TIŠNOVSKÉ NOVINY

číslo 06 2024

zpravodaj města Tišnova a okolí

Informace k volbám do Evropského parlamentu

Vítězné projekty participativního rozpočtu

Noc kostelů a Muzejní noc

Rozhovor s Beátou Gazda

TIŠNOVSKÉ KULTURNÍ LÉTO

Tišnovské kulturní léto a program kulturních akcí v Tišnově a okolí

TIŠNOV SE BAVÍ

Objektiv tišnovského fotografa Josefa Permedly zachytil unikátně sérii akcí, které se odehrály během jednoho květnového víkendu: Den otevřených dveří tišnovské hasičské stanice, Muzejní noc Podhoráckého muzea v Porta coeli, Den otevřených lesů, Pohádkový park Inspira i cyklistický závod Memoriál Ivo Medka. Tišnov žije, baví se a vzkvétá. (vv)

Fotografie: Josef Permedla

OBSAH

Titulní strana:
Tišnov historický
Foto: Josef Permedla

Radnice informuje 4
Sdělení zastupitele 9
Na návštěvě 12
Vzdělávání 13
Téma redakce 17
Kultura 22
Spolkový život 42
Tišnovsko 43
Sociální péče 46
Vzpomínáme 42
Historie 49
Malá encyklopedie Tišnovska 53
Příroda 54
Životní styl 56
Sport 58
Kam v Tišnově 40

TIŠNOVSKÉ NOVINY
ročník XXXIV.
vyšlo 30. 5. 2024

číslo 06 / červen 2024

Vedoucí střediska: Lenka Šebečková
Redakce: Vladimír Vecheta, Václav Seyfert, Zlata Ptáčková, Jiří Dvořák, Kristýna Musilová
Inzerce: Vladimír Vecheta
Grafika/sazba: Kateřina Válková
Korektura: Ivana Velecká
Tisk: Tisk Centrum s. r. o.

Příští číslo 07–08/2024
vyjde 27. 6. 2024
Uzávěrka textů 12. 6. 2024
Uzávěrka inzerce 10. 6. 2024

Tišnovské noviny v elektronické verzi:
www.tisnovskenoviny.cz

TVOŘÍME TIŠNOV

Vladimír Vecheta

Ocenění potěší. Ale co potěší více? Když to není bráno jako samozřejmost.

Milé čtenářky, milí čtenáři Tišnovských novin, v uplynulých měsících byl náš radniční zpravodaj opět dekorován oceněními. Diplom za **1. místo** mezi zpravodaji měst a obcí si odvezl z IX. ročníku soutěže **Turistpropag. 2. místem** pak ocenila porota Tišnovské noviny v nové soutěži **Radniční oko**. Nutno přitom nezapomenout, že se dostalo ještě výjimečné pozornosti již dříve vydané knize Josefa Permedly Život v přírodě – Tišnovsko objektivem, a to **1. místem** v soutěži **Turistpropag** mezi publikacemi propagujícími krásy ČR, a k tomu **Zvláštní cenou města Lysá nad Labem**. Není to samozřejmost. Za obsahem a podobou našich tiskovin stojí mnoho času, dilemat a otázek, erudice i řemeslného fortelu. Všech, kdo přikládají ruku k dílu. Díky za snahu a ochotu dělat víc a městu za zájem podporovat tak kvalitní výstupy pro své občany i obyvatele regionu.

Dominantou červnového vydání je již opakovaně jako v minulých letech kulturní přehled nabídky akcí a pozvánek **Tišnovského kulturního léta**. Program představujeme opět raději dříve, abychom podpořili promo chystaných akcí a vy měli čas si dobře, hustě a plnotučně naplánovat své léto. Určitě doporučíme nenechat si ujít hlavní akce programu, kterými budou návštěvy hudebníků známých jmen, jako je **Tomáš Klus** nebo **Javory Beat Hany a Petra Ulrychových**. O větší pestrost v hudebních žánrech se postarají **Morčata na útěku** nebo **Koblížci!** Poetičtější duše ocení **Midnight Coffee Session** s cimbálem nebo **Veselou trojku Pavla Kršky**. Hudbu doplňují i vizuální programy a workshopy knihovny, Galerie Josefa Jambora a muzea, kam si určitě zajděte na dlouho chystanou **výstavu nových archeologických objevů z Tišnova**.

Z aktuální nabídky zážitků jsme tentokrát zvýraznili stále populárnější akci **Noc kostelů**, pro kterou pořadatelé připravili velmi kvalitní program v bazilice v Porta coeli, ale také v Lomnici a okolí nebo třeba v nově opraveném kostele v Doubravníku.

Mezi důležitá oznámení vedení města určitě patří **výsledky** hlasování o projektech zařazených do participativního rozpočtu **Tvoříme Tišnov**. Upřesnění informací k **volbám do Evropského parlamentu**, i připomínka, že vstupuje od 1. září v platnost **legislativní regulace používání starých kotlů** pro zlepšení ovzduší v obcích, jsou informacemi, které nemůžeme brát na lehkou váhu. Potěšitelným je pak i fakt, že jedna z významných staveb města v minulých letech – Smuteční síň na novém hřbitově obdržela ocenění **Stavba roku 2023 Jihomoravského kraje** v kategorii občanské vybavenosti.

Přejme všem, kdo usilují o lepší Tišnov, ať jim jde dílo dobře od ruky.

TIŠNOVSKÉ NOVINY 06/2024. Ev. číslo: MK ČR E 10100. Periodický tisk územního samosprávného celku. Vychází 10× do roka. Vydává město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov, IČ: 002 82 707, výrobou je pověřeno Městské kulturní středisko Tišnov, Mlýnská 152. Zpravodaj je distribuován ZDARMA do všech domácností města. Tišnovské noviny lze také zakoupit za jednotnou cenu 25 Kč (včetně 12 % DPH) ve vybraných prodejnách. Za obsah odpovídá Komise pro komunikaci a média, jejímž předsedou je Karel Maláska. **Příspěvky a podněty** lze podávat v úřední hodiny na **Městském kulturním středisku Tišnov,** Mlýnská 152, **ST 9.00 až 15.00** editorovi Vladimíru Vechetovi, **tel. 777 706 714**, **noviny@kulturatisnov.cz**. **Inzerci** lze objednávat tamtéž ve stejných úředních hodinách u **Vladimíra Vechety**, **tel. 777 706 714**, **reklama@kulturatisnov.cz**. **Osobní inzerci (vzpomínky a blahopřání)** lze podávat v **TIC Tišnov**, náměstí Míru 120, v čase otevírací doby. Rozsah příspěvků se řídí technickými parametry pro jejich přípravu. Redakce si vyhrazuje právo příspěvky podle potřeby zkrátit, případně upravit. Fotografie, u nichž není uveden autor, jsou ilustrační a pocházejí z volně šiřitelného zdroje. Plošná inzerce a jiné grafické prvky jsou přijímány pouze v obrazových formátech (pdf, jpg, png apod.) a dobré tiskové kvalitě dle technických parametrů pro přípravu inzerce – nebudou už redakcí nijak upravovány (možná individuální domluva s grafikem). Platit fakturou lze na základě písemné objednávky. Ceny inzerce se řídí platným ceníkem. Své příspěvky dodávejte včas a ideálně průběžně. V případě zaslání po uzávěrce nebudou přijaty a otištěny. Zájemci o **předplatné Tišnovských novin** se mohou přihlásit na **tel. 777 706 714** nebo na **noviny@kulturatisnov.cz**, případně prostřednictvím klasické pošty směřované na Městské kulturní středisko, Mlýnská 152, 666 01 Tišnov.

ZE ZÁPISNÍKU STAROSTY

Jiří Dospíšil, starosta města

Milí Tišnováci, zdravím vás v čase pozdního jara a přicházejícího léta. Rok 2024 je v plném proudu, stejně tak běží projekty i další činnosti, jimž se na radnici věnujeme.

Když dovolíte, svůj informační úvodník začnu tím méně pozitivním. Nemám radost z toho, že se rekonstrukce tišnovského nádraží dle aktuálně dostupných informací od investora, kterým je státní organizace Správa železnic, posouvá v čase. Vzhledem k nárůstu cen základních stavebních materiálů v období přípravy stavby (2018–2024), vysoké inflaci a upřesňování technického řešení došlo k výraznému navýšení celkových investičních nákladů stavby. Z tohoto důvodu je nyní zpracovávána aktualizace záměru projektu a ekonomického hodnocení. Následně bude třeba i přeschválení stavby v centrální komisi Ministerstva dopravy. Na realizaci tak bohužel budeme muset vyčkat do roku 2027.

Jiří Dospíšil.

Všichni, kteří se něčím intenzivně zabývají, nebo na něčem usilovně pracují či často navštěvují stejné prostory, mohou mít tzv. „provozní slepotu“. I já to tak mám. Proto mne vždy příjemně osvěží pochvala, že se v našem městě něco povedlo, či zmínka o tom, že máme např. krásnou radnici. Žijeme v našem městě, které je takové, jaké je. Je to dědictví, které nám zanechali naši předkové. A je naší povinností o ně co nejlépe pečovat. Snažíme se i s tímto vědomím přistupovat k projektům, jež ve městě realizujeme. Potěšilo nás tedy, když v soutěži „Stavba Jihomoravského kraje 2023“ v kategorii staveb občanské vybavenosti získala tišnovská smuteční síň 1. místo. Cenu jsme společně s kolegou bývalým 1. místostarostou Karlem Součkem st. převzali přímo z rukou hejtmana Jihomoravského kraje Jana Grolicha. Poděkování za skvělou práci zaslouží architekti Pavel Jura a Pavel Steuer, stavební firma Matyáš a Odbor investic a projektové přípravy MěÚ Tišnov v čele s Miroslavou Vyhňákovou. Těší mne, že veřejný prostor v Tišnově se daří obohacovat kvalitními projekty. Smuteční síň tak navázala např. na Park pod kostelem, letní kino, rekonstruované ulice Riegrova, Černohorská, Brněnská. Naprosto neocenitelnou roli u těchto projektů sehrává městská architektka Zdeňka Vydrová, které za to patří také velké poděkování. Vedle projektů vedoucích ke zkvalitnění veřejného prostoru je neméně důležitá i podpora života ve městě. Snažíme se o to, aby bylo možné vybírat z pestré palety.

Velmi dobře funguje Klub seniorů Klucanina, který vznikl v loňském roce. Kluziště přes zimu navštívilo téměř 9 tisíc spokojených bruslařů a dalších 150 bloků si pronajaly tišnovské i přespolní školy. Letošní 15. ročník Memoriálu Ivo Medka je v době, kdy toto vydání vychází, již za námi. Kromě závodění jde od počátku o akci propagující cyklodopravu a zdravý životní styl a mající také charitativní rozměr. Dokončeno bylo workoutové hřiště na Ostrovci, které tak vhodně doplňuje v posledních letech zde vybudovanou či rekonstruovanou sportovní infrastrukturu. Radost mám z toho, jak oblíbené a navštěvované jsou sobotní tišnovské trhy. Kdo chtěl, mohl se v dubnu zapojit do akce „Ukliďme Česko – Ukliďme Tišnov“. Díky všem, kteří nejsou lhostejní ke svému okolí! Nejlepším sportovcům našeho města předal ocenění olympijský medailista Ondřej Moravec. Věřím, že nejen pro oceněné to byl skvělý zážitek. Zapojili jsme se do charitativního projektu a veřejné cyklotour „Na kole dětem“ se zastávkou 4. června na náměstí Míru v Tišnově. Ve stejný den proběhne večer v kině další z koncertů mezinárodního hudebního festivalu Concentus Moraviae. V Tišnově, který je od 1. ročníku hrdým festivalovým městem, zahraje a zazpívá Iva Bittová a Duo Jedlinský & Fischer. Pracujeme usilovně na projektu lezecké stěny. Rádi bychom vyšli vstříc místní komunitě sdružené ve spolku Lezecká stěna Tišnov. Chtěl bych také pochválit Sbor dobrovolných hasičů Tišnov za uspořádání akce „Pálení čarodějnic“. Akce vznikla čistě z jejich iniciativy, a nikoliv z rozhodnutí města. To je vždy ta lepší varianta. Jednalo se o druhý ročník a je vidět, že se těší široké oblibě. Opakovaně tvrdím, že tišnovské spolky jsou skvělé a dobrovolní hasiči patří mezi ně. Jen tak dál!

Koncem dubna jsme popřáli místní obyvatelce – paní Ludmile – ke krásným kulatým 100. narozeninám. Setkání bylo pro mě neuvěřitelně inspirativní. Je skvělé vidět, že i v tomto úctyhodném věku je možné se častokrát zasmát, udělat si legraci především ze sebe a být pozitivně naladěn přes všechny těžkosti, které svět okolo nás přináší.

Přeji nám všem takto veselou mysl, pozitivní přístup k životu a pohodové letní měsíce!

PARTICIPATIVNÍ ROZPOČET MÁ SVÉ VÍTĚZE

Kristýna Musilová, Odbor kancelář starosty a vnějších vztahů

V únoru letošního roku odstartovala již třetí možnost přihlásit svůj nápad do participativního rozpočtu Tvoříme Tišnov. Prostřednictvím tohoto procesu mohou občané rozhodovat o způsobu využití finančních prostředků města. Pro tyto účely bylo v rozpočtu alokováno 500 000 Kč. Maximální hodnota jednoho projektu mohla činit 250 000 Kč.

Přihlášeno bylo celkem devět projektů, z nichž pět prošlo analýzou proveditelnosti a bylo zařazeno do hlasování. Rozhodovat o tom, které projekty budou realizovány, mohli všichni starší patnácti let s trvalým pobytem v Tišnově. Přidělit bylo možné dva kladné a jeden záporný hlas s tím, že hlas záporný mohl být udělen pouze v případě, že hlasující využil oba hlasy kladné. Do hlasování se zapojilo celkem 346 osob, z nichž 344 hlasovalo elektronicky a dva lidé využili možnost podpořit projekt prostřednictvím anketního lístku odevzdaného na podatelně.

Níže se můžete seznámit s podrobnými výsledky:

Participativní rozpočet Tvoříme Tišnov – třetí ročník					
	elektronicky		**papírově**		**celkem**
Popisky řádků	kladné	záporné	kladné	záporné	
Kuličková dráha	192	-3	1		190
Provazochodec	112	-4		-1	107
Hřiště pro děti	86	-14	1		73
Lanová dráha	45	-11			34
Úprava okolí studny	45	-54			-9
Celkový součet	**480**	**-86**	**2**	**-1**	**85**

Vzhledem k předpokládanému rozpočtu projektů (kuličková dráha 250 000 Kč, provazochodec 200 000 Kč) se za částku pro tyto účely určenou podaří realizovat dva projekty, které obdržely nejvíce hlasů.

Kuličková dráha

Popis projektu:

Navrhuji vybudování kuličkové dráhy v části prostoru Parku pod kostelem. Pro výstavbu této dráhy je vhodné využít terénní nerovnosti a dosud téměř nevyužívanou travnatou zónu v parku. Kuličková dráha bude skvělou zábavou pro všechny generace, pro děti i dospělé (věk 1–99 let). Barevné hliněnky milovali snad všichni dříve narození. Kdo měl skleněnku, byl king. Kuličková dráha s tunýlky, otevřenými drahami, skokanskými můstky bude ovšem mnohem vyšší level.

Nápad na vybudování kuličkové dráhy vychází od tišnovských neziskovek, které se už pár let setkávají a spolupracují na veřejně prospěšných projektech. Dosud se zrealizovaly projekty tišnovských vratných kelímků a malovaných betonových ploch. Kuličkovou dráhu vyhodnotili občané při hlasování na tišnovských Svatováclavských hodech v rámci Jarmarku neziskovek v roce 2022 jako nejzajímavější projekt, který by chtěli v Tišnově zrealizovat.

Inspirací nám je betonová kuličková dráha, kterou si víceméně svépomocí vybudovali ve Zruči nad Sázavou. Zajímavá je také dráha v Chebu, kde je povrch upravený speciální gumou a kterou si nechali zhotovit odbornou firmou. Obě zmiňovaná města jsme kontaktovali a máme od nich cenné informace ohledně vybudování, provozu, údržby i využívání kuličkových drah.

Velikost kuličkové dráhy bude záviset na možnostech participativního rozpočtu a zvolené variantě.

Účastníci mohou přijít vybavení vlastními kuličkami rovnou z domu, případně si je zakoupit v Občerstvení na Hrádku nebo v Turistickém informačním centru.

Kuličkovou dráhu by mohla doplnit informační tabule s uvedením možností různých her a soutěží, které bude možné na kuličkové dráze realizovat, a také pravidel pro využívání prostoru.

Údržba bude sestávat z kontroly kuličkové dráhy a případných drobných oprav nátěru (v případě betonové varianty) a v době, kdy padá listí, čistění tunýlků i drah, aby se nezanášely. Pokud bude kuličková dráha umístěna v Parku pod kostelem, lze dojednat údržbu dráhy s provozovatelem Občerstvení na Hrádku.

Provazochodec

Název návrhu: Prvek pro starší děti – Provazochodec vč. balančního lana Slackline – Hony nad Kukýrnou

Popis návrhu: Jde o 6 metrů dlouhý lanový žebřík a balanční lano ukotvené nad zemí – nácvik rovnováhy, lezení a cirkusových pozic.

Veřejný přínos: Zajímavé prvky pro starší tu dlouhodobě chybí, největším přínosem je vylákat školáky i dospělé od IT zařízení na čerstvý vzduch a mohou se zde setkávat. Dále zkoušet si balanční a cirkusové prvky, posilovat core-střed těla a kompenzovat si tak sedavý způsob života.

Umístění: Hřiště Hony nad Kukýrnou
Předpokládané náklady: 200 000 Kč
Navrhovatel/ka: Radka Pavuková

Příprava realizace projektů bude zahájena v červnu letošního roku. Děkujeme všem navrhovatelům, kteří své projekty přihlásili a věnovali participativnímu rozpočtu svůj volný čas a energii. Děkujeme také všem, kteří se zapojili do hlasování.

Společně **Tvoříme Tišnov**!

SMUTEČNÍ SÍŇ ZÍSKALA 1. MÍSTO

STAVBA ROKU 2023 V KATEGORII OBČANSKÁ VYBAVENOST

Kristýna Musilová, Odbor kancelář starosty a vnějších vztahů

Tišnovská smuteční síň uspěla v soutěži **Stavba roku 2023 Jihomoravského kraje**. Každoročně pořádaná soutěž si klade za cíl prezentovat a propagovat kvalitní výstavbové projekty v kraji a zvyšovat povědomí odborníků i veřejnosti o nejpovedenějších dílech.

Dle charakteru staveb je soutěž rozdělena celkem do osmi kategorií. Smuteční síň získala **1. místo v kategorii občanská vybavenost**.

Vedle diplomu obdrželi zástupci města i pamětní desku, která bude na smuteční síň umístěna. Foto: archiv Jihomoravského kraje

Vyhlášení výsledků 22. ročníku Stavba Jihomoravského kraje 2023 proběhlo ve čtvrtek 25. 4. 2024 v historické aule Fakulty stavební VUT.

Cenu převzal starosta města Tišnova Jiří Dospíšil, autoři návrhu Ing. arch. Pavel Jura a Ing. arch. Pavel Steuer (Atelier JURA ET CONSORTES) a bývalý první místostarosta a gestor za oblast investic Karel Souček st., jenž významným způsobem vstupoval do projektové přípravy této unikátní stavby.

Stavba smuteční síně byla dokončena na začátku roku 2023. Jde o moderní, architektonicky zajímavou stavbu, která se stala dominantou severního cípu Tišnova.

Stavba o rozloze 320 metrů čtverečních vyrostla během sedmadvaceti měsíců. Moderní budova v sobě skrývá obřadní síň s katafalkem. Je navržena pro osmdesát smutečních hostů – poskytuje čtyřicet míst k sezení a čtyřicet míst ke stání. Provoz smuteční síně byl zahájen v dubnu roku 2023.

Oproti většině obřadních síní, které pro tyto účely slouží, se ta tišnovská liší zejména otevřenou strukturou – místnost má po obou stranách prosklené stěny, které přinášejí pohled do zahrady.

Projekt smuteční síně je dílem Ing. arch. Pavla Jury a Ing. arch. Pavla Steuera. Ateliér již má s navrhováním stavby tohoto charakteru předchozí zkušenosti. Smuteční síň navrhl pro město Roudnice nad Labem a i tato stavba se v architektonické soutěži umístila na stupních vítězů. Každá stavba je však unikátní.

„Pro tišnovskou smuteční síň byly základní inspirací tradiční hřbitovní zdi, které jsou archetypálním prvkem hřbitovů. Celá stavba je tak založena na struktuře zdí, které definují vnitřní i vnější prostory stavby. Tímto prvkem jsme usilovali o jednoduchost stavby a současně její snadnou čitelnost," uvádí Ing. arch. Pavel Jura.

Zřejmě nejzajímavějším prvkem stavby je střecha, která není pokryta krytinou, jak tomu tradičně bývá. *„Technickou výzvou bylo bezpochyby řešení sedlové střechy nad hlavní síní, jejíž vnější plášť je proveden z omítky. Největší estetickou výzvou bylo vyvarovat se designu stavby, tedy přesněji řečeno pouze navrhování vnější podoby. Usilujeme o podstatu stavby, ze které pak její podoba přirozeně vyplyne,"* komentuje zpracování architekt.

Jako součást předpolí stavby vznikly i nové kolumbární stěny – tedy pietní místo sloužící k uložení uren s popelem zemřelých, která tak nahradila a rozšířila již stávající kapacitu.

V létě roku 2023 bylo dokončeno nové oplocení objektu. *„Vstup na hřbitov je akcentován jednoduchým černým kvádrem, s grafikou posledního písmene řecké abecedy – omegou, symbolem konce. Naproti tomu je oplocení provedeno ve velmi jednoduché podobě černých vertikál, které jsou použity i na vymezení smuteční zahrady,"* popisuje podobu plotu autor projektu.

Celkový vzhled budovy podtrhuje smuteční zahrada, ve které nalezneme i místo k posezení. Vysázeny zde byly například břízy himalájské. V době konání obřadu je zahrada vyhrazena pouze pro smuteční hosty. Mimo tuto dobu je volně přístupná dle otevírací doby hřbitova. *„Výsadba smuteční zahrady je velmi jednoduchá a střídmá, doufáme, že se stane místem klidu pozůstalých po obřadu,"* popisuje osázení zahrady Ing. arch. Pavel Jura.

Exteriéry tohoto objektu zdobí také plastika, kterou zhotovil umělecký kovář Jaroslav Zelený dle návrhu akademického sochaře Jiřího Marka. Dílo nazvané Pieta znázorňuje ruku ležící na hlavě, jež symbolizuje pohlazení – poslední rozloučení.

Zhotovitelem smuteční síně a kolumbárií byla firma MATYÁŠ s. r. o. O interiér se postaral Pavel Bartoš. Oplocení realizovala firma BauCom s. r. o.

Smuteční síň slouží již druhým rokem. Foto: archiv města

JAK SE SLAVÍ 100. NAROZENINY

Pavla Veselá Hanusová, Jitka Brandtnerová

Zástupci města Tišnova a sociálního úřadu měli velkou čest popřát paní **Ludmile Šlichtové** k jejím **100. narozeninám** a vitalita a životní elán paní Ludmily všechny doslova ohromily. Milá návštěva se protáhla na dvě hodiny, které byly plné zajímavého vyprávění, vtipných glos paní Ludmily a skvělého občerstvení, kterému vévodil dort s číslovkou 100. Tohle číslo si dokonce ověřovali i výrobci vynikajícího dortu, protože opravdu takové číslo se nedává na dort zase tak často.

Paní Ludmila se narodila v Osikách do rodiny pánského krejčího, její maminka byla v domácnosti a v rodině vyrůstala paní Ludmila se starším bratrem. Do čtrnácti let Osiky neopustila, navštěvovala zde obecnou školu a poté v 15 letech odešla do služby do rodiny velkoobchodníka v Brně, kde pečovala o jeho dvě malé děti. Z Brna odešla vypomáhat do rodiny ředitele banky v Tišnově. Po návratu do Osik pracovala v lese, a jak sama říká: „Čistili jsme cestičky, sázeli stromky, práce to byla pěkná.“ V době války ji úřad práce poslal do továrny v Kuřimi. Zde poznala svého budoucího manžela. Manželům se narodila dcera Liduška, největší radost, ale i největší bolest v životě, když ve dvaceti letech zemřela.

Paní Ludmila Šlichtová oslavila 100. narozeniny. Foto: archiv města Tišnova

Vzpomínky má paní Ludmila i na práci v textilce v Lomnici, kde tkala na stavu nábytkové látky, a jak sama říká: „Všechna práce se mi líbila, byla zajímavá.“ S manželem se na stáří rozhodli opustit Osiky a odstěhovali se do nově vznikajícího penzionu v Tišnově. Po smrti manžela zde žije spokojeně sama a ráda vzpomíná na vše, co prožila, nejvíce na školní léta v Osikách, která byla v jejím životě nejkrásnější.

Paní Ludmila je na penzionu velmi oblíbenou obyvatelkou zdejší komunity, ostatně se ani není čemu divit, protože s jejím optimistickým náhledem na život a neskutečně vtipným vyjadřováním je jistě pro každého velkou radostí se s ní setkat a pobýt v její společnosti. My jsme si také během návštěvy užili dost vtipných momentů. Když paní Ludmila popisovala, jak se jí nyní líbí dnešní doba, tak ji nejvíce prý zaujaly ty nové elektrokoloběžky, ale hned nám řekla, že i když se jí ty koloběžky moc líbí a ráda by si na ní zajela dolů do Tišnova, tak by to asi nebylo úplně ono, protože by se na ní určitě kymácela. Paní Ludmila stále o sebe pečuje, vtipně třeba okomentovala i svoje vlasy: „Že bych měla třeba rezavé vlasy? Ty si tak barvit nesmím, to bych pak v posteli zrezivěla.“ Paní Ludmilu mají rádi i ve zdravotnických zařízeních, protože s lékaři hodně komunikuje, je stále pozitivní – „Ten zákrok dopadl dobře, ale kdybych měla zuby, tak bych s nimi skřípala, jak mám tolik náhradních dílů, tak jsem je musela odložit.“

My moc i takto prostřednictvím tohoto článku děkujeme paní Ludmile za úžasnou návštěvu a vynikající pohostinnost, i paní Jitce Brandtnerové za další informace o životě její tety.

Paní Ludmila je stále ráda na světě, jak nám řekla ihned v úvodu setkání, a život ji prý stále baví, ostatně to potvrzuje i tímto sdělením – „Prožila jsem život všelijakej, ale nešvindlovala jsem, ani neubližovala, a tak mám na co vzpomínat.“

Paní Ludmilo, přejeme Vám hodně zdraví a stále životní elán do dalších let, ať Vás život stále baví!

Blahopřejeme

DUBEN

Dovolujeme si vám představit občany města Tišnova, kteří oslavili svá životní jubilea:

80 let
Anna Zemánková
Jitka Floriánová
Eva Komprsová
Jaroslav Čtverák
Libuš Kokoliová

85 let
Alexandra Jirkalová
Svatava Stará
Milan Lazar
Hana Poláčková
Zdeňka Šiborová
Božena Dozbabová

92 let
Jiří Friedl

94 let
Ivanka Klenová

95 let
Jiřina Bártová

98 let
Jiřina Cisárová

100 let
Ludmila Šlichtová

Oslavencům přejeme vše nejlepší, hodně štěstí, zdraví, dobré nálady a optimismu.

Dagmar Dvořáková, tajemnice
Komise pro občanské záležitosti
Rady města Tišnova

VOLBY DO EVROPSKÉHO PARLAMENTU 2024

OZNÁMENÍ O DOBĚ A MÍSTĚ KONÁNÍ VOLEB

Dagmar Dvořáková, Odbor správních a vnitřních věcí

Starosta města Tišnova na základě § 16 písm. a) a v souladu s ustanovením § 32 odst. 2 zákona č. 62/2003 Sb., o volbách do Evropského parlamentu a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, oznamuje:

1. Volby do Evropského parlamentu se uskuteční v pátek **7. června 2024 od 14.00 hodin do 22.00 hodin** a v sobotu **8. června 2024 od 08.00 hodin do 14.00 hodin**

2. Místem konání volby:
   - **volební okrsek č. 1 – volební místnost Mateřská škola Na Paloučku – Horova č.p. 960**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu:
     Brněnská 198, 276, 498, 824, 800, 909, 916, 1600, 1890, Cihlářská – celá, Hanákova – celá, Hradčanská – celá, Jamborova – celá, Mahenova – celá, Mánesova – celá, Mrštíkova – celá, Na Nové – celá, Olbrachtova – celá, Těsnohlídkova – celá, Trnec – celá, U Lubě – celá, U Pily – celá
     Tato volební místnost nemá bezbariérový přístup.
   - **volební okrsek č. 2 – volební místnost Mateřská škola Na Paloučku – Horova č.p. 960**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu:
     Brněnská 429, 500, 711, 722, 764, 791, 897, 1513, 1533, 1688, 1689, Erbenova – celá, Halasova – celá, Hornická 950–953, 957, 1519–1530, 1698, Horova – celá
     Tato volební místnost nemá bezbariérový přístup.
   - **volební okrsek č. 3 – volební místnost Základní škola Smíškova – Smíškova č.p. 840**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu:
     Alšova – celá, Brněnská 184, 262, 264, 268, 271, 280, 282, 284, 291, 292, 305, 320, 352, 381, 406, 421, 472, 488, 700, 701, 727, 728, 767, 841, 1569, Dobrovského – celá, Dvořákova – celá, Havlíčkova – celá, Hornická 468–471, 899–901, Hřbitovní – celá, Husova – celá, Hybešova – celá, Hynka Bíma – celá, Chodníček – celá, Kvapilova – celá, Máchova – celá, Majorova – celá, Na Mlékárně – celá, Na Rybníčku – celá, Purkyňova – celá, Revoluční – celá, Riegrova 212, 285, 302, 313, 331, 335, 340, 348, 389, 390, 397, 425, 707, 1984, Smetanova – celá, Smíškova – celá, U Humpolky 1862, Vrchlického – celá, Wagnerova – celá
     Tato volební místnost nemá bezbariérový přístup.
   - **volební okrsek č. 4 – volební místnost Městské kulturní středisko Tišnov – Mlýnská č.p. 152**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu:
     Brněnská 2–4, 6, 7, 9–11, 147–151, 153–159, 178, 185, 196, 231, 232, 234, 252, 260, 286, 325, 475, 792, 1710–1712, 1739, 1887, 1935, Cáhlovská – celá, Červený Mlýn – celá, Dvořáčkova – celá, Halouzkova – celá, Janáčkova – celá, Jungmannova – celá, Karasova – celá, Klášterská – celá, Koráb – celá, Kostelní – celá, Mlýnská – celá, Moukova – celá, Nádražní – celá, Na Kopečku – celá, Na Loukách – celá, Na Zahrádkách – celá, nám. Komenského – celá, nám. Míru – celá, Neumannova – celá, Ostrovec – celá, Pejškov – celý, Pod Květnicí – celá, Procházkova – celá, Ráboňova – celá, Radniční – celá, Trmačov – celá, U Humpolky – celá (kromě p. č. 1862), U Náhonu – celá, U Střelnice – celá, U Svratky – celá, U Tratě – celá, Za Krétou – celá, Za Mlýnem – celá z k.ú. Tišnov
     Čísla popisná větší než 1000 a menší než 1500 jsou domy z katastrálního území Předklášteří. Tito občané hlasují v Předklášteří (zejména ul. Za Mlýnem).
     Tato volební místnost nemá bezbariérový přístup.
   - **volební okrsek č. 5 – volební místnost Gymnázium Tišnov – Na Hrádku č.p. 20**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu:
     Bezručova – celá, Černohorská – celá, Drbalova – celá, Družstevní – celá, Jiráskova – celá, Kukýrna – celá, Květnická 821, 1610–1620, 1717–1724, 1944, Lomnická – celá, Na Hrádku – celá, nám. 28. října – celá, Nerudova – celá, Parolkova – celá, Polní – celá, Riegrova 25, 270, 281, 310–312, 318, 321, 323, 324, 332, 431–435, 676, 677, 686, Sv. Čecha – celá, Tyršova – celá
     Tato volební místnost nemá bezbariérový přístup.
   - **volební okrsek č. 6 – volební místnost Základní škola Tišnov – nám. 28. října č.p. 1708**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu:
     Dřínová – celá, Králova – celá (kromě p. č. 1742), Květnická 1621–1640, 1684, Osvobození – celá
     Tato volební místnost nemá bezbariérový přístup.
   - **volební okrsek č. 7– volební místnost v budově bývalé školy – Jamné č.p. 28**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu Jamné
     Tato volební místnost nemá bezbariérový přístup.
   - **volební okrsek č. 8 – volební místnost Kulturní dům – Hajánky č.p. 42**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu Hajánky a Hájek
     Tato volební místnost má bezbariérový přístup.
   - **volební okrsek č. 9 – volební místnost Podhorácká restaurace, Lomnická č.p. 1776**
     pro voliče s adresou trvalého pobytu:
     Dlouhá – celá, Formánkova – celá, K Čimperku – celá, Králova 1742, Kuthanova – celá, Marie Pavlíkové – celá, Na Honech – celá, Ranného – celá, Sigmundova – celá, Štěpánova – celá, Šmardova – celá, Václava Hynka Macha – celá, Valova – celá
     Tato volební místnost nemá bezbariérový přístup.

3. Právo volit na území České republiky do Evropského parlamentu má každý občan České republiky, který alespoň druhý den voleb dosáhl věku 18 let, a občan jiného členského státu Evropské unie, který alespoň druhý den voleb dosáhl věku 18 let a je po dobu nejméně 45 dnů před druhým dnem voleb (od 24. 4. 2024) přihlášen na území města k pobytu a nejpozději dne 28. 4. 2024 požádal o zápis do seznamu voličů pro volby do Evropského parlamentu (dále jen „volič“), pokud u něj nenastala překážka výkonu volebního práva.

4. Volit na území města Tišnova mohou také voliči, kteří nemají na území města Tišnova trvalý pobyt, a to na **voličský průkaz**, nebo voliči, kteří byli k zápisu do seznamu voličů k datu 18. 5. 2024 nahlášeni Nemocnicí Tišnov, příspěvkovou organizací a dále voliči, kteří se v období od 28. 4. 2024 přihlásili k trvalému pobytu do Tišnova a prokáží, že byli v místě předchozího bydliště ze seznamu voličů pro volby do Evorpského parlamentu vyškrtnuti.

5. Volič je povinen prokázat ve volební místnosti svou totožnost a státní občanství, občan České republiky **platným občanským průkazem, cestovním**, diplomatickým nebo služebním pasem České republiky anebo cestovním průkazem. Občan jiného členského státu EU tak učiní např. průkazem o povolení k trvalému pobytu, cestovním pasem nebo občanským průkazem.
Neprokáže-li volič svou totožnost a státní občanství, nebude mu hlasování umožněno.

6. Volič hlasuje osobně, zastoupení není přípustné. Ze závažných, zejména zdravotních důvodů, může volič **předem** požádat Městský úřad Tišnov, **tel. 549 439 711**, nebo ve dnech voleb přímo okrskovou volební komisi, aby mohl hlasovat mimo volební místnost, avšak pouze v územním obvodu volebního okrsku, pro který byla zřízena.

7. Brožura Informace o základních zásadách hlasování do Evropského parlamentu na území České republiky ve všech jazycích členských států Evropské unie je voličům k dispozici na podatelně Městského úřadu Tišnov, nám. Míru č.p. 346 (budova nad Poliklinikou) a také ve volebních místnostech.

8. Hlasovací lístky budou doručeny voličům nejpozději 3 dny přede dnem voleb, tj. nejpozději **4. 6. 2024**. Na žádost voliče mu budou vydány také ve volební místnosti.

Kontakty do volebních místností ve dnech voleb:			
1	MŠ Na Paloučku	Horova 960	734 175 030
2	MŠ Na Paloučku	Horova 960	737 885 177
3	ZŠ Smíškova	Smíškova 840	777 706 804
4	MěKS Tišnov	Mlýnská 152	734 175 031
5	Gymnázium Tišnov	Na Hrádku 20	734 175 032
6	ZŠ Tišnov	nám. 28. října 1708	734 175 033
7	Jamné – bývalá škola	č.p. 28	734 175 034
8	Hajánky – Kulturní dům	č.p. 42	734 175 035
9	Podhorácká restaurace	Lomnická 1776	731 679 451

Další informace k volbám naleznete na internetových stránkách Ministerstva vnitra České republiky **www.mvcr.cz** → VOLBY.

O ZELENI, NESMIŘITELNÉ OPOZICI A BEVERLY HILLS

Karel Souček, 1. místostarosta města

Pro pochopení nadpisu to musíme vzít od začátku. V politice jsou pro mě dvě zásadní témata. Za prvé je to ekonomika a podpora podnikání. Protože jedině se silnou a funkční ekonomikou můžeme rozvíjet další aspekty spokojeného života. O tom, jak o rozvoji byznysu v Tišnově přemýšlím a jak jsme se posunuli v žebříčku „Město pro byznys“, jsem psal v minulém čísle Tišnovských novin. Druhé důležité téma je pro mě ochrana životního prostředí. Protože to zásadně ovlivňuje, jak se nám žije, a taky protože snad není pravicově konzervativnějšího tématu než chránit naši přírodu a předat ji potomkům v lepším stavu, než jsme ji dostali my, a taky proto, že to dovedu ovlivnit na lokální úrovni. Ochrana životního prostředí má mnoho částí, od třídění (tedy lépe neprodukování) odpadu přes například zadržování vody v krajině až po zeleň ve městě. À propos, víte, proč je zeleň ve městě tak strašně důležitá? Protože dle vědeckých dat významně snižuje negativní účinky tepla, hluku, prašnosti, rozptylu znečišťujících látek ve vzduchu, vibrací a dalších jevů, kterým jsme vystaveni v městském prostředí. A také město zkrášluje. Prostě se se zelení ve městě žije příjemněji. Je to pro Vás příliš abstraktní? Pojďme na důkaz životem. Víte, jaký je nejviditelnější rozdíl mezi luxusní čtvrtí Beverly Hills a běžnou částí Los Angeles? Je to zeleň všude okolo. Stromy, stromky, keře, trávníčky, tak hustě, že přes ně domy nevidíte. A není to jen v Beverly, téměř všude na světě se nejluxusnější části měst liší od ostatních množstvím zeleně. Čím víc, tím lépe. A v tomto ohledu je mojí snahou přiblížit Tišnov místům, kam se stěhují bohatí a slavní. Tedy co největšímu množství kvalitní a hezké zeleně.

Naštěstí už mám cestu o něco ulehčenou mými předchůdci. Na odbor byla již před mým nástupem přijata referentka, jejíž jedinou pracovní náplní je péče o zeleň, a také pan místostarosta Sebera zadal objednání studie sídelní zeleně. Tedy přesného zmapování, kde, co a kolik toho roste. Abychom mohli péči lépe plánovat a řídit. Pro představu jen přímo ve městě (nepočítáme lesy a městské části) máme cca 1 100 m^2 trvalkových záhonů, 236 000 m^2 trávníků a staráme se o více než 4 500 stromů a obrovské množství keřů. I rozpočet na údržbu této zeleně není malý, a protože chceme město zkrášlovat, postupně ho ještě navyšujeme. Tedy v roce 2023 z 5,5 mio na letošních 6,250 mio. A proč ta nesmiřitelná opozice v nadpisu? Protože vím, že když chci něco prosadit, potřebuji k tomu partnera na straně předsedy komise. Někoho, kdo má stejný zájem jako já a ideálně lepší znalosti. Povedlo se domluvit, že předsednictví komise životního prostředí vzal opoziční zastupitel Tomáš Blaha. S ním se sice neshodnu na spoustě věcí, ale zájem v ozelenění Tišnova máme stejný, a přestože je z opozice, našli jsme společnou řeč a stejný cíl. Příjemnější život v Tišnově díky zeleni.

DOTACE NA VÝMĚNU NEEKOLOGICKÝCH KOTLŮ

Hana Kadlecová, Odbor životního prostředí

Od 1. 9. 2024 bude v domácnostech povolen pouze provoz kotlů 3. a vyšší emisní třídy

S blížícím se termínem zákazu používání kotlů 1. a 2. emisní třídy v domácnostech se na odbor životního prostředí obracejí občané s dotazy, které se týkají výměny neekologických kotlů a možnosti využití dotačních programů. Odbor životního prostředí MěÚ Tišnov žádosti o dotace přímo nevyřizuje, ale je schopen poskytnout základní informace a informační leták, na jaká pracoviště je možné se s žádostí o dotaci přímo obrátit.

Do 31. 8. 2024 bude ještě možné provozovat v rodinných domech, bytových domech a stavbách pro rodinnou rekreaci stacionární zdroje na pevná paliva o jmenovitém tepelném příkonu do 300 kW sloužící jako zdroj tepla pro teplovodní soustavu ústředního vytápění, tj. kotle 1. a 2. emisní třídy. Od 1. září 2024 bude povoleno provozovat pouze **kotle 3. a vyšší emisní třídy** podle ČSN EN 303-5.

Domácnosti mohou při výměně neekologických kotlů využít těchto dotačních programů:

Dotační program pro výměnu kotlů **pro nízkopříjmové domácnosti** v Jihomoravském kraji II (žadatelé pobírající starobní důchod, pobírající příspěvek na bydlení) – **Kotlíkové dotace**.

Místem pro získání informací k tzv. kotlíkovým dotacím je Krajský úřad Jihomoravského kraje, Žerotínovo nám. 449/3, 601 82 Brno, stránkách www.jmk.cz v sekci granty a dotace, naleznete potřebné kontakty, nebo můžete napsat přímo na kotlikove.dotace@jmk.cz.

Ostatní domácnosti mohou využít při výměně neekologického kotle dotačního programu **Nová zelená úsporám**. Na stránkách **www.novazelenausporam.cz** lze získat informace a podat žádost elektronicky. Pro případné informace lze také využít osobní konzultace přímo na krajském pracovišti Státního fondu životního prostředí na adrese Kotlářská 51, 602 00 Brno, ve dnech: po, st 9.00–17.00, pá 9.00–12.00) nebo telefonické konzultace na tel. čísle 735 158 161.

Kontrola technického stavu a provozu spalovacích stacionárních zdrojů

Odbor životního prostředí MěÚ Tišnov dále pro informaci uvádí, že ten, kdo provozuje kotel či krbovou vložku, krbová kamna **na pevná paliva** o celkovém jmenovitém příkonu **od 10 do 300 kW**, které slouží **jako zdroj pro teplovodní soustavu ústředního vytápění**, je povinen provádět **jednou za tři roky kontrolu technického stavu a provozu** zdroje. První kontrola musí být provedena nejpozději tři roky po instalaci či uvedení zdroje do provozu, následné kontroly jsou pravidelně prováděny každé tři roky. Tuto kontrolu musí provádět tzv. **odborně způsobilá osoba**, která je fyzickou osobou proškolenou výrobcem spalovacího stacionárního zdroje, od kterého má udělené oprávnění k instalaci, provozu a údržbě zdroje.

Pro provozovatele výše uvedených zdrojů je zpřístupněna **databáze odborně způsobilých osob**, která obsahuje všechny odborně způsobilé osoby v ČR, které jsou oprávněny ke kontrole zdroje dané značky a typu. Databáze je k dispozici na tomto odkazu: **https://ipo.mzp.cz/**.

Odbor životního prostředí jako orgán ochrany ovzduší je oprávněn doklad o provedení kontroly technického stavu a provozu zdroje dle zákona o ochraně ovzduší po provozovateli zdroje vyžadovat. Nepředloží-li provozovatel tento doklad na vyžádání, může mu být udělena sankce. Povinnost provedení kontroly technického stavu a provozu zdroje se týká stávajících výše uvedených zdrojů a od 1. 9. 2024 stávajících a nových kotlů, splňujících 3. a vyšší emisní třídu podle ČSN EN 303-5, krbových vložek, krbových kamen na pevná paliva o celkovém jmenovitém příkonu od 10 do 300 kW, které jsou napojeny na teplovodní soustavu ústředního vytápění.

MĚSTO TIŠNOV

Město Tišnov, nám. Míru 111, 666 01 Tišnov

vyhlašuje výběrové řízení pro obsazení funkce

ředitele/ředitelky
Městského kulturního střediska Tišnov, p. o.

Požadujeme:
- ukončené vysokoškolské vzdělání v magisterském studijním programu nebo vysokoškolské vzdělání v bakalářském studijním programu
- organizační a řídící schopnosti
- komunikativnost a flexibilita
- morální bezúhonnost
- dobrý kulturní přehled
- koncepce rozvoje kultury a cestovního ruchu na dobu 5 let, rozsah koncepce max. 5 stran formátu A4
- orientace v zákoně č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, v platném znění, a v zákoně č. 262/2006 Sb., zákoník práce, v platném znění
- znalost práce na PC podmínkou
- řidičský průkaz skupiny B
- praxe v oboru a jazykové znalosti výhodou

Nástup dle dohody, nejlépe od 1. 8. 2024. Platové podmínky se řídí nařízením vlády č. 341/2017 Sb., o platových poměrech zaměstnanců ve veřejných službách a správě, v platném znění, platová třída 12. Příplatek za vedení a po zapracování osobní příplatek.

Zájemci se mohou přihlásit do **24. 6. 2024** písemně na adresu: Město Tišnov, nám. Míru 111, 666 01 Tišnov nebo písemně na podatelnu MěÚ Tišnov do **24. 6. 2024 do 17.00 hod.**, a to v zalepené obálce s textem: *„Výběrové řízení – ředitel/ka MěKS – NEOTEVÍRAT“*.

SENIOŘI DO LÉTA VYKROČÍ S HUDBOU

Irena Ochrymčuková

Když se vybírají hudební pořady pro seniorské publikum, dávno nestačí jen dechovka nebo operety. Naši věkově pokročilejší spoluobčané mají mnohem širší hudební zájmy. Jak jsme tipovali při zakládání Klubu seniorů Klucanina, vytvořila se tři neoficiální centra setkávání, na jejichž akce se publikum v rámci Tišnova přesunuje a využívá nabídky. Navštěvuje pořady v Centru sociálních služeb, ve Středisku volného času Inspiro, v Městském kulturním středisku, ve zmíněném Klubu. Ten není příspěvkovou organizací města, zatímco ostatní jsou. Je příjemné spojit hudební pořad s mluveným slovem, atmosféra odpovídá žánru. Pestrost se předpokládá – jiné je to v Kruhu přátel hudby, jiné při country posezení. Besedovat při setkání, zavzpomínat si je důležité nejen pro lidi s přibývajícím věkem.

Konec června bývá věnován konci školního roku, ale letos inovativně i seniorům. Ve třech dnech posledního týdne je dokonce možnost vybrat si ze tří hudebních akcí nebo jich navštívit víc. V knihovně tišnovského „Penzionu“ se bude konat ve středu 26. 6. 2024 od 14.00 hodin poslechové hudební odpoledne „Krásně je na horách“. Citujeme-li z pozvánky, pak „Pan Seyfert Vám zpříjemní odpoledne s písničkami od Milana Drobného, Marie Rottrové, Pavla Bobka, Věry Martinové aj.“ Klub seniorů Klucanina pozve spřízněné duše z města i okolí (v rámci projektu Zajímá Vás? Cyklus aktivit pro seniory II) na cimbálovou muziku Kyničan. Lidové písně v širokém záběru z mnoha regionů rozezní terasu u hospůdky v letním kině 27. 6. 2024 v čase 17–19 hodin. Návštěvníci si kromě poslechu mohou i zazpívat, tanec se nevylučuje. Třídenní nabídku zakončí koncert známých filmových melodií. V pátek 28. 6. 2024 od 17 hod. v MěKS Tišnov zazpívají Vojtěch Dinga a Viola Richterová. Budou to slavné hity z filmů Pomáda, Hříšný tanec, Titanic, Nespoutaný Django, Bodyguard a dalších. Zmíněn bude také svět kinematografie a jeho zajímavosti.

Nahlédneme-li za prázdniny, na hody se tradičně počítá s dechovkou. Začátkem října se potvrdí, že dnešní senioři v mládí nadšeně žili Semaforem a mají ho rádi dodnes. Písničky tohoto divadla jsou blízké i mnohem mladším generacím.

Přejeme krásné zážitky s hudbou, a to nejen seniorům.

Společné vytváření květinových vazeb.
Foto: archiv města

KLUB SENIORŮ Klucanina

jihomoravský kraj

MĚSTO TIŠNOV

PLÁNOVANÉ AKCE

Restaurace Na terase, Letní kino

každých 14 dní – čtvrtek – od 14 do 16 hod.

Změny v programu vyhrazeny. O všech případných úpravách programu budete včas informováni.

Kontakt: **klub.senioru@tisnov.cz**

ČERVEN

13/6

Beseda – rodina, paměti, rodokmen

Místní jídla na svátky, nápoje, recepty

27/6

na terase – od 17 do 19 hodin

Cimbálová muzika Kyničan

CO SE DĚJE NA STŘEDNÍ Z TIGÁLU?

Dana Staňková

Školní rok se pomalu blíží do finále. Středoškoláci posledních ročníků se pomalu připravují na závěrečné zkoušky. Tento pro ně jistě náročný čas je proložen odbornými soutěžemi. Dvě z nich se přímo konaly u nás v Tišnově. První soutěž nazvaná Automobileum se konala 23. dubna jako krajské kolo. Tři nejlepší poté postupují na republikové finále, které se konalo v Hradci Králové. V soutěži automechaniků naši žáci brali 4. a 6. místo. Davida, který se umístil jako čtvrtý, čekala reprezentace Jihomoravského kraje na celorepublikovém měření dovedností. Jak to dopadlo? Čtvrté místo, v rámci účastníků z celé ČR, kterých bylo čtyřicet, je úžasný výsledek. Gratulujeme.

Dva dny nato se konala soutěž opravářů v Jízdě zručnosti traktorem s vlekem. Nejen opravářů, ale i opravářek. Tři slečny statečně bojovaly o vítězství. Svými časy by uspěly i na stupních vítězů mezi pány. Pánů bylo do dvaceti. Krajským mistrem se stal Jaromír, vicemistrem pak Matěj. Oba z naší střední. Republikové finále nás čeká v červnu v prostředí Vysočina arény v NMNM.

V této době zahájil svoji činnost i školní parlament, který si hned svojí první schůzkou řekl o slovo a zapojil se do činnosti školy. Postřehy žáků jsou o to cennější pro mě jako ředitelku, protože mi poskytují zpětnou vazbu na to, co se během školního roku dělo, o co jsme se snažili a kam směřujeme. Všichni se pak společně těšíme na Zahradní slavnost, která symbolicky tento školní rok naší školy ukončí.

Holky a kluci ze základky si užili týdenní školu v přírodě v prostředí Žirovnice na Vysočině. Při té příležitosti navštívili Jihlavu, zdejší zoo, zažili spoustu dobrodružství a odvezli si pytel zážitků.

Na závěr mi dovolte Vás informovat o skutečnosti, že na základní i střední škole máme volná poslední místa. Přijďte se k nám podívat. Stejná nabídka platí i pro dospělé. Do naší nové kuchyně hledáme zaměstnance na pozici vedoucí školního stravování a kuchařky. Jistě máme co nabídnout. Závěrem mi dovolte popřát všem žákům, studentům krásné prázdniny a rodičům dovolenou, která přinese nová dobrodružství a zážitky.

Soutěž studentů oboru opravář zemědělských strojů v jízdě zručnosti traktorem. *Foto: archiv SŠ a ZŠ Tišnov*

STAŇ SE HRDINOU

Tereza Výletová

Rádi bychom Vás pozvali na akci STAŇ SE HRDINOU, kterou pořádají žáci ZŠ Tišnov, Smíškova, a studenti SŠ Tišnov. Přijďte se podívat dne 31. 5. 2024 na náměstí Míru v Tišnově, kde budou v době od 9:00 do 13:30 probíhat ukázky první pomoci. V rámci této akce můžete navštívit např. stanoviště resuscitace a vyzkoušet si umístění zraněného do stabilizované polohy. Naučíte se ošetřit krvácení, zvládnout mdloby či epileptický záchvat. Dozvíte se, jak pomoci člověku, který se dusí, jak správně ošetřit popáleniny a co může znamenat bolest na hrudi.

Stanoviště zde bude mít nízkoprahový klub ČAS a dobrovolní hasiči Tišnov.

Na tuto zajímavou akci Vás zvou žáci 8. ročníku ZŠ Tišnov, Smíškova, a studenti SŠ Tišnov.

Přijďte si vyzkoušet, jak zachránit život.

Z akce Staň se hrdinou v loňském roce. *Foto: archiv ZŠ Smíškova*

HOSTUJÍCÍ ODBORNÍCI NA GYMNÁZIU TIŠNOV

Zuzana Kurdiovská

Program Erasmus+ nabízí kromě výjezdů do zahraničí také možnost pozvat do školy zahraničního odborníka. A tak jsme 26. a 30. 4. na gymnáziu přivítali manželský pár z Francie. Přijeli i se svými dvěma dcerami, takže si v hodinách francouzštiny mohli naši studenti popovídat s rodilými mluvčími své generace. Tournatovi pobývali delší dobu v USA, odborné přednášky tak byly v angličtině. Díky tomu si je mohli poslechnout všichni studenti 2. a 3. ročníku.

Pan Vincent Tournat, Ph.D., z Institutu akustiky v Le Mans svou přednášku o zvukových vlnách oživil experimentálním ověřením jevu popsaným v jednom z příběhů o Tintinovi. Konkrétně šlo o to, zda jde zvukem rozbít sklo. Ukázalo se, že to skutečně možné je, i když se to podařilo poněkud jinak než ve filmu s Tintinem.

Paní Amandine Gatien Tournat, Ph.D., se dlouhodobě zabývá ekologickým zemědělstvím. Svou přednášku věnovala otázce, jak se daří prosazovat zásady ekologického zemědělství v EU. Na závěr přednášky se zmínila o využívání biopotravin ve školních jídelnách například v Kodani či ve Vídni. Toto téma studenty velmi zaujalo.

Vincent Tournat, Ph.D., z Institutu akustiky v Le Mans. Foto: archiv Gymnázia Tišnov

Paní Amandine se rovněž setkala s lidmi, kteří v tišnovském regionu rozvíjejí téma udržitelnosti. Diskutovala s Terezou Kulhánkovou z Hojnosti a také s Tomášem Blahou, který zvelebuje prostor kláštera v Předklášteří.

Tournatovi si pobyt v Tišnově velmi užili. O víkendu navštívili Brno a Pernštejn a moc si pochvalovali českou gastronomii. Starší dcera projevila zájem zapojit se do dobrovolnického programu Tomáše Blahy. Uvidíme, zda se tato spolupráce podaří.

Financováno Evropskou unií. Vyjádřené názory a stanoviska však představují názory a stanoviska autorů a nemusí nutně odrážet názory a stanoviska Evropské unie nebo Domu zahraniční spolupráce.

NOVINKY Z INSPIRA

Veronika Patzelová

Přidej se k nám

Pro nadcházející školní rok hledáme nové lektory kroužků. Dveře jsou u nás otevřeny každému, kdo chce svůj koníček, zájem nebo řemeslo předávat dál. Své místo u nás najde ten, kdo se chce podílet na vytváření smysluplného, naplněného a zábavného trávení volného času dětí a mladistvých. Brigádku i poslání získají studenti, důchodci, maminky na mateřské dovolené i pracovně vytížení dospělí. Co nabízíme a požadujeme, najdete na našich webových stránkách v sekci „přidej se k nám“. Svůj zájem můžete vyjádřit posláním mailu na reditelka@svcinspiro.cz.

O prázdninách nejen na táborech

Inspiro v létě žije hlavně pobytovými a příměstskými tábory. Potkat nás ale můžete také na červnovém intenzivním kurzu plavání pro dospělé, který proběhne od 24. do 28. 6. na tišnovském koupališti. Dospělí mohou také navštívit letní keramický kurz, který pořádáme 20. 7. a 3. 8. Na děti nadšené do cyklistiky se budeme těšit v neděli 11. 8. na Prázdninovém cyklofičáku – cyklistických závodech v předklášterském parku. Nejen o těchto akcích se více dozvíte na www.svcinspiro.cz.

Přidej se k nám. Foto: archiv Inspira

ODBORNÉ PORADENSTVÍ VE STUDÁNCE

Radka Štěpanovská

Ve Studánce si uvědomujeme, jak důležitá je včasná pomoc a podpora rodičů v různých životních situacích. Snažíme se proto vycházet vstříc potřebám rodin nabídkou odborného poradenství a podpory. Můžete využít konzultací v oblasti psychologie, logopedie a fyzioterapie. Kromě toho nabízíme pravidelně vybraná témata formou seminářů v úzkém kruhu účastníků. Na podzim chystáme novinku v podobě dlouhodobějších programů zaměřených na pomoc při potížích s učením u předškolních a mladších školních dětí. Co u nás tedy najdete?

Psychologické poradenství

Psycholožka Mgr. Hana Pelčáková Kubecová nabízí poradenství při osobních potížích (nespokojenost sám se sebou, vyčerpanost, nespavost, nervozita, problémy v komunikaci), partnerských problémech (komunikační bloky, nedůvěra, žárlivost), rodinných problémech (soužití s novorozencem, péče o děti, výchova, problémové děti, předškolní příprava), náročných životních situacích (rozvod, úmrtí blízké osoby) a úzkostných či depresivních stavech. Poradenství probíhá formou individuálního, párového, popř. rodinného poradenství. Pokud to váš stav bude vyžadovat, budete nasměrováni k vhodnému odborníkovi.

Logopedie

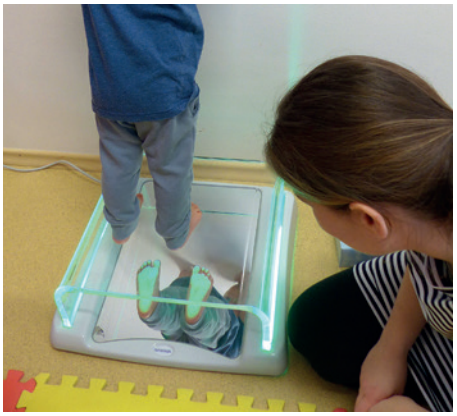
Logopedie probíhá v RC Studánka pod vedením logopedky Mgr. Miroslavy Vyplašilové. Součástí péče je diagnostika a následně terapie řečových vad a poruch. Důraz je kladen na individuální přístup k dětem a k potřebám rodin. Děti získávají materiály pro domácí procvičování. Setkání mohou být přítomni i sourozenci, pro které je vyhrazen koutek na hraní.

Fyzioterapie pro matku a dítě

Fyzioterapeutka Mgr. Martina Šaclová nabízí těhotným ženám konzultace potíží vzniklých v těhotenství, především bolestí pohybového aparátu. Následně doporučí úpravu pohybového režimu a kroky k nápravě. Poskytuje také ošetření rebozem a zácvik podvazování těhotenského bříška.

Obrátit se na ni můžete i při pochybnostech ohledně psychomotorického vývoje miminka. Po zhodnocení jeho vývoje vám navrhne aktivity vedoucí k podpoře a rozvoji dítěte. Poradí vám i se správnou manipulací s miminky a nošením dítěte v šátku či nosítku.

U dětí starších dvou let provádí vyšetření odchylek držení těla, jako jsou vbočené kotníky a kolena, hyperlordóza, kulatá záda a předsun hlavy nebo skoliotické držení páteře. Součástí konzultace je doporučení pohybového režimu a aktivit k nápravě problému. Nabízí také zácvik aktivit k prevenci plochonoží a poradenství ohledně správného výběru obuvi.



Podoskopické vyšetření.
Foto: Kateřina Hromčíková

Týdenní rozvrh odborného poradenství v RC Studánka

Pondělí	16–19 hod.	Mgr. Hana Pelčáková Kubecová	Psychologické poradenství	100 Kč / 50 min.
Středa	13–15 hod.	Mgr. Hana Pelčáková Kubecová	Psychologické poradenství	100 Kč / 50 min.
Středa	15–19 hod.	Mgr. Miroslava Vyplašilová	Logopedie	350 Kč/ 30 min.
Čtvrtek	8–11 hod.	Mgr. Martina Šaclová	Fyzioterapie pro matku a dítě	300 Kč / 50 min.

Specializované semináře v úzkém kruhu

Pondělní dopoledne ve studánkové herně jsme vyhradili pro specializované semináře. Jednou měsíčně nabízíme setkání s odborným lektorem nad tématy, která mezi rodiči rezonují. Setkání probíhají v malém počtu účastníků a děti jsou na nich vítány. Jaká témata aktuálně nabízíme?

- Znakování s miminky
- Nošení dětí
- Zdravé nožky
- Jak na samovyšetření prsu

Kurzy MAXÍK a KUPOZ

Rodinám s dětmi, které mají speciální potřeby, nabízí podporu a pomoc Mgr. Hana Jeřábková, speciální pedagožka, logopedka a sociální pracovnice. Od září 2024 bude možné využít dlouhodobější spolupráci v rámci programu MAXÍK (stimulační program pro předškoláky a děti s odloženou školní docházkou) nebo programu KUPOZ (program pro rozvoj pozornosti a soustředění, pro děti 8–12 let). Více informací o těchto programech zveřejníme v průběhu letních prázdnin.

Informace o odborném poradenství a o možnostech rezervace naleznete na našem webu www.studanka-tisnov.cz v záložce Poradenství. Na všechny aktivity je nutné si rezervovat místo přes rezervační systém dostupný na tomto webu. Termíny se otevírají automaticky měsíc předem. Výjimkou je logopedie, kde si termín domlouváte přímo s lektorkou. Poradenství probíhá v budově RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov.

Cena psychologického a fyzioterapeutického poradenství je příznivá díky „Projektu psychologické a jiné odborné podpory pro rodiny“, který je financován z dotace města Tišnova a díky projektu „Podpora rodiny ve Studánce“ podpořeného z dotačního programu Rodina.

07.06.24
NOC KOSTELŮ
WWW.NOCKOSTELU.CZ

KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE V PŘEDKLÁŠTEŘÍ, AREÁL PORTA COELI

17:00 MŠE SVATÁ
Slavnost Nejsvětějšího Srdce Ježíšova

18:20 ARCHITEKTURA SRDCEM
Historické střípky z architektury kostela s historikem Alešem Flídrem

18:55 PANE ŽEHNEJ NÁM
Tanec „Benedicat" v podaní taneční skupiny MM a jejich dětí

19:20 NAD TATROU SA BLÝSKÁ
Spevokol Gorazd z Vrbového (SK)

20:00 BRÁNA NEBES
Překvapení u portálu

20:25 RADOST TADY A TEĎ
Vystoupení Tišnovského komorního orchestru

21:05 TANČÍCÍ TSUNAMI
Tanec Ocean v podání taneční skupiny MM

21:25 ŽIVOT V HÁBITU
„Reklama“ na život v klášterech (S. Františka - vincentka)

22:05 1740
Natalie Caudrová a Josef Klement - Te Deum a jiné

22:35 POKLONA STVOŘITELI
Kdo zpívá, dvakrát se modlí. Tišnovská schola

Doprovodný program pro děti během večera

Večerem provází Marta Dancingerová a Ladislav Rozsypal

Akce se koná pod záštitou starostky obce Předklášteří, paní MgA. Petry Bendové

WWW.NOCKOSTELU.CZ

Partneři: THUASNE jihomoravský kraj město TIŠNOV **Obec Předklášteří**

K ČEMU JE KOSTEL?

MALÝ PRŮVODCE NEJEN PRO SVÁTEČNÍ NÁVŠTĚVNÍKY

Vladimír Vecheta

Provokativní otázku v nadpisu tohoto tématu položil malý chlapec, který se svými rodiči zavítal do venkovského kostelíka, kde jsem se náhodou také nacházel. Dospělí přešli jeho otázku mlčením. Snad proto, že je samotné zaskočila. Přesto byla zásadním vyjádřením podivu nad neobvyklou stavbou, která až tak úplně nezapadá do kontextu našeho moderního, někdy až příliš utilitárního vidění světa.

Nepatříme-li totiž k pravidelným účastníkům jakýchkoliv bohoslužeb a víra, která by nám k návštěvě těchto staveb dávala důvod, není součástí našeho životního postoje, bereme tyto prostory jako zvláštní a specifickou architekturu, podobně jako nahlížíme na honosné paláce, zámky, divadla, stadiony nebo muzea. V chrámových stavbách se ocitáme zpravidla při nějaké výjimečné životní události, jako jsou svatby, pohřby, křtiny nebo poutě, kdy nás sem přivádí spíše pozvání jiných, než abychom je sami cíleně navštěvovali. Nebo jako turisté na svých cestách a dovolených, ať vedeni zájmem osobním nebo pokynem průvodce. Naše oko pak vnímá především umělecké, architektonické, historické či pamětní aspekty takové stavby, podle toho, v jaké roli či za jakým účelem jsme interiéry či exteriér kostela přišli poctít svou přítomností. Aniž bychom si však při takové návštěvě byli schopni uvědomit či ocenit samu podstatu nebo důvod vzniku, existence a účelu této budovy.

Zamyslet se nad tím, kde, proč a za jakým účelem se vzaly a zdobí tyto výjimečné stavby snad každou osadu, ves či město, a také co všechno vlastně sakrální stavba v sobě skrývá a jakou roli měla, má či může v budoucnu mít, určitě ale patří k všeobecnému rozhledu a kulturní vzdělanosti.

Noc kostelů

Jednou z takto laděných příležitostí je akce Noc kostelů, která i letos v červnu otevírá a snad i přibližuje ducha sakrálních prostor všem návštěvníkům tak, aby ukázala chrámy, kostely a kaple nejen jako výjimečné architektonické skvosty, ale i živá společenství lidí, pro které mají dnes jako před tisíciletími svůj nezaměnitelný význam.

Myšlenka otevřít kostely v noci vznikla před patnácti lety ve Vídni, kde také v roce 2005 proběhla první Noc kostelů – *„Lange Nacht der Kirchen“*. V roce 2009 překročila Noc kostelů hranice a otevřely se také kostely a modlitebny na několika místech v České republice. V roce 2010 se Noc kostelů konala již v celé České republice, v roce 2011 poprvé na Slovensku, od roku 2012 probíhá Noc kostelů také v Estonsku, v roce 2016 se konala poprvé ve Švýcarsku.

V letošním roce se Noc kostelů odehrává již pošestnácté jako celorepubliková akce. Dnem D je **pátek 7. června 2024**. Kdo má zájem, na Tišnovsku se do této akce zapojuje hned několik kostelů a kaplí. Nejbohatší program nabídne tišnovská farnost v **bazilice Nanebevzetí Panny Marie v Porta coeli**. Již tradičně se Noc kostelů odehraje i v kostele **Navštívení Panny Marie v Lomnici**. Příležitost navštívit bude i **synagogu** na Židovském

Bazilika Nanebevzetí Panny Marie v Porta coeli.

Kostel sv. Stanislava Osiky.

náměstí, **zámeckou kapli** a menší kaple na vesnicích **Veselí**, **Brusná** a **Řepka**. Otevřené dveře kostelů najdete i ve **Svatoslavi** a v **Deblíně**. Do nočních hodin bude možné prohlédnout zrestaurovaný interiér kostela **Povýšení sv. Kříže v Doubravníku**. Ze vzdálenějších lokalit bude program Noci kostelů připraven v kostele sv. Mikuláše v **Bedřichově**, sv. Vavřince v **Černé Hoře**, sv. Markéty v **Moravských Knínicích** a u sv. Marie Magdaleny v **Kuřimi**.

Noc kostelů představuje nejlepší možnost podívat se do míst, která jsou běžně přístupná jen při konání bohoslužeb nebo ani pro širokou veřejnost neslouží, jako například věže či sakristie. Zváni jsou všichni, kteří jsou zvědaví, touží nahlédnout do „zákulisí" nebo se zajímají o život jednotlivých farností a komunit. A jako každý rok sleduje určité téma. Letošní ročník připomene několik významných výročí spojených s výraznými osobnostmi z oblasti duchovna, kultury i vědy.

A teď co je to ten kostel?

Kostel je velmi účelová, dalo by se říci až jednoúčelná stavba. Je to, jednoduše řečeno, **prostor ke shromáždění** křesťanů, a k setkání s nadpřirozenem, s Bohem. Tedy **místo vyhrazené** pro rozhovor s ním, ať už sem zavítá jednotlivec sám, nebo se zde shromáždí větší skupina ke společné bohoslužbě, slavení nebo jinému rituálu či obřadu spjatému s lidským životem. V tomto ohledu jsou kostely příbuzné s obdobnými stavbami i ostatních náboženských společenství po celém světě.

Mnoho pojmů, tentýž účel

Společným pojmem pro jakoukoliv náboženskou stavbu obdobného účelu je slovo **„chrám"**. Různá náboženství ovšem operují v tomto směru i s jinými pojmy a v tom tkví odlišnost jejich sakrálních staveb. Tak známe z prostředí judaismu **„synagogu"**, pro islám je zase typickým označením chrámu **„mešita"**, zatímco slovo **„kostel"** funguje výhradně ve spojení s křesťanstvím. V jiných jazycích je totiž pojem označující kostel totožný s označením křesťanského společenství – **církve**. V němčině *(Kirche)*, v ruštině *(cerkov)*, ve francouzštině *(eglise)*, v italštině *(chiesa)* nebo v angličtině *(church)*, jde tedy o synonyma: kostel = (dům) církve. A jak už jsme si jindy uvedli, pojem „církev" je výhradně křesťanský. Jen to české slovo „kostel" vzniklo z latinského *„castellum"*, což znamená tvrz, a odkazuje i na jiný účel, o kterém se zmíníme později.

Kostel Navštívení Panny Marie v Lomnici.

Vedle označení „kostel" se setkáváme ve vztahu k sakrálním stavbám s řadou dalších pojmů jako **„katedrála"**, **„bazilika"**, **„kaple"** či **„modlitebna"**, až z toho pojmosloví vzniká nemalý zmatek. Do účelové terminologie se nám totiž zamíchala terminologie architektonická, a tak pro ujasnění potřebujeme pár vysvětlujících rozlišení.

Jako **katedrála** se v terminologii církví označuje kostel, u kterého je v rámci církevní organizace zřízeno biskupství. Je to tedy hlavní **kostel biskupa**, nejvyššího

Kaple sv. Františka Serafínského na zámku v Lomnici. *Foto: Martin Culek*

představeného kněze určitého regionu. V našem kraji je to chrám sv. Petra a Pavla v Brně, známý Petrov, kde sídlí biskup spravující brněnskou diecézi (oblast pod správou jednoho biskupství), kam spadá i Tišnovsko. Protože se katedrálními kostely stávaly v minulosti zejména honosné gotické chrámy, transponoval se pojem katedrála do jazyka architektury, který tak označuje každý gotický chrám, který má specifické stavební prvky a styl. Architekt nazve katedrálním chrámem i ten, který s žádným biskupstvím nesouvisí (např. v Sedleci u Kutné Hory), stačí, že odpovídá architekturou. Na druhé straně je katedrálou z hlediska církve i jakýkoliv kostel, u kterého má sídlo biskup.

Pojem **bazilika** je pro Tišnováky spojen především s chrámem Nanebevzetí P. Marie v Porta coeli. V církevním pojetí je tak označen kostel, který toto označení obdržel **zvláštním dekretem** jako privilegium od papeže, nejvyššího představitele římskokatolické církve. Na světě přitom existují čtyři baziliky *maior* (větší) a ty jsou v Římě a nespočetně *bazilik minor* (menší). Jednou z nich je i náš chrám v Porta coeli. Ovšem v architektonickém slovníku bychom pod pojmem bazilika zase našli označení jiné, a to pro specifickou sakrální architekturu římské a později i románské doby. Takovou bazilikou (ovšem nikdy nedostavěnou) měl být např. chrám sv. Mikuláše v Deblíně, pokud by jej někdejší páni dobudovali.

Nejčetnějšími stavbami jsou ovšem **kaple**. Slovo pochází z latinského *„cappa, capella"* (plášť, baldachýn, stříška) a označuje menší prostoru. Kaplí tak nazveme prostor ve velkém chrámu, vyhrazenou místnost v budově (hradní či nemocniční), ale nejvíce takto pojmenováváme menší kostelíky, zvonice či sakrální stavby ve městech, na vesnicích i ve volné krajině. U těchto našich vesnických staveb není rozdíl mezi kostelem a kaplí jednoznačný, a tak je pojmenování dáno buď historicky, velikostí stavby, účelem či funkcí. Zvláštní kategorií jsou tzv. **výklenkové kaple**. Zatímco u klasické kaple existuje vnitřní prostor pro přítomnost osob, výklenková kaple má interiér buď velmi malý nebo žádný, takže se nepředpokládá, že by do ní někdo vstupoval. Je jakýmsi mezistupněm k **boží muce**, což už jsou ovšem drobné sakrální stavby, které tady rozebírat nebudeme.

Specificky nerozlišeným je nakonec pojem **modlitebna**. Modlitebnou je fakticky každý kostel. Namísto kostela tak však

označují své sakrální prostory zejména evangelikální křesťanská společenství. Pojem se rozšířil po vydání tolerančního patentu císaře Josefa II., kdy se ujal pro nekatolické stavby. A některá společenství jej uchovala dodnes. V Tišnově tak máme modlitebnu Církve adventistů.

Kde se tu sakrální stavby vzaly

Každé vnímání transcendentna, tedy síly převyšující člověka, nacházelo již od pravěku v lidské kultuře své vyjádření v různých způsobech úcty a respektu vůči této síle. Ať šlo o pouhý strach z neznámého, nebo o konkrétně vyjádřenou úctu vůči pojmenovanému božstvu nebo bohu, neodmyslitelnou součástí takového přístupu se stalo **vyhrazení konkrétních míst** pro tuto náboženskou praxi. Takové místo bylo vnímáno jednak jako **místo k setkání s nadpřirozenem**, později s užší personifikací božstev, jako místo, kde takto pojímaný bůh sídlí. V počátcích jasně formulované náboženské úcty tak byly vyhrazeny posvátní okrsky, návrší, kameny, skály, stromy nebo háje. Se vzrůstající stavební schopností člověka dostávaly podobu konkrétních staveb.

Neměli bychom se však v tomto ohledu nechat zmást archeology, kteří si navykli každou prehistorickou stavbu, u které není jednoznačně patrný účel, nazývat svatyní, tedy chrámem. Větší jistotu máme až u staveb starověkého Egypta anebo antických kultur v Egejské oblasti. K nejstarším detailně a účelově popsaným svatyním pak zcela jistě patří **židovský chrám v Jeruzalémě**.

Křesťanské chrámy se rodily postupně s šířením této víry. Písemně doložená svědectví hovoří o tom, jak **po vzoru setkání Ježíše a apoštolů ve večeřadle** v Jeruzalémě se jejich následovníci scházeli nejprve v **domácnostech**, nebo využívali židovské modlitebny–**synagogy**. Po uznání křesťanství po roce 313 mohli začít využívat i veřejných prostor. A protože obliba této víry značně rostla, bohoslužebná setkání začala po vzoru římského stylu života využívat **veřejné budovy** známé jako baziliky. Ty představovaly mohutné zastřešené prostory ne příliš odlišné od dnešních nákupních center, které sloužily pro soudní jednání, ale zároveň plnily i funkci veřejných shromaždišť a tržišť.

I když je znám nejstarší křesťanský chrám již z 2. století z Mezopotámie, tradičně se za první účelově vybudovaný chrám považuje **bazilika sv. Jana** v římském **Lateránu** postavená přímo císařem Konstantinem po roce 313, který dal křesťanům svobodu. Tento chrám nese hrdé označení „matka všech kostelů“ a byl postaven právě po vzoru jiných římských bazilik, ovšem již výhradně se sakrálním účelem. Tím se stal vzorem pro monumentální architekturu chrámů typu **„bazilika“**, což byl styl používaný dalších tisíc let.

Interiér kostela v Doubravníku.

Vzestup křesťanství přinesl pád starých „pohanských“ náboženství, jejichž svatyně začaly být pro účely křesťanských bohoslužeb rovněž využívány. Takovým příkladem je římský Pantheon. Nezřídka šlo o centrály, kruhové stavby, a ty daly vzor vzniku druhého typického stylu menších křesťanských kostelů – **rotund**, které se rovněž v této podobě stavěly až do románské doby.

Horní Loučky.

Nejmenší typ kostelíků se pak inspiroval běžnými obytnými **budovami**, a tak tu máme tři hlavní typy, které poznamenaly podobu křesťanských kostelů až do současnosti.

Kostel a jeho jednotlivé části

Stavba kostela má určité části, a když nezabředneme do detailů, lze je popsat několika pojmy. Podíváme-li se nejprve na interiér, ten se dělí zpravidla na dvě základní části: loď a presbytář. **Loď** je hlavní prostor určený pro veřejnost. Většina kostelů je jednolodní, tj. že nemá tento prostor podélně dělen sloupy. Tam, kde jsou, hovoříme o dvou-, troj-, nebo i pětilodním prostoru. Pro příklad: zatímco tišnovský kostel sv. Václava je jednolodní, bazilika v Porta coeli je trojlodní.

Loď vepředu kostela je zakončena zpravidla polokruhem, vícestěnem nebo plochou stěnou, na které bývá umístěno monumentální dílo sochařské a obrazové podoby – hlavní oltář, tzv. retabulum. Tato výzdoba je v kostelích zpravidla z druhého tisíciletí křesťanství, starší, ale i moderní kostely tento prvek opouštějí. Středobodem této části kostela je totiž stůl nazývaný **oltář**, který je reminiscencí stolu, u něhož večeřel Ježíš se svými učedníky. A tato událost je jako hlavní při křesťanské bohoslužbě vždy symbolicky připomínána. Prostor okolo stolu se nazývá **presbytář**, česky kněžiště. Jde o prostor při bohoslužbě vyhrazený těm, kdo ji vedou – kněžím a jejich pomocníkům.

Protějškem presbytáře je **kůr**. Má podobu mezipatra v lodi určeného pro hudebníky a zpěváky, především pak pro typický kostelní nástroj – varhany.

V interiéru existují někde další postranní prostory. Jde jednak o boční **kaple**, které mají funkci buď pouze estetickou, nebo přímo bohoslužebnou pro konkrétní účel, jako jsou velikonoční obřady nebo křest. Tak najdeme např. v lomnickém kostele kapli Božího hrobu. Může se jednat i o starší část kostela nebo kapli, které byly při přestavbě připojeny k novému většímu celku kostela. Tento prvek je třeba ve starobylém kostele sv. Petra a Pavla ve Žďárci. Známým prostorem je pak **sakristie** s funkcí skladu a šatny pro aktéry bohoslužeb.

Nejtypičtější částí exteriéru kostela je **věž**, tedy zvonice. Paradoxem je, ač o to vedou architekti spory, že tyto věže s účelem prvořadě **strážním** a **obranným** vůbec k sakrálním stavbám nepatřily. Starší

Interiér nejstarší části kostela Nanebevzetí Panny Marie v Černvíru.

Interiér kostela sv. Antonína Paduánského v Kuřimské Nové Vsi.

chrámové stavby věže úplně postrádají a případně si vystačily s malou věžičkou, což vidíme i na bazilice v Předklášteří. Z hlediska účelu kostela totiž věže neměly žádnou funkci. Byly zřizovány jako součásti opevnění, zpravidla městského nebo hradního, a spíše díky tomu, že se sakrální stavby nacházely v těchto opevněných okrscích, docházelo ke stavebnímu propojování. Tak samovolně došlo k tomu, že se věže staly, už bez důvodu obranného, poznenáhlu samozřejmou součástí kostelů.

Proč je všude tolik kostelů a kaplí

Pohled na množství kostelů a kaplí v naší krajině může evokovat dojem velké zbožnosti našich předků. V jejich životech víra nepochybně zaujímala místo důležitější než v našem současném, ale vznik řady těchto staveb měl na svou dobu i zcela jiný pragmatický důvod.

První křesťanské sakrální stavby v našich zemích vznikaly v době její christianizace a osidlování území. Sakrální stavby vždy souvisely s **hradišti** dobových velmožů, a tak první kostelíky stály v tehdejších centrech na jihozápadní Moravě. Tím úplně nejstarším nalezeným je možná kostel sv. Jana na Modré u Velehradu už ze 7./8. století a řada staveb na velkomoravských hradištích. Protože z nich žádný stát nezůstal, za nejstarší stojící kostel u nás se považuje rotunda sv. Petra na hradišti Budeč (okr. Kladno) z roku 905. Na Moravě tento primát přisuzují někteří rotundě sv. Kateřiny ve Znojmě z 11. století.

Na Tišnovsku jako horské pomalu osidlované oblasti vznikaly sakrální stavby ruku v ruce s budováním hradů a tvrzí (Veveří, Deblín, Lomnice, Žďárec, Černvír, Pernštejn), klášterů (Doubravník, Tišnov) nebo kolonizačních osad zakládaných díky důlní činnosti (Rašov, Dolní Čepí, Svatoslav). Druhá vlna vzniku kostelů souvisela s pobělohorskou rekatolizací. Nejsilněji se však na současné síti kostelních staveb nakonec podepsala doba císaře Josefa II. Jeho reformy na jedné straně likvidovaly „nadbytečné“ církevní stavby, na druhé straně zřídil duchovní správu v zemi tak, aby každá obec s nejméně 700 lidmi měla faru a **nikdo neměl do kostela dál než hodinu cesty**.

S kaplemi na vesnicích to ale bylo ještě jinak. Dne 21. srpna 1751 byl vydán císařovnou Marií Terezií tzv. **Ohňový patent**. Ten stanovil mimo jiné službu nočních vartýřů, kteří měli povinnost v případě požáru bít zvonem na poplach. Toto je považováno za počátek plošného umisťování zvonů a zvoniček na vesnicích. Větší obce měly kostely, ale na malých vesnicích se s tím vypořádaly dle vlastních možností.

Nejjednodušší verzí bylo zavěšení zvonu v koruně stromu nebo na střeše rychty. V našem regionu se jeden takový dodnes zachoval v **Pejškově** na bývalé budově rychty. Podobu malé věžičky přilepené k budově úřadu potkáme ve **Skaličce** a v **Jamném**. Další verzí byla výstavba samostatně stojící věže, zvonice. Dřevěnou verzi potkáme, i když v již zrestaurované kopii, v **Podolí** u Borače. Zatímco zděný typ reprezentuje zvonice v **Řepce** u Lomnice. Lidová zbožnost ovšem tyto účelové stavby začala sakralizovat. Tak dostalo dolní patro těchto zvonic podobu kaple. Bohatší vsi ovšem už stavěly po vzoru kostelů přímo jejich menší kopie, kaple doplněné zvonicí. Tak se rozšířily do všech vsí stavby nejrůznějších podob a velikostí od miniaturních kapliček, jaká stojí třeba v **Lubném** nebo **Hájku**, až po malé kostelíky, které najdeme v **Rohozci**, **Brumově**

Kaple Panny Marie za Řikonínem.

Kaple Neposkvrněného početí Panny Marie v Lubném.

nebo **Tišnovské Nové Vsi**.

Posledními sakrálními stavbami, které v krajině potkáme, jsou osaměle stojící. Takovým typickým je kostel **sv. Stanislava** u Osik. Dnes slouží jako hřbitovní, i když se jedná o dřívější hradní kapli. Křesťanskou verzi posvátných míst v krajině představují **poutní místa**. Často nejsou vázána na konkrétní vsi, ale na lokality, kde se odehrála nějaká výjimečná duchovní či historická událost, byla vztyčena jako **orientační body** na cestách mezi vesnicemi, **u pramenů** či jako **„zduchovnění“** krajiny ztvárňované majiteli panství.

označována **kaple Matky Boží** u hradu Veveří pocházející patrně z 12. století. Stáří řady chrámů ovšem překryly pozdější přestavby, a tak kostely, které navenek působí mladším dojmem, mají ve skutečnosti velmi prastaré základy nebo části budov. O titul nejstarší stavby tak může mezi sebou soupeřit ještě řada i dalších chrámů, i když bychom to do nich na první pohled neřekli. Kořeny řady těchto kostelů totiž tkví ve 13. a 14. století a nacházíme v nich prvky z období nejstaršího románského slohu. Takovými jsou chrám Marie Magdalény v **Kuřimi**, sv. Jiljí v **Čebíně**, sv. Václava v **Tišnově**, Všech svatých v **Újezdu**

tantem takové sakrální stavby z dob první republiky je kostel sv. Antonína Paduánského v **Kuřimské Nové Vsi** z let 1933–37. V první polovině 20. století ovšem vzniklo ještě skoro dvacet dalších kaplí v obcích, některé přestavbou starších. Dokonce i v dobách komunismu nepřátelského náboženským stavbám proběhla např. přestavba kaple sv. Jana Nepomuckého v **Čížkách**. Titulem zřejmě **nejmladší**, tedy poslední tradiční stavby v regionu můžeme označit kapli Nanebevzetí Panny Marie v **Horních Loučkách** z roku 2005. Nesmíme ale zapomenout ani na skutečně zatím poslední, i když architektonicky neobvyklou kapli,

Kaple v areálu tišnovské nemocnice.

Kaple smíření sv. Dismase na Klucanině.

Nejzajímavější sakrální stavby na Tišnovsku

Vezmeme-li v potaz širší region Tišnovska, napočítáme v naší krajině na **145 sakrálních staveb**. To není zrovna malé číslo, a navíc zde najdeme řadu zajímavých míst. Třicet pět z nich je označeno jako kostel, tedy stavba s účelem farním (správním), filiálním (přidruženým) nebo hřbitovním. Ostatní jsou kaple, z nich šestnáct je typu kaple výklenkové, ve dvou případech jde o nekatolické modlitebny a k tomu jedna židovská synagoga v Lomnici.

Region se může pyšnit třemi skutečně monumentálními chrámy: Jednoznačně **největší** je bazilika Nanebevzetí Panny Marie v Předklášteří, **nejmohutnějším** je barokní chrám Navštívení Panny Marie v Lomnici, třetím v trojlístku klenotů je gotická perla Povýšení sv. Kříže v Doubravníku. Za **nejmenší** kostel můžeme označit již zmíněného sv. Stanislava, i když by za srovnání stálo poměřit jej se hřbitovním kostelem Nejsvětější Trojice na Stráňově v Předklášteří.

Druhou prestižní kategorií je **stáří** sakrálních staveb. Jako **nejstarší** je tradičně

u Černé Hory, Nanebevzetí Panny Marie ve **Svatoslavi** nebo hornický kostel sv. Václava v **Dolním Čepí**.

Skutečně skrytou perlou je ovšem jádro chrámu Nanebevzetí Panny Marie v **Černvíře**. Navenek atypická podlouhlá stavba na osamělé skále nad Svratkou totiž vznikla přístavbou k dřívější jediné románské rotundě v regionu. Ta tento bývalý kostel pojala do svého interiéru tak, že dnes tvoří presbytář dokonce se zachovalými nástěnnými freskami.

Krása někdejší výzdoby nejstarších kostelů byla zachována i u staveb o fous mladších. Obdivovat se jí tak můžete i u gotických chrámů sv. Petra a Pavla ve **Žďárci**, sv. Jiří v **Olší**, Povýšení sv. Kříže v **Drásově** nebo sv. Markéty v **Moravských Knínicích**. A ve výčtu nejstarších staveb regionu by neměl chybět ani nenápadný chrám sv. Jiljí v Újezdě u Tišnova, který k nim dobou svého postavení rovněž patří.

A co stavby moderní doby? Ačkoliv 20. a 21. století již tolik výstavbě sakrálních staveb nepřálo, přesto na Tišnovsku najdeme zástupce této doby rovněž. Reprezen-

kterou je **kaple smíření sv. Dismase** umístěná v sousedství odkryté tišnovské šibenice na Klucanině v roce 2017.

Další aspektem, který může u sakrálních staveb zaujmout, jsou tzv. patrocinia, titulární zasvěcení kostela či kaple konkrétnímu světci. Motivy pro přiřknutí stavby konkrétní osobě jsou na samostatné pojednání, ale i tak může jako zajímavá informace působit malý přehled. Dominantní obliba je v zasvěcení stavby **Panně Marii, Matce Ježíšově**, jež souvisí s rozšířenou úctou k této klíčové osobě křesťanství. Pomineme-li různé přídomky a události, které jsou takto zasvěceným stavbám přidávány (Narození, Nanebevzetí, Lurdská, Karmelská, Bolestná, Růžencová), je jí zasvěceno čtyřicet kostelů a kaplí. K dalším početně oblíbeným světcům patří **sv. Anna**, **sv. Cyril a Metoděj**, **sv. Jan Nepomucký**, **sv. Marie Magdaléna** a samozřejmě **sv. Václav**. Opačným pólem jsou patrocinia unikátní, neobvyklá. Mezi ně můžeme zmínit **sv. Filoménu** v Osikách, **sv. Kunhutu** v Nedvědici nebo **sv. Bedřicha** v Lomničce. Z moderních pak **Krista Krále** v Drahoníně, **Nejsvě-**

Brumov.

Interiér kostela sv. Václava v Tišnově.

Jamné.

tějšího Srdce Ježíšova v Bělči nebo **Andělů strážných** v Synalově.

Pokud by vám ještě chyběly motivy k návštěvě opravdu zajímavých míst, můžete se do krajiny Tišnovska vydat vyhledat kapli sv. Marie Magdalény nad Doubravníkem známou jako Bozinka, kapli nad pramenem sv. Jakuba u Velké Bíteše, Panny Marie za Řikonínem, sv. Ambrože u Malhostovic nebo Jana Nepomuckého v Lomnici na Novém světě. A to víte, že kapli najdete i na hradě Pernštejně (Obrácení sv. Pavla), na zámku v Lomnici (sv. Františka), v Domově sv. Alžběty na Žernůvce (Panny Marie Bolestné) nebo vyhrazenou místnost v CSS v Tišnově jako kapli sv. Ludmily?

Dá se kostel využít i jinak?

Na závěr se můžeme ještě pozastavit nad možnostmi využití kostelů a kaplí i k jinému účelu než duchovnímu. Jak už jsem zmínil, české slovo „kostel“ se zrodilo z „castellum“, tedy označuje pevnost. Kostely byly jednak součástí opevněných míst, jednak samy plnily mimo jiné funkci **útočiště** pro obyvatele tam, kde chyběly jiné obranné prvky. Příkladem takové kostelní tvrze je sv. Jan Křtitel ve **Velké Bíteši**. Mimochodem opevněný byl zřejmě i kostel sv. Václava v Tišnově. Známý zbytek hradeb před vchodem do kostela ukazuje, kam míří střílny – od kostela.

Podolí.

Moderní doba už ale nespojuje s kostely otázky obrany, ale jiného využití. Co naplat, za poslední století se výrazně proměnila religiozita společnosti natolik, že množství sakrálních staveb své využití pro účel, pro jaký byly postaveny, již ztrácí. Náš region dosud tento problém, zdá se, nemá, jiné části naší země však před tímto dilematem stojí jako před aktuální otázkou.

Zajímavé je, že s využitím kostelů pro jiné než bohoslužebné účely již máme letité zkušenosti. První éra změny užití sakrálních staveb se prohnala naší zemí za reforem císaře Josefa II. na konci 18. století. Doba tehdy neznala pojem „památková péče“, a tak se rušené kostely účelně měnily v **továrny**, **sklady**, **stáje**, nebo osaměle **pustly**. Tomuto osudu např. unikla jen o vlásek bazilika Porta coeli, ale příkladem (z dnešního kulturního pohledu „barbarským“) byla proměna třebíčské baziliky sv. Prokopa na koňské stáje. Snad i ku podivu poněkud šetrněji se k sakrálním stavbám zachovala programově ateistická doba komunismu 2. pol. 20. století. Tady už státní památkáři zasáhli účinněji, a tak pokud nebyly kostely využity tradičně, zůstaly „alespoň“ pouze uzavřeny. Výjimkou byla ale např. rotunda sv. Kateřiny ve Znojmě, která i přes svou nespornou historickou hodnotu sloužila velmi dlouho jako sklad sudů místního pivovaru.

Jak ale účelově využít kostely v moderní době, když na ně zároveň hledíme jako na důležitou součást kulturního bohatství, a tak je chráníme jako památky? Vedle funkcí kulturních, ke kterým jsou využívány i kostely jinak dosud „živé“, jako jsou koncerty, výstavy, galerie apod., představuje další využití sakrálních budov momentálně velmi živou výzvu mezi mladými architekty, ale i mezi obcemi a občanskými iniciativami. Říká se tomu moderním pojmem **„animace“**. Jejím cílem je přidělení stavbě nového účelu a smyslu. Ne křečovité udržování stavby bez využití, ale udělení jí nové role v současné době.

Jistě jste se již setkali s adaptací kostelů pro ubytování. Proměna v obytný dům bývá snazší u malých kaplí či kostelíků. Alternativní verzí je proměna v komunitní centra. Setkal jsem se s verzí, kdy si kostel zachoval presbytář jako sakrální prostor, zbytek stavby byl pak proměněn v klubovny, sály nebo ubytovnu. Bývalá synagoga ve Velkém Meziříčí slouží jako tržnice. V Belgii proměnili nevyužitý kostel v pivovar s hospodou. Zdá se vám nepatřičné přemýšlet tímto směrem? No, stavte se do severních Čech, tam se mění toto kulturní a duchovní dědictví poznenáhlu v ruiny jen proto, že nevíme nebo nechceme vědět, co s ním. Proto je lépe, pokud se daří sakrálním stavbám vdechovat i nové role než je ponechávat jen jako sice estetický ozdobný prvek našeho světa, ale se slabým nebo žádným využitím. I tohle je vyústění otázky v nadpisu: k čemu je kostel? A určitě je to otázka s otevřeným koncem.

www.nockostelu.cz

Foto: Vladimír Vecheta

FESTIVAL CONCENTUS MORAVIAE

PŘIVEZE KONCERT IVY BITTOVÉ A MIROSLAVA SEKERY

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Jan Mach

Známá zpěvačka, houslistka, herečka a skladatelka patřící několik dekád k nejvýraznějším osobnostem české alternativní hudební scény vystoupí v úterý **4. června od 19.30 v sále Kina Svratka. Iva Bittová** vytvořila s duem Jedlinský & Fischer společný program, který si prostě nemůžete nechat ujít. Všichni tři špičkoví umělci v něm osobitým autorským rukopisem zpracovávají lidové písně několika evropských regionů. Posluchači budou pozváni do říše fantazie, zvukových abstraktních obrazů a emotivních interpretací lidových nápěvů. Variace moravské, slovenské, romské a indické hudby se prolnou i s autorskými skladbami a spoustou živelné improvizace.

Akordeonista Jakub Jedlinský spolu s houslistou a skladatelem Pavlem Fischerem překračují s lehkostí hranice hudebních žánrů a vytváří jejich strhující spojení. Iva Bittová tvoří svoji hudbu obdobně.

Iva Bittová.

Druhý koncert prestižního festivalu Concentus Moraviae rozhodně také stojí za návštěvu a odehraje se v úterý **11. června** v nedaleké **lomnické synagoze** také v **19.30**. Jeden z našich nejlepších koncertních pianistů **Miroslav Sekera** tam na svém recitálu představí dvě virtuózní, nepříliš často hrané skladby Bedřicha Smetany, které vystaví srovnání se dvěma Smetanovými skladatelskými vzory, Franzem Lisztem a Richardem Wagnerem.

Koncerty pořádá zmíněný festival v úzké spolupráci s městem Tišnov, městysem Lomnice a MěKS Tišnov. Vstupenky lze zakoupit osobně v Turistickém informačním centru Tišnov či online v síti Ticketportal, případně též na místě před koncerty, pokud nebudou vyprodány.

TTV

REPORTÁŽE Z NAŠEHO MĚSTA

YouTube

Milí diváci Tišnovské televize, opět pro vás máme nové QR kódy, jejichž prostřednictvím můžete zhlédnout naše reportáže. Jsme rádi, že nás sledujete.

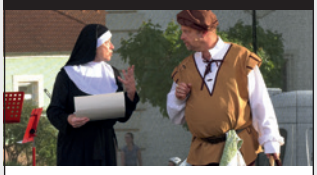
Kvalita ovzduší v Tišnově

Překročení hodnoty denního imisního limitu bylo zaznamenáno v pěti lokalitách.

Zaměřili se na přetížená vozidla

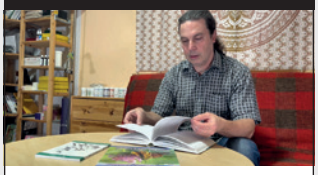
V průběhu dopoledne následovalo hlídku PČR pět vozidel či jízdních souprav.

Tišnov historický



Letošní trhová slavnost města Tišnova byla věnována abatyši Barboře Konické ze Švábenic.

Homeopat Jaroslav Beneš



Mezi klienty Jaroslava Beneše patří jak děti, tak dospělí v produktivním věku i senioři.

Na další dny připravujeme reportáž z koncertu Tišnovského komorního orchestru v kostele svatého Václava, z cyklistických závodů Memoriál Ivo Medka a prostřednictvím miniseriálu Na návštěvě u... se podíváme do advokátní kanceláře IUSTORIA.

PORTRÉTY A TVÁŘE V SOUČASNÉM UMĚNÍ

Radka Kaclerová

Tišnovská muzejní noc v Galerii Josefa Jambora, kterou zahájíme v sobotu **15. 6. 2024 od 17.00**, nabídne pestrý program a odstartuje hned několik výstav – výstavu **Facelift Jiřího Kuděly a Petra Lysáčka** v galerii, **sochařskou výstavu** čtyř objektů **Kristiny Veskové**, které najdete v parku před radnicí a ve Farské zahradě, a **sochařskou instalaci Hany Svobodové** na dvorku galerie a knihovny. Z doprovodného programu se můžete těšit na **divadelní představení japonské frašky Divadla Kjógen v 19.00** v galerii a na **dětské výtvarné dílny** na zahradě galerie, které budou probíhat od 17.00 do 20.00. Program se uskutečňuje za finanční podpory Jihomoravského kraje. Nebude chybět občerstvení s nabídkou lokálních produktů. Srdečně Vás zveme!

Jiří Kuděla, Maska bojovníka, 2020.

Výstava **Facelift** představí tvorbu malíře **Jiřího Kuděly** a multižánrového umělce **Petra Lysáčka**, kteří dlouhodobě pedagogicky působí na Fakultě umění OU v Ostravě a ve vlastní tvorbě se věnují tématu figury a portrétu. Zajímají je motivy hledání a nalézání identity, společenské masky, které nosíme a jimž dávají hravou formou nové, nečekané souvislosti. Výstava nabídne osobité vidění současného světa skrze optiku metafory Theatrum mundi za použití vynalézavé ironie, recyklace a prvků neo-dada. Výstava uměleckých portrétů nese název Facelift, tato slovní

Jiří Kuděla, Let.

hříčka odkazuje na význam omlazení nebo vylepšení. Ve slovníku marketingu se facelift používá jako strategie inovace produktu, skrze níž marketingové firmy nabízí designovou změnu a příležitost k odstranění eventuálních nedostatků a chyb produktu. Autoři výstavy z různých úhlů pohledu uvažují nad podobami člověka, danými společenskou funkcí, a v portrétech překvapují citlivou vnímavostí a detaily, jež často vyzní v absurdní komedii.

Kristina Vesková, Rozverná myšlenka.

Sochařské výstavy **Kristiny Veskové** a **Hany Svobodové** ve veřejném prostoru města se obrací do prostoru snění a podvědomých obsahů. Sochy Kristiny Veskové, absolventky Ateliéru figurálního sochařství u Jaroslava Rónyho a později Jana Hendrycha na Akademii výtvarných umění v Praze, zpracovávají témata starověké, antické mytologie a pracují s biblickou symbolikou. Její socha s názvem Rozverná myšlenka je portrétem chlapce, jenž v ruce drží malou sošku obra, přičemž na obří hlavě sám sedí. Další dílo Šaman zachycuje klečícího muže oblečeného v býčí kůži, výrazově napůl muže napůl zvíře.

Divadlo Kjógen, Šimizu (Horský pramen).
Foto: archiv Divadla Kjógen

Hana Svobodová, absolventka Fakulty výtvarných umění v Brně, studovala v Ateliéru figurativního sochařství u Michaela Gabriela a Tomáše Medka. V díle Snovač aktualizuje téma tělesnosti, naší křehkosti a zranitelnosti a potřeby úkrytu během emočních a myšlenkových transformací. Divákům zde představuje skrýš v podobě zámotku nebo kokonu vytvořenou z něčeho tak sladkého, jako jsou sněhové pusinky.

K výstavám ve veřejném prostoru města jsme pro kolemjdoucí návštěvníky přichystali hravé pracovní listy, které budou k dispozici v galerii a v TIC. Výstavy potrvají během celého léta a rozloučíme se s nimi v neděli 6. 10. 2024.

Foto: z archivu GJJ

TIŠNOVSKÉ KULTURNÍ LÉTO

TIŠNOVSKÉ KULTURNÍ LÉTO 2024

Lenka Šebečková

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Plánování letní sezóny je dlouhodobý a někdy i lehce náročný proces. Naší snahou je návštěvníkům vybrat co nejširší dramaturgickou nabídku, tak aby si každý našel svůj oblíbený žánr.

Městské kulturní středisko Tišnov, napříč jednotlivými středisky, nabízí během letních měsíců širokou škálu akcí, ze kterých si určitě každý z nás vybere své favority.

Ve vydání, které nyní čtete, najdete kompletní přehled akcí MěKS, ale také širokou anotaci o akcích dalších pořadatelů a přehled KAM v Tišnově od všech, kteří své akce zapsali na tradiční webový portál.

Věříme, že letošní akce vás nadchnou a s řadou z vás se potkáme.

Otevření letní sezóny

Tradičním „otvírákem“ letní sezóny bude oblíbený koncert místní **Ha-kapely**. Těšit se můžete na kvalitní a osobité podání českých i světových hitů. Na zahrádce U Palce si užijete multižánrovou show s neuvěřitelnou energií.

Oslava gastronomie a tance

MiniGASTROfest se stal červnovou stálicí. Akce, která nabídne návštěvníkům výbornou muziku, dobré lokální pivo a výtečné potraviny od místních gastroprovozovatelů. Oslava hudby, gastronomie se uskuteční na zahradě, ulici Mlýnská a také ve vnitřních prostorách MěKS. Vše doplní skvělí hudebníci ze Staré Bandy a Good News Band.

Taneční okamžiky

Tanec pod širým nebem si můžete užít během léta hned dvakrát. V červenci na **Summer párty** vám DJ Malutyk zpříjemní tu pravou letní noc. Milovníci oldies hitů si v srpnu užijí taneční **Oldies párty** s DJ Fanym.

Zábava pro všechny

Nejen pro seniory jsme připravili několik pořadů a koncertů. V červnu jste zváni na pořad **Vojtěcha Dingy a Violy Richterové** složený z filmových hitů a kinematografie. V krásném prostředí na louce u Penzionu zahraje skvělá cimbálová kapela **Midnight Coffee Session**. **Veselá trojka** Pavla Kršky potěší svými lidovými písničkami s texty ze života.

V Hostinci u Vlachů v Jamném si rockoví příznivci užijí kapelu **Alband**.

Česká teenage pop punková legenda **Koblížc!** Připomene svoje nejznámější hity na zahrádce U Palce.

Brněnská rockmetalová skupina **Morčata na útěku** svojí show doslova rozdivočí návštěvníky zahrádky U Palce.

MiniGASTROfest na zahradě MěKS.

Oldies párty na koupališti.

Alband v Hostinci u Vlachů v Jamném.

Ahoj prázdniny!

Poslední srpnový víkend bude určen pro nejmenší, ale i pro celé rodiny. Přijďte si užít odpoledne plné zážitků, zábavy, koncertů a bohatého doprovodného programu do areálu letního kina.

Hvězdné okamžiky sezóny

Jarek Nohavica – krásný amfiteátr letního kina přivítá jednoho z nejznámějších písničkářů, který svým recitálem nadchne a potěší každého návštěvníka koncertu.

Kapela **Javory beat** tvořená sourozenci Hanou a Petrem Ulrychovými patří již 60 let mezi nejpozoruhodnější stálice české hudební scény.

Tomáš Klus & Cílová skupina – oblíbený zpěvák, písničkář a skladatel Tomáš Klus a jeho Cílová skupina vystoupí na neopakovatelném koncertu. Jeho energie a nadšení pohltí a roztančí všechny přítomné.

Program v ostatních střediscích MěKS

Milovníci **letního kina** si zajisté vyberou z široké nabídky filmových projekcí.

Městská knihovna si na letní měsíce připravila řadu zajímavých akcí – Knižní klubík, Pročtené léto, Knižní pátračku a divadlo Co je proti pomněnkám.

Galerie Josefa Jambora si pro děti přichystala artcampy. Tišnovská muzejní noc nabídne zajímavý a bohatý doprovodný program. Navštívit můžete také inspirativní výstavy V rytmu kultu a Facelift.

V **Muzeu města Tišnova** navštivte výstavu o archeologických objevech na Tišnovsku a dílničky na výrobu ručního papíru.

TIŠNOVSKÉ KULTURNÍ LÉTO

Festival Tišnovské kulturní léto 2024 je plný skvělých koncertů, výstav, art campů a workshopů. Kultura prodchne doslova celý Tišnov a potkáte se s ní nejen v budově Městského kulturního střediska, na zahrádkách U Palce a Hostince u Vlachů v Jamném, na louce za Penzionem, Galerii Josefa Jambora, v Müllerově domě, na Koupališti Tišnov, v tišnovské knihovně a také v areálu letního kina.

Na všechny akce se budou prodávat vstupenky **na místě**, ale také přes **on-line** systém na webových stránkách MěKS.

Podrobné informace na **www.mekstisnov.cz** a **mekstisnov.cz**

Předprodej vstupenek:
TIC Tišnov, náměstí Míru 120, tel. +420 530 334 011
tic@kulturatisnov.cz
otevírací doba červen–září:
po a pá 8.00–12.30, 13.00–18.00; út–čt 8.00–12.30, 13.00–15.30;
so a ne 9.00–12.30, 13.00–15.30

Děti do 12 let mají vstup zdarma s výjimkou koncertu Jarka Nohavici, Ahoj prázdniny, Oldies party a Summer párty.
Vstupné je osvobozeno od daně dle §61 zák. o DPH 235/2002 Sb.
Programová změna vyhrazena

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

JAREK NOHAVICA

20. 6. 2024, 17.00 a 20.00 hod.
Letní kino Tišnov, Hornická 1725

Sólový recitál jednoho z našich nejznámějších písničkářů s kytarou a heligonkou sestavený nejen ze známých písní, ale i z aktuálních novinek z posledního alba Máma mi dala na krk klíč. Fanouškové Jarka Nohavici si již určitě zvykli, že jeho koncerty jsou samé překvapení a vždy naprosto nově dramaturgicky sestavené, a rozhodně se mají na co těšit! Na současných koncertech Jarka doprovází na akordeon a piano vynikající muzikant z Varšavy Robert Kusmierski a na perkuse a bicí Pavel Plánka z Plzně.

Vstupné: předprodej 750 Kč, na místě 850 Kč

mini GASTRO fest
TIŠNOV

zážitek pro všechny smysly

vstup volný

lokální pivovary
tišnovská gastronomie

MINIGASTROFEST

22. 6. 2024, 15.00–23.00 hod.
ulice Mlýnská, zahrada a Velký sál MěKS, Tišnov

Chcete si užít dobrou muziku, ochutnat dobroty od tišnovských restaurací a svlažit hrdlo zlatým mokem lokálních pivovarů? Odpoledne určené pro celé rodiny. Všichni jste srdečně zváni!

Vstup: volný

KONCERT FILMOVÝCH MELODIÍ

VOJTĚCH DINGA, VIOLA RICHTEROVÁ

28. 6. 2024, 18.00 hod.
MěKS Tišnov, Mlýnská 152

Přijďte si užít koncert plný těch nejznámějších filmových melodií. Těšit se můžete na hity z filmů jako Pomáda, Hříšný tanec, Titanic, Nespoutaný Django, Bodyguard a dalších. Provedeme vás také světem kinematografie a jeho zajímavostmi.

Vstupné: 140 Kč předprodej, na místě 190 Kč

MIDNIGHT COFFEE SESSION S CIMBÁLEM

12. 7. 2024, 17.00–20.00 hod.
louka za Penzionem, Králova 1742, Tišnov

Midnight Coffee Session není jen klasická cimbálovka, její repertoár je daleko pestřejší: od lidových písní ve vlastních aranžích přes jazzové standardy, melodie z filmů a muzikálů až po populární písně. Vlivy moravského a slovenského folkloru se mísí se swingem a současnou hudbou a vzniká spojení moderního repertoáru s nástrojovým obsazením tradiční cimbálovky. Hudební stálice letní sezony zpříjemní letní podvečer na louce u penzionu.

Vstupné: dobrovolné

SUMMER PÁRTY

DJ MALUTYK

20. 7. 2024, 21.00–02.00 hod.
Koupaliště Tišnov, U Střelnice 366, Tišnov

Taneční večer určený pro každého hudebního nadšence!
DJ Malutyk – lokální multižánrový DJ, který Vás provede letní nocí mixem tanečních hitů minulých i současných.

Vstupné: na místě 180 Kč
Vstup pro osoby starší 15 let

HANA A PETR ULRYCHOVI & JAVORY BEAT

4. 8. 2024, 19.30 hod.
Letní kino Tišnov, Hornická 1725

Již neuvěřitelných 60 let jsou sourozenci Ulrychovi stálicemi na české hudební scéně. Letošek je pro ně jubilejním. Petr oslavil osmdesáté narozeniny, Hana pětasedmdesáté.
Hlavním důvodem oblíbenosti této dvojice je profesionálnost a umělecké výkony, na které nemá vliv čas. Hlas Hany a poetika textů Petra Ulrycha jsou garantem jedinečného zážitku a kapela Javory beat je svým způsobem návrat k jejich bigbítovému zvuku. Známé písně úderné i lyrické zůstávají i v této podobě především intimním sdělením o světě a výpovědí o naději.
A tu je třeba pěstovat neustále.

Vstupné: předprodej 550 Kč, na místě 650 Kč

TOMÁŠ KLUS & CÍLOVÁ SKUPINA

9. 8. 2024, 19.30 hod.
Letní kino Tišnov, Hornická 1725

Jedno z mála letních samostatných vystoupení originálního písničkáře a herce s jeho kapelou pod širým nebem.
Těšte se na řadu hitů populárního písničkáře i jeho pověstnou koncertní energii.

Vstupné: předprodej 750 Kč, na místě 850 Kč

VESELÁ TROJKA PAVLA KRŠKY

14. 8. 2024, 17.00 hod.
Kino Svratka Tišnov, Mlýnská 152

Veselá trojka složená z dlouholetých přátel, kteří si celý život hrají muziku pro potěšení své i věrné posluchače. Díky široké základně posluchačů si kapela získala řadu příznivců.
Písničky čerpají ze života tak, jak život jde. Jsou smutné i veselé a každý si v nich najde kousek svého příběhu. Zváni jsou všichni, kteří si rádi poslechnou lidové písničky s milým textem.

Vstupné: předprodej 190 Kč, na místě 240 Kč

OLDIES PÁRTY

DJ FANY

16. 8. 2024, 21.00–02.00 hod.
Koupaliště Tišnov, U Střelnice 366, Tišnov

Večer určený pro všechny, kteří si chtějí užít ty největší pecky 50.–90. let 20. století pod širým nebem na koupališti v Tišnově. Ty správné taneční pecky, míchané drinky a občerstvení pod širým nebem. O hudební výběr se postará ostřílený tišnovský DJ Fany.

Vstupné: na místě 180 Kč
Vstupné pro osoby starší 18 let

MORČATA NA ÚTĚKU

17. 8. 2024, 19.30 hod
zahrádka U Palce, Jungmannova 70, Tišnov

Brněnská rockmetalová hudební skupina fungující od roku 2004 proslula svým spojením rockové hudby a humoru.
Kapela je známá energickými koncerty a interakcí s publikem, což z jejich vystoupení dělá show plnou smíchu a dobré nálady. Jejich tvorba paroduje známou českou i zahraniční populární hudbu vtipnou záměnou textů. Nebojí se použít hrubý jazyk včetně silně vulgárních výrazů jako nástroje k šokování svého publika. Diskografie Morčat zahrnuje několik alb, která si získala fanoušky pro svůj originální přístup a kreativitu.

Vstupné: předprodej 390 Kč, na místě 490 Kč

KOBLÍŽC!

23. 8. 2024, 19.30 hod.
zahrádka U Palce, Jungmannova 70, Tišnov

Do roku 2016 kdy skupina oznámila uměleckou pauzu stihla dostat Českého Slavíka, hrát ve filmu, mít svůj pravidelný pořad v TV a zažila úspěšné roky koncertováním po velkých českých festivalech. Jejich písně a videoklipy se objevovaly v předních příčkách v hudebních TV. Česká teenage pop punková legenda v roce 2023 vydala své album „Červená je punk“, kterým od té doby potvrdila svoji účast na hudební scéně.

Vstupné: 300 Kč, na místě 350 Kč

AHOJ PRÁZDNINY

31. 8. 2024, 16.00–21.00 hod.
Letní kino Tišnov, Hornická 1725

Pojďme se rozloučit s letními prázdninami na pořádné akci pro děti s rodinami! Můžete se těšit na bohatý doprovodný program s dostatkem zážitků, zábavy a koncertů. Mimo jiné vystoupí také populární kapela Bombarďák. Těšit se můžete na koncert pro děti plný divokých písní a ztřeštěných tanečků okořeněných interaktivní komunikací s dětským divákem. Skvěle přijímaný koncert je určen nejen dětem, ale díky mnoha slovním fórkům se nebude nudit ani dospělý doprovod.

ALBAND

7. 9. 2024, 19.30 hod.
zahrádka Hostince u Vlachů, Jamné 30, Tišnov

Pod názvem Alband najdeme volné sdružení muzikantů, kteří celý svůj hudební život zasvětili bigbítu. Jaroslav Albert Kronek, Libor Machata, Víťa Franěk a Mirek Horňák. Všichni prošli několika rockovými kapelami, ale jejich hlavním pojítkem je spolupůsobení v brněnském Kernu. Přijďte si tyto jedinečné rockery vychutnat na letní zahrádku Hostince u Vlachů v Jamném u Tišnova.

Vstupné: předprodej 300 Kč, na místě 350 Kč

KE KOŘENŮM TIŠNOVA A JEŠTĚ O NĚCO HLOUBĚJI

výstava: 31. 5. – 15. 9. 2024
komentovaná prohlídka výstavy s autorem výstavy Mgr. Michalem Přichystalem: 26. 7. 2024 od 15.00 hod.
Muzeum města Tišnova

Ve spolupráci s Ústavem archeologické památkové péče z Brna vznikla výstava mapující nové archeologické nálezy na Tišnovsku a tím také zručnost našich dávných předků.
Největším lákadlem je torzo mostu nalezeného nedaleko našeho nádraží, které je datováno do počátku 12. století.
Dále jsou k vidění předměty z nalezišť: Hradčany u Tišnova/Sentice – K Čebínu, Železné – Záhomí, Tišnov – Dobrovského/Horova, Brněnská/Wagnerova, Černohorská/Dlouhá.

Více informací: www.mekstisnov.cz/muzeum-mesta-tisnova

RUČNÍ VÝROBA PAPÍRU
WORKSHOP

12. 7. 2024, 14.00 hod.
16. 8. 2024, 14.00 hod.
Muzeum města Tišnova

Chcete se pokusit o výrobu vlastního ručního papíru a připomenout si tak dávné řemeslo obyvatel Müllerova domu a širokého okolí Tišnova?
Během workshopu se dozvíte i zajímavosti z historie a provázanosti rodiny Müllerovy a papírny v Předklášteří a na Prudké.

Přihlášky: www.mekstisnov.cz/muzeum-mesta-tisnova

KINO

červen
Kino Svratka, Mlýnská 152, Tišnov
Letní kino Tišnov, Hornická 1725

Mizerové: Na život a na smrt | USA | akční/komedie
Láska na zakázku | ČR | komedie
Everyman aneb Země peciválů | ČR | záznam divadelní inscenace
Lassie: Nové dobrodružství | D | rodinný/dobrodružný

KINO

červenec
Kino Svratka, Mlýnská 152, Tišnov
Letní kino Tišnov, Hornická 1725

Já, padouch 4 | USA | animovaný/komedie
Zápisník alkoholičky | ČR | drama/komedie
Zahradníkův rok | ČR | komedie/drama
Deadpool & Wolverine | USA | akční/komedie

KINO

srpen
Kino Svratka, Mlýnská 152, Tišnov
Letní kino Tišnov, Hornická 1725

Borderlands | USA | akční/komedie/sci-fi
Vlny | ČR | thriller/drama
Vetřelec: Romulus | USA | sci-fi/horor
Láska a její příchutě | ČR | komedie

TIŠNOVSKÁ MUZEJNÍ NOC

15. 6. 2024, 17.00–21.00 hod.

Galerie Josefa Jambora, Brněnská 475, Tišnov
17.00 – vernisáž výstavy Facelift – Jiří Kuděla, Petr Lysáček
18.00 – vernisáž výstavy soch ve městě – Kristina Vesková, Hana Svobodová
19.00 – divadelní představení Divadla Kjógen – Šimizu (Horský pramen)
17.00–20.00 – výtvarné dílny pro děti

Muzeum města Tišnova, Jungmannova 80, Tišnov
18.00 – Komentovaná prohlídka k výstavě
Ke kořenům Tišnova a ještě o něco hlouběji
18.00–21.00 – tvoření a dílna pro děti Hravá archeologie

jihomoravský kraj
Program se uskutečňuje za finanční podpory Jihomoravského kraje.

FACELIFT
JIŘÍ KUDĚLA, PETR LYSÁČEK

15. 6. – 6. 10. 2024
Galerie Josefa Jambora, Brněnská 475, Tišnov

Výstava představuje výběr z ostravské umělecké scény. Malíř Jiří Kuděla a multižánrový umělec Petr Lysáček dlouhodobě pedagogicky působí na Fakultě umění OU v Ostravě a ve vlastní tvorbě se věnují tématu figury a portrétu. Zajímají je motivy hledání a nalézání identity, společenské masky, které nosíme a jimž dávají hravou formou nové, nečekané souvislosti. Výstava představuje osobité vidění současného světa skrze optiku metafory Theatrum mundi za použití vynalézavé ironie, recyklace a prvků neo-dada.
Kurátorka: Radka Kaclerová

Městská knihovna Tišnov, Brněnská 475
letní otevírací doba (1. 7. – 31. 8. 2024)
pondělí, středa 8.00–11.00 12.00–18.00
8.–12. 7. 2024 z technických důvodů knihovna zavřená

PROČTENÉ LÉTO

1. 7. – 31. 8. 2024
Městská knihovna Tišnov, Brněnská 475
Oddělení pro děti a mládež

Přijďte si do tišnovské knihovny pro pestré tipy na knihy (nejen) pro děti a čtěte spolu s námi celé prázdniny! Každý týden se ponoříme do příběhů na konkrétní témata: o hvězdách, mořích, přátelství, cestách… Pročtené léto je tu pro všechny děti i dospělé, kteří chtějí zažít něco výjimečného s knihou na dosah.

Vstup zdarma

KNIŽNÍ PÁTRAČKA 2024

1. 7. – 31. 8. 2024
Tišnov a jeho okolí

Hledejte knihy v terénu! Jednou týdně na různých místech v Tišnově a jeho okolí ukryjeme knížku pro děti. Přibližně v tu samou chvíli zveřejníme na Facebooku a Instagramu knihovny, kde máte knihu hledat. Kdo ji najde jako první, tomu bude patřit! Z úspěšných hledačů na konci Knižní pátračky vylosujeme dva dětské čtenáře, kteří od nás obdrží knižní dárek. Čtěte více na webu knihovny: www.mktisnov.cz.

Bez registrace

CO JE TO PROTI POMNĚNKÁM

17. 7. 2024, 9.30 hodin
Městská knihovna Tišnov, Brněnská 475
Oddělení pro děti a mládež – zahrada

Divadlo DIVSE zahraje a zazpívá malovanou pohádku na motivy příběhů Daisy Mrázkové – o přátelství a významu domova. Malý pramínek vytryskl ze země pod Pustou Kamenicí a chtěl poznat svět. Na své cestě potkal pstruha, moře i vítr a zjistil, že nejlépe je mu doma s přáteli. Na divadelní představení navážeme tvůrčí dílnou v zahradě knihovny.
Pro děti od 0 do 99 let.

Jednotné vstupné 50 Kč (děti do 2 let zdarma)

KNIŽNÍ KLUBÍK PRO RODIČE S DĚTMI

14. 8. 2024, 9.30 hodin
Městská knihovna Tišnov, Brněnská 475
Oddělení pro děti a mládež – zahrada

Společné letní setkání v zahradě knihovny. Zahraje a zazpívá muzikant, vypravěč a výrobce hudebních nástrojů Ivo Vrba. Děti si vyzkoušejí banjo, píšťaly, bubínky, didgeridoo, chrastítka i rohy. Přijďte si poslechnout veselé vyprávění o hudebních nástrojích! Pro děti od 0 do 99 let.

Vstup zdarma

Hurá, letos se bude s Déčkem zase soutěžit!
Vyskočte z gaučů, vemte za ruku děti (nebo rodiče) a vyrazte s batůžkem na zádech zachránit Déčko.
Naše instituce TIC TIŠNOV je jedním z několika stovek míst po celém Česku, kde si můžete v létě nejen užít výlet za kulturou, ale taky si hrát.

Všechno, co potřebujete vědět, se dozvíte od **15. 6. 2024** na **www.zapas-stoleti.cz** nebo **www.tictisnov.cz**.

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM TIŠNOV

ZAZNÍ LEGENDÁRNÍ HITY KELLY FAMILY

Jan Schneider

Frontmanka a producentka světoznámé hudební skupiny Kelly Family **Kathy Kelly** přijala pozvání na devátý ročník festivalu Hudbou pro UNICEF, který se koná 8. června v letním kině v Tišnově. Před svým tišnovským koncertem zavzpomínala nejen na působení v populární sourozenecké kapele

Kathy Kelly. *Foto: Kathy Kelly & Thomas Stachelhaus*

Co se vám vybaví, když se řekne Česká republika? Znáte některé české umělce?
Samozřejmě znám Karla Gotta, na toho se nezapomíná. A ještě si pamatuji na tu blonďatou holku z hitparády. Jak se jmenovala? Tereza Pergnerová, ano, ta byla skvělá. A nemohu nezmínit Norberta Petického, s nímž jsme natočili duet Miracles, který jsme vydali i společně se sourozenci na našem comebackovém albu. A samozřejmě Martina Šafaříka, se kterým budu vystupovat v červnu v Tišnově. Pořád mám Českou republiku zafixovanou jako Československo, takže ráda zmíním ještě slovenskou operní pěvkyni Editu Gruberovou a dirigenta Petera Valentoviče.

Kolikrát už jste zde koncertovala a která vystoupení považujete za nejzdařilejší?
V Česku jsem vystupovala asi dvacetkrát. Byly to jak koncerty s celou Kelly Family, tak moje sólové. Pamatuji si třeba na Ostravu, kde jsme společně právě s Norbertem poprvé představili píseň Miracles. A Ostrava byla fantastická i s mou rodinou v roce 1997, kdy jsme natáčeli celý koncert a vydali k němu tehdy VHS Growin' Up. A ještě si pamatuji na olomoucký open air koncert a těším se, že další odehraji právě v Tišnově. A také si pamatuji na jeden velký koncert v jedné městské hale, kde jsem v 90. letech zpívala se sourozenci. Fanoušci zpívali tak nahlas, že to bylo až neuvěřitelné. A nezapomenutelné bylo comebackové turné v roce 2017, kde jsme se vrátili do velkých hal po dlouhých 22 letech. A za to moc děkuji všem fanouškům, co jste pro nás za ty roky udělali.

To, co se v devadesátých letech dělo v Česku kolem kapely The Kelly Family, by se dalo nazvat téměř mánií. Byli jsme v tomto výjimeční, nebo to platilo i pro další země?
Ano, mánie byla všude. Ale nedá se říct, že by to byla nějaká šílená mánie. Beru to tak, že to bylo spojení s fanoušky, které přetrvávalo mnoho let. Ale na paměti mám stále dvě speciální země. A těmi jsou Portugalsko a Česká republika. Česká republika naprosto lámala rekordy, kolik týdnů jsme vydrželi na první příčce v hitparádě a v rádiích. Takže Portugalsko a Česká republika vyčnívaly nad všemi zeměmi. Byla to nejen mánie, ale přímo milostný vztah. A koncerty v těchto zemích byly speciální, přímo vynikající. Německo bylo trochu odlišné, tam jsme to více očekávali.

Kde na světě se cítíte vůbec nejlépe?
Zrovna jsem se vrátila z Irska. V Německu, kde žiji, se cítím dobře, ale když jsem v Irsku, cítím se právě tam jako doma.

Je patrné, že dost možná nejširší fanouškovskou základnu máte v Německu, koneckonců i jedno ze svých alb jste nazpívala v němčině. Dá se říct, že je vám blízký tamní naturel?
Ne až tak nezbytně. Moje nátura je irská, mám celkově blíž k Irsku. Ale Německo má výhodnou polohu, je to centrum Evropy a možnosti tam jsou nepřeberné. Je tu spousta kultury, mám možnosti spolupráce s mnoha orchestry a líbí se mi i příroda všude kolem. Ale doma se prostě cítím v Irsku.

Ovládáte víc jazyků, nebo hudebních nástrojů?
Samozřejmě mluvím anglicky, německy, perfektně španělsky a francouzsky, obstojně také italsky. Bohužel neumím česky nebo rusky. To mě mrzí, že slovanské jazyky zatím neovládám (smích). A z hudebních nástrojů ovládám hru na kytaru, housle, akordeon, piano a perkuse. Těší mě, že opět hraji víc na housle. Miluji tento nástroj.

Váš repertoár je úctyhodně široký. Můžete našim čtenářům prozradit, na kterou jeho část se zaměříte v Tišnově?
Určitě zazpívám velké hity Kelly Family jako Fell In Love With An Alien, An Angel nebo Who'll Come With Me. Také zazní španělská flamenco hudba, nějaké gospely a snad i operní árie, jestli je publikum bude chtít slyšet. Chci svůj program ladit spíše do popu a představit více španělských písní, aby publikum mohlo pořádně tancovat. A fanoušci se také mohou těšit na rychlejší irské skladby jako Morrigan nebo Wearing Of The Green.

Tento koncert se uskuteční v areálu letního kina. Je pro vás rozdíl, jestli zpíváte v uzavřeném prostoru, nebo pod širým nebem?
Nepreferuji určitou lokaci. Open air koncerty jsou skvělé během letního počasí, ale člověk se tam musí víc snažit a být víc zpěvákem. Když zpívám na stadionu nebo na open air koncertu před velkým davem lidí, musím se trochu transformovat do zvířete. Je to jiná záležitost než zpívat v kostele. Ale je pravda, že během

open air koncertů se víc bavím, je to víc cool a miluji to. Je to něco jiného a já také zpívám jinak.

Jak pečujete o svůj hlas? A mění se to postupem let?
To je dobrá otázka. Ano, můj hlas se mění postupem let. Ne příliš, u některých lidí se změní o hodně víc. Hodně trénuji, mám skvělé učitele. A jsem velice šťastná, že jsem s tím začala už před 22 lety, protože se během let učíte zdokonalovat svoji techniku. Sama si myslím, že momentálně zpívám lépe než kdykoliv předtím. Hlas je zrcadlem vašeho životního stylu. Když si zachováte zdravý styl života, promítne se to na hlase. Proto je pro mě zpěv snadnější než kdykoliv předtím.

Festival Hudbou pro UNICEF má zřetelně charitativní poslání. Hrálo to roli v tom, že jste se rozhodla přijet na jižní Moravu?
Je to vlastně úplně poprvé, co mě UNICEF pozval na nějakou akci a je to pro mě velkou ctí. A o to větší ctí, že to je zrovna v České republice.

Má i hudba upozorňovat na to, že v některých částech světa mají děti start do života výrazně složitější než třeba v západní Evropě?
Ano, rozhodně. Hudba je tou nejlevnější variantou, jak pomáhat. Třeba Eric Clapton začal financovat stavbu škol díky své hudbě.

Zažíváte i dny, kdy se ani trochu nevěnujete hudbě? Čím se v takovém případě bavíte?
(Smích) Ano, jsou dny, kdy odpočívám od hudby. Co vlastně dělám? Chodím na procházky, plavu a vlastně nedělám nic. Jen spím. Je to skvělé mít volné dny, kdy neděláte prostě nic. A před nedávnem jsem začala se zahradničením. Miluji to.

PROČ NAŠI PŘEDKOVÉ TY DOMY TAKHLE POSTAVILI?

Petr Drastil

Podhorácké muzeum
pobočka Muzea Brněnska

S teplými dny začala řada z nás zvelebovat své chalupy nebo domy. Pouštíme-li se do stavebních oprav starých selských domů, přemýšlíme, jak moc s jejich podobou souvisel běžný život? Hospodáři totiž museli při stavbě svých domů velmi prakticky uvažovat. Kolik při velikosti svých polí uživíme dobytka? Neměli bychom rozšířit stodolu nebo sýpku, když se nám tak daří?

Při stavbě gruntu bylo rozmístění jednotlivých místností a hospodářských budov zásadní. Zkusme se tedy podívat do jedné vesnice na Tišnovsku na začátek 20. století.

Obytné části gruntů největších sedláků měly podobné členění. Hned za dveřmi se nacházela nevytopená síň. Pokud bychom se v ní dali doleva, naše kroky by skoro vždy vedly do kuchyně s kachlovou pecí se sporákem. Pec bývala spojena jedním komínem s menšími kamny ve vedlejší světnici. Uvnitř se nacházela postel pro sedláka a jeho manželku. S nimi často spávali menší děti. Kromě obytné části domu bylo možné ze síně přejít i do komory. Její umístění bývalo zpravidla vpravo od vstupu. Do komory se ukládaly pochutiny a část sklizené úrody.

Síní bylo možné projít i rovně na dvůr. Vyšli bychom na malý chodníček zvaný násep. Po něm se kolem obvodových zdí procházelo ke chlévům. Z nich vedla střecha tak, aby násep kryla. Hospodyně tedy mohla pohodlně suchou nohou obsluhovat dobytek i za špatného počasí. Jednotlivé chlévy byly řazeny podle náročnosti dobytka na péči. Nejblíže síni stála maštal pro koně či chlév pro krávy. Naopak nejdále bychom nalezli například kurník pro slepice. Pod náspem naproti chlévům se nacházelo hnojiště spojené se suchým záchodem. Z půdorysu stavení tak vyplývá snaha o úsporu času i energie.

Chtěli byste se dozvědět více o bydlení na Tišnovsku? Díky úzké spolupráci Podhoráckého muzea s městem Tišnovem bude přímo v prostorách radnice v průběhu svatováclavských hodů uspořádána výstava na téma tradičního bydlení.

Dvůr statku z Březiny. *Foto: archiv Podhoráckého muzea*

THEATRE EVERYMAN DIVADLO

FILMOVÉ PŘEDSTAVENÍ

5 YEARS ANNIVERSARY

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

14. 6. 2024

21.30 hod. Letní kino Tišnov

EVERYMAN

aneb Země peciválů

Filmový záznam

Režie a postprodukce: Pavel Hanák | Hlavní kameraman: Jan Kníže | Zvuková postprodukce: Miroslav Motejl | Kameramani: Radek Mařík, Radek Čermák, Čeněk Vitovský

Divadelní inscenace

Režie a produkce: Pavel Hanák | Překlad: Pavel Drábek | Hudba: Jiří Pavlica | Hudební aranžmá: Tomáš Zouhar, Marek Kubát | Grafický design: Kateřina Válková
Účinkují: František Trnčák ml., Jan Křupala, Eva Vávrová, Tomáš Denéf, Karolína Hanáková, František Trnčák, Kateřina Válková, Soňa Hrnčířová, Ondřej Štourač, Olga Poisel, Marcela Wágnerová, Jiřina Frýbová, Filip Wágner | Hudební doprovod: Tomáš Zouhar, Anna Mikolajková, Marek Kubát, Vladimír Krajča, Kryštof Kubát, Jan Brdíčko | Zvuk: Miroslav Motejl, Vojtěch Hanák, Veronika Patzlerová | Světla: Petr Humpolec, Pavel Bednář | Kostýmy: Kateřina Válková, Marie Nováková, Soňa Hrčířová, Marcela Wágnerová | Výprava: Tomáš Denéf, Pavel Hanák, František Trnčák, František Roháček, Vladimír Bracek, Karel Pecka, Petr Marek | Foto: Aleš Ležatka, Ladislav Kuruc | Video: Pavel Navrátil

REAL SPEKTRUM | CLOUD SOLUTIONS | RESTAURACE SKLEP TIŠNOV

Předprodej vstupenek **od 5. 5. 2024** v **TIC Tišnov** nebo on-line **www.mekstisnov.cz/kino-svratka**

Divadlo Everyman **www.everyman.cz**

PROGRAM KNIHOVNY

Městská knihovna Tišnov

2024 | 6

BURZA KNIH
Vyřazujeme a prodáváme knihy pro děti i dospělé
3.–28. 6. 2024

---

3. 8.00 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

4. 8.00 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

4. 9.30 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

5. 8.00 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

5. 9.30 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

6. 8.00 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

6. 9.30 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

7. 8.00 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

7. 9.30 **DIVADLO KAMISHIBAI: PROČ NEKVETEŠ?** DĚTI
Pasování prvňáčků na čtenáře | akce pro školy

---

11. 16.00 **PUTOVÁNÍ S PANÍ OLGOU Z KIOSKU AŽ NA KONEC SVĚTA** DĚTI
Setkání s knihou pro děti a rodiče | zdarma | přihlášení nutné

---

19. 17.00 **KNIHY NA LÉTO** DOSPĚLÍ
Knižní klub pro dospělé na téma letní čtení | zdarma

Namaluj si knihožrouta
Soutěž, v níž vítězí úplně každý
2. 4. – 14. 6. 2024

Paličkovaná krajka
Výstava Jarmily Tiokové z Brna
6. 5. – 28. 6. 2024

Otevřená Multimediální dílna
Přijďte si hrát a naučte se při tom programovat!
po, st, pá 12.00–18.00 hod.

Připravujeme na léto:

Knižní pátračka 2024
Hledejte knihy v terénu!
1. 7. – 31. 8. 2024

Pročtené léto 2024
Plavky, opalovák a knihu!
1. 7. – 31. 8. 2024

Co je to proti pomněnkám
Divadlo pro děti
17. 7. 2024 v 9.30 hodin

Knižní klubík pro rodiče s dětmi
Zahraje a zazpívá muzikant Ivo Vrba
14. 8. 2024 v 9.30 hodin

Na akce se budete moci přihlásit v knihovně nebo přes web knihovny www.mktisnov.cz

Městská knihovna Tišnov | Brněnská 475 | 666 01 Tišnov | Tel.: 530 334 016–019 | www.mktisnov.cz | E-mail: knihovna@kulturatisnov.cz
mktisnov | knihovnatisnov | Otevírací doba: po, st, pá 8.00–18.00 hodin (dospělí), po, st, pá 12.00–18.00 hodin (děti)

NAMALUJ SI KNIHOŽROUTA
Soutěž, v níž vítězí úplně každý
2. 4. – 14. 6. 2024
Oddělení pro děti a mládež
Namaluj si knihožrouta a přines ho do knihovny, ať neumře hlady! Více informací na webu knihovny.

PALIČKOVANÁ KRAJKA
6. 5. – 28. 6. 2024, po, st, pá 8.00–18.00 hodin
Oddělení pro dospělé
Vstup zdarma

Výstava Jarmily Tiokové z Brna prezentuje jen určitou část jejího celoživotního díla s různými tématy. Bílé krajky mají v podtextu mnoho fatálních životních zkoušek, kterým musela Jarmila Tioková čelit a které tak pomocí paliček, herdule a nití zúročila v neobyčejné dílo.

BURZA KNIH
3.–28. 6. 2024, po, st, pá 8.00–18.00 hodin
Oddělení pro dospělé
Vstup zdarma

Vyřazujeme a prodáváme knihy pro děti i dospělé! Přijďte si vybrat, nakoupit a rozšířit svou vlastní knihovnu. Burza je přístupná v otevírací době dospělého oddělení: po, st, pá 8.00 až 18.00 hodin.

PUTOVÁNÍ S PANÍ OLGOU
Čtenářský klub pro děti a rodiče
11. 6. 2024 v 16.00 hodin
Oddělení pro děti a mládež
Vstup zdarma

Paní Olga pracuje léta v kiosku. Kiosek je celý její život. Zdá se, že v něm maličko uvízla. Jednoho dne se však život paní Olgy obrátí vzhůru nohama… Setkání s knihou Kiosek pro děti a rodiče. Výtvarná dílna. Vstup zdarma, nutná rezervace na webu knihovny.

KNIHY NA LÉTO
19. 6. 2024 v 17.00 hodin
Oddělení pro dospělé
Vstup zdarma

Léto je čas čtení. Přijďte si pro tipy na knihy, které si užijete u vody i vysoko v horách. Těší se na vás knihovnice Monika.

OTEVŘENÁ MULTIMEDIÁLNÍ DÍLNA
Po, st, pá 12.00–18.00 hodin
Oddělení pro děti a mládež
Vstup zdarma
Přijďte si hrát a naučte se při tom programovat. V knihovně na vás čekají Ozoboti nebo Bee-Boti. A s těmi si dokážou poradit i předškoláci. Pro děti od 4 let v doprovodu rodičů.

Připravujeme na léto:

PROČTENÉ LÉTO 2024
1. 7. – 31. 8. 2024
po, st 8.00–11.00 a 12.00–18.00 hodin
Oddělení pro děti a mládež
Vstup zdarma

Přijďte si do tišnovské knihovny pro pestré tipy na knihy (nejen) pro děti a čtěte spolu s námi celé prázdniny! Každý týden se ponoříme do příběhů na konkrétní témata: o hvězdách, mořích, přátelství, cestách… Pročtené léto je tu pro všechny děti i dospělé, kteří chtějí zažít něco výjimečného s knihou na dosah.

KNIŽNÍ PÁTRAČKA 2024
1. 7. – 31. 8. 2024
Tišnov a jeho okolí
Bez registrace

Hledejte knihy v terénu! Jednou týdně na různých místech v Tišnově a jeho okolí ukryjeme knížku pro děti. Přibližně v tu samou chvíli zveřejníme na Facebooku a Instagramu knihovny, kde máte knihu hledat. Kdo ji najde jako první, tomu bude patřit! Z úspěšných hledačů na konci Knižní pátračky vylosujeme dva dětské čtenáře, kteří od nás obdrží knižní dárek.

CO JE TO PROTI POMNĚNKÁM
17. 7. 2024 v 9.30 hodin
Oddělení pro děti a mládež – zahrada
Jednotné vstupné 50 Kč (děti do 2 let zdarma)
Malý pramínek vytryskl ze země pod Pustou Kamenicí a chtěl poznat svět. Na své cestě potkal pstruha, moře i vítr a zjistil, že nejlépe je mu doma s přáteli… Divadlo DIVSE zahraje a zazpívá malovanou pohádku na motivy příběhů Daisy Mrázkové – o přátelství a významu domova. Na divadelní představení navážeme tvůrčí dílnou v zahradě knihovny. Pro děti od 0 do 99 let.

KNIŽNÍ KLUBÍK PRO RODIČE S DĚTMI
14. 8. 2024 v 9.30 hodin
Oddělení pro děti a mládež – zahrada
Vstup zdarma

Společné letní setkání v zahradě knihovny. Zahraje a zazpívá muzikant, vypravěč a výrobce hudebních nástrojů Ivo Vrba. Děti si vyzkoušejí banjo, píšťaly, bubínky, didgeridoo, chrastítka i rohy. Přijďte si poslechnout veselé vyprávění o hudebních nástrojích! Pro děti od 0 do 99 let.

LETNÍ OTEVÍRACÍ DOBA KNIHOVNY

1. 7. – 31. 8. 2024
Oddělení pro dospělé
Oddělení pro děti a mládež
Multimediální dílna

Pondělí	8.00–11.00 hodin
	12.00–18.00 hodin
Středa	8.00–11.00 hodin
	12.00–18.00 hodin

8.–12. 7. 2024
Z technických důvodů knihovna zavřená.

PROGRAM KINA

Kino Svratka
Letní kino

červen
2024

KINO SVRATKA

1. so — 15.30 **FANTASTICKÁ PARTA** DĚTSKÁ SOBOTA
D/RA | 87' | animovaný | 70 Kč | dab.

18.00 **JAK ZACHRÁNIT DRAKA**
CHN/ESP | 99' | animovaný/rodinný | 70 Kč | dab.

2. ne — 17.00 **PRINCEZNA NA HRÁŠKU** PREMIÉRA
ČR/KAN | 80' | pohádka | 150/130 Kč

19.30 **NOČNÍ KLID** PREMIÉRA
ČR/SR | 78' | drama | 12+ | 150 Kč

7. pá — 19.30 **MIZEROVÉ: NA ŽIVOT A NA SMRT** PREMIÉRA
USA | 115' | akční/komedie | 15+ | 150 Kč | tit.

8. so — 17.00 **PRINCEZNA NA HRÁŠKU**
ČR/KAN | 80' | pohádka | 150/130 Kč

19.30 **MIZEROVÉ: NA ŽIVOT A NA SMRT**
USA | 115' | akční/komedie | 15+ | 150 Kč | tit.

9. ne — 17.00 **IMAGINÁRNÍ PŘÁTELÉ** PREMIÉRA
USA | 108' | dobrodružný/rodinný | 150/130 Kč | dab.

20.00 **SRNKY** PREMIÉRA
ČR | 88' | komedie | 15+ | 130 Kč

11. út — 18.00 **KROTITELÉ DUCHŮ: ŘÍŠE LEDU** KINO ZA POLOVIC
USA | 115' | dobrodružný/komedie | 70 Kč | dab.

12. st — 20.00 **VE JMÉNU CTI** TADY VARY
FR | 101' | historický/drama | 180 Kč | tit.

13. čt — 19.30 **MÁME PRACHY!** PREMIÉRA
FR | 103' | komedie | 12+ | 150 Kč | dab.

16. ne — 17.00 **SYLVANIAN FAMILIES VE FILMU: DÁREK OD FREYI** PREMIÉRA
JAP | 66' | animovaný | 130/110 Kč | dab.

19.00 **MIZEROVÉ: NA ŽIVOT A NA SMRT**
USA | 115' | akční/komedie | 15+ | 150 Kč | tit.

18. út — 18.00 **KASKADÉR** KINO ZA POLOVIC
USA | 128' | akční/komedie | 70 Kč | dab.

23. ne — 17.00 **LASSIE: NOVÉ DOBRODRUŽSTVÍ** PREMIÉRA
D | 91' | rodinný/dobrodružný | 150/130 Kč | dab.

19.30 **MOTORKÁŘI** PREMIÉRA
USA | 116' | drama | 15+ | 150 Kč | tit.

25. út — 18.00 **DJANGO** KINO ZA POLOVIC
ČR | 105' | dokument | 70 Kč

27. čt — 19.00 **RYCHLE A NEMOŽNĚ** PREMIÉRA
FR | 90' | akční/komedie | 150/130 Kč | dab.

28. pá — 11.00 **GARFIELD VE FILMU** PROMÍTÁNÍ K VYSVĚDČENÍ
USA | 101' | animovaný/komedie | 70 Kč | dab.

30. ne — 16.00 **JÁ, PADOUCH 4** PŘEDPREMIÉRA
USA | 94' | animovaný/komedie | 150/130 Kč | dab.

19.00 **HORIZONT: AMERICKÁ SÁGA** PREMIÉRA
USA | 181' | western/drama | 15+ | 150 Kč | tit.

LETNÍ KINO

14. pá — 21.30 **EVERYMAN ANEB ZEMĚ PECIVÁLŮ** ZÁZNAM DIVADEL. PŘEDST.
ČR | 120' | 150/80 Kč

15. so — 21.30 **LÁSKA NA ZAKÁZKU** PREMIÉRA
ČR | 82' | komedie | 12+ | 130 Kč

22. so — 21.30 **PRÁZDNINY S BROUČKEM**
ČR | 87' | komedie | 70 Kč

26. st — 21.30 **PRISCILLA**
USA | 110' | drama | 12+ | 120Kč | tit.

28. pá — 21.30 **SLADKÝ ŽIVOT**
ČR | 102' | komedie | 70 Kč

29. so — 21.30 **STOVKY BOBRŮ**
USA | 108' | groteska/komedie | 120 Kč | tit.

VSTUPENKY lze zakoupit:
- **na pokladně kina** hodinu před začátkem představení
- **v TIC na nám. Míru 120**
  pondělí, pátek: 8.00–12.30, 13.00–18.00
  úterý, středa, čtvrtek: 8.00–12.30, 13.00–15.30
  sobota, neděle: 9.00–12.30, 13.00–15.30
- **online na webu kina**

Web: **www.kinosvratka.cz** Facebook: **KinoSvratka**
Pokladna telefon: **530 334 021**

Změna programu vyhrazena, aktuality k nalezení na webu, facebookových stránkách kina a v TIC.

PŘEMYSLOVSKÁ POHŘEBIŠTĚ

2. 6. 2024, 15.00
Podhorácké muzeum, Předklášteří

Klášter cisterciaček Porta coeli patří k místům, kde našli svůj poslední odpočinek někteří členové rodu Přemyslovců. Přednáška Mgr. Libora Zajíce (FF MU) bude sledovat pohřby Přemyslovců od počátků této dynastie až do roku 1326, kdy byly ve zbraslavském klášteře cisterciáků uloženy ostatky krále Václava III.

V RYTMU KULTU S JAKUBEM HVĚZDOU

komentovaná prohlídka výstavy
2. 6. 2024, 17.00
GJJ, Brněnská 475, Tišnov

Seznamte se s malířem Jakubem Hvězdou a jeho tvorbou. Absolvent Ateliéru malířství Ivana Csudaie na VŠVU v Bratislavě v malbě vychází z drobných či opakovaných pozorování v krajině. Jeho krajiny nejsou zobrazované klasickou plenérovou malbou, ale jako abstraktní makro i mikro výřezy s důrazem na technologický přístup v malbě. V obrazech vznikají barevné mapy a textury, jež připomínají rozličné fragmenty z našeho bezprostředního okolí. Často jsou tyto abstraktní a expresivní krajiny konkretizovány figurálním motivem archetypálního charakteru – motivem totemů, vlka, medvěda a ptáků.

NÁHODY V OBRAZECH

sobotní výtvarná dílna pro děti i dospělé
8. 6. 2024, 9.00–11.00
GJJ, Brněnská 475, Tišnov

V této výtvarné dílně se zaměříme na živly v přírodě. Při tvorbě se budeme soustředit především na tvůrčí neopakovatelné procesy malby a naučíme se využívat náhodu. Pracovat budeme s klovatinou a vodovkami, ale využijeme i suchý pastel nebo tempery. Přijďte s dětmi prožít neopakovatelný zážitek z tvorby. Doporučené vstupné: 50 Kč.

BEZPEČNÁ MANIPULACE S NOVOROZENCEM

13. 6. 2024, 18.15–20.00
RC Studánka, Tišnov

Zveme vás na praktický workshop pro rodiče či prarodiče, na kterém si vysvětlíme a na panenkách nacvičíme, jak bezpečně manipulovat s novorozencem, abychom neohrozili jeho zdraví, ale naopak podpořili jeho zdárný vývoj. Workshop vede fyzioterapeutka Mgr. Martina Šaclová. Více na www.studanka-tisnov.cz.

EVERYMAN ANEB ZEMĚ PECIVÁLŮ

filmová projekce div. představení
14. 6. 2024, 21.30
Letní kino Tišnov

Zázračné divadelní představení, které vzniklo ve spolupráci Karasova divadla, ZUŠ a MěKS Tišnov, v produkci a režii Pavla Hanáka, se po pěti letech vrací do Tišnova, jako filmový záznam. Jedinečná projekce na velkém plátně Letního kina vás vtáhne do příběhu zrady a přátelství, lásky a poznání, starého stovky let, který zná každý. Opět zazní hudba Jiřího Pavlici a slova moralit Everyman a Zrcadlo masopustu. Vstupné: předprodej 120/80 Kč na místě 150/100 Kč, děti do 10 let zdarma. Předprodej: online na webových MěKS a Kina Svratka Tišnov a v TIC Tišnov. V případě deštivého počasí proběhne promítání v Kině Svratka v 20.00 hod.

MÉ DVĚ PODOBY

výtvarná dílna k Tišnovské muzejní noci
15. 6. 2024, 17.00 –20.00

Galerie Josefa Jambora, Brněnská 475, Tišnov
Obličej je na lidech to nejvýraznější. Čeho si na lidech kolem všímáte jako první? Jsou to oči, ústa nebo úplně něco jiného? Ve výtvarné dílně si děti vyzkouší práci s dvojportrétem, který budou zpracovávat v podobě oboustranné masky. Každá strana může vyjadřovat jinou emoci. Jaké dvě si vyberete vy?

FACELIFT

Jiří Kuděla, Petr Lysáček
vernisáž výstavy
15. 6. 2024, 17.00
GJJ, Brněnská 475, Tišnov

Malíř Jiří Kuděla a multižánrový umělec Petr Lysáček dlouhodobě pedagogicky působí na Fakultě umění OU v Ostravě a ve vlastní tvorbě se věnují tématu figury a portrétu. Zajímají je motivy hledání a nalézání identity, společenské masky, které nosíme a jimž dávají hravou formou nové, nečekané souvislosti. Výstava představuje osobité vidění současného světa skrze optiku metafory Theatrum mundi za použití vynalézavé ironie, recyklace a prvků neo-dada. Kurátorka: Radka Kaclerová.

PORTA COELI_VIZE

vernisáž výstavy
16. 6. 2024, 15.00
Podhorácké muzeum, Předklášteří

Porta coeli_vize je výstava diplomových prací studenů VUT v Brně na téma obnovy historických objektů. Projekty a modely představí alternativní využití areálu cisterciáckého kláštera v Předklášteří.

VÝTVARNÉ LÉTO V ŽELEZNÉM

XXIV. ročník
4.–25. 8. 2024, denně mimo pondělí 14.00–17.00
Kulturní dům, Železné

Zveme Vás všechny k účasti na výstavě. Díla pro výstavu budete moci předat na první letní výstavě v Železném, která se uskuteční 6.–28. 7. 2024 a bude otevřena každý den kromě pondělí 14–17 hod. Na výstavě bude možno prezentovat dva větší nebo čtyři menší formáty (obrazy a foto), u plastik a objektů dle dohody. Díla musí být opatřena štítkem se jménem autora, názvem a v případě, že bude dílo prodejné, jeho cenou. Každé dílo musí být opatřeno závěsným očkem. Výstavní poplatek činí 100 Kč a je splatný při předání díla. V případě, že bude dílo prodáno, provize z prodeje činí 10 % z prodejní ceny. Info na tel. 734 267 880 (Martina Pavlíčková) a 724 252 257 (František Vejpustek).
PRVNÍ LETNÍ VÝSTAVA V ŽELEZNÉM – Jaroslav Zelený, Petr Groh, 6.–28. 7. 2024
Díla pro druhou letní výstavu VÝTVARNÉ LÉTO budou přijímána po celou dobu této výstavy.

KAM V TIŠNOVĚ přehled akcí v Tišnově a okolí

Datum	Čas	Akce	Místo	Organizuje
2. 4. – 14. 6.		Namaluj si knihožrouta	Městská knihovna Tišnov oddělení pro děti a mládež	Městská knihovna
2. 6.	15.00–16.00	Přemyslovská pohřebiště	Podhorácké muzeum Předklášteří	Podhorácké muzeum
3.–28. 6.		Burza knih	Městská knihovna Tišnov oddělení pro dospělé	Městská knihovna
4. 6.	19.30–21.00	Iva Bittová, Pavel Fischer, Jakub Jedlinský Concentus Moraviae 2024	Kino Svratka	MěKS Tišnov
8.0 6.	09.00–11.00	NÁHODY V OBRAZECH – sobotní výtvarná dílna pro děti i dospělé	Galerie Josefa Jambora	Galerie Josefa Jambora
8. 6.	13.00–01.00	Hudbou pro UNICEF 2024	Letní kino Tišnov	Spolek Pro Tišnov
11. 6.	16.00–17.00	Putování s paní Olgou z kiosku až na konec světa	Městská knihovna Tišnov oddělení pro děti a mládež	Městská knihovna
11. 6.	19.30–21.00	Miroslav Sekera Concentus Moraviae 2024	Lomnice u Tišnova	MěKS Tišnov
14. 6.	21.30	Filmová projekce divadelního představení EVERYMAN aneb Země peciválů	Letní kino Tišnov	Divadlo Everyman z. s.
15. 6.	17.00–20.00	MÉ DVĚ PODOBY – výtvarná dílna k Tišnovské muzejní noci	Galerie Josefa Jambora	Galerie Josefa Jambora
19. 6.	17.00–18.00	Knihy na léto	Městská knihovna Tišnov oddělení pro dospělé	Městská knihovna
20. 6.	17.00–19.00	Jarek Nohavica	Letní kino Tišnov	MěKS Tišnov
	20.00–22.00	Jarek Nohavica	Letní kino Tišnov	MěKS Tišnov
22. 6.	15.00–23.00	Gastrofest	Velký sál, MěKS Tišnov	MěKS Tišnov
26. 6.	14.00–15.20	Písničky ze starých časů – Krásně je na horách	Penzion, knihovna, Králova 1742	deTOX
28. 6.	18.00–19.30	Vojtěch Dinga, Viola Richterová – koncert filmových melodií	MěKS Tišnov	MěKS Tišnov

30. 4. – 29. 9.	Příroda objektivem Josefa Ptáčka	Podhorácké muzeum, Předklášteří
25. 4. – 9. 6.	Výstava obrazů: Jakub Hvězda – V rytmu kultu	Galerie Josefa Jambora
6. 5. – 28. 6.	Paličkovaná krajka	Městská knihovna Tišnov, oddělení pro dospělé
2. 6.	Komentovaná prohlídka výstavy V rytmu kultu s Jakubem Hvězdou	Galerie Josefa Jambora
15. 6.	Vernisáž výstavy FACELIFT – Jiří Kuděla, Petr Lysáček	Galerie Josefa Jambora
15. 6. – 6. 10.	Výstava FACELIFT – Jiří Kuděla, Petr Lysáček	Galerie Josefa Jambora
18. 6. – 27. 10.	Porta coeli_vize	Podhorácké muzeum, Předklášteří

KAM v Tišnově zobrazuje pouze akce zadané a uveřejněné organizátory do data uzávěrky na portálu Kultura v Tišnově a okolí – www.kulturatisnov.cz.

Druh akce: výstava, divadlo, tanec, hudba, promítání, sport, přednáška, akce pro děti, ostatní

Organizuje: Muzeum města, Podhorácké muzeum, Základní umělecká škola, Městská knihovna, MAS Brána Vysočiny, Centrum sociálních služeb, MěKS, RC Studánka, T. J. Sokol Tišnov, Galerie J. Jambora, Inspiro, Ostatní

TÝDEN S LOKOMOCÍ 2024

Monika Hudečková

V týdnu od 10. do 15. 6. 2024 se bude v Tišnově již tradičně konat Týden s Lokomocí. V rámci této akce budou probíhat programy přesně „ušité“ cílovým skupinám.

- 10. 6. 2024 v 16.00 hod. Přednáška pro seniory v Galerii Josefa Jambora
- 10. 6. 2024 v 16.30–17.30 hod. Otevřená hodina Lidovek pro veřejnost, děti 5–8 let V podpalubí
- 11. 6. 2024 v 15.00 hod. Park v Pohybu!! V Parku pod kostelem
- 13. 6. 2024 v 15.30 hod. Rodičem hravě a zábavně v areálu MěKS
- 14. 6. 2024 v 16.30–17.30 hod. Otevřená hodina Lidovek pro veřejnost, děti 9–12 let V podpalubí

Týden odstartuje v pondělí 10. 6. 2024 v 16.00 hod. přednáškou pro seniory v prostorách Galerie Josefa Jambora. Přednášku na téma „Polyneuropatie – bolesti periferií“ i následnou ukázku cvičení ve Farské zahradě povede neuroložka MUDr. Jaroslava Chlupová, která je také zakladatelkou projektu Lokomoce.

Úterní odpoledne 11. 6. 2024 bude věnované rodinám v Parku pod kostelem. Na děti bude po celém parku čekat 14 pohybových disciplín, za jejichž splnění obdrží malou odměnu. Aktivity budou mít různou náročnost, aby si je mohli vyzkoušet i dospělí a být tak pro děti správným pohybovým vzorem.

Ve čtvrtek 13. 6. 2024 od 15.30 hod. v prostorách MěKS proběhne workshop „Rodičem hravě a zábavně“ s odbornými stanovišti. Správné postavení nohou s možností změření na podoskopu vysvětlí fyzioterapeutka Mgr. Martina Haklová. Jak vybrat správnou obuv a na co si dát pozor, přiblíží Martina Šmídová z BEBAREFOOT. Cviky na aktivní chodidlo ukáže pohybový lektor Jakub Hovorka. Na pohyb se zaměříme ale i z jiného úhlu, a to z pohledu logopedů. Tématům „Pohyb pro správný rozvoj grafomotoriky“ a „Pohyb jako prevence logopedických potíží“ se budou věnovat Mgr. Kristýna Godlewski a Mgr. Šárka Nagyová. Celý čtvrteční program završí od 17.00 hod. svojí přednáškou „Chci ti porozumět“ Soňa Drápalová, terapeutka a lektorka, která v rámci svojí přednášky představí charakteristiku a hlavní pilíře při výchově jednotlivých typů dětí. V areálu zahrady bude probíhat i doprovodný program pro děti.

V pondělí 10. 6. 2024 a v pátek 14. 6. 2024 od 16.30 do 17.30 hod. si děti v doprovodu rodičů mohou na otevřených hodinách Lidovek V podpalubí zacvičit, zahrát hry a zatancovat lidové tance.

Celý týden vyvrcholí sobotní Olympiádou rodinných týmů pro děti z Lokomoce.

CHOVATELSKÉ JARO JE V PLNÉM PROUDU

Yveta Schneiderová

S letošním překotným nástupem jara ani tišnovští chovatelé nezůstávají pozadu a starostlivě opatrují novou mladou generaci svých odchovů, aby zajistili dostatek zvířat nejen pro svou spotřebu domácích produktů, ale také připravili kvalitní zvířata k prezentaci na naší místní výstavě při příležitosti Václavských hodů v termínu **28.–29. 9. 2024**, k účasti na okolních výstavách či k chovatelskému zápolení na výstavě Vysočiny v Bohdalově, nebo výstavě Jihomoravského kraje Moravia 2024 v Brně. Už teď nám v odchovnách dělají radost kuřátka plemen drůbeže, jako jsou australka černá, hempšírka, vlaška koroptví, plymutka žíhaná, zdrobnělá velsumka, šumavanka či antverpský vousáč. V králíkárnách se těšíme z mladých králíků moravského modrého, vídeňského bílého, aljašky, meklenburského strakáče, činčily malé, stříbřitého malého nebo různobarevných rexů. Na holubnících už krmí mladá holoubata moravští moráci, prácheňští káníci, pávíci i birminghamští rolleři. Chovatelům exotického ptactva ve voliérách švitoří odchovy mladých andulek, korel, rozel, chůviček a zebřiček v různých barevných variantách a mutacích.

Kachňata kachny pižmové s kačerem.

Králík zakrslý bílopesíkatý černý s morčetem.

Jarní období je pro chovatele ve znamení nového života, nové naděje a spousty práce a péče o mláďata s vírou, že z nich vypipláme budoucí šampiony, a tak si chovatelsky přejeme „Chovu zdar“.

Foto: archiv ČSCH Tišnov

KUNŠTÁT 2024

15. ROČNÍK SVÁTKŮ ŘEMESEL A KRÁSY KONÍ

Irena Kupková

V sobotu 8. a v neděli 9. června se uskuteční v Panské zahradě v Kunštátě 15. ročník Svátků řemesel a krásy ušlechtilých koní, jejž pořádá spolek Řemesla v Kunštátě za podpory města Kunštát.

Zveme vás na jedinečnou možnost zhlédnout pod širým nebem lidová i umělecká řemesla a přehlídku krásy ušlechtilých koní. Představeny budou pod širým nebem v Panské zahradě lidová i umělecká řemesla a přehlídka krásy ušlechtilých koní. V letošním 15. ročníku přivítáme krále Jiřího z Kunštátu a Poděbrad za doprovodu rytířů. Pro tuto slavnostní příležitost zhlédnete vystoupení Vivat Equites! aneb půvab barokního jezdectví v provedení šermířské skupiny Štvanci jakožto i velkolepý turnaj pro krále. Ve vystoupení Příběh vody Natálie Novákové se nechte ponořit do světa harmonie. Těšte se na Uherskou poštu – na koních vestoje a v rychlosti. Bude se vám tajit dech při vystoupení skupiny Haraldos Stunt Brothers. Nejen Mongolové dokáží na koních vše. Přesvědčí vás o tom vystoupení Džigitovka v podání Haraldos Stunt Brothers. Na kolbišti vystoupí v programu Tančící černé pekly Vendula Šponarová se svým fríským koněm. Budete žasnout, když se roztančí v celé své kráse. Antonín Šimek předvede umění španělských koní. Představíme vám různá plemena koní a jejich využití v historii a současnosti ve vystoupení Kůň ve službách člověka. Bílá–černá, muž–žena = láska je stvořena. O tom vás přesvědčí vystoupení Koně Jinu a Jangu – Michal Bednář a koně ve volnosti. Celá akce je určena velkému počtu návštěvníků, zejména rodinám s dětmi. Nejmenší návštěvníci jistě navštíví koutek s historickým dřevěným kolotočem, dobové atrakce, dětské dílničky. Uspořádáme vám taktéž výstavu drobného zvířectva a nebude chybět králičí hop. Přijďte ochutnat chleba z historické cihlové pece, trdelníky, frgály, dobové speciality, dobré jídlo a pití. Můžete se těšit na řemeslné dílny s ukázkami zapomenutých řemesel, prodejní řemeslné stánky, prezentaci řemeslných škol a učilišť.

Smyslem celé akce je připomínat lidová řemesla a oživovat historickou paměť společnosti. Více informací o slavnostech Svátky řemesel a krásy ušlechtilých koní je možné získat na webových stránkách **www.svatkyremesel.cz**.

Svátky řemesel v zahradách kunštátského zámku. *Foto: Spolek Řemesla v Kunštátě*

KRČEK OPĚT V PROVOZU

Vladimír Vecheta

Po více jak roce obnovila začátkem května provoz tišnovská restaurace u sokolovny. Známý Krček vznikl při výstavbě nové sportovní haly v 80. letech minulého století. Od počátku se z něj stalo místo tradičního setkávání návštěvníků sportovních utkání a sportovců samotných. A díky přímému sousedství se společenským sálem sokolovny byl také místem posezení při divadlech, koncertech a různých kulturních akcích.

Nyní najdete Krček pod novým názvem Krček Pub, který má podobu pivnice a hudebního klubu. Navazuje tak na tradici místa, ale současně nabízí nové možnosti kulturního a společenského vyžití. V plánu je malá hudební klubová scéna, která bude přinášet škálu živé i reprodukované hudby, od lokálních talentů až po známé interprety, literární čtení i přednášky.

Krček Pub je vybaven rovněž projekční technikou, tišnovské sportovní kluby a další spolky budou mít možnost zcela zdarma využívat tyto prostory pro konání členských schůzí, školení a setkání všeho druhu. Tak se zastavte.

ROHOZEC

Romana Konečná

Obec Rohozec se nachází v Boskovické brázdě zhruba 8 km severovýchodně od Tišnova. Leží v nadmořské výšce 435 m n. m., na ploše 5,29 km². Nejvyšší body tvoří nedaleký vrch Střela (490 m n. m.) a Svídovec (440 m n. m.). Svídovec je malebná přírodní památka, jež se skládá z lesní a nelesní části. V minulosti zde probíhala těžba vápence. Díky přirozené obnově se nelesní část stala velmi floristicky významnou. Při pochůzce můžeme spatřit roztroušeně nejpočetnější populaci na Tišnovsku jalovce obecného a řadu zákonem chráněných rostlin, jako je koniklec velkokvětý, náprstník velkokvětý, okrotice a jiné druhy.

Historie a památky

První zmínka o obci pochází z roku 1240. Obec spadala pod panství kláštera Porta coeli v Předklášteří. Jméno Rohozec pochází z původního staroslovanského názvu Rogos rákos, který dodnes roste v okolí vesnice. Od toho odvozen i znak obce, rákos v bílém poli.

Od roku 1259 je doložena zdrobnělina Rohozec. Podle pozemkových výpisů z roku 1787 se obyvatelé živili převážně zemědělstvím a prací v lese. Průmysl zde nebyl, jen malá cihelná kovárna, tesařství, řeznictví, dva hostince a tři obchody. Uvádí se, že obec měla kolem 300 obyvatel.
Od roku 1886 do roku 1995 v obci sloužila škola, jednotřídka, kterou navštěvovalo v letech 1886 až 89 žáků, učilo se na směny. Pro zajímavost, 18.–20. prosince 1903 napadlo tolik sněhu, že děti z okolní vesnice Bukovice nemohly přijít do školy. V letech 1877 až 1880 se v obci Rohozec dolovalo uhlí.

K místním pamětihodnostem patří kaple zasvěcená sv. Cyrilu a Metoději. Vybudovaná v novorománském slohu na místě původní zvoničky v roce 1861. Její zajímavostí je třístupňová věž. V roce 1862 proběhlo slavnostní vysvěcení. Poutní mše se zde koná každoročně při svátku těchto světců. V roce 1892 nechal před kaplí postavit kříž místní občan jako upomínku na svého zemřelého syna.

Další významnou památkou v obci je pomník občanů obce padlých v 1. světové válce.

Současnost

V současné době žije v obci 237 obyvatel. Nachází se zde obecní úřad, zbudovaný v roce 1914 místním hasičským sborem. Kulturní dům byl přistavěn později a je využíván pro společenské události, jako je každoroční myslivecký ples, ostatková zábava, dětský karneval a další. V budově se také nachází knihovna z roku 1920, která díky podpoře obce a oddanosti paní knihovnice nabízí široký výběr kvalitní literatury pro místní čtenáře.

Místní hostinec je situován do krásného parku s vysokými vzrostlými stromy, jež nedávno prošly profesionální arboristickou péčí. Probíhá zde každoročně tradiční MDŽ a Den matek, jež jsou oblíbenou událostí v kalendáři obce. Tento rok došlo k novince – poprvé se zde konala oslava Dne mužů z obce, která se setkala s velkým zájmem a hojnou účastí ze strany mužského osazenstva. Oslavy v hostinci se staly nejen tradicí, ale i důležitou součástí života v obci. Lidé se zde rádi scházejí, aby oslavili vzájemné vztahy a posílili komunitní pouta. Pálení čarodějnic probíhá za vesnicí na Zákružinách v malebném místě soustavy rybníčků vybudovaných v minulých letech. Díky místním nadšencům patří dřevěná hranice mezi největší v okolí. Na pouťový den se tu tradičně koná fotbalový turnaj mezi ženatými a svobodnými muži, který je oblíbenou zábavou. Koncem roku si většina obyvatel nedá ujít slavnostní rozsvícení vánočního stromu, následovaného mikulášskou nadílkou. Na zahřátí nesmí chybět teplý čaj, svařené víno a občerstvení. Již několik let přitahuje pozornost dětí dřevěný betlém umístěný u jednoho z místních rodinných domů, který připomíná význam Vánoc a jejich tradice.

Pomník padlých.

V loňském roce se v obci započala výstavba čističky odpadních vod a splaškové kanalizace. Což je důležitý krok směrem k ochraně životního prostředí a zlepšení infrastruktury obce a jejího okolí.

Obec vlastní 224,6 ha lesa a aktivně se věnuje lesnímu hospodaření na svých pozemcích.

Sportovní areál u požární nádrže nabízí široké spektrum aktivit, včetně volejbalu, nohejbalu, malé kopané a dětského hřiště.

Na podzim se plánuje s pomocí místních obyvatel velká výsadba ovocných stromů, převážně jeřábů, navazující na tradici prvního stromového dne v roce 1909. Postupně jsou v okolí obce umisťovány dřevěné lavičky, které slouží jak unaveným procházkářům, tak i těm, kteří si chtějí jen tak posedět a kochat se přírodou. Srdečně zveme všechny, kteří chtějí obdivovat krásy naší obce a jejího okolí.

Letecký pohled na Rohozec.

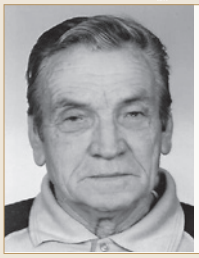
Kaplička sv. Cyrila a Metoděje.

Foto: archiv obce

Vzpomínáme

Dne 22. dubna uplynul čtvrtý rok ode dne, kdy nás navždy opustila naše milovaná maminka a babička **HILDEGARDA PAVLÍČKOVÁ** (Thomaierová). S láskou vzpomínají syn a vnučky Jana a Veronika s rodinami. Za tichou vzpomínku děkujeme.

Dne 31. května uplyne již deset roků od doby, kdy nás navždy opustil náš milovaný syn, strýc a bratr **JAN THOMAIER** ve věku nedožitých dvaceti let. S bolestí v srdci vzpomíná otec a sestry Jana a Veronika s rodinami.



Dne 26. května uplynulo deset roků, co nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek a dědeček, pan **ROSTISLAV ŠPAČEK**. S láskou vzpomíná manželka, dcera a syn s rodinami.

Dne 4. června je to již deset let od chvíle, kdy navždy odešel pan **ANTONÍN PAROLEK**. S láskou v srdci stále vzpomínají manželka Zdeňka a děti s rodinami.

Dne 10. června uplynou dva smutné roky, co nás opustila navždy naše milovaná manželka, maminka, babička a prababička paní **MARIE KYJOVSKÁ**. S láskou a s bolestí v srdci vzpomínají manžel Zdeněk a synové Roman a Zbyněk s rodinami.

„Odešel, ale zůstává v srdcích těch, kteří ho měli rádi.“ Dne 28. června to bude dvacet jedna let, co nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek a dědeček pan **VOJTĚCH KROUFEK**. S láskou vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují manželka a děti s rodinami.

Dne 1. července uplyne dlouhých třicet let, co nás opustil náš milovaný manžel a tatínek **FRANTIŠEK ŘEHOŘ**. Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi. Manželka Jana a dcera Šárka s rodinou.

Zveřejnění vzpomínek je placená služba

Gynekologická ambulance MUDr. Karel Krejčí na náměstí Míru 24 v Tišnově informuje, že používá od března 2024 pro komunikaci a objednávání pacientek **nové telefonní číslo 733 576 750**, e-mail: dr.krejci@seznam.cz, **www.gynekologiedrkrejci.cz**.

INZERCE

- **Malířské a natěračské práce.** Chcete nově vymalovat, tapetovat, natřít cokoliv? My to umíme! Kvalitně, rychle, čistě a za rozumnou cenu. Vlastimil Štěpánek, tel. 608 327 939.
- **Elektrikář** – nová, rekonstrukce. Tel. 797 676 748.
- **Opravy střech a komínů**, nátěry plechových střech, výmaz hřebene. Klempířské práce. Rozpočet zdarma, záruka. Tel. 736 649 470.
- **Tesařské, pokrývačské, klempířské práce.** Tel. 737 163 726.
- **Suché palivové dřevo**, tel. 608 065 337.
- **Sečení a mulčování trávy,** tel. 608 065 337, www.posecemevamto.cz.
- Malý farmář hledá **do pronájmu ornou půdu**. Tel. 774 091 350.
- **Prodám garáž v Tišnově** na Trnci, nově obnovená, vč. el. instalace s LED osvětlením, nebo vyměním za garáž v okolí ulice Halasova u letního kina, tel. 603 420 867.
- Pro maminku **hledám v Tišnově** a blízkém okolí **menší byt ke koupi**. Ideálně 2 kk/50 m^2, s balkonem a sklepem. Příp. výměnou za byt 3+1 v Šumperku. Tel. 608 560 682.

ČERVEN V CENTRU SOCIÁLNÍCH SLUŽEB

Hana Hladká

Rozvrh pravidelných akcí

Pondělí	8.30–9.30	Kondiční cvičení
Úterý	8.30–9.30	Trénování paměti
	9.30–10.30	Zpěv
Středa	8.30–9.30	Kondiční cvičení
Pátek	8.30–9.30	Kondiční cvičení

Kuželky
5. 6. od 14.00 tělocvična CSS Tišnov
proběhne další kuželkové odpoledne. Těšíme se na vás. Vstupné dobrovolné.

Beseda o jeskyních na Květnici s panem Kulhánkem
6. 6. od 14.00 knihovna CSS Tišnov
Pan Kulhánek se s námi podělí o zajímavosti z jeskyně na Květnici a díky fotkám a videu se i nám podaří nakouknout do těchto míst. Vstupné dobrovolné.

Popcornové odpoledne
13. 6. od 14.00 knihovna CSS Tišnov
Filmové odpoledne v duchu ABBY. Vstupné dobrovolné.

Zájezd Mikulov
20. 6. – odjezd v 8.30 od Podhorácké restaurace (další zastávky Penny a Klucanina), cena: 350 Kč.
Navštívíme zámek Mikulov a synagogu. Vstupné v ceně, včetně průvodce. Poté rozchod po Mikulově. Můžete navštívit nově otevřené zámecké zahrady, ti zdatnější si vyjít na Svatý Kopeček nebo se jen tak projít krásnými zákoutími Mikulova.
Hlaste se, prosím, do 17. června u Hany Hladké, tel. 730 193 325, 549 449 131 nebo osobně v knihovně CSS Tišnov. V případě malé účasti se výlet bohužel ruší. Prosím, kdo má zájem, ať se nahlásí co nejdříve. Děkujeme za pochopení.

Poslechové hudební odpoledne „Krásně je na horách“
26. 6. od 14.00 knihovna CSS Tišnov
Pan Seyfert Vám zpříjemní odpoledne s písničkami od Milana Drobného, Marie Rottrové, Pavla Bobka, Věry Martinové aj. Vstupné dobrovolné.

Bližší informace:
Hana Hladká – 730 193 325, 549 449 131 nebo v knihovně CSS Tišnov.

JARO V DOMOVĚ

Alexandra Foukalová a sociální pracovnice DpS

Milí čtenáři, rádi bychom se s vámi podělili o to, co se u nás v domově během jara událo a také na co se společně s našimi klienty těšíme.

V březnu opětovně přijela do domova písničkářka paní Alena Střelecká alias „Alishi“. Její vystoupení plné známých písniček zpříjemnilo seniorům den. Mnozí se zapojili a zanotovali si s ní.

V našem domově máme rádi zvířata a heslo: „Kdo má rád zvířata, má rád lidi.“ Nejenže u nás můžete potkat kočky, pejsky, králíka a andulky, můžete do domova také přijít na návštěvu za svým blízkým s pejskem. Máme zkušenost, že mnohým seniorům dělá kontakt se zvířetem dobře, a nebráníme se možnosti potkávat se s malými či velkými zvířaty. V dubnu měli klienti možnost si poslechnout zajímavosti ze života afrických ježků a také tyto neobvyklé domácí mazlíčky pomazlit, dá-li se to takto říci. Pro všechny zúčastněné bylo překvapením, že jejich bodlinky nejsou tak pichlavé, jak by člověk čekal.

Během dubna se nám podařilo domluvit workshop s tanečním mistrem panem Mgr. Petrem Veletou, Ph.D., který se zaměřuje na taneční terapii pro seniory. Odpoledne se rozpohybovali a roztančili úplně všichni bez ohledu na to, jaké neduhy je zrovna trápí. Bylo krásné pozorovat reakce dam, když přišel muž a vyzval je k tanci. Mnohé klientky se vrátily vzpomínkami do časů, kdy protančily celou noc a nejedny střevíce.

Přednáška ze života afrických ježků.
Foto: archiv DpS

A na konci dubna jsme již tradičně uspořádali oblíbenou akci „Pálení čarodějnic“. Pivo teklo proudem, párků na grilu bylo hojně a k zábavě a tanci hrála kapela „Kladivo“.

Na začátku června se zase po roce chystáme s klienty na výlet. Ale o tom vám napíšeme až příště.

Závěrem bychom rádi poděkovali paní starostce MgA. Petře Bendové a celému vedení obce Předklášteří za úpravu chodníku před hlavním vstupem do domova. Tato změna u vstupu pomůže nejen našim klientům, ale i návštěvám domova, posádce sanitek. Zdánlivě drobná stavební úprava, ale s velkým pozitivním dosahem. Děkujeme za ni.

Pěkné dny přejí sociální pracovnice DpS Předklášteří.

DOMÁCÍ ZDRAVOTNÍ PÉČE DÍKY CHARITNÍM SESTRÁM

Oblastní charita Tišnov

Marta Rémanová

Domácí zdravotní péče přináší nezbytnou zdravotní péči sester přímo domů pacientům, jejichž zdravotní stav neumožňuje návštěvu lékaře. Zdravotní sestry provádějí širokou škálu procedur – od převazů ran, aplikací injekcí, odběrů krve, péče o katetry a stomie až po rehabilitaci po úrazech či operacích.

V praxi to probíhá tak, že pokud pacient potřebuje třeba pravidelné převazy ran nebo injekce, může lékař nařídit domácí péči. Domluví konkrétní plán léčby s vrchní sestrou charitní Domácí zdravotní péče a sestry pak navštěvují pacienta přímo doma a poskytují veškerou potřebnou zdravotní péči. Ta je plně hrazena ze zdravotního pojištění a pacient na ni nic nedoplácí.

Charitní sestry si za svou práci zaslouží obrovské uznání. Každé ráno si projdou naplánovanou trasu, připraví potřebné vybavení, nasednou do auta a za každého počasí se vydávají na cestu k pacientům. Jednou z nich je i Martina Sáblíková, která jako charitní sestra působí již od roku 2004, kdy její práce probíhala ještě pod patronací Charity Rajhrad. V roce 2007 se Domácí zdravotní péče stala první službou nově vznikající Oblastní charity Tišnov. Martina je tedy jednou z těch, kdo budovali domácí zdravotní péči v regionu Tišnovska a Kuřimska od základů. Rozhodli jsme se ji proto nominovat na ocenění Qualitas Optima 2020 v kategorii Rozvoj zdravotních služeb.

Sestra Martina Sáblíková.
Foto: Marta Rémanová

Martina je díky svým zkušenostem uznávanou autoritou mezi sestrami a pravou rukou vrchní sestry. Kromě běžných pacientů pečovala v rámci své služby před vznikem domácího hospice také o hospicové pacienty, kde její práce zahrnovala nejen odbornou péči, ale i podporu pečujících rodin.

Dnes má Martina za sebou tisíce návštěv domácností a za dvacet let své práce pomohla mnoha pacientům. Držíme jí palce a doufáme, že se její nominace promění v ocenění.

INZERCE

Proč... užívat beta-karoten?

Určitě jste o něm slyšeli a rozhodně ho už přijímáte, aniž o tom třeba víte. Především z ovoce a zeleniny. To ale nemusí být dost, zvlášť v době, kdy se chystáte na příliv slunečních paprsků a toužíte po krásném opálení. Prozradíme, co beta-karoten umí i jak ho doplňovat před slunečnými dny.

Záměrně říkáme PŘED slunečnými dny, protože chcete-li nachytat ten správný odstín a krásnou barvu kůže si i déle užít, měli byste na beta-karoten myslet včas. **Odborníci doporučují začít s příjmem beta-karotenu 1-3 měsíce před opalováním,** takže právě teď je ideální období. A vyplatí se tak i poohlédnout se po nějakém kvalitním doplňku s beta-karotenem.

„Nejvýznamnějším přínosem spojovaným s beta-karotenem je příznivý vliv na pokožku, o kterou pečuje a pomáhá jí získat a udržet krásnou barvu po pobytu na slunci. Jde také o důležitý antioxidant, což znamená, že chrání náš organizmus před působením škodlivých volných radikálů. Ty poškozují tělesné buňky včetně těch kožních, boj proti radikálům je tak rozhodně přínosný, chceme-li mít i pokožku zdravou a v pořádku," popisuje přínosy a funkce beta-karotenu v našem těle Ing. Ivan Mach, CSc., zakladatel Aliance výživových poradců v Česku a jeden z VITAR ambasadorů.

Kde beta-karoten brát?

Beta-karoten je oranžové barvivo, které pomáhá získat pokožce bronzový odstín, takže s opalováním skutečně pomáhá. Pro tento účel je ale potřeba myslet na jeho **dostatečný příjem – mluvíme až o 15 mg denně.** „Například v jedné velké mrkvi o hmotnosti 100 g najdeme 9 mg a ve 100 g červených paprik 3 mg beta-karotenu. Koncentrované a jasně dané množství beta-karotenu pak obsahují doplňky stravy. Třeba Vitar Super beta-karoten 6 mg v tabletě a k tomu další látky přispívající ke správné kvalitě pleti."

Zmiňovaný **Super beta-karoten**, vyráběný v tišnovském závodě VITARu, **obsahuje i přírodní extrakty z měsíčku a sedmikrásky**, které mají pozitivní vliv na stav pokožky. **Dále vitaminy E a C**, které jsou také silnými antioxidanty a posilují tak efekt beta-karotenu. A nechybí ani další z vitaminů příznivě ovlivňujících kvalitu pokožky – biotin. „Já takový doplněk doporučuji začít užívat jeden až dva měsíce před sluněním a stejně dlouhou dobu pokračovat i poté," uzavírá Ing. Ivan Mach, CSc.

Doplňky stravy s beta-karotenem koupíte v podnikové prodejně VITARu nebo na www.nasevitaminy.cz.

NABÍDKA: PRACUJTE VE VITARU, V BLÍZKOSTI VAŠEHO BYDLIŠTĚ, A NEZTRÁCEJTE ČAS DOJÍŽDĚNÍM

PŘIDEJTE SE K NÁM!
NABÍZÍME STABILNÍ ZAMĚSTNÁNÍ

vitar

- **operátor/ka výroby**
  do třísměnného provozu,
  nástupní mzda 24 000-26 000 Kč,
  vhodné i pro absolventy učebních oborů
- **laborant/ka**
  do třísměnného provozu,
  nástupní mzda od 26 000 Kč

PROČ pracovat ve VITARu:

- stabilní práce a férové mzdové podmínky
- nárůst mzdy po zaučení zaručen
- čtvrtletní docházkový bonus ve výši 4 500 Kč
- finanční i nefinanční benefity
- po jednom roce smlouva na dobu neurčitou

Staňte se součástí našeho týmu
Více informací na www.vitar.cz/kariera
tel.: 577 644 709 | **e-mail:** personalni@vitar.cz

POMÁHÁME LIDEM VÉST ZDRAVĚJŠÍ ŽIVOT

INZERCE

HLEDÁME POTOMKY RODINY BYTEŠNÍKŮ

DO REDAKCE PŘIŠEL DOPIS Z BERLÍNA

Elke Bleiber

Před několika dny přišel v redakční poště dopis začínající oslovením *„Sehr geehrte Damen und Herren…“* Němčinou nepoznamenané čtenáře nebudeme dále trápit doslovnou citací, i když je možné se s celým textem dopisu seznámit u nás v redakci. Raději tedy přinášíme český překlad prosby, která může vyznívat trochu jako výzva pro malé tišnovské detektivní pátrání:

„Dámy a pánové, jmenuji se Elke Beiblerová a pracuji jako dobrovolnice pro iniciativu ‚Stolperstein‘ v muzeu Tempelhof-Schöneberg v Berlíně. V této roli provádím výzkum, který slouží k umístění tabulek připomínajících naše zmizelé spoluobčany. Tuto iniciativu znáte i z Tišnova jako ‚kameny zmizelých‘, o jejichž instalaci žádají příbuzní nebo obyvatelé města. Jako kronikářka Johannisbergské zahrádkářské kolonie v berlínské čtvrti Wilmersdorf bych se na vás ráda obrátila s žádostí o pomoc.

V červnu 2024 budou v Berlíně-Wilmersdorfu v těsné blízkosti výše zmíněné zahradní kolonie položeny tři stolpersteiny. Před domem na adrese Johannisberger Str. 3 se již nachází několik stolpersteinů pro členy rodiny Chotzenů (viz www.chotzen.de). Dva ze tří stolpersteinů, které budou položeny v červnu, jsou určeny pro Josefa Chotzena a Bohumilu Chotzenovou, rozenou Bytešníkovou. O Josefu Chotzenovi je toho známo mnoho, zejména proto, že přežil nacistickou éru a psal o ní. Bohumila Chotzenová, rozená Bytešníková je zmiňována v publikacích o rodině Chotzenů. Zatím však bez vlastního životopisu.

S pomocí různých zdrojů, mimo jiné matrikářky tišnovského městského úřadu, jsem se pokusila o Bohumile Bytešníkové zjistit více informací: Bohumila Filomena Bytešníková (přezdívaná Božka) se narodila 4. ledna 1900 v Tišnově, okres Brno, jako nemanželské dítě. Matka Bohumily se jmenovala Cecilie Bytešníková. Narodila se 22. listopadu 1881 v Tišnově, jejím otcem byl Leopold Bytešník a matkou Františka Gvenar. Rodina žila od roku 1921 nebo 24 (?) v Berlíně, Cecílie i Bohumila zde pracovaly mimo jiné jako kuchařky a hospodyně na dánském velvyslanectví. Bohumila Bytešníková, provdaná později za Josefa Chotzena, měla syna Karla Bytešníka. Narodil se 9. ledna 1921 v Berlíně a zemřel v prosinci 1942 v Děmjansku v Rusku. Cecílie zemřela 3. listopadu 1951 v Berlíně. Bohumila tamtéž 5. června 1959.

Městští strážníci – stojící zleva Hlinůnský, Jaboš, Bytešník, Zelber, sedící zleva Vrchlabský, Klíma, Marešek (1899). Sbírkový fond Podbrněského muzea v Předklášteří, pobočky Muzea Brněnska.

K Tišnovu byly roku 1864 dočasně připojeny obce Železné, Vohančice, Březina a Hradčany a tišnovský obecní výbor vybíral poté v těchto vsích z navržených kandidátů místostarostu. Uvedené obce zůstaly ve svazku s Tišnovem do roku 1867, kdy se opět osamostatnily.[27]
Správa obce byla již od počátku 60. let vedena česky, protože naprostá většina obyvatelstva Tišnova byla etnicky českého původu. V polovině 19. století však byla pro obyvatele nejdůležitější identifikace s místem a zemí, kde žili, a Tišnováři proto tvrdili, že mluví „moravsky“, což byl ve skutečnosti dialekt češtiny promíšený mnoha slovy převzatými z němčiny i z jiných jazyků. V bohatších rodinách se v této době prosazovala němčina, která byla považována za jazyk vyšších vrstev, ovšem k jejímu úspěšnému zvládnutí většinou dotčeným chybělo potřebné vzdělání. Tito přívrženci německví byli v českých vlastenecky kruzích označováni za „dajčfrajndlich“ (tj. přátelští k němčině). Osob schopných zvládnout němčinu na vyšší úrovni bylo nepatrně – pouze mezi úředníky. Aktivní nositele národního povědomí bylo možné nalézt v Tišnově pochopitelně mezi nepočetnými představiteli místní vzdělané vrstvy, kteří obvykle přinesené spojovali svůj vztah k rodné moravské zemi s intenzivním vztahem k českému národnímu společenství.[28] Malý kroužek prvních šiřitelů národního povědomí na Tišnovsku tvořili předklášterský lékař a lidumil Hanuš, měšťan Josef Dvořáček, bratr poslance a advokáta Jana Dvořáčka, a kantor a regenschori Benedikt (Blahoslav) Neumann.[29]
V 60. a 70. letech neparlí Tišnov k nejživějším ohniskům české národní agitace na Moravě, ta ve městě pouze pozvolna nabývala na síle. Šedesátá léta však představovala všeobecné oživení veřejného života, které bylo umožněno zahájením postupné demokratizace veřejných poměrů. Počátkem 60. let získali Tišnováři znovu právo volit městské zastupitele na radnici a od roku 1861 mohli volit i zástupce na zemském sněmu. Mezi výjimečné osobnosti, které narušovaly obraz národně spícího městečka, patřil

27 Tamtéž, i. č. 235 Protokoly o zasedání obecního výboru 1861–1867.

28 Na základě archivních materiálů se přiklaním ke kontci přílší temného vylíčení vlastenectkých poměrů, které tišnovský historik Fic, Karel (*Historie Tišnova VI. Od revoluce 1848 do poloviny osmdesátých let 19. století*, In: Tišnov – Foxstreet 4, č. 6, květen 1997, s. 5) částečně převzal z memoárové literatury. Josef František Karas sice uvádí: „Domácí obyvatelstvo nebylo vlastenecky uvědomělé“, ale jeho líčení budí pouze dojem města národně „uspalého“ než poněmčeného, neboť současně píše: „Němčik a ‚dajčfrajndlichk‘ byla na hrotka“ (Karas, J. F: *Tišnov mého dětství a mládí*, s. 5).

29 Fic, K.: *Historie Tišnova VI.*

354

Kopie z knihy Tišnov.

Bohumila měla bratra Františka (Franze) Bytešníka, elektrikáře, narozeného 24. února 1902 v Tišnově, okres Brno. Nějakou dobu žil s rodinou také v Berlíně, než se v lednu 1943 vrátil do Tišnova. V Tišnově se oženil s Albínou Odehnalovou. Manželství zůstalo bezdětné. František zemřel 23. června 1961, Albína v roce 2004.

Mým zájmem je zjistit, zda v Tišnově, v okolí nebo v Brně žijí nějací příbuzní této rodiny. Je známo, že v Tišnově občané s příjmením Bytešník/Bytešníková žijí, ale o příbuzenských vztazích informace nemám. Oficiální úřady vzhledem k předpisům o ochraně osobních údajů podrobnosti k pobytu těchto osob sdělovat nemohou.

Určitě bych velmi ráda informovala rodinné příslušníky, že Bohumila Filomena Chotzen, rozená Bytešníková, obdrží stolperstein. Bylo by ještě hezčí, kdyby příbuzní mohli být při položení kamene přítomni.

Budu Vám vděčná, pokud si někdo na rodinu Cecílie a Bohumily Bytešníkových vzpomene.

Vielen herzlichen Dank und mit freundlichen Grüßen aus Berlin.“

Pozn. redakce:
Na oslovení redakce již poskytl několik záchytů jména Bytešník v dobovém místním tisku pan Miloš Sysel. Pokud máte informace nebo zájem o sdělení stop doplňujících výše uvedené k rodině Bytešníkových, prosím, kontaktujte redakci Tišnovských novin. Děkujeme.

Stolperstein.

ČTENÍ Z KRONIKY MĚSTA TIŠNOVA – 5. DÍL

Václav Seyfert

V minulých číslech jsme se věnovali zápisům z Kroniky města Tišnova z období první světové války, tentokrát nahlédneme do časů ještě starších a povšimneme si, co je v ní napsáno o událostech před rokem 1848 a následně po něm.

R. 1822
Při velkém požáru shořela celá kostelní střecha, i věž se již chytala. Také fara úplně shořela a za prudkého větru nebylo možno z ní nic vynésti a farář s kaplanem sotva životy zachránili. Všecko jim shořelo: šaty, knihy, nábytek, celý farní archiv i se starými matrikami. Škoda farářova byla komisí odhadnuta na 5.000 zl. Kromě toho shořelo několik domů, špitál a tři stodoly. Škola se již chytala, byla však lidmi zachráněna.

R. 1828
Obec Tišnov měla následující pole: v Korábě, pod Květnicí, u Železného, za Kostelem, Svobodnica, v Šatanech, Zhnilý, Niva, Kolíbka u Bílé boží muky, Sekera pod Spravedlností, pod Klucaninou, Rybníček, Mlejnisko, pod Městem, les Klucan.

R. 1829
V tomto roce stavěla se silnice od Kuřimi k Tišnovu. Městečko mělo tehdy příjmů 26.889 zl. 57 ¼ kr., vydání 3.574 zl. 53 kr. Obecním pokladníkem byl Josef Hult.

R. 1831
Byl založen nový hřbitov na Hrádku ze zahrady p. č. 383a o výměře 1.029 ⅝ čtverečních sáhů, patřící Tomáši Vaníčkovi, od něhož byla koupena dle kupní smlouvy z 13. června 1845 za 330 zl. k. m. a ze zahrady p. č. 383b o výměře 1.029 ⅝ čtverečních sáhů, která byla koupena od Dr. Marie Hultové dle tržní smlouvy z 31. března 1871 za 650 zl. Starý hřbitov stával okolo kostela. Na novém hřbitově začalo se pochovávati v r. 1835.

R. 1832
Obecní cihelnu měl v nájmu od r. 1824 do r. 1835 Josef Klinkač.

Kostelní věž (r. 1839)
Kostelní budova byla rozšířena až k hlásce, z níž stala se pak kostelní věž.

Zrušení robot (r. 1848)
Roboty byly zrušeny císařskými patenty ze 7/9 1948 a ze 4/3 1849. Některé roboty byly zrušeny bez náhrady, jiné proti náhradě. Bez náhrady, ihned byly zrušeny: právo honitby a rybolovu na cizím pozemku s robotou a úsluhami při tom (obrok, krmení psů), dále osobní poddanství, služby sirotčí, pěší roboty podruhů a domkařů. Dále byla zrušena vrchnostenská moc nad selskými grunty a tak každý se stal neomezeným pánem svého majetku.
Naproti tomu vrchnostem odpadla povinnost podporovati jejich poddané při živelních pohromách a neštěstích, nemuseli trpěti sbírání dříví v lese, nechati síci trávu, dobývati pařezy. Odpadly jim podpory pro ranhojiče, porodní báby aj.
Roboty jízdní, desátky, dávky a peněžní úroky byly také zrušeny, ale za náhradu čili vybavení. Toto vybavení z robot a závazků bylo provedeno tak, že dle určitých pravidel byla vypočítána roční hodnota závazků, ta byla kapitalisována 5% a z vyšlého obnosu obdržela vrchnost 2/3 náhrady. Polovici tohoto obnosu platil poddaný, druhou polovici pak země. Měla-li býti vyvozena kostelní dávka, tu platil poddaný celé dvě třetiny. Poddaný mohl tuto náhradu zaplatiti najednou, nebo na splátky do 20 let.

Kresba Karla Formánka, která je součástí Kroniky města Tišnova.

Cholera
Když v Tišnově řádila cholera, byl přijat za městského lékaře Dr. František Sklenář za roční plat 35 z. k. m. a byt.

Zřízení soudu (r. 1849)
Okresní soud byl zřízen v Tišnově r. 1849. Obec zakoupila od Josefa Petery dům č. 22 (bylo to hospodářské stavení) a upravila ho pro soud.

Obecní zaměstnanci (24. 7. 1850)
U obce byli zaměstnáni: Jan Hofmann účetní, Anton Růžička kancelista, Josef Kruman soudní sluha za 50 zl. ročně, František Zelber, vysloužilý desátník pěchoty, jako policejní sluha za roční plat 80 zl. k. m. a byt v radnici ve dvoře u arestu, obecním písařem (protokolistou) byl Rudolf Hašek za roční odměnu 300 zl., obecním hospodářem byl Martin Svoboda, lesným hajním Josef Koláčka za roční plat 40 zl. k. m.

30. 8. 1850
Obec dávala dřeva pro kancelář 8 sáhů, pro arest 4 sáhy, pro školu 5 sáhů měkkého dříví.

Plat starosty obce (13. 5. 1851)
Starosta obce Josef Hansel dostával roční odměnu 100 zl., která mu byla odhlasována 11 hlasy, 1 hlas zněl na odměnu 120 zl. a 3 hlasy na 220 zl. Obecní zastupitelstvo čítalo tehdy 15 členů.

Uzavření sňatku (20. 4. 1852)
Anton Gottwald, propuštěný vojín z Pešti, žádal o povolení sňatku s vdovou Marií Zelinkovou č. 120 a přijetí do svazku obce. Obec mu to povolila s podmínkou, když prokáže uzavření sňatku právní listinou a když se vdova Zelinková za něho zaručí.

Nájem pivovaru
Obecní pivovar byl pronajat Jindřichu Zeislovi za 400 zl. ročně, v r. 1853 Jakubu Häutlerovi na 6 let po 364 zl.

Obecní vodák (24. 10. 1853)
Obecním vodákem byl Filip Novotný.

NAPSALI JSME PŘED 50 LETY

46. díl ČERVEN 1974

Václav Seyfert

Tišnovský kulturní zpravodaj měl v červnu 1974 tradičních dvanáct stránek, na nichž se objevily aktuální zprávy ze současné společnosti, kultury či sportu, ale také historické materiály upomínající na minulost našeho města.

JOSEF JAMBOR V DOMĚ UMĚNÍ

V roce 10. výročí úmrtí zasloužilého umělce a čestného občana města Tišnova Josefa Jambora uspořádal Dům umění města Brna soubornou výstavu z autorova díla. Josef Ondroušek o této akci napsal: *„Slavnostního zahájení výstavy 10. dubna t. r. se účastnili zástupci KSČ, Jihomoravského KNV, Jamborovi rodinní příslušníci, nechyběli ani zástupci našeho města a také velké množství milovníků jeho díla. Jak se pracovníci Domu umění vyjádřili, účast při slavnostním zahájení byla rekordní, a to svědčí o velké oblibě díla Josefa Jambora. S jeho osobností a s jeho dílem seznámila přítomné dr. Jana Vránová, připomněla jeho umělecké začátky, jeho vývoj a lásku ke svému rodnému kraji. Slavnostní zahájení doplnilo svým vystoupením Moravské kvarteto. ... Návštěvník výstavy je unesen krásou, s jakou Mistr zachytil Horácko i Podhoráckо ve všech ročních obdobích, s jakou věrností vystihl ráz krajiny melancholicky posmutnělý, i když zářící barvami...“*

TIŠNOV – DARUVAR

Dr. Vlasta Šanderová ve svém příspěvku připomněla spolupráci tišnovského Karasova divadla s divadelním kroužkem na gymnáziu maršála Tita v chorvatském Daruvaru v tehdejší Jugoslávii. *„Vedoucí jejich kroužku – a zároveň významný pracovník Čs. besedy v Daruvaru – profesor Josef Knytl poslal koncem roku 1957 režiséru inscenace Karlu Cejnkovi dopis s prosbou o materiál a o odborné rady,“* napsala autorka k zájmu daruvarských ochotníků o zdejší dramatizaci Jiráskovy Filosofské historie z roku 1954. *„List z Daruvaru způsobil v Tišnově radostné překvapení. Poskytli jsme vzdáleným přátelům všecko, co jsme ještě po té dlouhé době mohli sehnat. Texty hry jsme museli napřed získat z těch škol, kterým jsme je před tím půjčili; dále dostali v Daruvaru poznámky k režii (K. Cejnek), informace o scéně (B. Loubal), na třicet fotografií z představení, notový materiál a výklad k stránce hudební (A. Smíšek, A. Vítek, E. Skřička) i návrhy a popisy tanců (R. Pospíšilová). ... V prosinci 1959 profesor Knytl smutně sděluje: ‚Objektivní důvody nás donutily, abychom nacvičování Filosofské historie na polovční cestě přerušili...‘“*

V Domě umění města Brna probíhala přesně před 50 lety výstava Josefa Jambora.

Na titulní stránku červnového čísla byla umístěna koláž fotografií k Mezinárodnímu dni dětí.

VZPOMÍNKA NA DR. ROSTISLAVA MAJORA

Karel Formánek napsal pro červnové číslo zpravodaje nekrolog legendárního tišnovského sportovce, především atleta a fotbalisty JUDr. Slávka Majora, který zemřel v dubnu toho roku. *„Rád vzpomínám na studentská léta, kdy naše atletická parta, ve které nikdy nechyběl ani ‚Azulín‘, jak jsme Slávkovi v přezdívce říkali, nabírala kondiční ‚fyzičku‘ na putácích Českomoravskou vysočinou. ... Na společných trénincích se zde naše parta stmelovala ve velmi dobrý kamarádský kolektiv, na němž měl velký podíl zejména Slávek. ... Vše přede mnou ožívá a stále všude vidím Slávka jako velmi dobrého aktéra, z kterého vyzařoval stálý optimismus a který byl psychickou oporou celého týmu.“*

SAMÁ VODA, PŘIHOŘÍVÁ

Autor podepsaný zkratkou –vt– se rozepsal o jednom z pokračování rozhlasové soutěže Písničky pro Hvězdu, které se tentokrát konalo v Kuřimi s podtitulem „písničky pro děti a o dětech“. *„Pro nás byla soutěž dvojnásob zajímavá,“* píše se zde, *„neboť se jí zúčastnily také tišnovské sestry Růžičkovy. Desetiletá Zuzana a devítiletá Martina měly sice možnost nacvičovat svou soutěžní píseň pouze jeden den, ale přesto skončilo jejich vystoupení velkým úspěchem. Píseň ‚Samá voda, přihořívá‘ autorské dvojice Janda–Fischer, kterou zpívaly obě sestry společně s Petrem Jandou za doprovodu skupiny Olympic, obsadila v soutěži první místo. Na prvenství má jistě nemalou zásluhu též otec obou mladých zpěvaček, hudební redaktor Čs. rozhlasu. Pod jeho odborným vedením vykonaly Martina a Zuzana své první pěvecké krůčky, které je přivedly až do souboru Kantiléna, známého po celé republice i v zahraničí...“*

O DALŠÍM VE STRUČNOSTI

Nakladatelství Blok vydalo knihu tišnovského autora Bedřicha Stožického S palubou pod nohama. Tělovýchovná jednota Baník vyjádřila obavy o budoucnost sportovišť umístěných na Ostrovci, který měl být do budoucna předán k průmyslovému užívání. V rubrice Slovo máte vy bylo citováno z několika dopisů spokojených čtenářů. Karel Rašovský psal o oslavách 25. výročí založení pionýrské organizace v Tišnově. Letní kino nabízelo anglo-americké filmy jako Lev v zimě, Jáma a kyvadlo či John a Mary, zatímco ve stálém kině se hrála jen nedělní představení pro děti. Vedle Prince Bajaji se tu promítal například i německý dobrodružný film Zlato v Black Hills.

NOVĚ OTEVŘENÝ SALÓN V TIŠNOVĚ!

Nabízíme širokou škálu kadeřnických služeb, od střihů a barvení po regenerační rituály. V našem salónu používáme pouze přírodní produkty značky Philip Martins, které chrání vlasy a dodávají jim zdravý vzhled. Prožijte uklidňující masáž v Tišnově a uvolněte své svaly i mysl. Naše masáže nejenže zlepšují průtok krve a snižují stres, ale také napomáhají celkovému zdraví a pokožce celého těla.
Během kosmetických služeb vám pomůžeme zdůraznit vaši přirozenou krásu a dodat sebevědomí. Využíváme velice kvalitní produkty a inovační metody skin care, které zajistí mladistvou pleť. Specializujeme se také na úpravu a laminaci obočí a lash lifting.
Všechny naše služby doprovází luxusní kosmetika Philip Martins.

OBJEDNEJTE SE JEŠTĚ DNES!

Radka Habartová
KADEŘNICTVÍ
+420 605 409 043

Marcela Malčíková
MASÁŽE
+420 605 818 266

Nikola Klinerová
KOSMETIKA
+420 731 397 938

NAVŠTIVTE NÁS!
nám. Míru 113,
666 01 Tišnov

www.komplexnireality.cz

Místní firma s tradicí od roku **1997.**

KOMPLEXNÍ REALITY

Profesionální realitní servis od roku **1997.**

Vaši makléři pro **Tišnov a okolí...**

TRADICE | **JISTOTA** | **PROFESIONALITA**

Pronájem **bytu 1+kk, Předklášteří,** CP 48 m², 1. patro, po rekonstrukci.

Cena /měsíc: 12.300,- Kč + 3.390,- Kč

Prodej pozemku, **Březina u Tišnova**, CP 450 m² (15x30 m), ke stavbě RD.

Cena: 1,890.000,- Kč + provize RK

Prodej pozemku - zahrady, **Heroltice,** CP 612 m², rozměry 35x18m.

Cena včetně provize RK: 990.000,- Kč

Prodej RD Čebín, CP 2048 m², 2 bytové jednotky, průjezd, dvůr, zahrada, vinice, ...

Cena včetně provize RK:12,990.000,- Kč

Prodej **stavebního pozemku, Lomnička**, CP 690 m², IS na hranici.

Cena včetně provize RK: 3,490.000,- Kč

Prodej pozemku se zděným RD 2+kk, **Mohelno**, CP 642 m², dílna 5,5x5,5m.

Cena včetně provize RK: 2,899.000,- Kč

Mgr. Milan Halouzka
776 077 842
office@komplexnireality.cz

Bc. Jitka Mikulová
775 163 208
makler@komplexnireality.cz

BcA. Aleš Cecava
734 202 434
info@komplexnireality.cz

Rádi vám poskytneme profesionální realitní služby podložené **20letými zkušenostmi.**

Budova Komerční banky, I. patro, Komenského nám. 124, 666 01 Tišnov
549 410 321 775 163 208 makler@komplexnireality.cz www.komplexnireality.cz

MALÁ ENCYKLOPEDIE TIŠNOVSKA

M OSOBNOSTI

VĚDA, ŠKOLSTVÍ

RNDR. ANTONÍN MRKOS, CSc.

* 27. 1. 1918, Střemchoví
† 29. 5. 1996, Praha

Významný český astronom, polárník a učitel. Podílel se na objevu množství komet a planetek. Zúčastnil se dvou sovětských expedic v Antarktidě. Působil na observatoři a hvězdárnách ve Vysokých Tatrách a v Kleti u Českých Budějovic.

Po vychození obecné školy v Dolních Loučkách absolvoval čtyři roky na tišnovském gymnáziu, poté přešel na učitelský ústav ve Svatém Janě pod Skalou. Jako student si sám sestrojil dalekohled a pozoroval hvězdy. Po absolvování ústavu začal působit jako učitel v Novém Městě na Moravě, později učil ve Skryjích a nakonec ve Žďárci. Po válce již v učitelství nepokračoval; do roku 1950 pracoval na Astronomické observatoři na Skalnatém plese a následně až do roku 1961 na hvězdárně na Lomnickém štítě. Zde jako člen horské služby zachránil asi sto lidí. Dálkově studoval astronomii na Přírodovědecké fakultě Univerzity Komenského v Bratislavě. Oženil se s přední slovenskou astronomkou Ľudmilou Pajdušákovou, jejich manželství ovšem nevydrželo.

Antonín Mrkos byl členem třetí a sedmé sovětské vědecké expedice do Antarktidy. Nejprve v létech 1957–59 působil 18 měsíců na stanici Mirnyj, měřil vlastnosti polární záře a fotoelektrické charakteristiky světla noční oblohy. Stal se druhým českým polárníkem v Antarktidě po Václavu Vojtěchovi a byl zde jediným z našich vědců, který zažil etapu objevování neobydlených prostor samostatnými motorizovanými kolonami. Na sedmou expedici (1961–63) vyslala Československá akademie věd samostatnou čtyřčlennou skupinu vědců, jíž byl Mrkos vedoucím. Skupina působila na stanici Novolazarevská, kde prováděla geofyzikální výzkum. Mimo jiné měřila přístrojem naší výroby intenzitu kosmického záření a zkoumala jihopolární zemské magnetické pole.

Po druhém návratu z Antarktidy se Mrkos na Slovensko již nevrátil a pracoval ve funkci vedoucího hvězdárny na Kleti u Českých Budějovic. Zaměřoval se především na pozorování malých těles sluneční soustavy – komet a planetek. Během svého života sám objevil nebo byl spoluobjevitelem celkem 274 planetek a 13 komet. Za nejznámější z nich je považována periodická kometa 45P/Honda-Mrkos-Pajdušáková, kterou nezávisle na sobě objevili japonský vědec a československá dvojice ještě na Skalnatém plese v prosinci 1948. Antonín Mrkos byl také docentem na Matematicko-fyzikální fakultě Univerzity Karlovy, kde přednášel astronomii a působil i na Univerzitě v Českých Budějovicích. V dubnu 1996 ještě otevíral v muzeu v Předklášteří výstavu o Antarktidě, brzy poté náhle zemřel.

K PŘÍRODA

PŘÍRODNÍ PAMÁTKA

KVĚTNICE (470 m n. m.)

Izolovaná výrazná homole tvořící typickou dominantu Tišnova vystupuje z údolní krajiny řeky Svratky a potoka Besénku. Hora trojúhelníkového tvaru má tři vrcholy – **U kříže** (470 m), **Velká skála** (446 m) a **Malá skála** (387 m), které odděluje široké sedlo. V současnosti většinu Květnice pokrývá les, v minulosti zde byla skalní step a lesostep. Výrazná krajinná poloha dělá z hory výborný rozhledový bod. Nejlepšími místy jsou k tomu vrcholová planina U kříže, křemencová Velká skála a JV skalní step.

Květnici charakterizuje **bohatství druhů rostlin a živočichů**. Za to vděčí poloze na rozhraní teplé jižní Moravy a chladné Vysočiny, velmi členitému reliéfu a pestré geologické stavbě. Na jižních svazích roste řada vzácných teplomilných druhů, kdežto na svazích severních najdeme rostliny vysokohorské. Mezi nejvýznamnější druhy patří dub pýřitý nebo kavyl sličný. Žijí zde pavouk stepník moravský či kudlanka nábožná, podzemní prostory jsou významným zimovištěm dvanácti druhů netopýrů a vrápenců.

V **geologické stavbě** hory se střídají devonské vápence a kvarcity na podloží svratecké ruly. Pestrá horninová skladba má na svědomí pozoruhodné tvary reliéfu – izolovaná skaliska, skalní okna i podzemní krasové jevy. Především je významnou mineralogickou lokalitou a nalezištěm vzácných nerostů (ametyst, fluorit, morion, kalcit, baryt). Dnes je sběr a těžba minerálů na Květnici přísně zakázána.

Celek **podzemních prostor** tvoří staré patrové štoly po těžbě barytu na úpatí hory. Krasové jevy najdeme naopak v devonských vápencích v okolí vrcholu. Mezi

známé patří jeskyně U Splavu a Pod Křížem a 76,5 m hluboká Květnická propast. Nejrozsáhlejší a nejhezčí je **Králova jeskyně**, objevená roku 1972, kde se nachází různé zvláštní tvary krápníků.

Jako unikátní přírodní území byla Květnice chráněna od r. 1928, jako státní přírodní rezervace do r. 1950. Od r. 1992 na ploše 127 ha jako přírodní památka, zařazená do evropské sítě Natura 2000.

Roku 2003 byla na Květnici instalována přírodovědná naučná stezka, obnovená v roce 2022 pod názvem **Lacinova stezka Květnicí**. Na třinácti zastávkách seznamuje s hlavními zajímavostmi živé i neživé přírody. Začíná u Muzea města Tišnova, má délku 6,8 km a je schůdná pouze pěšky.

NÁSTUP LÉTA

Josef Permedla

Jednadvacátého června začíná letním slunovratem letní čas. Trávíme mnoho času v přírodě. Setkáváme se s mnoha druhy hmyzu, které nám krouží kolem hlavy. K těm létavým za soumraku od června do začátku srpna patří **chroustek letní** – *Amphimallon solstitiale*. Není to moc příjemné, ale pořád lepší než dotěrní komáři. Chytali jsme je jako děti do rukou a měli jsme z nich radost, příjemný pocit to nebyl, ale neublíží.

V naší oblasti nejsou častými hosty, jejich vývoj je dlouhý, ale také záleží na přírodních podmínkách. Žijí jako larvy v zemi, v kompostu, na louce, polích, v lese. Dospělé samičky se objevují v červenci, kdy kladou vajíčka. Samička je schopna naklást až osmdesát vajíček. Larvy se potom líhnou za čtyři až šest týdnů, které žijí pod zemí čtyři až pět let. Stávají se na loukách potravou černé zvěře. Dospělce na loukách chytají lišky a netopýři.

Chroustka letního bychom neměli zabíjet, jeho životní období je krátké, spíše ho respektujme jako součást přírody. Pokud se u nás objevuje, měli bychom být naopak rádi. Je signálem ozdravení životního prostředí. V padesátých letech minulého století vlivem užívání průmyslových hnojiv v zemědělství se postupně vytrácel, ale jeho stavy dosud nejsou velké.

Na focení je dost problematický. Začíná létat za šera. Jeden mně cvrnkl do hlavy, tak jsem si ho vzal domů a za světla ho fotil. Nebylo to také jednoduché, jsou velice čilí a rychle nečekaně vzlétnou. Každý rok se s nimi nesetkám. Nad těmito malými otravy často bezmocně máváme rukama, vypadá to zoufale, ale ve skutečnosti nám nic nehrozí. Chroustek si potrpí na čistou přírodu. Při přemnožení se někdy považuje za škůdce, okusuje listy a larvy kořínky.

Často si je někteří pletou s chroustem obecným, který je robustnější a objevuje se od konce dubna do začátku června.

Chroustek letní. *Foto: Josef Permedla*

INZERCE

SYSLI PRO KRAJINU, KRAJINA PRO SYSLY

Vladimír Vecheta

Sysel obecný je dle české legislativy zvláště chráněným živočichem v nejpřísnější kategorii kriticky ohrožený druh. V České republice je tak jedním z mála druhů, které mají schválený záchranný program. Česko-slovenský přeshraniční projekt na podporu ochrany sysla obecného **„Sysli pro krajinu, krajina pro sysly“** odstartoval řadu dalších podobných aktivit zaměřených na výzkum a monitoring stanovišť a stavu populací, obnovu lokalit s vhodným biotopem a péči o ně, osvětu zaměřenou na veřejnost a vlastníky pozemků a vytváření evidence katalogu lokalit výskytu.

Naše „zemní veverka“ bývala typickým obyvatelem venkovské krajiny celé Evropy. Svědčily jí louky pravidelně spásané dobytkem, které pro ni představují přirozené prostředí. Tak to ostatně naznačuje i slovenský přídomek pro sysla „pasienkový“, česky „pastvinný“. Změnou zemědělského hospodaření, které upustilo od pastvy, začalo prostředí pro život sysla mizet. Ruku v ruce s chemizací krajiny docházelo i na masové hubení škůdců zemědělské produkce, ke kterým byli sysli automaticky řazeni. *„Přibližně 40 let stačilo k tomu, aby se z běžného druhu stal druh na pokraji vyhynutí,“* uvádí Kateřina Poledníková, ředitelka obecně prospěšné společnosti Alka Wildlife. Tato organizace je orientovaná na monitoring a aplikaci informací z biologie a ekologie ohrožených živočichů tak, aby došlo k jejich efektivní, vědecky podložené ochraně a managementu.

Hele, mami, surikata!

Nejstarší generace si pestrou krajinu s planě rostoucími rostlinami a volně žijícími zvířaty včetně sysla pamatují, naše děti už sysla neznají. Proto snadno dochází k jeho záměně se ze zoo známými surikatami, když zahlédnete v nízkém trávníku panáčkující zvířátko. *„Sysel je druh otevřené stepní a zemědělské krajiny a lokality zarůstající vyšší travou jsou pro něj z hlediska predace nevhodné. Spoléhá se totiž při ochraně před nepřáteli, zejména dravci, na svůj vlastní výhled do krajiny,“* vysvětluje Kateřina Poledníková typické syslí chování, jímž je vzpřímený postoj a ostražité rozhlížení, případně varovné

Sysel obecný. *Foto: Alka Wildlife*

hvízdání, jímž jeden upozorňuje ostatní členy kolonie na potenciální nebezpečí.

Letištní zvíře

Sysel obecný je dnes v Česku znám a monitorován na čtyřiceti izolovaných lokalitách. U nás na jihu Moravy jej nejčastěji najdeme na plochách sportovních letišť. Vyhovuje jim právě jejich nízce střižený upravovaný trávník. Největší kolonii tak najdeme u Miroslavi na Znojemsku, na letišti pod Miroslavskými kopci. Početnou je kolonie i ve vinicích v okolí Velkých Bílovic nebo v meruňkových sadech Hrušovan u Brna. Žije i na letišti u Vyškova, ale zde se konávají velmi hlučné a návštěvnicky početné akce, což pro sysla moc příhodné místo nepředstavuje. Nejpočetnější a návštěvnicky nejproslulejší kolonií v českých zemích je lokalita Radouč na okraji Mladé Boleslavi.

Sysel si nic nesyslí

Sysel je k lidem velmi přizpůsobivé zvíře, přítomnost lidské techniky mu nevadí, vůči pohybu člověka je plachý, ale umí si na něj i zvyknout. Součástí péče o populace syslů je i sezónní přikrmování. Vhodná jsou různá semena, převážně slunečnic. Sysel je ale všežravec, živí se i spadlým ovocem, loví hmyz nebo i mláďata hrabošů. Má unikátní životní rytmus: od října do dubna prodělává pravou hibernaci, jednoduše spí a neprobouzí se. Proto se potřebuje během teplé poloviny roku pořádně vykrmit. Není tedy pravdivé přísloví o syslení jako shromažďování zásob. *„Ty si dělají křečci, kteří z nich během zimy žijí. Sysli si ale nic nesyslí,“* uvádí na pravou míru jejich chování Kateřina Poledníková. Chybou ovšem je nabízet syslům jinou potravu. Na místech, kde se z nich stala turistická atrakce, tak trpí od návštěvníků nabídkou chipsů, křupek nebo pečiva. A to opravdu není vůči syslům správné chování.

Škůdce, který neškodí

Nálepku škůdce si zatím v povědomí lidí bohužel sysel stále udržuje. Životaschopná kolonie obsahuje zpravidla několik stovek jedinců. To znamená, že časem se začnou sysli zpravidla šířit do okolí. Škody na zemědělské produkci ale z hlediska obrovských ploch polí působí zanedbatelně. Strach panuje spíše mezi zahrádkáři. Je pravda, že si umí pochutnat třeba na okurkách. Vítají jej však vinaři a sadaři, kde funguje jako úklidová četa likvidující na zem spadlé ovoce a hrozny. Na jižní Moravě tak byla založena i certifikační značka „Sysli na vinici“ a „Sysli v sadu“. Je označením udržitelného hospodaření a sysel zde funguje v roli indikačního zvířete zdravé krajiny.

Sysli na Tišnovsku

Tišnovsku nejblíže máme v současnosti sysly na letišti v Medlánkách nebo v Bořitově. I když si pamětníci vybavují před rozšiřováním výstavby Tišnova početné syslí kolonie ve zmolích pod Klucaninou, dnes není v našem regionu žádný monitorován. Dokladem jejich výskytu ovšem je, že v minulosti bývali pejorativně „sysli“ nazýváni obyvatelé Čebína. Početnou syslí kolonií totiž byly osídleny nedaleké Čebínské kopce.

Jestli se sysel do naší krajiny vrátí, můžeme zatím jen doufat.

Typická syslí nora. *Foto: Vladimír Vecheta*

CYKLUS KŘÍŽOVEK – B. SEDLÁK: V ZÁVĚTŘÍ KVĚTNICE (5)

Letošní luštitelský seriál je věnován tišnovskému autoru Bohuši Sedlákovi a jeho knize V závětří Květnice. V každé křížovce je vždy první tajenkou název jedné kapitoly ze jmenované Sedlákovy knihy, zatímco druhou a třetí tajenku tvoří příjmení dvou osob, které se v této kapitole vyskytují. Za každou vyluštěnou tajenku získává soutěžící po 1 bodu (maximálně tedy tři za jednu křížovku).

	OCAS	DANIELA (DOMÁCKY)	TELEVIZNÍ SNÍMACÍ ELEKTRONKA	INICIÁLY HEREČKY MATULOVÉ	ZDRHOVADLO	DNEŠNÍHO DNE	ANEŽKA (NĚMECKY)	POVÍDAVÁ ŽENA	MPZ IRSKA	NÁPOVĚDA: RBF	UČINITI ODOLNÝM (JAKO OCEL)	PŘEDLOŽKA	CHEM. ZN. RUBIDIA	**PRVNÍ DÍL 1. TAJENKY**	KOZÁČTÍ NÁČELNÍCI
PŘEDATI										JMÉNO ZORA (DOMÁCKY)					
3. TAJENKA										PRODEJ ZBOŽÍ / ŘÍMSKY 4					
ZÁJMÉNO OSOBNÍ				STUHA (ŘÍDCE) / ÚŽAS									ZÁJMENO UKAZOVACÍ / CHEM. ZN. MANGANU		
POTOM					SEČNÁ RÁNA / FITCENTRUM				PŘEDLOŽKA / TROCHU VYHRNOUT			HEREC / SNÍŽENÝ TÓN			
	TOTOŽNOST	KÓD LETIŠ. BIG BEAR / **DRUHÝ DÍL 1. TAJENKY**				CHEM. VZ. NITRIDU TANTALU / NIKOLIV				LENKA (DOMÁCKY) / DĚTSKÝ POZDRAV					
LŮZA								POSVÁTNÝ BÝK / VIDĚT (ANGLICKY)					KILONEWTON (ZKR.) / 60 KUSŮ		
PRONÁSLEDOVATI							KARETNÍ HRA / PRKENNÝ STROP					POBŘEŽNÍ ZEĎ / SOLMIZAČNÍ SLABIKA			
PŘÍTOK IRTYŠE			ZKR. VESL. KLUBU / DRUH PEPŘE			ČAJOVÁ RŮŽE / VÝŽIVA PACIENTA				UMĚLÝ JAZYK / CIZOPASNÉ MOUCHY				SARMATI	SKÁLA NA VRŠKU
PAKOSTNICE				PABLESK / KACHNA (ZOOLOG. VÝRAZ)							PROTIKLAD / ISLÁMSKÝ PRINC				
ŘEKA PROTÉKAJÍCÍ PETROHRADEM					JUPITERŮV MĚSÍC / INKOUST (ANGL.)			SPOJKA / ŽENSKÝ HLAS				ALENA (DOMÁCKY) / AFRICKÝ SLON			
MASTURBACE							ČÁSTI MOLEKUL / CHEM. ZN. ZLATA						CHEM.ZN. AMERICIA / ZN. DUSÍKU (FONET.)		
CHEM. ZN. SELENU			MUŽSKÉ JMÉNO						**2. TAJENKA**						
ZKR. TECHNICKÉ KONTROLY			PŘÍSLUŠNÍK SKAUTINGU						JÍZLIVEC						

Znění všech tajenek pošlete nejpozději do **12. června 2024** na adresu **noviny@kulturatisnov.cz**.

Správná rozluštění tajenek z minulého čísla jsou následující: **Poslední poprava, Hliněnský, Gambsová.** Vyhodnocení celého cyklu provedeme až po jeho skončení, tedy v prvním čísle ročníku 2025.

Autoři: Martin Sebera, Václav Seyfert

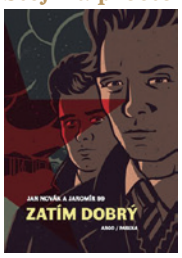
MĚSTSKÁ KNIHOVNA TIŠNOV DOPORUČUJE

Z novinek:

Salivarová, Zdena: Honzlová
Nové vydání knihy, která je považována za jedno z nejdůležitějších literárních děl druhé poloviny 20. století. V nezapomenutelném příběhu Jany Honzlové, neprokádrované členky souboru písní a tanců Sedmikráska, dokázala tehdy začínající autorka to, na čem ztroskotalo předtím i později mnoho slavnějších a zkušenějších spisovatelů: pro dnešní i budoucí generace věrně zachytila a spoutala do živého tvaru frašku zvanou „budování socialismu“. Román s výrazně autobiografickými prvky začala psát Zdena Salivarová ještě v Praze, dokončila jej až v Torontu, kam se po roce 1968 přestěhovala se svým manželem Josefem Škvoreckým.

Matocha, Vojtěch: Prašina (komiks)
Pokračování knižní trilogie! Nad starými střechami se tyčí siluety jeřábů, kamenné domy vyklízí prostor sklu a oceli a dávná tma nevyhnutelně prohrává svůj boj se světlem. Jenže co když na sebe tma dokáže vzít lidskou podobu? Nový domov přichází na Prašinu hledat mladík Vašek a brzy na vlastní kůži pocítí, že zdejší klid je jen zdánlivý – pod skořápkou všedního života stále dřímají stará tajemství.

Stojí za přečtení:



Novák, Jan: Zatím dobrý (komiks)
Je to největší příběh studené války. Pětice mladíků s pistolemi se postavila po zuby ozbrojené dvacetitisícové armádě východoněmecké Volkspolizei a prostřílela se do svobodného Západního Berlína. Příběh bratří Mašínů a jejich rodiny vyprávěl spisovatel Jan Novák v románu Zatím dobrý jako strhující, napínavý western. Teď se jeho scénáře chopil výtvarník Jaromír 99 a vytvořil dramatický a vizuálně působivý komiks ve svém osobitém, noirovém stylu.

De Lestrade, Agnes: Dítě, které žilo ve zdi
Bohatě ilustrovaná, několikrát oceněná kniha nabízí citlivý pohled do světa dítěte s autismem a jeho rodiny. Je vhodná pro práci s dětmi s diagnózou poruchy autistického spektra nebo pro vysvětlení odlišnosti těchto dětí jejich okolí.

INZERCE

AKTIVITA JE MOJE ŽIVOTNÍ MOTTO

O ÚSPĚŠNÉ BASKETBALOVÉ KARIÉŘE S BEÁTOU GAZDA

Vladimír Vecheta

Beáta Gazda (*1993), odchovankyně tišnovského basketbalového klubu, někdejší aktivní profesionální hráčka brněnských družstev i reprezentantka ženského basketbalového týmu České republiky.

Beáta Gazda v civilu.

Beáto, jste sice rodačka z Tišnova, proslavila jste se ale především mimo něj. Můžete se našim čtenářům nejprve trochu představit? Kde jste vyrůstala, z jakých škol Vás spolužáci znají a kdo patří ještě do Vašeho úzkého rodinného kruhu?
Původně jsme bydleli s rodinou v Tišnově, se začátkem školní docházky jsme se přestěhovali do Železného. Nejprve jsem dojížděla do ZŠ Smíškova, od šesté třídy potom na Gymnázium v Tišnově. Následovalo několik let na PEF Mendelu, což ruku v ruce s každodenními tréninky vedlo k částečnému přestěhování do Brna. A až o několik let později jsme se s manželem přestěhovali zpět do Tišnova, což byl vlastně původně jeho nápad (mně se zase tolik nechtělo), ale teď si toho moc cením, že jsem zpět. Mám tu rodinu – mamku se sestrou, spoustu přátel z dětství a skvělé zázemí pro trávení času na mateřské dovolené.

Náš rozhovor se bude tematicky točit asi ponejvíce okolo Vaší sportovní kariéry, která je spjatá s basketbalem. Proč zrovna tento sport a ne jiný? Rodinná tradice nebo jiné důvody a vazby?
Přesně tak, mamka hrávala basketbal. Často jsem s ní chodívala na tréninky a moc mě to bavilo.

Od kolika let jste se basketbalu věnovala a kolik sezón jste v tišnovském klubu strávila? Měli jste ve své době nějaký zajímavý úspěch? Nebo si vzpomínáte na zajímavé zážitky a první zkušenosti?
Basketbalu jsem se začala věnovat ve druhé třídě, takže zhruba od sedmi osmi let, ale první rok to bylo spíše celkově o pohybu, koordinaci a týmovosti než konkrétně o basketbalu. Do Brna jsem pak přestoupila zhruba v patnácti. Pro nás mladé holky z Tišnova bylo zajímavým úspěchem třeba i jen vyhraný zápas na mezinárodním Velikonočním turnaji nebo postup do ligy, ale v kontextu celé kariéry jsou to pak úsměvné úspěchy. Působení v Tišnově mi přišlo více o kolektivu a společně stráveném čase na zápasech a trénincích než o basketbalových úspěších.

Jak dojde k tomu, že se tišnovská hráčka dostane do hledáčku, a nakonec i do profesionálního týmu klubů hrajících nejvyšší soutěže?
Tady musím říct, že jsem měla po celou kariéru obrovské štěstí na lidi kolem sebe. Mám pocit, že jsem se vždycky dostala do správných rukou. Ze začátku myslím, že pomohlo moje nasazení a zájem o hru. Těšila jsem se na každý trénink i zápas a myslím, že díky tomu šlo pak všechno snáz. Samozřejmě, že ne vždy šlo všechno podle plánu, ale bylo důležité vydržet a nevzdávat to, což myslím, že ne každý na to má vůli... Ale jak říkám, je to hodně o lidech kolem sebe a mám pocit, že každý trenér, kterého jsem měla (ať už v klubu, nebo v reprezentaci), mi něco dal a posunul mě o kousek dál.

V jakých klubech a družstvech jste v Brně působila? A měla jste zájem, chuť nebo nabídky hrát i v jiných celcích?
Juniorské kategorie jsem strávila v KP Brno, kde jsem pak nastupovala několik let i za ženy. Ve 23 jsem pak přestoupila do Žabin. Pár nabídek jsem měla, ale v tomhle jsem nikdy nebyla moc aktivní. Mojí prioritou bylo dostudovat, což znamenalo neopustit Brno. A po studiu jsem si hned našla práci v oboru (brigádu/práce na DPP), která mě moc bavila, a věděla jsem, že zde můžu nastoupit i po skončení kariéry. K tomu jsem v Brně měla skvělé zázemí, rodinu poblíž, přátele a partnera, takže už jsem nedokázala vystoupit z komfortní zóny a přestoupit do jiného klubu, ať už zahraničního, nebo v rámci ČR.

Basketbalové kluby vysílají svá družstva kromě domácí ligy i do mezinárodních soutěží. Můžete nám přiblížit, jak to funguje?
Napříč Evropou se hraje několik mezinárodních soutěží – od méně známých – oblastně orientovaných (např. na oblast střední a východní Evropy) až po prestižní Euroligu, která se hraje napříč celou Evropou a účastní se jí jen vybrané top kluby (u nás USK Praha). A funguje to tak, že tyto zápasy se odehrávají během týdne (obvykle ve středu), jednou cestujete ven, v druhé půlce sezóny pak proti stejnému soupeři hrajete doma. Jsou vytvořeny skupiny po několika týmech. Tyto mezinárodní soutěže jsou celkem náročné na cestování, jeden den jedete/letíte k soupeři, druhý den odehrajete zápas a třetí den letíte zpět. Je to tedy náročné jak finančně pro kluby, tak fyzicky pro hráčky. Na druhou stranu je to ale příjemné zpestření oproti české lize, kde každý rok narážíte na stejné soupeře. A pokud se chcete prosadit na mezinárodní úrovni, je nutné sbírat zkušenosti právě z těchto evropských soutěží. I hráčky si vybírají kluby právě podle toho, jakých evropských soutěží se daný klub účastní.

Několik sezón jste v různých kategoriích hrála i za reprezentaci ČR. Je to prestižní záležitost a kariérní vrchol? Nebo se účast v reprezentaci bere jako „vedlejšák“ k hlavním klubovým povinnostem a soutěžím?
Ne, určitě se reprezentace nepovažuje za vedlejšák. Je to prestižní záležitost, a pokaždé když jsem byla pozvána do reprezentace, jsem to považovala za obrovskou čest, ať už do juniorských katego-

Ve vítězném týmu Českého poháru žen 2019/20.

rií, na univerziádu nebo do ženské reprezentace. Měla jsem štěstí, že jsem se v ženské reprezentaci potkala ještě se zlatou generací (Horáková, Večeřová, Vítečková, Veselá...), jejichž plakáty jsem měla vylepené v pokojíčku, takže hrát s nimi v jednom týmu (i když jen v rámci širšího výběru reprezentace) je pak nesmírná pocta.

Vaše sbírka úspěchů, které jste se svými týmy v různých soutěžích dosáhla, není skromná. Prosím o jejich malý přehled. A kterého úspěchu si ceníte nejvíce?
Dvojnásobná vítězka Českého poháru (doplňková soutěž k české lize), 4. místo v EWBL (jedna z evropských soutěží) a třetí a druhé místo v ženské lize, kdy toho druhého si cením určitě nejvíc, protože když už na začátku sezóny víte, že na prvním místě skončí USK (a to nejsem přehnaně skeptická) a ostatní týmy tedy bojují o místo druhé, pak bylo toto umístění pro nás pocitově, jako bychom vyhráli titul. K tomu jsme v semifinálové sérii nebyli favoritem, takže o to větší radost z tohoto úspěchu byla.
K tomu pak stříbrná a bronzová medaile z juniorských šampionátů ČR a nějaké individuální ocenění, kdy největší radost mám asi z ocenění Nejlepší mladá hráčka 2012/2013.
Z mezinárodních událostí je pak nejlepším výsledkem 8. místo na ME U16 a 6. místo na Univerziádě v Gwangju.

Sport není jen o výsluní. Co nějaká temná chvilka? Hořká porážka? Zranění? Zklamání z týmu, klubu...?
Tak temných chvilek je určitě víc, jednou jste dole, jednou nahoře, každý zápas je jiný, a že se vám v jednom daří, neznamená, že se vám bude dařit i v tom dalším. Ale nikdy to nedošlo až tak daleko, že bych kvůli tomu chtěla skončit s basketbalem.
Porážka, která pro mě byla asi nejvíc hořká a která mi nejvíc utkvěla v paměti, je z jedné z prvních sezón v ženách (kdy jsem již pravidelně nastupovala). Měli jsme hodně mladý tým a před sezónou nám nikdo moc nevěřil na dobré umístění. Ale stali jsme se černým koněm soutěže a podařilo se nám dostat až do souboje o třetí místo (první dvě byla opět již před sezónou jasně daná, komu připadnou – USK Praha a Žabiny Brno, takže třetí bylo opět s pocitem titulu). Bohužel v posledním rozhodujícím zápase jsme prohráli, což nás všechny, myslím, dost mrzelo, protože nás stálo opravdu hodně sil dostat se až sem.
Vážnější zranění musím říct, že se mi naštěstí vyhýbala.

V dresu klubu Žabiny Brno.

A zklamání z týmu ani klubu nemám, jak říkám, měla jsem štěstí na lidi kolem sebe.

Kariéru jste ukončila po jedenácti sezónách v Brně. Jak sportovec pozná, že už má dost? Řekne si tělo? Hlava? Nebo mu zkříží cestu jiné životní plány?
U mě to bylo od každého trochu. Uvědomovala jsem si, že už nejsem nejmladší a basket se nedá hrát do nekonečna a chtěla jsem také začít trávit více času v práci, což nešlo skloubit s profesionálním basketbalem. K tomu se přidaly i nějaké bolístky na těle a začínali jsme s manželem uvažovat i o rodině. V poslední sezóně se nám podařilo získat třetí místo v lize, takže bylo příjemné ukončit kariéru na vrcholu.

Od profesionálního sportu jste přešla na pole zcela jiné. Jaká je Vaše aktuální profese? A budoucí životní plány?
Po kariéře jsem tedy začala na plný úvazek pracovat v zaměstnání, které zmiňuji výše. Jedná se o pozici finančního analytika v Platební instituci Roger a musím říct, že jsem nad míru spokojená. Jedná se o poměrně malou společnost, máme zde mladý kolektiv, takže mi to nahrazuju ten skvělý tým, který jsme měli v Žabinách, když jsem končila. A aktuálně jsem na rodičovské dovolené.

Někdo i po skončení aktivní kariéry u „svého“ sportu zůstane, ať už jako trenér, nebo jiný podpůrný člen týmu. Co vy a basketbal dnes? Spolupůsobíte nějak v Tišnově? Nebo i v Brně?
Na nějaké trenérské pozice jsem nikdy neměla ambice. Basketbal mě baví hrát, proto i teď hraju za ženský tým v Tišnově.

Žijete aktivně i nyní? A co jiné sporty? Určitě se nějakým dalším věnujete, že? A jakým jiným koníčkům dáváte svůj čas?
Aktivita je snad moje životní motto. Po skončení kariéry jsem dohnala nějaké cestovatelské resty, kam jsem se chtěla podívat, začala se učit španělsky, se sestrou jsme se staly dobrovolnicemi pro výcvik vodicích psů a začaly jsme spolu hrát tenis tady v Tišnově. No a pak už přišla mateřská dovolená. Ale v plánu mám ještě naučit se pořádně lyžovat, což s basketbalovou kariérou moc nešlo.

V Tišnově působí řada sportovních klubů a o zájem dětí nouzi nemají. Jaký byste dala vzkaz těmto mladším následovníkům a jejich rodičům? Jak se mají na sport dívat a kolik mu mají věnovat času a úsilí?
Že přijdou i špatné chvíle a chvíle, kdy vás nebo vaše děti sport nebude bavit, ale celkově vidím ve sportu obrovský přínos pro život. Získala jsem díky němu spoustu přátel, podívala se na zajímavá místa, prožila nezapomenutelné zážitky, naučila se týmové práci a vytrvalosti, která se jistě hodí i v osobním a pracovním životě.
Na druhou stranu, pokud je patrné, že se dítě dlouhodobě z daného sportu netěší, nelámala bych to přes koleno a zkusila, zda by jej nějaký jiný sport nezaujal víc. A jak říkáte, v Tišnově působí řada sportovních klubů a je tedy z čeho vybírat.

Děkuji Vám za rozhovor!

Foto: osobní archiv a archiv BK Žabiny Brno1

PÉTANQUE V ŠERKOVICÍCH 2024

18. ROČNÍK TURNAJE ŠERKOVICKÉ KOULENÍ

Miroslav Randuch

Která ze sportovních zábav umožňuje na jednom místě, na jednom sportovišti současně start pětiletých dětí a až sedmdesátiletých seniorů? Odpověď zní pétanque... A tak příznivci této hry společně s obcí Šerkovice opět zvou mladé i starší hráče na **18. ročník otevřeného turnaje dvojic dětí a dvojic dospělých** v této populární hře do Šerkovického sportovně-kulturního areálu.

Turnaj se koná v sobotu **8. června 2024 od 13.30 hodin**. Prezentace hráčů bude probíhat na místě na hřišti v Šerkovicích od 13.00 do 13.30 hodin. Není stanovena žádná věková hranice, hrát mohou i úplní začátečníci. **Limit účastníků je nastaven na 40 dvojic.**

Turnaj probíhá na čtyři kola, systémem „švýcar“ *(Švýcarský systém je typ rozpisu utkání turnajů, spočívající v rozdělení hráčů tak, aby proti sobě v každém kole hráli stejně nebo alespoň co nejpodobněji kvalitní hráči z předchozích kol. Poprvé byl tento systém použit na curyšském šachovém turnaji v roce 1895. Proto se nazývá švýcarským).*

Pro vítěze jsou připraveny medaile a věcné ceny, pro ostatní účastníky drobné ceny (věcné i sladké).

Informace **poskytuje a případné přihlášky přijímá** telefon 777 765 882.

O veškerém pétanquovém dění v Tišnově a Šerkovicích se dočtete na webu www.repete-tisnov.webnode.cz.

Foto: Miroslav Randuch

INZERCE

KAM V TIŠNOVĚ za sportem

		Datum	Čas	Utkání nebo název akce	Místo	Organizuje
tenis	So	1. 6.	9.00	SKT Tišnov – Spartak Jihlava B, dospělí	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
fotbal	So	1. 6.	9.00, 10.45	AFK Tišnov – Boskovice/Letovice B, st. a ml. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
tenis	So	1. 6.	11.00	SKT Tišnov B – TK Brno-Bosonohy, dospělí	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
fotbal	So	1. 6.	13.00	AFK Tišnov B – Drásov/Čebín, st. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
tenis	So	1. 6.	14.00	SKT Tišnov C – TK Brno-Bosonohy, st. žactvo	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	Ne	2. 6.	9.00	SKT Tišnov – Žďas Žďár n. S., ml. žactvo	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
fotbal	Ne	2. 6.	9.00, 10.45	AFK Tišnov – Slovan Rosice B, st. a ml. přípravka	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
fotbal	Ne	2. 6.	9.00, 10.45	AFK Tišnov B – Slovan Rosice, st. a ml. přípravka	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
fotbal	Ne	2. 6.	17.30	AFK Tišnov – TJ Vilémovice, muži	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
tenis	Pá	7. 6.	17.00	SKT Tišnov – TK Třebíč, minitenis	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	So	8. 6.	9.00	Jihomoravský oblastní přebor, st. žákyně	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
fotbal	So	8. 6.	9.00, 10.45	AFK Tišnov – FC Svratka Brno B, st. a ml. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
fotbal	So	8. 6.	17.00	AFK Tišnov B – FC Židlochovice B, muži	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
tenis	Ne	9. 6.	9.00	Jihomoravský oblastní přebor, st. žákyně	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
fotbal	Ne	9. 6.	13.00, 15.15	Zbrojovka Brno B – Han. Sl. Kroměříž, st. a ml. dor.	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
tenis	Ne	9. 6.	16.00	SKT Tišnov – TK Bystřice n. P., babytenis	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	Po	10. 6.	9.00	Jihomoravský oblastní přebor, st. žákyně	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	So	15. 6.	9.00	SKT Tišnov – ŽLTC Brno, st. žactvo	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	So	15. 6.	9.00	SKT Tišnov B – Žďas Žďár n. S., st. žactvo	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
fotbal	So	15. 6.	10.45	AFK Tišnov B – FC Veverská Bítýška, st. žáci	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
tenis	Ne	16. 6.	9.00	SKT Tišnov – LTC Velen Boskovice, dorost	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	Ne	16. 6.	9.00	SKT Tišnov B – Sokol Bedřichov, dorost	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	Ne	16. 6.	14.00	SKT Tišnov C – BLTC Brno C, ml. žactvo	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
fotbal	Ne	16. 6.	17.00	AFK Tišnov B – TJ Oslavany B, muži	hřiště Ostrovec	AFK Tišnov
tenis	So	22. 6.	9.00	SKT Tišnov – HTK Třebíč B, dospělí	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	So	22. 6.	9.00	SKT Tišnov B – TK Znojmo, dospělí	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	Ne	23. 6.	9.00	SKT Tišnov – Spartak Jihlava, ml. žactvo	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov
tenis	Ne	23. 6.	9.00	SKT Tišnov B – Sokol Žabovřesky, ml. žactvo	dvorce Ostrovec	SKT Tišnov

Změna programu vyhrazena. Aktuálně sledujte webové stránky klubů či vývěsky u sportovní haly.

WWW.CYKLOPORT.CZ

Cyklorój na zemi

CYKLOPORT Tišnov

KONEČNĚ POŘÁDNÝ CYKLOOBCHOD

Cykloport Tišnov

Navštivte nás na adrese Brněnská 6, zde se nachází naše prodejna, jednoduše dostupná z Tišnovského parku a nedalekého kina. Objevte, jaký potenciál pro vás může otevřít jízda na kole.

www.cykloport.cz

Nezapomeňte si prohlédnout naši širokou nabídku kol a elektrokol online. Vyberte si z pohodlí vašeho domova a poté si můžete vše vyzkoušet osobně přímo v prodejně.

Bohatý výběr na prodejně

Nabízíme široký výběr kol přímo v obchodě a ke každému zakoupenému kolu poskytujeme přednostní servis, který zaručuje dlouhodobou spokojenost a optimální výkon vašeho kola.

GHOST CRUSSIS KROSS

KELLYS LEVIT CORRATEC GIANT

NYNÍ SLEVY AŽ 40%

SERVIS PLYNOVÝCH KOTLŮ

AW tzb
TECHNICKÉ ZAŘÍZENÍ BUDOV

Autorizovaný servis plynových a elektrických kotlů s působností na Jižní Moravě a Vysočině.

Naše služby zahrnují montáž, servis a revize plynových spotřebičů a kotlů, regulaci technických zařízení budov a správu kotelen.

Červený Mlýn 380 Tišnov
info@aw-tzb.cz
Tel. 603423001
www.servis-plynovych-kotlu.cz

PŮJČOVNA VYBAVENÍ
PRO VAŠI AKCI

- grily
- ohřívače
- skákací hrady
- nůžkové stany
- chlazení na pivo
- pracovní plošina

+420 737 904 996
pujcovna@profiba.cz

PujcovnaKaly.cz

vitar

VÝROBNÍ ZÁVOD
TIŠNOV-ŽELEZNÉ

TRADIČNÍ ČESKÝ VÝROBCE VITAMINOVÝCH DOPLŇKŮ A NÁPOJŮ CAPRI-SUN

PRACUJTE V MÍSTĚ BYDLIŠTĚ

NEZTRÁCEJTE ČAS DOJÍŽDĚNÍM

mechanik – seřizovač
- do třísměnného provozu
- nástupní mzda v závislosti na vaší praxi a zkušenostech 36 000-40 000 Kč
- **nástupní bonus 30 000 Kč**

Benefity: roční docházkový bonus 18 000 Kč, 5 týdnů dovolené, nárůst mzdy po zaučení, po jednom roce smlouva na dobu neurčitou a další

Staňte se součástí našeho týmu
Více informací na www.vitar.cz/kariera
tel.: 577 644 709 | e-mail: personalni@vitar.cz

doctor optic

NEJRYCHLEJŠÍ SAMOZABARVOVACÍ SKLA NA SVĚTĚ

Tišnov, Brněnská 185
T: +420 774 732 713, E: tisnov@droptik.cz

NYNÍ
40%
SLEVA

Akce platí od 1. 5. do 30. 6. na vybrané brýlové čočky.

Největší výběr brýlí ve městě!

doctoroptic.cz | doctor.optic | www.doctoroptic.cz

zážitek pro

mini GASTRO fest
TIŠNOV

všechny smysly

sobota **22. 6. 2024**

ulice Mlýnská, zahrada MěKS, Velký sál MěKS

lokální pivovary

Genius noci
Pivovar Květnice
Pivovar Tišnov
Vorkloster

Náčelník Cider
MiKwine – víno

tvořivé dílničky pro děti

Kuchty – miniworkshop kvašené zeleniny
p. Košťálová – bylinky a bylinkové sirupy
Svět z kvásku a drobné pečivo

15:00

16:00
STARá BANDa
rock

18:30
René z Moštárny
rock-blues

20:30
Good News Band
soul-blues

23:00

tišnovská gastronomie

Café U Palce
Chutě zvu tě
Jarmila Nejezová
Hostinec Na Humpolce
Hostinec u Vlachů
Jerky jak bejk
KUMIsushi
Lykke Espresso Bar
Maso Klouda
Moravské koláče FÍ-HA
Podhorácká restaurace
Tišnovská Rychta
Vege jídlo od Luby

vstup volný
změna programu vyhrazena

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

město TIŠNOV

místní akční skupina BRÁNA VYSOČINY