pauča Tesserakt. Předchozí zkušenosti nejsou nutné. Vhodné pro děti od 6 let i dospělé. Lektorka: Sabina Sigmundová. Dílna je součástí festivalu Brno Art Week.



PÁLENÍ ČARODĚJNIC

30. 4. 2026, 17.00–23.00 hod.
Letní kino Tišnov

Dobrovolní hasiči z Tišnova vás zvou na tradiční Pálení čarodějnic na letním kině. Přijďte si opět špekáček a užít si atmosféru. Hranice bude zapálena v 18.30 hod., oheň na opékání



od 17 hod. Děti se mohou těšit na promítání pohádky, lukostřelbu a další zábavné aktivity. Občerstvení, špekáčky a pečivo k zakoupení na místě.



FARNÍ TÁBOR: DOBRODRUŽSTVÍ

4. 8. – 14. 8. 2026

Velký Újezd u Kojatic

Zveme holky a kluky z 1. až 9. třídy na letní jízdu s farností Tišnov a Předklášteří. Připravili jsme



pro vás 10 dní plných her, zábavy a dobrodružství v přírodě. Těšit se můžete na skvělou partu kamarádů a naše super vedoucí, kteří chystají nezapomenutelný program i duchovní povzbuzení. Přihlášky a více info na www.farnosttisnov.cz.

**MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV**

HLEDÁTE BRIGÁDU V TIŠNOVĚ? Pracujte jako KOLPORTÉR TN

Nabízíme pravidelnou brigádu

- roznos Tišnovských novin do schránek
- 10× ročně, vždy poslední víkend v měsíci
- pro zájemce od 18 let
- doporučujeme mít auto k dispozici

Pokud máte o brigádu zájem, ozvěte se co nejdříve na e-mail: noviny@kulturatistisnov.cz nebo tel. 777 706 714, kontakt: Mgr. Barbora Kovářová.

Připojíme vás k internetu i tam,
kde to jiní neumí.

Internet? Jedině Tlapnet!

I ve vašem městě **tlapnet**



Tišnov

Volejte **24/7 +420 606 606 035**
nebo pište na info@tlapnet.cz


30 dní na
vyzkoušení


podpora
24/7


sleva až 30%
s předplatným


rychlost až
2 GB/s


výběr tarifů
od 245 Kč


TV se zpětným
přehráváním

www.tlapnet.cz



Sport-Vysocina.cz

Kola, elektrokola

Prodej, servis

Prodejna: Komenského 1066,
Předklášteří
tel. 734706330

Výprodej loňských modelů:






HOTEL HAVLOV

PRESIDENT RELAX & WELLNESS RESORT

ROMANTICKÉ SVATBY

Řekněte si své „ANO“ v romantickém prostředí samoty Havlov nad malebným údolím řeky Bobrůvky s výhledem do údolí Malé i velké romantické svatby až pro 300 osob (restaurace, vyhlídková terasa „Panorama“, nádvoří hotelu)

FIREMNÍ AKCE

Ideální prostředí vzdálené od civilizace pro pořádání kongresů, školení, teambuildingů a dalších firemních akcí

ŠKOLNÍ VÝLETY ŠKOLY V PŘÍRODĚ

Ideální místo pro děti na samotě, kde nebudete nikoho rušit

Ubytování v hotelových pokojích, 2 lůžkových chatkách a srubech
Restaurace s barem až pro 150 osob, venkovní zahrádka

Venkovní sportoviště na tenis, badminton a nohejbal
Bowling, billiard, šipky

Wellness centrum (vnitřní bazén, vnitřní a venkovní whirlpool, sauna, parní kabina, masérna s tropickým deštěm, rekondiční stoly SLENDER LIFE), krytá venkovní terasa PANORAMA s výhledem do údolí

Rybniště s leknínovým jezírkem a ohništěm na táboráky

HOTEL HAVLOV, Žďárec 63, www.hotelhavlov.cz, tel.: 725 295 956





MULTIFOKÁLNÍ
BRÝLOVÉ
ČOČKY

Jedny brýle stačí, očividně

Na blízko, na dálku, po celý den...

1 + 1

NA DRUHÝ PÁR MULTIFOKÁLNÍCH SKEL

TIŠNOVSKÁ OPTIKA U ALBERTA • Nádražní 1917, Tišnov
+420 702 180 562 • tisnov@nekudaoptik.cz • www.nekudaoptik.cz

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V KRÁLOVĚ JESKYNI

sobota 25. 4. 2026,
9–17 hod.

neděle 26. 4. 2026,
9–16 hod.



Podrobný popis
prohlídkových tras
najdete zde.

město
TISNOV



Trasa k jeskyni je značena od Centra sociálních služeb ("Penzion").
Doporučujeme pevnou obuv a sportovní oblečení.
Při velké nepřízni počasí se akce ruší.
Návštěva spodních pater je limitována věkem od 12 let
v doprovodu dospělé osoby.
Srdečně zvou tišnovští jeskyňáři.



Pořádají 98. mineralogickou burzu

MINERÁL TIŠNOV

24. — 26. 4.

2026



Tišnov

Sokolovna,
Sportovní hala

www.mineraltisnov.cz

Během burzy lze zdarma navštívit Galerii PATRIOT
unikátní expozice minerálů v Tišnově. www.galeriepatriot.cz