

# TIŠNOVSKÉ NOVINY

číslo  
**07  
08**  
2021

zpravodaj města Tišnova a okolí

Rozhovor se Zdeňkem Pololáníkem

Reportáž Cyklistika v přírodě

Bazilika v Porta coeli ožívá



MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV

město  
TIŠNOV

KONCERT NEJEN PRO RODINY S DĚTMI



# KAŠPÁREK V ROHLÍKU

15  
08 2021

17.00 hod.

zahrádka U Palce / Jungmannova 70, Tišnov

**Vstupné  
předprodej TIC Tišnov a on-line**

Vstupné: předprodej dospělý 250 Kč, 1 dospělý + 1 dítě 300 Kč;  
na místě dospělý 300 Kč, 1 dospělý + 1 dítě 350 Kč,  
každé další dítě 100 Kč

[www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz)



TIŠNOVSKÉ  
KULTURNÍ LÉTO

## OBSAH

Titulní strana:  
Minerál Tišnov tentokrát ozdobil  
náměstí a ulice  
Foto: Vladimír Vecheta

- Radnice informuje 5  
Podnikatelský servis 9  
Vzdělávání 12  
Reportáž 18  
Náš rozhovor 22  
Tišnovsko 25  
MěKS 29  
Kultura 42  
Spolkový život 46  
Sociální péče 51  
Senioři 52  
Historie 54  
Příroda 61  
Děti a mládež 62  
Životní styl 64  
Malá encyklopedie Tišnovska 67  
Sport 68

## TIŠNOVSKÉ NOVINY

ročník XXXI.

vyšlo 24. 6. 2021

číslo 07–08 / červenec–srpen 2021

**Vedoucí střediska:** Pavel Hanák  
**Editor:** Vladimír Vecheta  
**Členové redakce:** Klára Šimečková,  
Jiří Dvořák  
**Inzerce:** Lenka Šebečková  
**Grafika/sazba:** Kateřina Válková  
**Korektura:** Bc. Ivana Velecká  
**Tisk:** Tisk Centrum s. r. o.

Příští číslo 09/2021  
vyjde 26. 8. 2021  
uzávěrka textů 11. 8. 2021  
uzávěrka inzerce 9. 8. 2021

Tišnovské noviny v elektronické verzi:  
[www.tisnovskenoviny.cz](http://www.tisnovskenoviny.cz)

## KULTURNÍ LÉTO

Vladimír Vecheta

Vážené čtenářky, vážení čtenáři! Letní prázdninové či dovolenkové dvojčíslo je dle očekávání opět o něco silnější než běžné vydání Tišnovských novin. Ale jestliže jsme vás v minulém čísle zásobili speciální přílohou plnou tipů na domácí toulky, výlety, relax a cestování, speciálem tohoto čísla 07–08/2021 je kultura. Samozřejmě, je tu **Tišnovské kulturní léto** a s uvolňujícím se sevřením epidemických opatření i škála či gejzír kulturních aktivit a nabídek pro, jak věříme, co nejširší škálu návštěvnické veřejnosti a obecnstva. Od rocku a jazzu po dechovku, od dětských vystoupení po senior party.

Jménem celého Městského kulturního střediska, a nejen prostřednictvím Tišnovských novin, vás chceme pozvat na řadu koncertů a uměleckých představení, výstav, promítání a setkání. Kuriozitou letošního léta poznamenaného stále ještě koronavirovou opatrností je konání řady akcí „pod širým nebem“. Snad nám bude i v tomto ohledu počasi nakloněno a zážitky z dlouho odkládaného kulturního osvěžení nebudou příliš moc kořeněny i dešťovými kapkami. Věnujeme této „kulturní vlně“ v obsahu novin celých **18 stránek tvořících vnitřní ucelený blok**, v němž se snáze můžete orientovat a najít si to svoje. Za zmínku stojí např. **koncert J.A.R., TIKO** nebo **Senior party** v parku u CSS, **letní kino** promítne své pořady tentokrát netradičně v parku pod MěKS, **knihovna** zve na letní Knížní pátráčku i do své Kreativní laboratoře a nezapomeňme poslat svoje děti na artcampy **Galerie J. Jambora**. S obnoveným provozem muzejních prostor zve k návštěvě modrotiskovou expozici **městského muzeum** a v **Porta coeli** v Podho-

rácém muzeu si kromě nové kolekce minerálů a historických kočárků připomenete 120 let historie nejedné z nejvýznamnějších tišnovských kulturních institucí Katolické vzdělávací jednoty. Obdivovat můžete i obnovenou baziliku, jejímž opravám se věnuje v samostatném příspěvku i tišnovský děkan P. Josef Rybecký.

Kulturou žijí i okolní obce, přijměte tedy pozvání na **Výtvarné léto v Železném** spojené s tradičním setkáním kovářů u piva Železo v Železném. Na výstavu astrofotografií zavítejte do **Galerie Skleněnka** v Březině. Výstavy obrazů i keramiky hostí lomnická **synagoga**. A kdo ještě nenašel cestu do Křížovic, má nejvyšší čas – **Galerie z ruky** se otevírá na poslední sezónu.

Inspirovat se můžete i **k putování ke ctí sv. Ludmily**, ke sportu, k výpravám do přírody. Řada z nás jistě sedne na kolo, ať to šlapací nebo elektro. Jak však zmiňujeme v reportáži dotýkající se společně sdíleného prostoru, nikdy **nezapomeňme na běžnou lidskou slušnost, respekt** a raději nikdy neodkládejme zdravý rozum a chladnou hlavu. Nikdo není tak privilegovaným, že by jen jemu patřila zrovna ta cesta, po které se pohybuje, ať pěšky, na kole nebo motorizovaně. Jsme na cestách života po této zemi jen hosté. Tak se s uctivostí hostů chovejme k zemi, její přírodě, majetku jiných i těm, které – někdy chtě nechtě – musíme míjet nebo s nimi tu cestu sdílet. Dobří lidé se všude vejdu.

Přejeme vám z redakce příjemně strávené dny léta. A všem vzájemnou toleranci a pochopení, když se standardy, na které jsme byli kdysi zvyklí, teprve znovu usazují. Svět už je jiný. Budme i my trochu jiní. Třeba více lidští. ☺

**TIŠNOVSKÉ NOVINY 07–08/2021.** Ev. číslo: MK ČR E 10100. Periodický tisk územního samosprávného celku. Vychází měsíčně s výjimkou letního dvoučísla. Vydává město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov, IČ: 00282707, výrobou je pověřeno Městské kulturní středisko Tišnov – Mlýnská 152. Zpravodaj je distribuován ZDARMA do všech domácností města. Tišnovské noviny lze také zakoupit za jednotnou cenu 20 Kč (včetně 10 % DPH) ve vybraných prodejnách. Za obsah odpovídá Komise pro komunikaci a média, předseda Michal Kadlec. **Příspěvky a podněty** lze podávat v úřední hodiny na **Městském kulturním středisku Tišnov**, Mlýnská 152, **PO a ST 8.00–12.00 a 12.30–15.00** editorovi Vladimíru Vechetovi, **tel. 777 706 714, noviny@kulturatisnov.cz**. **Inzerce** lze objednávat tamtéž ve stejných úředních hodinách u **Lenky Šebečkové, tel. 730 184 022, reklama@kulturatisnov.cz**. **Osobní inzerce (vzpomínky a blahopřání)** lze podávat v **TIC Tišnov**, náměstí Míru 120, v čase otevírací doby. Rozsah příspěvků se řídí technickými parametry pro jejich přípravu. Redakce si vyhrazuje právo příspěvky podle potřeby zkrátit, případně upravit. Fotografie, u nichž není uveden autor, jsou ilustrační a pocházejí z volně šiřitelného zdroje. Plošná inzerce a jiné grafické prvky jsou přijímány pouze v obrazových formátech (pdf, jpg, png apod.) a dobré tiskové kvalitě dle technických parametrů pro přípravu inzerce – nebudou už redakcí nijak upravovány (možná individuální domluva s grafikem). Platit fakturou lze na základě písemné objednávky. Ceny inzerce se řídí platným ceníkem. Své příspěvky dodávejte včas a ideálně průběžně. V případě zaslání po uzávěrce nebudou přijaty a otištěny. Zájemci o **předplatné Tišnovských novin** se mohou přihlásit na **tel. 777 706 714** nebo na **noviny@kulturatisnov.cz**, případně prostřednictvím klasické pošty směřované na Městské kulturní středisko, Mlýnská 152, 666 01 Tišnov.



## TAKOVÁ NORMÁLNÍ POHODA

V tempu rozvíjející se květiny se do ulic měst vrací puls kulturních a společenských akcí. Vernisáž výstavy Apolenka z modrotisku se vrátilo k provozu městského muzeum. To pravidelná jarní burza minerálů letos poprvé ozkoušela formát venkovního trhu. Prvním představením zahájila letní kulturní akce Zahrada pozemských rozkoší Hieronyma Bosche v Parku pod kostelem. V polovině měsíce uvítal Tišnov poutníky na cestě k 1100letému výročí sv. Ludmily a p. děkan Rybecký požehnal obnovený Břenkův kříž Na Honech. Ocenění se dostalo i učitelům udělením titulu Magister Optimus. A dialog se sprejerskou komunitou dal vzniknout v rámci Graffiti jam i výzdobě sběrného dvora. (vv)

*Foto: Klára Šimečková, Josef Permedla, Johanna Vecheta, Jiří Sláma*



# ZE ZÁPISNÍKU MÍSTOSTAROSTY

Karel Souček, místostarosta

Milé Tišnovačky, vážení Tišnováci, pokud bych měl doslova splnit znění nadpisu, mnoho zajímavého byste se zde nedočteli. Čas „milých deníčků“ je dávno pryč. Doba se zrychluje a spousta věcí se přesouvá do on-line prostředí. Občas mě v té souvislosti napadne, co asi zbyde po současné generaci? Fotky se až na výjimky už netisknou, komunikace probíhá pomocí nejrůznějších komunikačních platforem, poznámky, úkoly či připomínky se taktéž čím dál častěji znamenají do mobilů, tabletů či notebooků. Souhlasím – je to rychlé, efektivní a operativní. Stejně jako si žádá dnešní doba. Ale je vždy tak nezbytně nutné podléhat aktuálnímu tempu?



Před sto lety byla fotografie vzácná. Rodina považovala fotografování za událost a právě věnovala patřičný čas. Když se na tyto fotografie podíváme dnes, stále to z nich cítíme. Když si přečteme stejně starý, rukou psaný dopis, obchodní či kupní smlouvu, cítíme, že autor vážil každé slovo, a pokud jeho ruka rychleji psala, než mozek myslel, pak musel dokument několikrát přepisovat. A vedlo-li se jednání, bylo nutné se na něj pečlivě připravit, vést jej promyšleně a pamatovat na mnoho detailů, neboť nebylo možné „doladit to po e-mailu“. Nebylo ani jednoduché „si pak ještě zavolat“ s vědomím, že protějšek zastihnu kdykoli a kdekoli. A taktéž bylo vcelku obtížné absolvovat několikrát do týdne delší cesty kvůli dalším, někdy zapomenutým nezbytnostem. Pro příklad si uvedme stavbu, kterou všichni známe – železniční viadukt v Dolních Loučkách. Ve své době největší most v Československu. Na stavbě byl jeden telefonní přístroj, všechna práce musela být perfektně promyšlena, každý musel vědět, co a jak má dělat. Nebyla možnost každou chvíli volat z mobilu dotazy. Most je v provozu již 68 let a jistě bude ještě spoustu dalších let sloužit.

Občas slyším, že Tišnov ustrnul. Že přešlapuje na místě. Že se tu nic moc neposouvá, nic nevzniká. Jinými slovy – je příliš konzervativní. Rozumím tomuto pohledu. Každý obyvatel Tišnova má své priority, své zájmy, svůj pohled na různé věci, preferuje určité oblasti a pohybuje se většinou ve své sociální skupině, či jak se nyní módně říká, bublině. Souhlasím s tím, že tu každý rok nevzniká velká stavba či projekt, který by neušel pozornosti nikoho. Nemohu ovšem souhlasit s tím, že se tu nic neděje. Za posledních pět let tu vznikly cyklostezky, fotbalové hřiště, parkování u nádraží, tři parky atd. Další opravy, úpravy a výstavby se plánují – budiž zmíněna např. mateřská školka na Honech, areál letního kina či smuteční síň. Vyhráli jsme celostátní soutěž městských periodik. Ano, to, co právě držíte v rukou. A mohl bych takto pokračovat. Jsem přesvědčen, že to není málo.

Životní zkušenosti mě naučily přistupovat k většině věcí s rozmyslem, po důkladné úvaze a v souvislostech. Mnohdy si při prvotních nadšení, nepromyšlených zápalech či tzv. hurá

akcích vzpomenu na slova J. A. Komenského, že „všelikého kvatování toliko pro hovořádo dobré jest“. Na druhou stranu nejsem sám s názorem, že by mnohé procesy mohly postupovat rychleji. Současné předpisy, vyjádření, schvalování, kontroly, posuzování a další nezbytné, a z mého pohledu mnohdy bohužel i zbytečné, povinnosti stále přibývají. Nechce-li se vedení města dostat do následných problémů z hlediska zanedbání či podcenění toho kterého úkonu, musí je všechny trpělivě absolvovat. A to na svižnosti a elánu nepřidává.

Dovolte mi nyní analogicky tyto dva pohledy propojit. Dříve se ke většině věcí a událostí muselo přistupovat promyšleně, neboť i tehdy nebylo času nazbyt. Nikoliv proto, že by se

tak spěchalo, ale proto, že na další a další pokusy či metody pokus/omyl nebyl jednoduše prostor. Nemohlo se jednat překotně. Postupovalo se s maximální přípravou, rozvahou a rozmyslem. Lidé si vzájemně vážili svého času, neboť nebylo slušné jej krást jiným. A myslím, že nám předchozí generace toho, na co nyní navazujeme a z čeho vycházíme, nechaly mnoho. Proto jsem přesvědčen, že právě tyto zkušenosti stojí za přenesení a vhodné začlenění i do dnešní technologické doby. Vždyť právě moderní prvky komunikace by nám svou rychlostí a operativností měly šetřit čas. Ovšem ruku na srdce – můžeme si opravdu říct, že ho máme víc? Obávám se, že si díky tomu spíše nabíráme stále více a více práce.

Všemi deseti jsem pro rozvoj, růst a modernizaci našeho města. Ale s rozmyslem a uvážlivě. Právě proto, aby měly generace po nás na co navazovat a aby měly důvod na nás v dobrém vzpomínat.

S úctou Karel Souček

**PROMĚNY TIŠNOVA**  
 mapa investičních akcí  
 Realizace  
 a plány města  
 přehledně  
 www.promeny-tisnova.cz

## MUSILÁK ZNOVU OŽIVÁ

Václav Štěpánek, Odbor životního prostředí

Jedná se o jihovýchodně orientovanou součást PP Květnice, která v důsledku výstavby sídliště pod Květnicí ztratila svoji původní podobu a začala zarůstat invazními dřevinami. Především trnovníkem akátem a pajasanem žláznatým. Začala se zde rovněž rozšiřovat svída krvavá. Odbor životního prostředí MěÚ Tišnov již několikátým rokem nechává tyto tzv. invazní neofyty odstraňovat a v současné době zde probíhá sečení stávající vegetace. Cílem je obnovení původní druhové skladby trav a bylin. Je žádoucí, aby zde nedocházelo k rozdělování ohně, venčení psů a zbytečnému sešlapávání nově se objevujících druhů rostlin.

Na lokalitě jsou již patrné četné druhy kostrav, především kostrava červená a ovčí. Úspěšně se zde rozšiřuje tomka vonná a divizna jižní rakouská. Cílem je, aby se zde opět vyskytoval chrastavec rolní, hlaváč žlutavý, vikev úzkolistá a snad někdy v budoucnu i zvonek boloňský.



Lokalita Musilák.

Foto: archiv OŽP Tišnov

**Zvýšení druhové rozmanitosti trav a dalších rostlin má už nyní za následek rozšíření celé řady druhů hmyzu.** Jsou to především motýli, kteří ke svému vývoji potřebují právě tyto druhy rostlin. Dominantou této lokality je okáč voňavkový, skutečná ozdoba naší přírody. Samičky tohoto motýla patří mezi největší, a tedy i nejnapadnější denní motýly. Druhový název je odvozen právě od tomky vonné, na které, ale i ostatních druzích trav, žije housenka tohoto motýla.

Dále zde můžete zahlédnout okáče bojínkového, pýrového či strdivkového. Modráška jetelového a vikvicového či babočku bodlákovou, vyhledávající prosluněná a suchá místa. Začátkem letních prázdnin zde létá ve velkém množství běloskvrnác pampeškový a také poměrně hojně nádherný perletovec stříbropásek.

Z řádu rovnokřídlých zde zastihneme kudlanku nábožnou, saranče modrokřídlé a v minulosti byl v těchto místech hojný i cvrček polní. Z brouků zde poletuje zlatohlávek zlatý a za soumraku velké množství chroustka letního, lidově zvaného „babka“. Vyskytuje se tu i ještěrka obecná.

Dojde-li ke spojení celého svahu s původním rostlinstvem až k hranici lesa, vznikne plocha, kde i srnčí zvěř najde svoji potravu.

**No a proč Musilák?** V šedesátých a zejména pak začátkem sedmdesátých let minulého století, kdy se ještě v zimě udržel sníh, byl tento svah místními dětmi vyhledáván jako nebezpečný sjezd na lyžích. Kdo zvládl Musilák, byl přibrán mezi zkušené starší borce. Ovocný sad se zmíněným svahem tehdy patřil Musilům. Vedle Musiláku byla už dnes neexistující Veselova mez a nad ní známý Lukasák, který spolu se Sychrákem skýtal lyžovačku pro celý Tišnov.

**Chraňme tedy tento maličký kousek přírody, který máme přímo pod okny.** Co by za to dali obyvatelé měst v průmyslové krajině bez lesů a s nekonečnými lány polních monokultur. ☺

## V LESE TEĎ POTKÁTE I STRÁŽ

Václav Štěpánek, Odbor životního prostředí

Pro lesy v majetku města Tišnova – tedy zejména přírodní památku Květnice a kopec Klucaninu – byla od června 2021 ustanovena lesní stráž, jejímž úkolem je vykonávat ochrannou službu v lesích při jejich obecném užívání občany.

Prakticky to znamená, že **dohlíží nad dodržováním lesního zákona** – napomíná osoby zákon nedodržující, neodkladně oznamuje zjištěné škody a případně uděluje na místě blokovou pokutu či požaduje součinnost městské nebo státní policie.

Při výkonu své služby se prokazuje přiděleným průkazem a služebním odznakem.

Hlavní náplní je v podmínkách města Tišnova především monitoring stavu lesního prostředí – kontrola neoprávněného sběru minerálů, tvorby jam a šachet, případných stromů ohrožujících návštěvníky, poškození mobiliáře a vznikající nepořádek. Bude tedy prodlouženou rukou pracovníků samosprávy, kteří pečují o městské lesy v době s předpokládaným vyšším výskytem osob v lesích (víkendy, burzy minerálů, orientační běhy apod.) ☺



# AKTUÁLNĚ Z MĚSTA

Klára Šimečková, Jiří Dvořák, Odbor kancelář starosty a vnějších vztahů

## REKONSTRUKCE LETNÍHO KINA SE PROTÁHNE

Chátrající letní kino, které tu několik desítek let sloužilo, bylo nutné vyvést z neutěšeného stavu. Aby se Tišnováci mohli těšit z kulturních akcí ve venkovním amfiteátru, město Tišnov rozběhlo rozsáhlou rekonstrukci tohoto prostoru. Hlediště, promítací kabina, bar se skladem a také nové inženýrské sítě jsou předmětem veřejné zakázky. Město kvůli nespokojenosti s prováděnými pracemi však muselo v měsíci květnu odstoupit od smlouvy se zhotovitelem. Jedná se o komplikaci, avšak vedení města je toho názoru, že tento jedinečný prostor si zaslouží prvotřídně provedenou práci, aby nákladná rekonstrukce sloužila Tišnovu po dalších několika desetiletí.



Rekonstrukce letního kina se protáhne.

Foto: Pavel Hanák

Přesto o kulturu letos nepřijdeme, budeme na ni moci zajít do téměř všech částí našeho města. Na promítání filmů pod širým nebem se můžeme těšit v přední části letního kina a také na zahradě Městského kulturního střediska. Plánované koncerty výborných českých kapel J.A.R., PSH a 7krát3 se odehrají v přední části letního kina a Kašpárek v rohlíku nás pobaví na zahrádce U Palce. Pro starší generaci zahraje cimbálovka přímo u Centra sociálních služeb. I přes veškeré problémy, které se během rekonstrukce objevují, dělá vedení města vše pro to, abychom se mohli příští rok potkat v „omlazeném“ letním kině.

## ELEKTRONICKÉ PODÁNÍ ŽÁDOSTI O ŘIDIČSKÝ PRŮKAZ

Od 1. června se oficiálně pro občany spustila možnost elektronického podání žádosti o řidičský průkaz prostřednictvím Portálu občana, které připravilo Ministerstvo dopravy ČR ve spolupráci s Ministerstvem vnitra České republiky.

**O co, jak a kde lze zažádat?** Možnost podání žádosti o výměnu řidičského průkazu máte po přihlášení do Portálu občana (<https://obcan.portal.gov.cz/prihlaseni>) v případě uplynutí plat-

nosti nebo blížícího se konce platnosti Vašeho řidičského průkazu, ne však dříve než 90 dnů před koncem platnosti. Podmínkou pro podání žádosti je mít přístup do Portálu občana (NIA ID, Mobilní klíč eGovernmentu, bankovní identita...) a mít zde připojenou datovou schránku fyzické osoby. Více informací na [www.mvcr.cz/clanek/portal-obcana](http://www.mvcr.cz/clanek/portal-obcana).

## VOLBY SE BLÍŽÍ – CHCETE SE STÁT ČLEMEM VOLEBNÍ KOMISE?

Rádi bychom informovali zájemce o členství v okrskových volebních komisích (dále jen „OVK“) pro volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky, které se budou konat ve dnech 8.–9. října 2021, o možnosti **předběžného přihlášení na [www.tisnov.cz](http://www.tisnov.cz) / VOLBY 2021 / Přihláška pro zájemce o členství v OVK.**

Podání přihlášky prostřednictvím elektronického dotazníku neznamená automatické zařazení do OVK, neboť dle příslušného volebního zákona musí být při obsazování míst v OVK v první řadě zohledněny delegační listiny k tomu oprávněných volebních stran.

V případě, že budete do některé OVK zařazeni, budete o tom ze strany Městského úřadu Tišnov včas informováni.

**Členem OVK může být** státní občan ČR, který v den složení slibu dosáhl věku nejméně 18 let, u něhož nenastala překážka k výkonu volebního práva a který není kandidátem pro volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR.

**Odměna za práci člena OVK** činí: předseda OVK 2 200 Kč, místopředseda OVK 2 100 Kč, člen OVK 1 800 Kč. Stravné v podobě 2 ks stravenek v hodnotě 91 Kč/stravenka. Členové jsou povinni zúčastnit se všech zasedání komise a být přítomni po celou dobu hlasování a sčítání po oba dny voleb. **Jedná se o práci vhodnou pro studenty.**

Další informace k volbám do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky v roce 2021 naleznete na [www.mvcr.cz](http://www.mvcr.cz) / VOLBY, dále na [www.tisnov.cz](http://www.tisnov.cz) / VOLBY 2021 a v Tišnovských novinách č. 9/2021, které vychází 26. 8. 2021.



## NOVÉ VEDENÍ MATEŘSKÉ ŠKOLY NA PALOUCKU



Poděkování Editě Brnkové.

S koncem školního roku je u konce také jedenáctileté působení ředitelky **Edity Brnkové** v Mateřské škole Na Paloučku – ve středu 9. června jí na jednání Rady města Tišnova poděkoval spolu s dalšími radními starosta města za dobré vedení školky i výbornou spolupráci. Do skvěle fungující mateřské školy nastupuje po úspěšném konkurzním řízení dosavadní zástupkyně ředitelky **Renata Hančíková**. Rada města popřála paní Hančíkové vše nejlepší do její nové funkce a těší se na budoucí spolupráci.

## OPRAVA INFORMAČNÍHO SYSTÉMU NA TIŠNOVSKÉM NÁDRAŽÍ

Poválečný informační systém v železniční stanici Tišnov se dočkal modernizace. Staré cedule, které se doteď musely manuálně měnit před příjezdem každého vlaku, jsou nahrazeny tabulemi s LED grafickým displejem. Ty jsou součástí nově instalovaného informačního systému, který sestává z osmi nástupištních oboustranných tabulí, dvou podchodových tabulí, jedné větší odjezdové tabule na fasádě výpravní budovy a dvou monitorů ve vestibulu výpravní budovy.

Nový informační systém bude v budoucnu ovládán a řízen dálkově z centrálního dispečerského pracoviště v Přerově (po plá-

nované kompletní rekonstrukci tišnovského nádraží), ale nyní bude ovládán lokálně ze dvou pracovišť v dopravní kanceláři železniční stanice Tišnov a řízen přes stávající traťový server v železniční stanici Kuřim.

Foto: archiv města



Starý a nový informační systém na tišnovském nádraží.

# POZOR NA LEGISLATIVNÍ ZMĚNU U ŽIVNOSTI VOLNÉ

Martina Tichá, Odbor dopravy a živnostenský úřad

Všechny obchodní korporace, které mají ve společenských smlouvách jako předmět podnikání uvedeno pouze „Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona“ (název živnosti volné), by si je měly změnit tak, že v nich nově uvedou konkrétní předmět činnosti svého podnikání (jako např. Velkoobchod a maloobchod nebo Zprostředkování obchodu a služeb atd.), a to v návaznosti na aktuální rozhodnutí Nejvyššího soudu (NS 27 Cdo 3549/2020). Tato změna se však neobejde (v případě společností s ručením omezeným a akciových společností) bez konání valné hromady, bez notářského zápisu a bez změny v obchodním rejstříku.

**Nejvyšší soud výše zmíněným rozsudkem judikoval, že:**

- Ujednání stanov, podle něhož je předmětem podnikání společnosti výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona, nesplňuje požadavek určitosti, neboť z něj není zřejmé, co je předmětem podnikání dané společnosti, a odpovídajícího výsledku se nelze dobrat ani výkladem. Není tedy možné předmět podnikání do obchodního rejstříku takto zapsat.
- Žádná rozumná osoba v postavení společníka či člena obchodní korporace nemůže z takového ujednání usuzovat, že vůlí společníků bylo podnikat ve všech výslovně vypočtených činnostech označených v této příloze, a dále nelze pominout, že součástí oborů činnosti živnosti volné je i obor Výroba, obchod a služby jinde nezařazené, v tomto

případě se tedy jedná, že předmětem podnikání bude předem nevymezený okruh činností.

- Je-li ve společenské smlouvě uveden a případně i do obchodního rejstříku zapsán jako předmět podnikání výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona, odporuje tento zápis § 25 odst. 1 písm. b) zákonu č. 304/2013 Sb., o veřejných rejstřících právnických a fyzických osob a o evidenci svěřenských fondů v platném znění (dále jen z. v. r.) a je třeba zjednat nápravu postupem podle § 9 odst. 1 z. v. r. (V krajním případě při nezjednání nápravy hrozí až zrušení obchodní korporace s likvidací.)



# NOVÝ ZÁKON O EVIDENCI SKUTEČNÝCH MAJITELŮ

Martina Tichá, Odbor dopravy a živnostenský úřad

Dne 1. června 2021 vstoupil v účinnost zákon č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů. Povinnost podat návrh na zápis skutečného majitele do této evidence mají všechny právnické osoby, které mají svého skutečného majitele nebo svěřenského správce. Platí, že **skutečného majitele nemají** stát a územní samosprávný celek, dobrovolný svazek obcí, státní příspěvková organizace a příspěvková organizace územního samosprávného celku, školská právnická osoba zřízená státem, územním samosprávným celkem nebo dobrovolným svazkem obcí, veřejná výzkumná instituce, právnická osoba zřízená zákonem nebo mezinárodní smlouvou, státní podnik a národní podnik, okresní a regionální komora nebo začleněné společenstvo podle jiného zákona, evropské seskupení pro územní spolupráci, politická strana a politické hnutí, církev a náboženská společnost, odborová organizace a organizace zaměstnavatelů, honební společenstvo, společenství vlastníků jednotek, právnická osoba, ve které má veškeré podíly na prospěchu a hlasovacích právech Česká republika, kraj nebo obec, a obecně prospěšná společnost a ústav, jejichž zakladatelem je Česká republika, kraj nebo obec.

**Skutečným majitelem je podle tohoto zákona fyzická osoba, která:**

- maá právo přímo nebo nepřímo na více než 25 % příjmů či prospěchu dané společnosti; nebo
- její podíl na společnosti významně převyšuje podíly ostatních společníků, zejména pokud takový podíl přesahuje 25 %.

Návrh na zápis do evidence obvykle podává dotčená právnická osoba či hlavní spolek v případě, že se zapisují údaje o pobočném spolku, ale i osoba, která na tom má oprávněný zájem (například právě osoba skutečného majitele).

V případě, že nelze určit skutečného vlastníka podle podílu na hlasovacích právech nebo podílu na příjmech z korporace, nebo v případě, že osobou s koncovým vlivem je jiná korporace, platí, že skutečným vlastníkem je každá osoba ve vrcholném vedení dané společnosti (jednatel či členové správních rad či představenstev).

**V určitých případech dojde k průpisu do evidence skutečných majitelů automaticky.** V případě společností s ručením omezeným se automaticky propíše jako skutečný majitel osoba, která je v obchodním rejstříku vlastníkem podílu vyšším než 25 % anebo jediný akcionář akciové společnosti. V případě spolku to je pak člen statutárního orgánu spolku. V případě svěřenských fondů se pak automaticky propíše osoba, která je zakladatel anebo správce svěřenského fondu. V případě fondací, ústavů nebo obecně prospěšných společností se automaticky propíše jako skutečný vlastník zakladatel nebo člen správní či dozorčí rady.

Zda došlo k automatickému průpisu, lze jednoduše ověřit na <https://esm.justice.cz/ias/issm/rejstrik>.

O skutečném majiteli se eviduje jeho celé jméno a bydliště či místo pobytu, datum narození a rodné číslo a občanství.

O společnosti se eviduje postavení skutečného majitele, velikost jeho přímého nebo nepřímého podílu a popis případné struktury vztahů, kterým skutečný vlastník uplatňuje vliv nebo získává prospěch ze společnosti.

Dále se eviduje datum, kdy se fyzická osoba stala skutečným majitelem a kdy přestala být skutečným majitelem.

Údaje jsou v evidenci přístupné do 5 let ode dne zániku právnické osoby nebo právního uspořádání.

V případě obchodních korporací je povinnost podat návrh elektronicky (opatřeno kvalifikovaným elektronickým podpisem), popř. prostřednictvím notáře. Ostatní subjekty jej mohou podat v listinné podobě (s úředně ověřenými podpisy).

Návrh musí obsahovat veškeré přílohy, které prokazují zapsované údaje vyjma údajů, které jsou zjistitelné z jiných rejstříků (obchodní rejstřík či rejstřík živnostenského podnikání). U zahraničních fyzických osob je vždy nutné doložit doklad totožnosti (pas, občanský nebo obdobný průkaz, popř. výpis z evidence osob). U zahraničních právnických osob je třeba doložit výpis z obchodního rejstříku z jejich země.

Je nutno přiložit dokumenty, které mají prokázat postavení skutečného majitele či strukturu vztahů v rámci evidující společnosti – stanovy nebo společenskou smlouvu evidující osoby a její seznam společníků, rozhodnutí valné hromady či obdobného rozhodnutí nejvyššího orgánu evidující osoby o rozdělení a výplatě zisku, prohlášení společníků evidující osoby o jednání ve shodě, prohlášení společnosti nebo skutečného majitele o tom, že daná osoba je skutečným majitelem, anebo o struktuře vztahů zapisovaných do evidence.

Vše lze dodat v prosté kopii. V případě, že jsou listiny v cizím jazyce, přikládají se v originálním znění s prostým překladem do českého jazyka.

Evidující osoba musí dle přechodných ustanovení tohoto zákona splnit uloženou povinnost do 6 měsíců, v určitých případech až do 1 roku ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona.

Sankcí za přestupky podle zákona o evidenci skutečných majitelů je uložení pokuty až do 500 000 Kč.

V případě, že není skutečný vlastník zapsán v evidenci skutečných majitelů, dojde ze zákona k pozastavení hlasovacích práv skutečného majitele na valné hromadě, což může znamenat paralýzu společnosti, a zákazu společnosti vydat skutečnému majiteli podíl na zisku či jiný prospěch, který mu plyne ze společnosti (právo na takto nerozdělený zisk pak do jednoho roku zaniká).

Pokud by společnost vyplatila zisk i přes zákaz, stejně jako kdyby nebyl podán návrh na zápis do evidence, jednalo by se o porušení zákona, a tedy i porušení povinnosti jednat s péčí řádného hospodáře a statutární orgán pak bude odpovědný za náhradu škody, kterou tím společnosti způsobil (společnost, popř. společníci by se mohli po statutárním orgánu domáhat náhrady škody takto způsobené).

Mnohokrát děkuji poctivému nálezci, který umístil peněženku méj dcery s veškerým obsahem do schránky důvěry na budově městského úřadu.

L. Janáčková

# POZOR NA OZNÁMENÍ A OZNAČENÍ PROVOZOVEN PODLE ŽIVNOSTENSKÉHO ZÁKONA

Martina Tichá, Odbor dopravy a živnostenský úřad

Někdy se mohou podnikatelé dostat do problémů i kvůli zdánlivě banální věci. Příkladem toho jsou přestupky související s provozovny.

**Provozovna** je prostor, ve kterém je naplňována podnikatelská činnost. Může se jednat o prodejnu, ale i restauraci, kancelář, dílnu atd. Za provozovnu je považován dokonce i automat nebo podobné zařízení sloužící k prodeji zboží či poskytování služeb. Stejně tak je provozovnou i stánek na trhu nebo pojízdná prodejna, tzv. mobilní provozovna (provozovna, která je přemísitelná a není umístěna na jednom místě déle než 3 měsíce).

Podnikatel může mít i více provozoven. V jedné provozovně je možné provozovat více živností jednoho podnikatele. Živnost však může být provozována pouze v místech, ke kterým má podnikatel užívací nebo vlastnické právo. Toto musí být na žádost živnostenského úřadu schopen prokázat (nejčastěji výpisem z katastru nemovitostí, nájemní smlouvou).

## Způsobilost provozovny

Podnikatel také odpovídá za to, že je **provozovna způsobilá pro provozování** živnosti podle zvláštních právních předpisů. Je povinen zajistit zejména to, aby provozovna byla způsobilá pro provozování živnosti podle stavebního zákona, dále také z pohledu bezpečnosti a hygieny. Nebude velký problém udělat z nevyužívané garáže třeba truhlářskou dílnu, ale je nutné se kvůli tomu obrátit na příslušný stavební úřad. Tam se podnikatel dozví další detailní informace a požadavky k tomu, aby mohla být provozovna řádně způsobilá k provozování konkrétních živností. Pokud byla v minulosti nemovitost nebo provozovna stavebním úřadem schválena za jiným účelem, než jaký bude její nynější účel využití, vlastník objektu musí požádat o změnu účelu užívání. Jako podklad pro rozhodnutí stavebního úřadu bude sloužit i vyjádření hygienické stanice a hasičů. Podnikateli, který je pouze nájemce prostor provozovny, je doporučeno prověřit u vlastníka nemovitosti, za jakým účelem byla provozovna schválena, a doklad o tomto schválení provozovny si opatřit pro případnou kontrolu ze strany správních orgánů.

## Oznámení o provozovně

Podnikatel je ze zákona povinen **zahájení a ukončení** provozování živnosti v provozovně **oznámit předem** živnostenskému úřadu (toto oznámení lze podat u kteréhokoliv živnostenského úřadu na území ČR osobně nebo písemně). Výjimkou jsou automaty a mobilní provozovny.

Tak jako při každém jednání se živnostenským úřadem může jednat podnikatel jako fyzická osoba osobně. V případě firem, tedy právnických osob, jedná za tuto společnost člen jejich statutárního orgánu. Jednat může také zmocněnec, který předloží písemnou plnou moc. Pokud je vše doloženo, živnostenský úřad provede zápis o provozovně do živnostenského rejstříku.

Za oznámení týkající se provozoven se neplatí správní poplatky. **Při nesplnění oznamovací povinnosti** při zahájení nebo ukončení provozování živnosti v provozovně **nebo při neproká-**

**zání právního důvodu** pro užívání provozovny nebo oprávněnost umístění mobilní provozovny živnostenskému úřadu na jeho žádost může živnostenský úřad vyměřit podnikateli **pokutu až do výše 100 000 Kč.**


Živnostenský úřad musí být také dle § 31 odst. 16 živnostenského zákona informován i o tom, na jaké adrese lze po ukončení činnosti na provozovně vypořádat případné závazky, a to nejdříve ke dni ukončení činnosti v této provozovně. Podnikatel je také povinen ohlásit živnostenskému úřadu každou změnu této adresy po dobu 4 let ode dne ukončení činnosti v provozovně. Touto adresou bývá obvykle adresa sídla podnikatele (jeho trvalého bydliště) nebo adresa jeho nové provozovny. Adresou pro vypořádání závazků nemůže být adresa bydliště podnikatele, jedná-li se o adresu sídla ohlašovny (úřední adresu) bez právního důvodu pro užívání prostor na této adrese.

Informační povinnost neplatí v případě **krátkodobého uzavření provozovny** v případě čerpání dovolené, nebo pokud se jedná o uzavření kvůli nemoci atd. Při takovémto uzavření provozovny je podnikatel povinen, nebrání-li tomu závažné důvody, **předem na vhodném a zvenčí viditelném místě** označit počátek a konec uzavření (netýká se automatů a mobilních provozoven).

## Pozor na správné označení

**Nedostatečné označení nebo úplně chybějící označení provozovny** je také přestupkem podle živnostenského zákona, za který živnostenské úřady ukládají sankce. Jak jsme uvedli již minule, provozovna tedy musí být **trvale a zvenčí viditelně označena** obchodním jménem nebo jménem a příjmením podnikatele a jeho identifikačním číslem. U mobilní provozovny pak nesmí chybět údaje o sídle nebo adrese umístění organizační složky zahraniční osoby. Na to by měli myslet hlavně ti, kteří se vydávají na trhy a podobné akce pod širým nebem. **Provozovna určená pro prodej zboží nebo poskytování služeb spotřebitelům musí být navíc označena** i jménem a příjmením osoby odpovědné za činnost provozovny, také nesmí chybět ani zřetelně uvedená informace o provozní době. Kontroly správného označení provozoven patří k těm nejběžnějším, které živnostenské úřady provádí. Za tento přestupek může být opět uložena **pokuta až do výše 100 000 Kč.**

## Provozovna a zaměstnanci

Podnikatel je také podle § 31 odst. 8 živnostenského zákona povinen zajistit, aby v provozovně určené pro prodej zboží nebo poskytování služeb spotřebitelům byla v prodejní nebo provozní době určené pro styk se zákazníky **přítomna osoba splňující podmínku znalosti českého jazyka nebo slovenského jazyka.** Při pochybnostech může živnostenský úřad splnění této podmínky zkontrolovat pohovorem, při kterém posuzuje, zda je tato osoba schopna plynule a jazykově správně reagovat na otázky vztahující se k běžným situacím denního života a podnikání. 

## VÍTE, PROČ...

### MÁ CAPRI-SUN NOVÁ BRČKA?

Oblíbené nápoje Capri-Sun vyráběné v tišnovském závodě VITARu mění svá oranžová plastová brčka za bílá papírová. Tuto změnu vyžaduje zákon, který zakazuje používání jednorázových plastů. Papírová brčka jsou šetrnější k přírodě a nepředstavují žádné nebezpečí pro živé organismy. Nový materiál má samozřejmě trochu jiné vlastnosti než plast, proto je třeba s ním zacházet trochu šetrněji.

Chystáte-li se načít svůj Capri-Sun novým papírovým brčkem, je třeba brčko vysunout tak, aby se nezlomilo. To znamená především neodtrhávat ho od sáčku, ale jemně tlakem brčko vysunout vzhůru. Pak už jen stačí spícatým koncem sáček propíchnout na místě k tomu určeném jako dosud.

Používání jednorázových plastů zakazuje směrnice Evropské unie a rady, na kterou v Česku navazuje Zákon o jednorázových plastech. Tyto dokumenty zakazují uvádět na trh plastové výrobky na jedno použití, kam patří i plastová brčka. Cílem je předcházet dopadu některých plastových výrobků na životní prostředí.

Nová papírová brčka u nápojů Capri-Sun jsou plně recyklovatelná a nepředstavují žádné nebezpečí pro živé organismy. Capri-Sun jde navíc ještě dál – materiál na výrobu papírových brček kompenzuje vysazováním adekvátního počtu stromů v Ugandě a tím přispívá k obnově přirozeného prostředí pro mnoho jedinečných druhů živočichů.

Použití papírového brčka je i součástí dlouhodobého plánu mateřské společnosti Capri-Sun AG přejít na plně recyklovatelný obal do roku 2025. Už současný flexibilní sáček přitom představuje nejspornější nápojový obal na světě – z hlediska podílu obalu na hmotnosti výrobku je jednoznačně neekologičtější volbou.

Vychutnejte si svůj Capri-Sun BEZ umělých sladidel, umělých barviv, konzervačních látek a nově i BEZ jednorázových plastů. Seženete ho i v podnikové prodejně na vrátnici tišnovského závodu VITARu, kde se Capri-Sun vyrábí a na jehož výrobě se můžete také podílet.



VITAR, s. r. o. Výrobní závod Tišnov, TEL. +420 549 121 811

**NABÍDKA: PRACUJTE VE VITARU, V BLÍZKOSTI VAŠEHO BYDLIŠTĚ, A NEZTRÁCEJTE ČAS DOJÍZDĚNÍM.**

## PŘIDEJTE SE K NÁM! NABÍZÍME STABILNÍ ZAMĚSTNÁNÍ



### operátor/ka výroby

do třísměnného a nepřetržitého provozu,  
nástupní mzda 20 000–25 000 Kč

### mechanik, elektromechanik

do třísměnného a nepřetržitého provozu,  
nástupní mzda 27 000–35 000 Kč

### skladník

do dvousměnného provozu,  
nástupní mzda 23 000–27 500 Kč



### PROČ pracovat ve VITARU:

- výrazně jsme navýšili nástupní mzdu
- další nárůst mzdy po zaucení zaručen
- čtvrtletní docházkový bonus ve výši 6 000 Kč
- finanční i nefinanční benefity
- po jednom roce smlouva na dobu neurčitou

**Staňte se součástí našeho týmu**

Více informací na [www.vitar.cz/kariera](http://www.vitar.cz/kariera)

tel.: 577 644 709 | e-mail: [personalni@vitar.cz](mailto:personalni@vitar.cz)

POMAHÁME LIDEM VĚST ZDRAVĚJŠÍ ŽIVOT

# ŠKOLNÍ ROK S COVIDEM OČIMA DEVÁŤÁKŮ

Jan Křupala, 9. A



**Výuka tohoto školního roku se dělila na dvě části. Jedna byla prezenční, druhá distanční. Kterou z nich by sis rád zopakoval?**

Nespornou výhodou distanční výuky je více volného času, a to jak proto, že zadané práce i samotné výuky je méně, tak díky tomu, že odpadá cesta do školy. Mně osobně se líbila distanční výuka v deváté třídě také proto, že bylo více času na učení k přijímačkám. Co ale bude v distanční výuce vždy chybět, je mezilidský kontakt a výuka vystupování, které jsou podle mého důležité.



**Jaká byla část roku s běžnou výukou?**

Tím, že to bylo pokaždé jenom na chvilku a všichni věděli, že je jenom otázka času, kdy po proslulé znělce v libovolných zprávách zazní, že zítra se ve škole nepotkáme, mi přišla nálada ve škole zvláštní. Určitě to zčásti bylo i ústenkami, ale nebylo to ono. I výuka směřovala spíše k tomu, aby se dovysvětlilo učivo probírané distančně.

**Nahradí podle tebe někdy distanční výuka prezenční?**

Myslím si, že ne. Aby byla možná ve všech předmětech, byla by nutná obrovská investice do zařízení jak žáků, tak i vyučujících. Navíc, člověk je tvor společenský a distanční výukou by přišel o nejlepší příležitost dostat se do kolektivu.

**Mají mít podle tebe známky z distanční výuky stejnou váhu jako z prezenční?**

Myslím si, že ne. I když budou všichni pracovat pouze se svými znalostmi, tak jeden bude počítat sám v klidné bílé místnosti a druhý v obýváku se dvěma sourozenci, z nichž jeden zpívá a druhý předvádí, že udělá zadaných deset dřepů s výskokem.

**Prezenční školní docházka také do značné míry určuje životosprávu a stravování. Jak jsi to měl během distanční výuky?**

Je pravda, že když odpadla nutnost vstávat v šest hodin ráno, tak jsem toho trošku zneužíval a celkově životospráva na tom byla lépe za běžné výuky. Naopak co se týče jídla, je mi distanční výuka příjemnější, protože na něj mám více času a nehrozí, že bych například nestihl snídani nebo si zapomněl svačinu.

**Strávil jsi celé dny v pyžamu a v posteli, nebo jsi na výuku vstával?**

Kdykoli jsem zkusil zůstat na hodinu v posteli, usnul jsem. Takže jsem nakonec stejně vstal alespoň ve tři čtvrtě na osm a šel si sednout k počítači.

**Co ti během distanční výuky chybělo?**

Chyběl mi kontakt s ostatními. Jak s vyučujícími, tak se spolužáky. Hlavně ta nálada, když se píše test a celá třída se na sebe podívá stejným bezmocným pohledem.

**Jak vnímáš práci vyučujících?**

Rozhodně jim nezávidím. Myslím si, že výuka online je pro ně mnohem těžší než standardní. Zároveň musí kromě online hodin průběžně přidávat úkoly do virtuální učebny a řešit technické problémy.

**Jak jsi na tom byl po dobu deváté třídy s pohybem?**

Lockdown samozřejmě znemožnil všechny skupinové sporty, ale donutil mě začít sportovat sám. Když jsem celý den seděl u počítače, tak mi opravdu nebylo dobře, takže jsem se šel buď projít se psem, jel na kolo nebo se nějak dostal ven.

**Co ses za poslední rok naučil?**

Naučil jsem se spoustu věcí o motorech, motorkách, kolech, autech, focení, ale hlavně spoléhat sám na sebe. Také jsem se naučil odpočívat. A naopak když něco dělám, tak se na to soustředit.

**Jak se změnilo tvoje vztahy k rodině, ke kamarádům?**

V rodině, asi jako u každého, se chvílemi projevovala ponorková nemoc. Naopak

vztahy ke kamarádům se násobně zlepšily. S některými jsem se začal vidat opravdu denně a jsem za to vážně rád.

**Jak na tento rok budeš vzpomínat?**

Rozhodně jako na jiný rok. Hodně mi toho vzal, ale mnohem více dal. Asi mě bude mrzet, že jsem se nepotkával tolik se spolužáky, ale budu rád za to, kolik času jsem strávil s ostatními kamarády a s rodinou. Rozhodně si vzpomenu na to, že jsem během něj postavil několik kol a zrenovoval moto veterána. Že jsem si vytvořil z dílny prostor, kde jsem nejraději. Budu vzpomínat na to, že jsem pár lidem pomohl a dost jich pomohlo mně. Ale nejvíc se mi vrylo do paměti, že když se chce, všechno jde, a že stačí mít okolo sebe fajn lidi a nějaká světová pandemie není problém.

## DISTANČNÍ VÝUKA

Lukáš Křištof, 9. A

Distanční výuka před rokem začala, naše třída se tehdy radovala. Doma jsme si prozpěvovali, na školu mnozí moc nedbali.

Po letních prázdninách  
do školy jdeme,  
doufáme, že to volno zopakujeme.  
Po měsíci ve škole  
domů jdeme zpět,  
koronavirus nečekaně  
zas ovládl svět.

V půlce roku přijímačky se blíží,  
rodiče na nás přísně shlíží.  
Učitelé snaží se všemi silami,  
učit se však musíme sami.

V květnu do školy vracíme se zase,  
však už bylo načase.  
Respirátory při výuce nás však tíží,  
rozumět druhým jde jen s obtíží.

Kolem nás je spousta omezení,  
připadáme si občas jako ve vězení.  
S humorem vše překonáme,  
energii na to máme.



## BYLO, JE A BUDE

Dana Staňková

Letošní školní rok by šel parafrázovat známým citátem od Vladislava Vančury „Tento způsob výuky zdá se být poněkud nešťastným.“ Byl to doopravdy rok plný změn, kdy se všichni malí i velcí – my i naši žáci a jejich rodiče – museli naučit něco nového; rychle se přizpůsobovat změnám a novým pravidlům.

Novinek u nás bude více i příští školní rok. Naše střední škola bude mít další obor ke studiu elektromechanika, který tak doplní opraváře zemědělských strojů, automechaniky a ošetřovatelky. U nás na základce bude obrovskou novinkou zřízení školní družiny, která nám citelně chyběla v nabídce našich služeb.

Distanční výuka naši základní školu nezasáhla tolik jako ty ostatní. Naši žáci si školy užívali, snad jen s výjimkou pěti týdnů každý den. Škola během této „výluky“ učila formou osobních konzultací, takže žáci i učitelé se pravidelně potkávali a učili se jeden na jednoho. Náročné období jsme tak přečkali a návrat do školy na prezenční výuku nebyl takovým šokem.

Celým školním rokem naše žáky doprovázela parta čtyřnožců v rámci canisterapie. Žáci s nimi chodili na vycházky, společně se učili pečovat o pejsky a společně se i učili novým věcem. Tato spolupráce probíhala s paní Rybičkovou, která se svými „labíky“ za našimi žáky dochází již jedenáct let. Kdysi jsme začínali s Shery, dnes za námi chodí její dcery Aime a Eby. Aby to nebylo jen bílé, černou vyvážila Merlot naší paní učitelky Petry Makešové. Pes, v našem případě psí slečny, už svou přítomností dokáže vyvolat dobrou náladu všude tam, kde je jí nedostatek. A o tom, že úsměv léčí, není pochyb. Ale už dávno to není jen o radosti, kterou psi lidem přinášejí.



Bílý gang labíků – majitelka psů Ivana Rybičková. Foto: Ivana Rybičková



Děti s Merlot. Foto: Petra Makešová

Na konci měsíce května jsme mohli opět jásat. Uspěli jsme znovu v projektu Recyklohraní. V rámci Jihomoravského kraje naše škola obsadila krásné druhé místo. Povedlo se nám odevzdat úctyhodných 3,11 kg baterií na jednoho žáka naší základní školy. *Sběr vysloužilých baterií patří ke smysluplným činnostem. Díky recyklaci budou baterie přeměněny na druhotné suroviny. Chráníme tím přírodu před zbytečnou těžbou nerostných surovin. Posuďte sami! Ze sta kilogramů baterií lze recyklací získat 65 kilogramů surovin. Z tužkových baterií jde především o ocel, zinek, mangan, nikl a měď. Z dalších typů baterií pak také olovo, kadmiium, kobalt nebo stříbro. Jejich opětovným využitím chráníme přírodu před zbytečnou těžbou nerostných surovin. A to už stojí za tu námahu!*

Červen je u nás nabytý událostmi. A začali jsme hned v úterý 1. června sportovním dnem, abychom oslavili svátek všech dětí. A aby sport nebyl v převaze, opět jsme akci ukončili opékáním špekáčků a dalších pochutin. Ve čtvrtek 10. června budeme pozorovat zatmění slunce. Uvidíme, jestli nám bude slunce nakloněno a tímto nebeským divadlem nám zpříjemní čtvrté den, který bychom chtěli strávit v krásném Parku pod kostelem.

Ovšem mnohem větší těšení následuje. V pondělí 14. června odjždíme na školu v přírodě. Na celý týden. Paní učitelky a páni učitelé tak svým žákům a žákyním vynahrazují absenci zimní školy v přírodě, která je u nás již letitou tradicí a o tra-

diční výlet za sněhem nás letos připravila pandemie. V loňském školním roce jsme to stihli takřka v pravé poledne, z výletu jsme se vrátili v pátek... a v úterý nám, vlastně všem, školu zavřeli.

Naším letošním výletním místem je obec Roštín, která se nachází v blízkosti Kroměříže. V plánu máme navštívit zoo v Lešné u Zlína a snad spatříme i malé slůně, které se zde právě narodilo. Zároveň si objednáme krásné počasí na plavbu Baťovým kanálem. Budeme si užívat přírody a snad nám bude počasí nakloněno. Krycí název „akce kulový blesk“ plně odpovídá rychlosti její realizace.

Závěrem mně i mým kolegům a našim žákům dovoluji Vám popřát krásnou dovolenou, dětem prázdniny plné sluníčka a odpočinku. Pro příští školní rok pak všem „hladkou plavbu“ školním rokem 2021–2022.



Žák s Aime. Foto: Petra Makešová



Dívka na chůdách. Foto: Martin Jurman

## ZVLÁDLI JSME TO!



Pavla Navrátilová

Vážení čtenáři Tišnovska, dovoluji mi, abych se s vámi podělila o krátké ohlednutí za velmi náročným obdobím, které je obecně ve společnosti nazýváno „koronakrizí“ či „pandemií“, z pohledu učitelky základní školy. Myslím, že jako většina mých kolegů jsem si ještě v únoru loňského roku v žádném případě nedovedla představit, jak by mohla dlouhodobě fungovat výuka na dálku. Ale jak to tak bývá, když do života vstoupí změna, nezbyvá než na ni nějakým způsobem reagovat. My učitelé máme v tomto ohledu velkou výhodu, protože jsme změnám vystavováni v podstatě neustále a řešení nečekaných situací je náš denní chleba. I když si výuku předem perfektně naplánujete, máte stanovený jasný cíl, průběh i výstup z hodiny, vždy se najde nějaká Mařenka, která nemá připravené pomůcky, nebo nějaký Toníček, který s vaším plánem prostě nesouhlasí a spolupracovat zkrátka nebude.

Přesto se přiznám, že uzavření škol bylo pro nás opravdu velmi nečekané. Doslova ze dne na den jsme byli vhozeni do vody a měli učit plavat naše žáčky, ačkoli jsme sami netušili, jak tyhle neprobádané vody vlastně překonáme.

Rozhodně to nebylo jednoduché. Naše práce se změnila naprosto ve všech aspektech. Museli jsme postupně najít smysluplné a efektivní metody výuky, způsoby zadávání úkolů i hodnocení. Učili jsme se ovládat různé počítačové programy, řešili jsme technické problémy od špatného připojení po nefunkující kamery či mikrofony. Hledali jsme způsoby, jak děti zaujmout a aktivně zapojit během on-line hodin, které často připomínaly spíše vyvolávání duchů ve stylu: Aničko, jsi tam...? Pokud ano, ozvi se...

Po velmi náročném období ale musím říct, že jsem opravdu pyšná na to, jak skvěle jsme to na naší škole společně zvládli.

Velké díky za to patří naší paní ředitelce Mgr. Radce Novotné, paní zástupkyni Mgr. Renatě Kloubové a celému kolektivu všech zaměstnanců školy. V této opravdu nelehké době se ukázalo, jak důležitá je skvělá atmosféra, která u nás ve škole vládne. Dokážeme si naslouchat, pomáhat si a navzájem se na sebe můžeme spolehnout. Vždy jsme věděli, že se na naše vedení můžeme obrátit s jakýmkoli problémem a nebudeme odmítnuti. Každé společné setkání bylo pro nás povzbuzením a dodalo nám energii do další práce.

Za všechny své kolegy doufám, že v tomto duchu budeme pokračovat i nadále a od září zase společně, symbolicky novými vstupními dveřmi, které na naší škole byly během uzavření vybudovány, vstoupíme vstřícnějším zítřkům.

Alespoň pro tuto chvíli si můžeme říct: Máme to za sebou! Zvládli jsme to! A teď hurá na prázdniny!

## ZŠ, ZUŠ A MŠ LOMNICE MÁ NOVOU ŘEDITELKU



Eliška Vecheta

Novou ředitelkou ZŠ, ZUŠ a MŠ Lomnice se třemi stovkami žáků a k tomu šedesáti učiteli a školskými pracovníky se stává od 1. července **Mgr. Helena Hegarová**, kterou veřejnosti představujeme v prvním rozhovoru.

**Paní ředitelko, odkud k nám přicházíte? Jaká je Vaše pedagogická specializace a praxe?**

Jsem rodilý Brňák a strávila jsem zde i většinu své profesní dráhy jako vystudovaný prvostupňový učitel a speciální pedagog se zaměřením na logopedii a surdopedii (péče o sluchově postižené děti). Praxi mám z běžné školy, s dětmi se speciálními vzdělávacími potřebami i s dětmi s mimořádným nadáním ve výběrových třídách. Dlouhou dobu jsem strávila na velké sídlištní škole v Líšni, krátce dělala ředitelku malotřídní školy a nakonec zástupkyni ředitele na ZŠ v Bohunicích.

**Dostala jste od Rady městyse Lomnice nějaké „zadání“ týkající se naší školy?**

Vedle předpokládaných investic do stavebních úprav bude ZŠ otevírat dvě první třídy, kde nabídneme komfort nízkého počtu žáků,



takže bude možné poskytnout dětem individuální a rodinný přístup. Děti se přijímají až do začátku školního roku (září 2021). Pokud by měly o přijetí zájem další děti, je možné se přihlásit ještě i během prázdnin! Kapacita je zatím dostatečná. Škola má navíc skvělé vybavení, zázemí a možnosti, od bazénu až po okolí městyse, což je pro výchovu a vzdělávání dětí velmi atraktivní.

**Přicházíte i s vlastní vizí fungování školy?**

Ve stávajícím běhu se mi, jako speciálnímu pedagogovi, líbila péče o děti se speciálními vzdělávacími potřebami, je velmi hezky nastavená. Také mám navázanu spolupráci s pedagogickou fakultou, ráda bych v ní pokračovala a chtěla udělat ze školy fakultní školu, kde by se do výuky zapojili studenti, budoucí pedagogové. Další možností je potřeba postarat se i o nadané děti. Existuje projekt jménem Qiido (*Nadační fond Qiido – www.qiido.cz*) zaměřený na vyhledávání nadaných dětí. Pokud se u dítěte prokáže nějaká přednost, stará se tým Qiida o školení učitelů, aby uměli s takto nadanými dětmi pracovat a talent rozvíjet.

➡ Celý rozhovor na [www.tisnovskenoviny.cz](http://www.tisnovskenoviny.cz)

# ČINORODÝ PŮLROK



Barbora Gottwaldová

Léto nám začíná, projekt MAP rozvoje vzdělávání Tišnov II. končí... Tak nezbyvá než se ohlédnout za posledním půlrokem, co vše jsme nejen pro školy uskutečnili.

Proběhla online setkání fyzikálních pokusů na téma „Hrátky s kapalinami“ a „Optické klamy do kamery a našivo“ pod názvem **Elixír do škol**. Lektorka předváděla a vysvětlovala pedagogům fyzikální jevy a jejich principy. Rodiče byli pozváni na online setkání s pedagogy škol na téma „**Rodiče ve škole aneb Jak se rodiče mohou aktivně zapojit do života školy**“ založeném na partnerské a otevřené komunikaci mezi rodinou a školou jako základ dobrého vztahu. Tým iniciativy Zalej mě! představil novou verzi programu „**Zalej mě! aneb Život stromům!**“, což je program pro školy k šetření vodou a zalévání stromů <https://zalejme.cz>.

Pokračovalo jedno z nejuspěšnějších pravidelných setkávání ředitelů školských zařízení na Tišnovsku, tzv. **Akademie pro ředitele**. Jednalo se o problematiku řízení kolektivu, posílení osobního leadershipu a rozvoj klíčových osobních postojů pro vedení lidí. Účastníci si odnesli mnoho praktických doporučení, informací a impulzů ke zlepšení efektivity pracovních vztahů, sdílení a řešení problémových situací. Vedení základních i mateřských škol byl určen seminář „**Jak mít spokojené a motivované zaměstnance?**“ zaměřený na to, jak vybrat do kolektivu

správného člověka, jak neztratit jeho zápal hned po prvním dni/týdnu/měsíci, jak pracovat s motivací učitelů a popřípadě jak se rozejít v dobrém.

**Setkávání s neziskovými organizacemi** přineslo hned několik akcí. Dne 11. 6. proběhl ve Farské zahradě při výstavě H. Bosche **Jarmark neziskovek**. Čepovala se zde limonáda do vratných kelímků s tišnovskou tematikou, které si zájemci mohli za zálohu odnést domů. Veřejnosti byl představen druhý projekt z těch, které neziskové organizace nabídly na Jarmarku v roce 2019, a to **malované plochy**. Pro děti byla na místě malá ukázka k vyzkoušení.

**Manažerské impulzy** navazovaly na dříve zpřístupněné videotréningy. **Formativní hodnocení** mapovalo a moderovalo postoje k hodnocení, seznamování se s principy formativního hodnocení, nastavování osobních cílů v oblasti formativního hodnocení a analýzu možností. Tématem bylo Jak učíme a hodnotíme v rámci distanční výuky? **Kurz pro animátory** měl za úkol vyškolit nové animátory, kteří budou schopni vést adaptační kurzy pro žáky ZŠ a nově nastupující žáky Gymnázia Tišnov. **Výchova kluků** ukázala, co se děje v klučích testosteronovém mozku a co je u kluků vlastně všechno normální.

➔ *Celý článek na [www.tisnovskenoviny.cz](http://www.tisnovskenoviny.cz)*

## ZVYŠOVÁNÍ KVALITY NEFORMÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ



Petr Šústal, manažer projektu

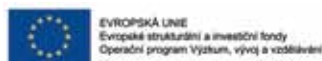
Místní akční skupina Brána Vysočiny realizuje v rámci Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání s devíti partnery (Základní článek hnutí Brontosaurus 1. BRĎO TIŠNOV – GINGO, Jezdecký klub Ranč Loučka, spolek, Freedom Art z. s., Rodinné centrum Studánka, z. s., Za sebevědomé Tišnovsko, z. s., Flow, z. s., Hiporehabilitace Brno z. s., Hnízdo – spolek pro komunitní vzdělávání, HOJNOST z. s.) projekt Zvyšování kvality neformálního vzdělávání na Tišnovsku. Cílem projektu je umožnit zaměstnancům zapojených organizací vzdělávání ve vybraných oblastech tak, aby mohli kvalitně zajišťovat podpůrné činnosti a spolupodílet se na rozvoji klíčových kompetencí dětí a mládeže. Realizací projektu bude zajištěn odborný a profesní růst těchto pracovníků. Dále projektem dojde ke koordinaci činností organizací neformálního vzdělávání, škol, odborných a zkušených lidí a k jejich užšímu propoje-

ní. Tím se dosáhne praktického využití znalostí z formálního vzdělávání v rámci volnočasových aktivit (neformálního vzdělávání) a k rozvoji klíčových kompetencí dětí a mládeže. Dojde k předávání zkušeností a dovedností, které mohou organizace využít při své činnosti a nabídce svých aktivit, k rozvoji mimoškolních aktivit a prostředí pro vzdělávání a trávení volného času.

První rok realizace projektu zasáhl covid, přesto se daří realizovat plánované aktivity (z 814 naplánovaných aktivit se za první rok podařilo zrealizovat 296). Vzhledem k podmínkám dotace musí být realizace některých z aktivit přesunuta až na dobu, kdy budou uvolněna protiepidemiologická opatření. Projekt bude ukončen 31. 12. 2022. Spolufinancován je Evropskou unií.



Děti a včelař. Foto: Petra Glosr Cvrkalová, Freedom Art z. s.



# INSPIRÁCKÉ STEZKY



Ivana Kroutilová

Ve vzdělávací organizaci je měsíc červen měsícem hodnocím. Hodnotí se žáci, učitelé, učivo. V Inspiro se díváme na uplynulý rok z pohledu nabízených akcí. Je zbytečné opět konstatovat, že tento rok byl jiný. Byla to doba plná výzev. Tuhle hozenou rukavici ve formě nových příležitostí jsme zvedli a nabídli spoustu nových aktivit pro širokou veřejnost. Jedna z populárních novinek byly tematické venkovní stezky. Luštily se šifry, hádanky, ověřovaly se znalosti z místopisu i přírodopisu, prověřovala se trpělivost, odvaha i fyzická zdatnost návštěvníků. Výkon však byl vedlejší, důležitější byla radost z obyčejných věcí, třeba z malování kamínku ukrytého v truhle.

Na jaké stezky jste mohli při svých venkovních toulkách narazit? Světýlka v Tišnovském parku, Fyzická úkolovka podél cesty do Železného, Adventní šifrovačka podél Květnice, Pohádková úkolovka ve Farské zahradě, Masopustní šifrovačka podél Svatky, Se skřítky za velikonoční kachničkou v lese pod Výrovkou, Tajemství Tišnova, Stromy v Tišnově, Výstup na Mont Blanc a fotopátrací hra Tišnov pod lupou.

Stezky byly vyhledávány dopoledne školami a školkami, odpoledne rodinami z celého Tišnovska, ale i Brněnska. Zkrátka bylo na nich pořád živo. To nás upevnilo v přesvědčení, že i v „normální“ době tyto stezky z dílny Inspira rozhodně nezmizí.

## Ohlasy účastníků

### Světýlková stezka v parku

Na podzim jsme si byli s dětmi projít světýlkovou stezku v parku u kostela, kterou připravilo SVČ Inspiro. V areálu parku byly umístěny lucerničky se svíčkami, které nás dovedly ke zdi starého hřbitova. Na konci stezky bylo překvapení pro děti, v podobě zvířat z kartonu v životní velikosti. Zvířata měla oči vytvořené z reflexního materiálu a při osvětlení baterkou na nás ze tmy vykukovaly, takže si děti užily spoustu zábavy. Byl to pro nás zajímavě strávený podzimní večer.

*Lucie Apeltauerová*

### Tišnov pod lupou

Tohle se nám opět moc líbilo! Při dnešní cca osmikilometrové procházce po Tišnově jsme objevili devatenáct míst. Ně-

kam jsme šli najisto, některá jsme tušili a některá jsme objevili po cestě náhodou. Zbytek snad objevíme do konce měsíce nebo si počkáme na nápovědu. Děkujeme!!! Moc nás vaše akce baví.

Dnes další dva úlovky. A to jsme všichni kolem prvního několikrát šli a druhý máme kousek od domu. Už nám chybí jen jeden, nedá nám to spát, z kluků jsou úplní detektivové, každý den říkají, že musíme jít hledat ty věci.

Tak máme vše a máme radost!

Děkujeme!

*Ivy Šťastná Rémanová*

### Tajemství Tišnova

Inspiro, moc Vám děkujeme za super nápad, jak se zabavit v karanténě. Tak se mi líbilo, že místo hledání informací o Tišnově na internetu jsme šli ven. Přestože jsem neprošla celou trasu, dozvěděla jsem se spoustu nových informací. Děkujeme.

*Marťa K.*

Dobrý den, na této akci tajemství Tišnova se mi moc zalíbilo, že jsme se na tom podílela celá třída a že to bylo zase nějaké odreagování. Také jsme se dozvěděli spoustu nových informací. Snad bude více takových akcí, jako byla tato.

*Zuzana Šešulková*

Líbilo se mi, jak i v tak těžké době jste



*Děti stezky vždycky baví.*

*Foto: archiv Inspira*

nás potěšili a provedli památkami a zajímavostmi o Tišnově. Děkuji za to, že jste mi pomohli se něco naučit o Tišnově.

Děkuji.

*Martina Veselá*

Vůbec jsem nevěděla, že v Tišnově je tolik zajímavých míst. Celá procházka po Tišnově byla super a moc jsem si ji užila. Jelikož jsme v té době museli být doma pořád, tak paní učitelka dostala dobrý nápad.

*Sofie Odehnalová*

Poznala jsem nové části Tišnova a nevěděla jsem, proč se ty uličky tak jmenují. Děkuji městu Tišnov a Inspiro!

*Markéta Weiszová*

Tajemství Tišnova byl za mě skvělý nápad. V Tišnově žiji už deset let, ale nevěděla jsem, kolik je zde památek. Víím, že je zde několik úzkých uliček, ale netušil jsem, jak jsou zajímavé. Jsem velmi rád, že je tu Inspiro, které takovéto akce pořádá!!!

*David Holub*

Na Tajemství Tišnova se mi líbilo, že to je po celém Tišnově a patrnou část stanovišť jsem měl skoro vedle baráku.

Tento způsob hry zdá se mi poněkud dobrý!!

*Lukáš Marek*

Děkuji Inspiro za uskutečnění soutěže Tajemství Tišnova. Nečekal jsem, že se dozvím tolik nových informací. Bylo to zajímavé a zábavné... Děkuji...

*David Horna*

Moc se mi to líbilo, protože jsem se dozvěděla hodně nových informací. Doufám, že Inspiro vymyslí další takové projekty (hry). Děkuji moc.

*Lenka Beranová*

Bylo to dobré, ani nevím, jak jsme mohli vyhrát přes distanční výuku. Děkuji za ceny, co jsme vyhráli, hodně fascinující a něco jsem se i dozvěděl, což mě překvapilo.

*Václav Halva*

### Se skřítky za velikonoční kachničkou

Děkujeme za krásný rodinný výlet, Inspiro! Vašík byl nadšen ze skřítků a jejich sundavacích klobouků, Vojtík v kočáře udrndán na měsíc dopředu, Honza vesele luštil šifry a já byla hrdá na své kolegy – tvůrce ;-). Díky vám za to. Je fajn být i v roli návštěvníka...

*Karolína a její skřítki*





# JAK VÉST DĚTI KE VŠÍMAVOSTI (MINDFULNESS)

Kateřina Žalčíková



Proč to dítě nemůže být chvíli v klidu? Proč musí pořád skákat, i když je úplně vyřízené? Proč si nemůže chvíli sednout na zadek a jen tak odpočívat? Pomoci nám s tím může koncept mindfulness (česky nejčastěji překládán jako všímavost nebo bdělá pozornost). Proslavil ho lékař John Kabat-Zinn díky svému léčebnému programu snižování stresu pomocí všímavosti. Ta je v jeho pojetí druhem meditace, kdy se soustředíme na prožitek přítomného okamžiku bez posuzování nebo reagování. Laicky řečeno jde prostě o to být tady a teď.

Cvičením všímavosti se děti učí uvolnit a uklidnit se, být pozornějšími ke svému vnitřnímu prožívání a k vnějšímu světu. Začnou si také více uvědomovat, jak přicházejí jejich emoce, a když jim nebráníme, jak zase samy odejdou. Všímavost také pomáhá snižovat míru stresu, napětí a agrese, zlepšuje pozornost, podněcuje kreativitu a vnitřní motivaci. Rozvíjí prosociální chování, učí děti empatii a laskavosti. Je skvělou prevencí depresí a úzkostí, pomáhá při ADHD nebo problémech při usínání.

Vyzkoušet můžete těchto pět jednoduchých aktivit, které jsou vhodné i pro nejmenší děti (od 2–3 let). Cvičit je mohou ale i děti starší a samozřejmě i vy. Děti se učí nejvíce nápodobou. A pokud se my celý den na chvíli nezastavíme a neumíme si udělat čas na sebe, těžko to můžeme chtít po dětech. Do aktivit děti nenuťte. Když nebudou mít náladu, nechte to na jindy. A nezapomeňte, že vaše děti nejsou zkušení jogíni ani buddhističtí mniši, nečekejte od nich tedy hned zázraky. Všímavost se musí trénovat postupně jako všechno ostatní.

## Dýchání do břicha

Břišní neboli brániční dýchání je jednou z nejjednodušších relaxačních technik. Pomoci může při napětí, ke zklidnění myslí nebo i jako obrana proti trémě. S malými dětmi se nejlépe trénuje s jejich oblíbeným plyšákem. Dítě si lehne na záda a udělá si pohodlí. Potom si vezme plyšáka a položí si ho na břicho. Pomalý nádech a pomalý výdech. Pomozte mu se zaměřit na ply-



Koncept mindfulness.

Foto: RC Studánka

šáka a sledovat, jak se pohybuje nahoru a dolů společně s jeho dechem. Několikrát opakujte a snažte se dítě vést k pomalému a hlubokému dýchání.

## Vnímání tlukotu srdce

Skvělá zklidňující technika, která dětem pomáhá uvědomovat si pocity v těle. Toto cvičení je užitečné například ve chvíli, kdy se dítě cítí ve stresu nebo má úzkost. V takové situaci je můžete jednoduše požádat, aby přestalo dělat, co dělá, a dalo si pauzu. Potom je nechte skákat ze dřepu do výskoku po dobu jedné minuty. Pak si položí ruku na svůj hrudník a vy je vedete k tomu, aby vnímalo, jak jeho srdce rychle buší. Obrácení své pozornosti do těla je úžasný způsob, jak zastavit nepříjemné pocity. A navíc s tímto novým přívalem energie ze cvičení bude dítě cítit novou motivaci dokončit danou činnost.

## Všímavá procházka

Skvělá aktivita na odreagování po náročném dni, kdy potřebujeme vypnout hlavu. Běžte s dětmi na procházku do přírody a zapojte všech pět smyslů do vnímání svého okolí. Věnujte velkou pozornost všemu okolo sebe. Všímejte si vánku na své kůži, vnímejte, jak se vaše nohy dotýkají země, sledujte všechny drobné pohyby a pocity. Pozorujte brouky, poslouchajte ptáky a šumění stromů. Zastavte se, klekněte na kolena a sáhněte na zem, pohladte kůru stromu. Můžete také sebrat nějaký malý kamínek, kytičku nebo list. Kráčejte v tichosti, aby vám neunikl žádný detail.

## Svalová relaxace

Tato metoda je zjednodušenou verzí progresivní svalové relaxace E. Jacobsona, který přišel na to, že stres a úzkost způsobují stahování svalů. Jejich vědomým uvolňováním se můžeme stresu a úzkosti zase zbavit. Dítě si udělá pohodlí a bude pod vašim vedením zatínat a uvolňovat jednotlivé svaly. Začneme prsty u nohou. Řekneme dítěti, ať je skrčí, a počítáme do pěti, potom následuje uvolnění. Pokračujeme na lýtka, stehna, hýždě, břicho, svaly mezi lopatkami, ramena, ruce a pěsti. Cvičení zakončíme obličejovými svaly, kdy dítě dělá různé grimasy, po kterých opět následuje uvolnění.

## 5-4-3-2-1

Tato aktivita je skvělá na zklidnění či zvládnutí úzkosti a vzteku. Řekněte dětem, ať se kolem sebe dobře rozhlédnou a najdou pět věcí, které mohou vidět, čtyři věci, kterých se mohou dotknout, tři věci, které mohou slyšet, dvě věci, které mohou cítit, a jednu věc, kterou mohou ochutnat. Výhodou tohoto cvičení je, že se dá dělat kdykoliv a kdekoliv a vždycky bude trochu jiné.

Pokud Vás téma všímavosti zaujalo a rádi byste se dozvěděli víc, podívejte se na webové stránky Rodinného centra Studánka ([www.studanka-tisnov.cz](http://www.studanka-tisnov.cz)), kde si můžete stáhnout **Příručku všímavosti pro nejmenší** s dalšími cvičeními, aktivitami a tipy. Na podzim také plánujeme otevřít nový rozvojový kroužek pro děti a jejich rodiče, kde se konceptu všímavosti budeme mimo jiné také věnovat.



## CYKLISTIKA V PŘÍRODĚ

Vladimír Vecheta

Bicykl je zdrojem zábavy, kde chci, tam sám se zastaví, pak stačí šlápnout na pedál a hned jsem o kousek dál.

Bicykl povznáší na duši, nekazí čmoudem ovzduší, pak můžu říct, a není to hec, lidi, kolo, to je famózní věc.

(Autor textu: Ivo Fischer, interpreti: Rangers alias Plavci)

Jízdní kolo. Starším označením bicykl, velociped nebo prostě jen kolo užívají lidé už více jak dvě stě let. Narozneniny cyklistiky se slaví **12. července**, kdy v roce **1817** sedl baron Karl von Drais v Karlsruhe v Německu na svoje dřevěné odrážedlo a ujel na něm za hodinu 15 km. Vynález dostal jméno po svém tvůrci *Draisina* čili **drezína**. V roce 1861 Pierre Michaux změnil pohon z odrážení na šlapání přes pevné kliky na předním kole. Dopravní prostředek nazýval **vélocipede** a byl již kovový. V roce **1870** přichází inovace v podobě vysokého kola, které zvyšuje efektivitu šlapání zvětšením předního kola. Bohužel za cenu značné nestability jezdců. Za deset let se pak zrodil v anglických dílnách řetězový převod na zadní kolo. A první bezpečné jízdní kolo moderního typu vyrobil v roce 1885 anglický průmyslník John Kemp Starley. **The Bicycleette** měl stejně velká kola, pohon zadního řetězem a řiditelné přední kolo.

Moderní „kolo do terénu“, tedy horské kolo, **MTB** (z anglického mountain bike) se zrodilo v USA. První speciály „do hor“ s typickými znaky, jako je robustní rám a široké pneumatiky, přišly na svět v 70. let. 20. stol. i v anglosaském prostředí. Populární bike a komunita jeho vyznavačů tedy slaví pouhé **půl století** existence a to znamená, že v historii jde o velmi mladý trend.

To může být jedno z vysvětlení, proč cyklistika, opěvovaná a vynášený způsob ekologické, levné a zdraví prospěšné dopravy, ve chvíli, kdy vytlačována ze silnic odbočí na polní a lesní cesty, se najednou stává terčem kritiky a **zdrojem třecích ploch**. A této problematice se chceme v reportáži věnovat.

### Horské kolo je stroj a ten do lesa nepatří

*„Taky jezdím na kole. Do práce. Celý rok, za každého počasí; kolo je pro mne totiž především dopravní prostředek. Před léty jsem si občas vyjel i do okolí města. Už nejezdím. Nechci, aby po mně zůstaly v měkkém lesním terénu vyryté brázdy jako po terénních motorkách – není pravda, že horské kolo neničí terén. V chůzi vždy vyhledáváme pevnější podklad a naše nohy se s terénem stýkají jen bodově, nikoliv neustále. Chodili jsme také kdysi jedním pěkným údolím poblíž Brna. Už nechodíme. Nestačili jsme uskakovat před bikery, kteří se s vytřeštěnými očima řítí hlava nehlava po cestě. A nejen tady – s tímto se setkáváme prakticky všude. Není pravda, že jde o výjimky. Horské kolo je stroj. A stroje do přírody nepatří.“* – Josef Borkovec, Brno

Názor občana publikovaný na portále Lidových novin 18. července 2007 v reakci na článek vystihuje problémy, které jsou s cyklisty a cyklistikou mimo silniční síť spojovány – **konfliktní situace** a třecí plochy **mezi pěšáky a jezdci na společných cestách**. A **poškození přírody** cyklistikou.

Pohledů na problematiku, osobních i odborných, je celá škála a jejich zastánci nezdědka hájí svá stanoviska se zápallem a urputností porozumění nepřispívajícím. Proto jsme oslovili z redakce různé představitele veřejnosti, aby nám poskytli pohledy z hlediska svých kompetencí i zkušeností, a stanovisko a závěr si zdravý rozum čtenáře jistě udělá sám.

### Jak to vidí judikatura

*„Zákony jsou většinou strohé a nudné. Jízda na kole je především zábava, ale můžete se dostat do situace, kdy Vám znalost*

*zákona pomůže.“* Česká Mountainbiková Asociace ČeMBA – [www.cemba.cz](http://www.cemba.cz).

Řídí-li se kdokoliv zdravým rozumem, začne či skončí u znalosti domácí legislativy. Tak je namíště nejprve zmínit zákonné úpravy, které se práv a povinností každého, kdo se pohybuje krajinou, týkají. Těmito jsou **lesní zákon** a **zákon o ochraně přírody a krajiny**.

**Zákon 289/95 Sb. o lesích § 20, bod j)** říká: „V lesích je zakázáno mimo lesní cesty a vyznačené trasy jezdit na kole, na koni, na lyžích nebo na saních.“ JUDr. Ing. Jiří Staněk k tomu poskytuje právní výklad v publikaci *Lesní zákon v teorii a praxi*: „V rámci mimoprodukčních funkcí lesa plní les mimo jiné i **funkci rekreační**. Jednou z forem rekreace občanů je i jízda na kole, na koni, na lyžích nebo na saních. Současně však jde o formy, které mohou vést k poškození lesa... Účelem zákazu není omezit rekreační funkci lesa, ale chránit les. Proto se tento zákon nevztahuje na lesní cesty nebo vyznačené trasy. **Lesními cestami se rozumí všechny cesty, zpevněné i nezpevněné, ale i svážnice, zřetelné přibližovací linky apod., na kterých při jízdě na kole, na koni, na lyžích nebo na saních nemůže dojít k poškození lesního porostu ani půdního povrchu, nebo alespoň ne způsobem, který by způsobil horší následek než např. přibližování dřeva. Vyznačenými trasami se v této souvislosti rozumí např. stezky značené turistickými značkami nebo jiným způsobem (tyčemi značené lyžařské trasy) nebo trasy vyznačené pro daný účel (např. pro jízdu na horských kolech) vlastníkem lesa nebo jiným subjektem se souhlasem vlastníka lesa.“**

Praktickým uplatněním tohoto pohledu je posudek RNDr. Věry Koutecké o vlivu záměru projektu BIKE ARÉNA VSETÍN 2 na EVL a ptačí oblasti (2014),

kde čteme: „Ve srovnání s vlivem hospodaření v lesích je vliv záměru na předměty ochrany i celistvost EVL zanedbatelný.“

Zákon 114/1992 Sb., o ochraně přírody a krajiny, definuje možnosti pohybu ve zvláště chráněných územích a např. v § 16 a § 29 i zákaz „Jezdit na kole nebo na koni mimo silnice, místní komunikace a místa vyhrazená orgánem ochrany přírody“. Dle § 64 je možné omezení vstupu kdekoli z důvodu ochrany přírody „po projednání s dotčenými obcemi“ a „zákaz či omezení vstupu musí být řádně vyznačeny“. Jak potvrzuje Mgr. Ondřej Vítek, Ph.D., z Agentury ochrany přírody a krajiny ČR, rozhodnutí o omezení přístupu se může týkat jakékoli lokality. **Paragraf 63** ještě kodifikuje **volný přístup do krajiny** „... pokud tím nezpůsobí škodu na majetku či zdraví jiné osoby... Je přitom povinen respektovat jiné oprávněné zájmy vlastníka či nájemce pozemku a obecně závazné právní předpisy,“ především nový občanský zákoník.

### Jak to vidí správci lesa

Dominantními správci lesů s dlouholetými zkušenostmi jsou **Lesy ČR**. Na vyjádření do médií mají ovšem lesní správci embargo, a proto stanovisko poskytla tisková mluvčí **Mgr. Eva Jouklová**. Jak rád vidí správci státních lesů cyklisty? „Cyklisty ve státních lesích vítáme, pokud jezdí po lesních cestách nebo vyznačených cyklostezkách a neujíždějí do porostů. V posledních letech se více než kdy jindy pohybuje v lesích kvůli kalamitě těžká technika, takže je s tím třeba počítat a přizpůsobit rychlost jízdy, hlavně na elektrokolech. Jde také o lesní cesty, které primárně slouží k lesnickému hospodaření a v době kalamity se častým používáním zhoršil jejich stav. Je to logické, přesto to někdy lidé nechápou. Všechny cesty uvedeme do běžného stavu po skončení obnovy lesa, což může trvat i několik let, každopádně ročně investujeme do lesních cest stovky milionů korun. Na cyklisty a jiné návštěvníky lesa myslíme třeba tím, když



Singletraily Moravský kras.

budujeme **lesní odpočívadla**, letos navíc obnovujeme v lesích **300 studánek** a také právě instalujeme u **200 historických páteřních cest dřevěné tabule s QR kódy**. Ty Vás odkáží na legendu uvedenou v **Klubu nového lesa** – [www.klubnoveholesa.cz](http://www.klubnoveholesa.cz) nebo v mobilní aplikaci.“

V okolí Tišnova zejména na cyklisticky populárním Bílém potoce a okolí Deblína spravují pozemky **Lesy města Brna**. **Ing. Monika Neshybová** z LmB vidí v pobytu v přírodě samozřejmě pozitivní, ovšem řadu negativních jevů přitom nelze zakrýt: „Výjízďka na kole do lesa je pro mnohé z nás jedna z nejlepších možností strávení volného času v přírodě a v poslední době si získává stále větší oblibu. Je to také díky tomu, že v Česku je volný vstup do lesa, což není ve všech zemích úplně obvyklé. Každý les má svého vlastníka, což si návštěvníci neuvědomují, a ten v lese musí hospodařit v souladu se zákony a udržovat les jako obnovitelný zdroj suroviny. Rekreční funkce lesa jsou financovány z prostředků lesních společností a nikdo jim na ně nepřispívá. To by si měli uvědomit všichni, kdo jezdí po opravených lesních cestách, sbírají lesní plody a lesníci musí po jejich návštěvách les uklízet.“

Většina cyklistů se chová slušně a ohleduplně, ale jsou i skupiny, které toto chování nemají. Jedná se zejména o bezohledné adrenalinové jezdce, kteří považují za nejlepší zážitek jízdu lesem mimo lesní cesty. Zajímá je pouze zážitek, ale zřejmě si vůbec neuvědomují, že ruší zvěř ve svých krytech, ničí nové stromky vzniklé přirozenou obnovou a rýhami vytvářejí cestu pro erozi. Současně svojí rychlou jízdou ohrožují i ostatní návštěvníky lesa, kterých s ohledem na dnešní dobu stále přibývá.

**Jízda na kole je tedy bezproblémová a bez vlivu na životní prostředí po stávajících lesních cestách s ohledem na ostatní návštěvníky lesa a lesní techniku, která zajišťuje lesní provoz. V současné době se setkáváme v souvislosti s cyklistikou s porušováním lesního zákona i zákona o životním prostředí také budováním nelegálních singletrailových drah včetně umělých překážek.“**

Důležitým hráčem v péči o les jsou i myslivecká sdružení v rámci Českomoravské myslivecké jednoty. Vyjádření oslovených jsme ovšem do doby uzávěrky vydání neobdrželi.

### Zkušenosti OŽP MěÚ Tišnov

„Někdy se z nejrůznějších vyjádření může zdát, že cyklista je v lese nežádoucí, otravný a vždy škodící návštěvník,“ shrnuje domácí zkušenosti z Květnice a Klucaniny



Boskovické cyklostezky.

**Bc. Václav Štěpánek z Odboru životního prostředí**. „Ale opak může být pravdou – Lesní zákon v § 11 jasně říká, že je třeba usilovat o to, aby všechny funkce lesa, tedy i funkce rekreační, jejíž součástí cyklistika bezpochyby je, byly zachovány a plněny rovnoměrně a trvale. Přesto je třeba při „cyklo pohybu v lese“ dodržovat určitá pravidla, tak aby nedocházelo ke vzniku nežádoucích erozních rýh, poškozování semenáčků lesních dřevin, rušení zvěře i výkonu práva myslivosti a kolizím s pěšími návštěvníky. Naprosto zásadní pravidlo zní: **Jezdit výlučně mimo lesní porost (volný terén) – respektovat aktuální cestní síť.**

Nejen na ploše přírodní památky **Květnice** je vysoce nežádoucí živelné zhušťování sítě stezek, při kterém dochází k poškozování významných druhů rostlin, hmyzu a nežádoucímu hutnění lesní půdy. Masivní poškozování jízdou bylo patrné v minulých letech v lokalitě „Habrové rokle“ na **Klucanině**, kdy bylo nutné instalovat zákazové cedulky. Věřím ale, že nechceme mít lesy plné zákazových tabulí, a proto je nutné být vzájemně ohleduplní a respektovat daná pravidla. K tomu může také osvětou pomoci nově ustanovená lesní stráž.“

Hlavní problematika se tedy týká především **výchovy návštěvníků od bezohlednosti k ohleduplnosti**. To, co ve městě více méně reguluje dopravní systém a policie, ve „volném prostoru“, zdá se, má řada návštěvníků dojem, že se žádná pravidla dodržovat nemusí, a tak se cítí nedostizitelní a nepostizitelní... A to je příběh, který nevyřeší správce lesa, ale úplně jiný segment společnosti.

### Jak z toho ven?

„Než se někde něco zakáže, musí se vymezit, kde se to jako možné povolí,“ shrnuje letitou zkušenost z rozvoje projektů šetrné turistiky a zejména cyklistiky **Ing. Luboš Kala z Partnerství o. p. s.** „Řešení není restrikcemi, ale výchovou,“ vystihuje klíč k dlouhé cestě **Ing. Petr Vaněk**, organizá-

tor Světového poháru horských kol v Novém Městě n. Mor. a **spolutvůrce** dvou **singletrailových areálů** v Moravském krasu. Cesty se tedy jeví dvě: vhodný prostor pro aktivitu a výchova návštěvníků.

### Singletraily – lék na neduhy?

Není stoprocentní, ale je dobrý. S vynálezem a rozšířením horských kol vznikla i poptávka po jejich využití. Robustní horské kolo se nehodí na silnici, ale je atraktivní v terénu. První terénní stezky určené výhradně pro tato kola se zrodily v USA, Anglii a Walesu. Ty daly světu pojem **singletrail** nebo **singletrack** z anglického single (jednostopý) a trail (stezka), protože jde o přírodní nebo přírodě blízké sportovní trasy, určené pro horské kolo, na **šířku jednoho kola**.

Stezky singletrailů vedou tak, aby se co nejvíce přiblížily konkrétním místům v dané krajině, a úzký profil trasy umožňuje, aby při budování, užití a údržbě docházelo k co nejmenšímu poškozování prostředí k zajištění ekologické udržitelnosti a bezpečnosti uživatelů. Technický charakter trasy je pak podmíněn prostředím, do kterého je zasazena. „*Singletrail tedy není stavba, ale jen terénní úprava,*“ vysvětluje Petr Vaněk. Nezasahuje do podloží více jak 30 cm a často využívá již existujících stezek, které les a terén protkávají. A jak už bylo výše uvedeno, posudky o vlivu těchto areálů na lokální životní prostředí vyznívají neutrálně. Pro zvědavé je možno odkázat na zevrubnou „*Studii proveditelnosti Singltrack Písecké hory*“ zpracovávanou kolektivem Fakulty reg. rozvoje a mez. studií Mendelovy univerzity v Brně v roce 2016.

**Eliminuje tedy vybudování singletrailů jiné nelegální aktivity?** „*Ne úplně,*“ konstatuje Petr Vaněk. „*Stále existují skupiny, které chtějí mít pocit ně-*

*čeho vlastního, co si samy vybudovaly. My tu (v Jedovnicích) máme traily, přesto vedle nich vznikají ilegály. Tyto věci se nepřestanou dít, nicméně se určitě omezí.*“

„*I tak je přínosů k základní motivaci, proč traily budovat, dost,*“ vypočítává:

- „*Zábavné trávení volného času lidí žijících v regionu. Singletraily patří u moderní společnosti k občanské vybavenosti,*“ stejně jako dětská hřiště nebo parky pro psy.
- „*Cílená koncentrace lidí na jedno místo,*“ kde je sportování přípustné a podmínky pro to vhodné.
- „*Podpora podnikání, zaměstnanosti a turistického ruchu v regionu,*“ protože sport na sebe vždy váže poptávku po službách a ta má zpětně na základě rozpočtového určení daní přímý kladný dopad i na ekonomický profit obce.

V okolí Tišnova zatím vybuďovalo singletrailové trasy Nové Město na Moravě (**Cykloaréna Vysočina**), Boskovice (**Boskovické stezky**), soukromý investor ve **Víru** a s veřejnou podporou vznikly areály **Singletrail Moravský kras** v Jedovnicích a Mariánském údolí u Líšně.

### Tišnovská cesta

„*Cyklistika a sport jako využití volného času jsou mi velmi sympatické,*“ uvádí v naší debatě **Bc. Jiří Dospíšil** jako **starosta města**. „*My se v Tišnově cyklopravě věnujeme od roku 2003,*“ doplňuje. „*Jako jedno z prvních měst jsme měli schválený cyklogenerel pro město, i ve vztahu s okolními obcemi. A zrealizovali jsme řadu tvrdých projektů cyklostezek. A s funkcí koordinátora městské mobility pracujeme s komunitou na podpoře rozvoje i jiných druhů dopravy, než je jen automobilová.*“

Z hlediska terénní cyklistiky „*jediná stížnost, jakou jsme řešili, bylo, že jezdí sjezdaři na Klucanině,*“ dotýká se staros-

ta motivu této reportáže i dalších plánů města. Řešení zákazu nelegálních aktivit místní komunity však nebylo jediným krokem. „*My jsme se v rámci města dohodli, že Klucanina bude sloužit pro pěší a běžce. Pro cyklisty už zde není místo, bylo by to kolizní. Místo se proto nyní hledá v kopcích od Březiny po Předklášteří. Město je nyní ve fázi zpracování studie a jsme před oslovením vlastníků. V případě jejich souhlasu bude přikročeno k projektování. Potenciál pro singletrailové trasy zde vidím, ale ukáže se, jak se vlastníci a zainteresované instituce k myšlence postaví,*“ shrnuje realitu záměru.

### Spolupráce a osvěta

„*Jak je zřejmé, výhled na zřízení terénních tras v blízkosti Tišnova je dlouhodobý,*“ doplňuje **Ondřej Kroutil** z pozice koordinátora městské mobility. „*Snaha o aktivitu bude ale v místních komunitách vždy.*“ Nabízí se tak myšlenka „*přechodného období,*“ kdy by pro terénní cyklistiku mohlo město vymezit jinou vhodnou lokalitu, kde by bylo sportování bezkolizní. „*Pro hledání legálních cest jsem ovšem příznivcem diskuse,*“ usměrňuje starosta zájem jednat s místními komunitami před pouze anonymními dojmy. Klíčem je tedy i výzva k navázání spojení s nimi a jejich zapojení do plánů a výběrů.

Cyklistika má v Tišnově hluboké kořeny. Existuje zde řada neformálních skupin všech věkových kategorií, které se setkávají a jezdí spolu. Město spolupřátá MTB závod **Memoriál Ivo Medka**. Programově se zapojuje do akce **Do práce na kole**. „*Především v rámci osvěty a informovanosti spolupracujeme se školami např. v rámci Evropského týdne mobility,*“ zmiňuje Ondřej Kroutil. „*Opomíjenou, ale atraktivní aktivitou je rovněž pumtrack, který kolem sebe sdružuje další komunitu včetně BMX/MTB kroužku Inspira. A samozřejmě naše pozvání platí i na další ročník Tišnovské cyklovýzvy, které se loni účastnilo skoro sto lidí,*“ uzavírá.

Veřejný prostor může tedy poskytovat možnosti, ale i uživatelé musí vyrůst k tomu, aby jej uměli užívat.

Rídit se zákony veřejného zájmu je povinností, klíčovou ale bude vždy základní lidská slušnost, ohleduplnost a zodpovědnost. Respektujme se navzájem a všichni z toho budeme mít užitek.

*Uvítáme vaše zapojení, podněty a zkušenosti, které můžete adresovat na [okroutil@gmail.com](mailto:okroutil@gmail.com).*

*Foto: provozovatelé singletrailů Moravský kras a Boskovické stezky*



Zákazové tabule na Klucanině.



# TIŠNOVSKÁ CYKLOVÝZVA, 2. ROČNÍK



Ondřej Kroutil

Po loňském úspěšném 1. ročníku se i letos uskuteční velká letní soutěž pro malé i velké cyklisty s názvem Tišnovská cyklovýzva. Soutěž bude časově ohraničena trváním letních prázdnin; začne tedy odtajněním první části okruhů 1. července a skončí 31. srpna. Cílem soutěže bude, stejně jako minulý rok, projet osm připravených okruhů rozdílné obtížnosti a při tom posbírat co nejvíce kódů. Kdo posbírá více jak tři čtvrtiny rozmístěných kódů, ten bude zařazen do slosování o hlavní cenu v hodnotě 5 tis. Kč. Ostatní si budou moci zasoutěžit o další neméně zajímavé ceny.

Přestože bude těžké se vyhnout opakování některých okruhů (nebo alespoň jejich částí) z minulého ročníku, o nové cesty, cestičky a „zelená peklíčka“ určitě nebudou soutěžící ochuzeni! I letos to bude mix značených a zpevněných cyklotras s nezačtenými cestami různé kvality. A snad se i letos podaří, že díky Tišnovské cyklovýzvě někteří objevíte místa či cesty, které jsou sice za humny, ale ještě nikdy jste je nenavštívili nebo po nich nejeli.

Pro zajímavost, a také pro zvýšení motivace, přikládám statistiku z loňského ročníku: podle unikátních e-mailových adres se loni zúčastnilo celkem 113 cyklistů, cyklistek a cyklistat různých věkových kategorií, 80 účastníků (tedy celých 71 %) posbíralo 13 a více pětimístných kódů, a mohlo být tedy zařazeno do slosování o hlavní cenu. Od 32 účastníků došlo všech 17

rozmístěných kódů, tzn. že tito nadšenci projeli všechny trasy, včetně dvou zabíjáčkových výšlapů na Stanoviska a do Zahrady. A byli i tací, kteří projeli velkou část tras na koloběžce!

Takže se nebojte ničeho, nachystejte svá kola, koloběžky či jiné vehikly a 1. července buďte připraveni vyrazit za krásami Tišnova a okolí! Více informací najdete na adrese <https://cyklovyzva.tisnov.cz>.



INZERCE

**BRAUN LÍTA**

**LETY BALONEM**  
letenky v prodeji v TIC Tišnov

**REGIONÁLNÍ PUBLIKACE**

**TURISTICKÉ  
INFORMAČNÍ  
CENTRUM  
TIŠNOV**

tel. 530 334 011  
tic@kulturatishnov.cz  
www.tictishnov.cz

	červen–září (sezona)	
po, pá	8–12.30	13–18
út, st, čt	8–12.30	13–15.30
so, ne	9–12.30	13–15.30

**REGIONÁLNÍ  
NÁPOJE**

Tišnovské Pivo  
KVĚTNICE  
RODINNÝ PIVOVAR  
GENIUS  
NOCI  
VORKLOSTER  
KLÁŠTERNÍ PIVOVAR PORTA COELI  
KVASAR

nově v prodeji v Turistickém informačním centru, nám. Míru 120, Tišnov

# MÉ HUDEBNÍ PŘEDSTAVY SE PŘÍMO PROJEVUJÍ V BARVÁCH NÁSTROJŮ

ŘÍKÁ V NAŠEM ROZHOVORU HUDEBNÍ SKLADATEL ZDENĚK POLOLÁNÍK

Václav Seyfert

Se Zdeňkem Pololáníkem jsem měl tu čest se osobně seznámit na jaře roku 2010, když se v Tišnově poprvé připravoval festival nesoucí jeho jméno. Po létech jsme se pak potkali v obřadní síni zdejší radnice, kde přebíral Cenu města Tišnova za rok 2015, udělenou u příležitosti jeho tehdejších 80. narozenin. Následující rozhovor se sice celý uskutečnil prostřednictvím moderní výpočetní techniky, nicméně i bez osobního setkání bylo z naší korespondence zřejmé, že přední český autor duchovní, scénické, rozhlasové a filmové hudby – a také varhaník či pedagog – je i přes úctyhodný věk (\*25. 10. 1935) neustále v kondici, plný vitality i tvůrčích nápadů do budoucna...

**Je o Vás známo, že se nebráníte označení „tišnovský rodák“, přestože jste přišel na svět v Brně, a že se k Tišnovu rád hlásíte, byť od svých dvou let žijete v Ostrovačicích. Čím si naše město ve Vašem srdci tuto přízeň zasloužilo?**

Můj tatínek vyrůstal v početné rodině svého otce Jana v Horních Loučkách. Do měšťanské školy docházel denně do Tišnova, zde prožil i svá učňovská léta v hospodě Humpolka, kterou si po svatbě pronajal, aby tam se svou novomanželkou začali samostatnou činnost v hostinci a řeznictví. Když jsem se měl narodit, rozhodli se rodiče pro porodnici v Brně, aby vše proběhlo v klidu, který rušná hospoda postrádala. I když jsme se po dvou letech přestěhovali do Ostrovačic, vrátil se ve svých vzpomínkách stále k Loučkám, Tišnovu a jeho krásnému kraji. Poprvé jsem přijel s rodiči do Tišnova vlakem z Brna. Bylo to v roce 1946. V Tišnově a jeho okolí žije doposud řada našich příbuzných již i jiných jmen. Mám tam také řadu přátel.

**V dětství jste začal s hudbou prostřednictvím hry na housle, ale pro následné studium jste zvolil varhany. Proč právě tento hudební nástroj?**

Když pozoroval můj hudbymilovný tatínek již na Humpolce, jak reagují, když slyším



Zdeněk Pololáník na fotografii Jiřího Slámy.

jakoukoliv hudbu, byť by to byl jen hospodský gramofon, zvolil housle, které sám poslouchal nejraději. Koupil mi je, když mi bylo pět let a našel pro mne soukromého učitele. V těch letech jsem ministroval v kostele. Zaujal mě tam zvuk varhan a velice jsem si přál na ně hrát. Brzy mi bylo umožněno hrát při bohoslužbách. Když jsem pak v primě gymnázia slyšel v Brně velké varhany, přihlásil jsem se na toto oddělení na brněnskou konzervatoř.

**Kdy jste zjistil, že v sobě máte autor-  
ské geny, a jak jste se dále vzdělával  
v oboru kompozice?**

Ve cvičných hodinách na konzervatoři jsem se více než cvičení věnoval invenci, která je mi dána a stále proudí, a jejím proměňám, což jsem se u varhan snažil přenášet do živého zvuku. Ty nejzajímavější nápady jsem se brzy naučil zapsat do pěti linek. Byla to pro mne spíš zábava než cílevědomá cesta ke skládání. Nikterak jsem se nesnažil obracet se na teoretické rady. Stačily mi hodiny harmonie a kontrapunktu na konzervatoři. Nad geny jsem se nezamýšlel.

**Když se řekne „hudba 20. století“,  
případně „moderní vážná hudba“, prů-  
měrného laického posluchače většinou  
napadnou jména Igor Stravinskij či  
Bohuslav Martinů. Jsou nebo byli tito  
významní skladatelé pro Vaši tvorbu  
něčím důležití či výjimeční?**

Rád jsem si poslechl jakoukoliv hudbu, lhostejno, zda starou nebo tu nejnovější,

ale musela na mě bezprostředně působit. U té jsem setrval a hledal další skladby téhož autora, abych si je vyslechl. Chodil jsem téměř na všechny koncerty, do opery, na balety. Pokud se v hrané hudbě objevila pro mě nezajímavá místa, dokázal jsem vypnout poslech toho, co znělo, a věnovat se dodatečné analýze již odezdnělé hudby, která mě zaujala. Vedle varhan jsem se přihlásil do hodin těch, co měli jako hlavní obor kompozici a společné vyučování. Profesor mi to nejen dovolil, ale vyzval mě, abych též přinášel svoje skladby. V Darmstadtu, Mekce nejnovější hudby, kam jsem byl jako člen Svazu československých skladatelů poslán, mě nezaujala jediná skladba. Místo toho jsem si objednal celou kolekci gramodesek UNESCO s lidovou hudbou primitivních národů všech světových kontinentů.

**Vy jste ihned po dostudování brněnské  
JAMU zůstal poměrně odvážně „na vol-  
né noze“ a ve svobodném povolání pů-  
sobíte po celý svůj život...**

Již v letech mého studia na JAMU se moje skladby hrály a vysílaly doma i ve světě. Největší význam pro mě měla provedení v SSSR. Na JAMU mě hned po 1. ročníku označili za mimořádný talent a vyžádali pro mě v Praze stipendium. Přesto mně kvůli nepříznivému posudku z místního národního výboru před posledním ročníkem hrozilo vyloučení. Zachránila mě zpráva o celovečerním koncertu z mých skladeb v Leningradu. Po dokončení absolventské symfonie jsem byl pozván mladými sovětskými skladateli do Moskvy a Leningradu a po návratu se vyskytla nabídka napsat hudbu k rozhlasové hře. Ta se mi podařila tak, že vyvolala objednávky dalších režisérů, a to nejen v rozhlase, ale i v činohrách, a já jsem měl existenční zajištění na dva roky. Zájemců, možností a příležitostí přibývalo, takže jsem zůstal skladatelem ve svobodném povolání a jsem na volné noze dodnes.

**Přestože nejste považován za experi-  
mentátora, býváte označován za autora**

**jedné z prvních elektronických skladeb u nás. O jakou kompozici šlo a co Vás k jejímu vytvoření vedlo?**

Experiment je zkouška, která nedává jistotu výsledku. Neměl jsem jej zapotřebí. Moje hudební představy se projevovaly ihned přímo v barvách nástrojů, pro které jsem hudbu psal. Stejně jsem si vybavoval orchestr a nečekal, co mi to bude z napsaných not nakonec znít. Těžko se o tom mluví těm, kdo tuto vlastnost nemají, napíší skladbu pro klavír, zinstrumentují a čekají, co se ozve. To jsem věděl. Způsob, abych napsal klavír, přehrál to režisérovi a pak instrumentoval, jsem odmítal.

Nešlo ovšem o elektronickou skladbu, nýbrž o konkrétní hudbu, v níž se použijí znělé předměty neurčitých výšek. K této práci se zvuky mě dovedlo uvážování o podkresu příběhu Strašidla cantervillekého, kde vrzání dveří, zvuky řetězů, kapky a proud vody, dech a další použité elementy vyvolají pocit, který nelze nástrojem napodobit. V samém konci této ojedinělé skladby se přidávají klasické nástroje, které zůstanou čisté. Snažil jsem se používáním nezvyklých kombinací docílit účinků, které cenili režiséři a měli zájem o další spolupráci se mnou. Těmto nevšedním požadavkům vycházelo vstříc zejména nejlépe vybavené filmové studio v Praze.

**V internetovém Českém hudebním slovníku je uvedeno, že „Pololáník se dokonce stal neoficiálním prostředníkem mezi hudební avantgardou českou a sovětskou“. Můžete nám prozradit, co se za touto větou skrývá?**

Způsobila to provedení mých skladeb, kterých se ujali mladí leningradští umělci. Patrně je tak oslovily, že se mi ozvali, hráli nebo zařídili provedení mé Sinfonietty Leningradskou filharmonií s dirigentem Arvidem Jansonsem a pozvali mne k několika návštěvám do Leningradu. Při těchto příležitostech došlo k neformálním osobním přátelstvím, vzájemným seznámením s tvorbou. Na moje upozornění byly provedeny živelné skladby sovětských neoficiálních, tehdy ještě studujících skladatelů i nahrávky a přehrávky či koncertní provedení jejich skladeb v Brně. Velmi nadaní, skromní umělci se k nám ale přes veliký zájem většinou nedostali – až na Borise Tiščenka, jehož skladba vyhrála v soutěži Pražského jara, a Sergeje Slonimského, jemuž se dával v Janáčkově divadle jeho balet Ikaros.

**Rád bych se zeptal na tři umělce, s nimiž jste byl při své tvůrčí činnosti ve větším či menším kontaktu. Prvním z nich je Josef Berg, Váš skladatelský kolega z někdejší brněnské tvůrčí skupiny. Coby mladí rockoví fanoušci jsme jej – samozřejmě zpětně – objevovali především proto, že nás zaujaly některé jeho „ujeté“ nápady, které musely bolševika docela dráždit. Jaký byl?**

Nedivím se zvláštností Josefa Berga. Byl osamělý, jediný z naší skupiny A neměl rodinu, děti, manželku. Mimo skupinu jsme se vzájemně navštěvovali i jednotlivě mezi sebou. Berg dovedl hodiny mlčet, ale bylo vidět, že je vnitřně stále činný. Měl smysl pro humor a recesi. Byl přátelský a nezaviděl úspěchy kolegů. Jeho hudba i slovo nepostrádaly vtip a měly v sobě skrytou myšlenku.

**Druhé jméno: filmový režisér Jaromil Jireš, jeden z představitelů slavné české Nové filmové vlny. Napsal jste hudbu k řadě jeho filmů od Kunderova Žertu až po Lva s bílou hřívou o Leoši Janáčkově. Zavzpomínejte, prosím, na spolupráci s ním...**

I trapasy, nedorozumění a napětí řešil s úsměvem. Při spolupráci na jednom filmu mi již oznamoval, že budu dělat i další. Místo v hotelu jsem vždy bydlel u Jirešů. Vyhovovalo mu, že se se mnou svezou na Barrandov pro mě vyslaným taxikem a že si spolu u nich můžeme celý večer povídat. Na moje odmítnutí psát hudbu k Janáčkově mi odporoval: „Žiješ v Janáčkově městě, učili Tě Janáčkoví záci v místech, kde



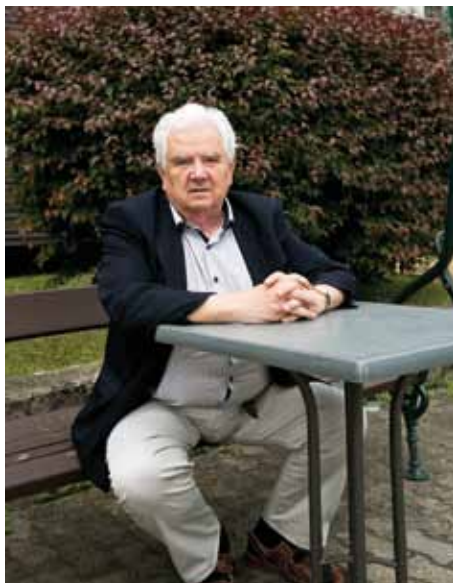
*K legendárnímu filmu Žert (podle Milana Kundery a s hudbou Zdeňka Pololáníka) vyšla hned řada zajímavých filmových plakátů.*

*je stále Janáčkově fluidum. Tak kdo jiný? Navíc mě přesvědčil, abych mu na kameru zahrál do filmu dirigenta v Luhačovicích, že má ve filmu i syna Kamily Stösslové, kterého Janáček hledal, když se jako chlapec ztratil. Je to jediný případ, kdy je moje jméno uvedeno v titulcích za označením „Dále hrají“. Když jsem od Jirešů odjížděl, říkával: „Když jsi u nás, je na mě moje žena hodnější. Tak příště zase tady.“*

**Autorem scénáře k Jirešovu filmu Opera ve vinici je folkový zpěvák Vladimír Merta, původně vystudovaný filmař. Měl jste i s ním osobně co do činění?**



*Luděk Munzar jako Leoš Janáček a Zlata Adamovská v roli Kamily Stösslové v Jirešově filmu Lva s bílou hřívou, k němuž napsal hudbu Zdeněk Pololáník. Zdroj: YouTube*



Zdeněk Pololáník na fotografii Jiřího Slámy.

Jeho jméno znám jen ve spojitosti s jmenovaným filmem. Jireš si ho vážil. Já jsem se s ním nikdy nesetkal. Moje filmová hudba byla posledním elementem, který se k již hotovému filmu přidával.

**Pojďme k jinému tématu: zaujaly mne informace týkající se Vašeho zhudebnění hebrejského textu Písně písní. Dočetl jsem se, že o jeho inscenování pro Laternu magiku usiloval Evald Schorm nebo že zájem projeвили tvůrci z tehdejší Jugoslávie. Můžete nám o osudech tohoto díla prozradit více?**

Z cizích jazyků jsem nejraději psal hudbu na latinský text. Ať jej zpíval kdokoli, kdykoliv a kdekoli, zpíval se v originále, bez překladu. Chtěl jsem takto zhudebnit svoje celovečerní oratorium. Znalec mnoha orientálních jazyků mi však doporučil vzít originál, protože latina je již překladem. Po mém souhlasu mi musel přepsat latinkou foneticky text. Po úspěchu světové premiéry v Brně měl ředitel filharmonie úmysl přihlásit dílo k uplatnění na světových festivalech kantát a oratorií. Místo toho však došlo k zákazu dalšího provozování i na domácích pódiiích a důvodem byl text bible (tři tisíce let starý) a ne právě přátelské vztahy mezi ČSSR a Izraelem. Další provedení pod izraelským konzulátem v Praze v Rudolfinu se uskutečnilo až po dvaceti letech. Dílo se mělo realizovat i na loňském nebo letošním hudebním festivalu v Jeruzalémě, ale vše přerušil koronavirus. Evald Schorm, kterého nadchl poslech záznamu, hledal místo pro inscenaci, kde by skladbu režíroval. Měl již v duchu před-

stavu její podoby. Přizval mě do Laterny magiky jako autora hudby ke Sněhové královně – hrála se plně tři roky. Další velmi nadějnou a zajímavou inscenaci v přírodním divadle na hrách v Dubrovniku měl již v plánu šéf Makedonského národního divadla ve Skopji Oldřich Pipek. Náhle však zemřel. Na koncertní provedení měl zásluku po vyslechnutí nahrávky rovněž dirigent Arvid Jansons. Partituru s nahrávkou a scénářem si těsně před pandemií ode mě převzal šéf Janáčkovy opery Jiří Heřman. Od té doby jsme se neviděli.

**Jak jsem vzpomněl již v úvodu, tišnovský festival Hudební jaro Zdeňka Pololánika – později přesunutý naopak na podzim – se u nás poprvé pořádal v roce 2010. Naposledy jsem jej naopak zaznamenal v roce 2017, poté se mi jeho stopy ztrácejí. Jaký vlastně byl další osud–neousud této akce?**

Nápad na pořádání každoročního festivalu v Tišnově pod mým jménem dostal a několikrát uskutečnil varhaník a zkušený organizátor František Šmíd. Zjistil však, že to není snadné. V Tišnově pořádá značný počet koncertů Městské kulturní středisko, které musí vzhledem k vymezeným finančním možnostem vážit, koho z umělců pozvat. Pan Šmíd proto jen pro udržení další kontinuity dělal i koncerty, na nichž účinkoval s operní pěvkyní Procházkovou bezplatně. Někdy nešlo dohodnout termíny, jindy nebyl prostor. O těchto problémech ale slyším pouze

z dálky. Jsem jen skladatel, který nemá a nikdy neměl zkušenosti s pořádáním koncertů.

**Hudba provází životem celou Vaši rodinu. Muzikantskou profesi vystudovala Vaše manželka (jejímž bratrem byl skladatel Arne Linka), aktivní jsou v této oblasti i obě Vaše děti. Jak pozorně sledujete umělecká počínání dcery, varhanice Jany Kubové, a syna Petra, dirigenta, aranžéra a rovněž skladatele?**

Jsem rád, že všichni členové mé rodiny hudbě rozumějí, chápou moje potřeby k soustředění, zvláště mám-li termíny. Těší mě, že se na hudební dráhu dali a využívají talentu, který pro hudbu mají. Nemají touhu po kariéře, ani po slávě.

**Máte ještě stále ve svých 85 letech energii na komponování nových skladeb? Pokud ano, co právě ve Vaší „tvůrčí dílně“ vzniká?**

Nedávno jsem napsal Vánoční mši a Stabat Mater speciosa (Latinské oratorium) s orchestrem a sborem. Na žádost předsedy Jednoty na zvelebení církevní hudby na Moravě Musica sacra pokračují v responzoriálních žalmech (varhany a zpěv) pro liturgii. Budou mít na každý den v roce svůj nápěv. Po skončení se chystám na varhanní skladby pro přátele varhaníky na mezinárodní festival, který se koná pod mým jménem již od roku 2005 v České Třebové. Mám ještě i nějaká vlastní přání. Tvořím, kolik stačím! ☺



Doma v Ostrovačicích u klavíru.

Foto: Lenka Fojtíková



## KDE DOTACE POMÁHAJÍ

Rok 2021 je pro Místní akční skupinu Brána Vysočiny rokem s důležitým milníkem. Končíme s realizací Strategie komunitně vedeného místního rozvoje (dále „strategie“) na roky 2014–2020 a začínáme připravovat **strategii na roky 2021–2027**. Jedná se o strategii rozvoje našeho území (území 21 obcí) a je připravována s místními aktéry (starostové obcí, veřejnost, zástupci neziskových organizací, podnikatelé, vedení mateřských/základních škol). Ve strategii máme zpracovány rozvojové oblasti a opatření. Pro naplnění opatření ze strategie vybíráme projekty, které získají na realizaci dotaci. Takto jsme podpořili **provoz dětského klubu a příměstské tábory, rozšíření sociálních služeb, založení environmentálního sociálního podniku** (operační program Zaměstnanost). Dále se zaměřujeme na rozvoj vzdělávání – podpořili jsme rekonstrukce odborných učeben a prostor pro vzdělávání, rozvoj sociálních služeb – podpořili jsme pořízení vozidel pro terénní pečovatelské služby, zvýšení bezpečnosti chodců vybudováním/rekonstrukcí chodníků (Integrovaný regionální operační program). Z Programu rozvoje venkova jsme podpořili **investice do zemědělských podniků**, zpracování zemědělských produktů, diverzifikaci nezemědělských činností a služby ve venkovských oblastech. V Operačním programu životní prostředí řešíme **budování USES a biokoridorů**, dále prvky sídelní zeleně (parky) a v rámci národních projektů pak výsadby stromů. Na našem území se realizují nebo byly zrealizovány projekty celkem za 42,5 mil. Kč v IROP a OP Z, přes 5 mil. v PRV a 4,5 mil v OP ŽP.

Místní akční skupina Brána Vysočiny pomáhá i dalším zájemcům o dotace. Dotačním poradenstvím jsme pomohli získat 120 mil. Kč na realizaci projektů – např. na výsadbu stromů, vybudování chodníků, rekonstrukce odborných učeben, vzdělávání pracovníků, ale i pořízení technologií do malých podniků.

Máme také zájem o **navýšení podílu obnovitelných zdrojů energie** na svém území, a proto jsme předložili na Státní fond životního prostředí ČR projektový záměr do Programu „Nové obnovitelné zdroje v energetice (RES+)“ financovaného z prostředků Modernizačního fondu. Díky tomu můžeme v našem území předkládat žádosti o podporu do výzev, které budou vyhlášeny od roku 2021. V rámci projektového záměru jsme navrhli výstavbu nových fotovoltaických elektráren (FTE) a výstavbu geotermálních zdrojů energie, a to včetně možnosti akumulace elektrické energie. Celkem chceme na našem území podpořit projekty za 418 mil. Kč, které budou realizovat obce (např. sdílená výroba elektrické energie), veřejnost (např. komunitní energie), podnikatelé (např. výroba elektrické energie pro provoz), domácnosti (např. domácí elektrárny). Z Modernizačního fondu je možné čerpat finance do konce roku 2030.

Aktuálně jsme se zapojili do **Paktu starostů a primátorů pro klima a energii**. Pakt starostů a primátorů je výrazná evropská iniciativa zaměřená na orgány místní a regionální správy, které se dobrovolně zavázaly ke zvýšení energetické účinnosti a používání obnovitelných zdrojů energie na území, jež spravují. Pro území obcí Předklášteří, Heroltice, Vohančice, Březina (celkem cca 2 200 obyvatel) zpracujeme **Akční plán pro udržitelnou energii a klima**, ve kterém budou navržena opatření ke snížení emisí a opatření snižující energetickou náročnost. Pro veřejnost uspořádáme



Prezentace nové značky Brněnsko.

Foto: archiv MAS

kampaň na zvýšení povědomí o problematice životního prostředí a klimatické změně, aby se lidé dozvěděli o konkrétních přínosech pro jejich okolí, o nástrojích, jak omezit nadbytečnou spotřebu energie.

Doba koronavirová negativně zasáhla každého z nás. Regionální producenti a podnikatelé byli negativně ovlivněni nejenom hygienickými omezeními, ale také odlivem zákazníků. V kanceláři MAS Brána Vysočiny se snažíme propagovat zajímavé místní podnikatele, ukazovat jejich aktivity a propojovat je s jejich zákazníky/uživateli. Podílíme se na propagační kampani Národní sítě Místních akčních skupin **Regiony sobě** ([www.regiony-sobe.cz](http://www.regiony-sobe.cz)) a s Celostátní sítí pro venkov vydáváme propagační karty nejzajímavějších podniků a jejich produktů z území naší MAS a nejbližšího okolí. Na základě znalostí území MAS a jeho okolí chceme připravit v Tišnovských novinách návrh propagačních článků o **zajímavých regionálních podnikatelích**, ať se jedná o ubytovací kapacity, řemeslníky, výrobce potravin, pekaře, cukráře apod. Budeme rádi za podněty veřejnosti k místním podnikatelům, které bychom mohli v článcích zmínit. V případě dotazů či návrhů se, prosím, obraťte na Ing. Milana Kouřila, [prv@masbranavysociny.cz](mailto:prv@masbranavysociny.cz).

Slavnostní předání certifikátů a propagace **značky BRNĚNSKO originální produkt®** proběhlo na konci května během Dne Slavkova na překrásném slavkovském zámku v Rubensově sále. Za naši MAS značku získali Josef Jůza – Řeznictví a uzenářství, skupina produktů – Uzené maso a Ing. Veronika Kropáčková, Eko farma Nelepeč, skupina výrobků – jogurt, jogurtový nápoj, produkt – Míša z Nelepča, produkt – Čerstvý sýr a produkt Sýr na gril. Díky zařazení MAskového stánku do Pohádkové cesty, kterou zámek pořádá, jsme měli možnost veřejnost seznámit i s myšlenkou regionální značky a MAskami okolo Brna, které za vším stojí. Návštěvníků bylo mnoho, a proto doufáme, že se značka, producenti i konkrétní produkty dostali do povědomí veřejnosti a našli své odběratele, kteří ocení řemeslnost, originalitu, tradici a lásku, se kterou jsou veškeré produkty vyrobeny. Pokud takový výrobek vlastníte/znáte a máte pocit, že patří mezi originální produkty, ozvěte se nám.

Pokud se chcete více dozvědět o činnosti naší Místní akční skupiny, **sledujte webové stránky <http://masbranavysociny.cz>**. ☺



## PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Marie Kulhánková



Obec Předklášteří leží na úpatí východního předhůří Českomoravské vrchoviny, u soutoku říčky Loučky a řeky Svratky. Od SZ přiléhá k městu Tišnovu. Katastrální území má rozlohu 726 ha s velkým podílem lesů.

### Historie

Stopy nejstaršího osídlení jsou z konce starší doby kamenné, asi 9 000 př. n. l. Obec Předklášteří vznikala postupně kolem ženského cisterciáckého kláštera Porta coeli, který založila královna Konstancie, vdova po českém králi Přemyslu Otakaru I. kolem roku 1233. Osídlení u kláštera mělo zpočátku podobu zázemí, kde žili řemeslníci a další lidé pracující v klášterním hospodářství. Jako ves s názvem **Podklášteří tišnovské** je prvně doložena v roce 1530.

Až do poloviny 20. stol. se místní lidé živili jako řemeslníci nebo nájemci na polích, v manufakturách a později v místních továrnách. V obci bývala valcha, mlýny, palírna, tkalcovna, barvírna, cihelny, pivovar, cukrovar, papírna, později závod ZKL, traktorová stanice, Okresní stavební podnik a další. Většina půdy a lesů patřila klášteru. Vzdělání poskytovala mateřská škola, obecná škola a klášterní škola pro dívky.

Památník padlých připomíná 47 obětí z Předklášteří v první a 4 ve druhé sv.

válce. Pamětní deska je poděkováním duchovním z farnosti a kláštera za záchranu místních mužů, kdy měl být 5. května 1945 zastřelen každý desátý z nich, odvetou za zabitého německého vojáka.

Po roce 1948 většina řemesel zanikla, továrny, klášterní statek a zemědělská půda byly zestátněny, práva řeholnic kláštera velmi omezena. V roce 1953 bylo Předklášteří připojeno k Tišnovu. Samospráva obce došla obnovy v roce 1990.

### Současnost

V Předklášteří žije v současnosti asi 1 400 obyvatel. Zástavbu tvoří 412 domů. Občanská vybavenost obce od pošty a prodejny až po zdravotnický a seniorský servis je na velmi dobré úrovni. V obci je mateřská i základní škola (1.–5. roč.) a Základní škola CoLibri.

V roce 1989 byl plně obnoven život kláštera Porta coeli. Probíhají opravy areálu a obnova činnosti klášterního hospodářství. Vznikl nový klášterní pivovar, kavárna, rozběhla se dřevovýroba, obnovují se sady atd.

K největším firmám v obci dnes patří šicí dílna zdravotních pomůcek THUSASNE CR, a. s., stavební firmy MERTASTAV s. r. o., Ing. Brázda UNIVERS s.r.o., TVM stavby s. r. o., HAKO, VEZESA, Beneš INSTALO s. r. o., a kamenolo-

my ROSA s. r. o. a Kámen Zbraslav s. r. o. Dění v obci významně obohacují spolky TJ Sokol Předklášteří a Dobromysl. Důležitou vzdělávací a společenskou úlohu plní Podhorácké muzeum a obecní knihovna. Občerstvení nabízí restaurace V Chaloupkách, cukrárny Cherry, U Krále a Klášterní kavárna, pivovar Vorkloster, hospůdka Na Hřišti a sezónně občerstvení U Hastrmana a u cyklostezky podél Svratky.

### Kultura, společenské dění

Perlou památek Předklášteří je ojedinelý areál kláštera **Porta coeli** a farní chrám **Nanebevzetí Panny Marie** s unikátním gotickým portálem. Dále kostel Nejsvětější Trojice a bývalá márnice na hřbitově, mariánská kaplička, boží muka, zbytky středověkého opevnění na kopci Čepička, sochy svatých, kříže, svaté obrázky a památníky obětí válek (areál Porta coeli, Výrovka).

Kulturní akce jsou pořádány různými subjekty nejčastěji v obecním společenském sále, parku, muzeu, farním kostele a na náměstí. Již tradičně se konají novoroční setkání občanů na náměstí, obecní a školní ples, vítání občánků, muzejní noc, poutový koncert, setkání seniorů, obecní mikulášská nadílka a jízda Ranče Loučka, rozsvícení vánočního stromu, výstavy uměleckých děl a betlémů spolku Art Periscope, vánoční koncert, koncerty duchovní hudby a mnoho dalších.

### Sport

Sportovcům v obci slouží nová víceúčelová sportovní hala, víceúčelové hřiště, tenisové kurty, hřiště pro nohejbal, workoutové hřiště, lyžařský areál Klínek, hřiště pro nejmenší, soustava cyklostezek a cyklotras, jezdecký areál i vycházkové trasy.

K mezinárodně významným akcím patří Mistrovství světa, Světový pohár a Mistrovství ČR v travním lyžování. Tradicemi se staly Pochod pohádkovým lesem, Klášterská míle, cyklistické závody, sportovní turnaje, jezdecké akce na Ranči Loučka a další.

Na rozvoji sportování obyvatel se podílí spolu s obcí TJ Sokol, školy, Ranče Loučka a ochotní občané.

### Připravujeme

V současnosti připravujeme podmínky pro novou občanskou zástavbu, projekt zázemí pro sportoviště, dětské hřiště, řešení kolizních míst v dopravě apod. Rádi bychom představili obnovený předklášterský kraj.



Předklášteří.

Foto: archiv obce

## PROJDĚME SE KRAJINOU



Jaroslav Chroust

Když jsem si prohlížel staré fotografie z okolí Tišnova a Železného, říkal jsem si, že naši předkové určitě neměli lehký život. Měli ale kolem sebe hezkou a pestrou krajinu, kterou si sami vytvářeli. Se skupinou dobrovolníků jsme řekli, že snad opět přišel čas na to, abychom to začali dělat také tak.

Prostředí našeho osobního domova, kterým je potažmo i krajina, ve které žijeme, nejlépe utváří příroda a lidé sami. V současnosti ale tvář krajiny určují převážně zemědělské technologie. Stohetarový lán musíme obejít, protože do něj mohou vjet jen zemědělské stroje. Člověku je vstup zapovězen.

Zvykli jsme si, že to tak prostě je. Ale v minulosti, kdy lidé žili s přírodou spjata těsněji, byla krajina protkána sítí účelných a promyšlených polních cest. Sloužily jako nejlepší spojnice obydlených míst a jako obsluha pozemků, které dávaly obživu.

První naše obnovená cesta se odedávna jmenuje Růzcká a vede od Tišnova směrem k Rohozci. Kromě toho, že je ještě místy dlážděná krásným červeným pískovcem, má i svou bohatou historii. Bývala to jedna z důležitých, takzvaných

„silných“ cest, kterým dnes říkáme silnice. Nejdříve ji lidé vyšlapali a potom po ní jezdili se zbožím formami z širokého okolí na trhy, které se kdysi konaly vždy v pondělí v Tišnově na náměstí.

Tento náš zájem, vedený takřkajíc odspoda, přivítali především starostové zúčastněných obcí. Projekt byl spolufinancován z dotačního programu JMK a finančně se na projektu podílely: obec Železné, obec Lomnička, město Tišnov, MAS Brána Vysočiny, z. s., a Dobrovolný svazek obcí TIŠNOVSKO. Musím říci, že opravdu silnou podporu jsme dostali od pana Pavlíčka, starosty Železného,

od paní starostky Součkové z Lomničky, stejně nás podpořil starosta Tišnova pan Dospíšil. Děkujeme také firmě Geodetická kancelář – Ing. Karel Souček a Nativi Garden Tišnov.

Vstřícně se k obnově cesty postavila i firma Agria Drásov, která na pozemcích hospodáří. Přestože zemědělcům obnova cesty lehce komplikuje hospodaření, věřím, že uvažují jako staří sedláci a vědí, že když krajina něco dává, měli by zase oni trochu vrátit.

V letošním roce chystáme obnovu dalšího úseku Růzcké cesty u Jamného, směrem k Hostinci u Vlachů. Dále také obnovu zaoraných cest mezi lokalitou Na Honech a Železným. Pokud se vám tento náš záměr líbí, podpořte nás svou osobní aktivitou. Sledovat nás můžete například na facebookovém profilu Zaniklé polní cesty. ☺



Na Růzcké cestě.

Foto: Jaroslav Chroust

## NOVÁ SVAZKOVÁ MATEŘSKÁ ŠKOLA VE VŠECHOVICÍCH



Miriam Jedličková

Dobrovolný svazek obcí Tišnovsko je víceúčelovým svazkem, který dokázal překročit „svůj stín omezení“ a zapojuje do společných projektů více obcí ve spádových a funkčních územích. Dobrým příkladem této meziobecní spolupráce, který plní svůj úkol v lokálním rozvoji, je svazkové školství. Ke svazkové mateřské škole v obci Železné, která zahájila svou činnost 1. 9. 2019 (pro 6 obcí), přibude v příštím roce další pracoviště mateřské školy v obci Všechnovice. Obec nyní realizuje projekt s názvem „Rekonstrukce bývalé ZŠ Všechnovice – mateřská škola“, cílem kterého je rozšíření nabídky volných míst v předškolních zařízeních a umožnit tak umístění do mateřské školy děti, které z kapacitních důvodů v blízkých obcích není možné přijmout. Realizace projektu je spolufinancována Evropskou unií – EFRR, MMR. Celkové výdaje projektu činí 16 355 406 Kč, příspěvek dotace z EU představuje částku 12 919 865,40 Kč. Součástí rekonstrukce jsou i venkovní úpravy včetně pořízení nového dět-

ského hřiště u MŠ. Datum ukončení projektu směřuje k otevření od 1. 9. 2022 a navýšení potřebné kapacity o 34 míst. Provoz mateřské školy bude řešen svazkovým školstvím DSO Tišnovsko. Jeho výhodou je kromě pomoci malým obcím s provozními a mzdovými náklady hlavně pružná reakce na výkyvy dětí v jednotlivých obcích, potažmo pracovištích.

Současná svazková MŠ VENKOV v obci Železné zajišťuje činnost předškolního vzdělávání ve dvou třídách. Další nová třída pro 34 dětí čeká a těší se na své malé zájemce na dlouho očekávaném místě v obci Všechnovice. V případě zájmu o umístění dítěte do MŠ Všechnovice kontaktujte p. ředitelku MŠ VENKOV Mgr. Barboru Packovou. Kontakty naleznete na webu [www.msvenkov.cz](http://www.msvenkov.cz). ☺



EVROPSKÁ UNIE  
Evropský fond pro regionální rozvoj  
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV



město  
TIŠNOV

# TIŠNOVSKÉ KULTURNÍ LÉTO 2021

J.A.R.

KAŠPÁREK  
V ROHLÍKU

7KRÁT3  
LIVE BAND

PSH

BOSS  
BABIŠ

JAZZ FEST BRNO  
ON THE ROAD

JAN  
SPÁLENÝ TRIO

TIŠNOVSKÝ  
KOMORNÍ  
ORCHESTR

LETNÍ  
ART CAMPY

OLDIES  
PÁRTY

PADLÝ  
LOS

ZAHRADA  
POZEMSKÝCH  
ROZKOŠÍ  
HIERONYMA  
BOSCHE

SENIOR PÁRTY  
MIDNIGHT COFFEE  
SESSION

Vstupné – předprodej TIC Tišnov a on-line  
[www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz)



TIŠNOVSKÉ  
KULTURNÍ LÉTO

# TIŠNOVSKÉ KULTURNÍ LÉTO 2021

## VZKŘÍŠENÍ KULTURY

**MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV**

Pavel Hanák



Vážení příznivci kulturního života nejen v Tišnově, po dlouhé době čekání se zdá, že přichází doba, kdy si všichni budeme moci opět dopřát pohlázení po duši v podobě koncertů, výstav, kina, divadel, literatury či tance. Jsme rádi, že se i přes všechny nesnáze podařilo poskládat program tradičního letního festivalu Tišnovské kulturní léto 2021. Letošní rok má jeden základní leitmotiv a tím je Vzkříšení kultury. A pokud ji chceme společně vzkřísit, tak by si měl přijít pokud možno na své každý divák napříč věkem či zájmem. Proto jsme letošní dramaturgii postavili na žánrové pestrosti a pokusili jsme se akce na léto rozprostít po celém Tišnově, a to od tradičních až po ta méně tradiční místa.

### Hudba a divadlo

Největším lákadlem bude jednoznačně megakonzert kultovní skupiny **J.A.R.** v areálu Letního kina na konci července. Festival odstartujeme na konci června v Parku pod kostelem – Farské zahradě špičkovým dvojkonzertem z produkce **Jazzfestu Brno On the Road** a o pár dní později tóny klasické hudby v podání **Tišnovského komorního koncertu**. Na své si přijdou i milovníci diskoték, kdy po roční pauze opět roztancujeme Koupaliště Tišnov barevnou **Oldies Party**. Zcela unikátní bude setkání určené zejména **pro seniory**, ale nejen pro ně, když na louce za Penzionem Centra sociálních služeb všechny rozveselí **cimbálová muzika** klasických i moderních písní v podání **Midnight Coffee Session**. Rodiny s dětmi budou nepochybně nadšeny z megashow sestavy **Kašpárek v rohlíku**, která se odehraje v zahrádce U Palce. Zcela unikátní hudební událost



přivezeme i do Jamného, kde se odehraje koncert **tria Jana Spáleného**, kterému půdu připraví předskokan **Padlý los**. Milovníci r'n'b' a rapu si dopřejí tu nejlepší party v areálu Letního kina, při vystoupení čerstvého nositele ceny Anděl **7krát3** a nejuspěšnější rapové skupiny **PSH**. Na začátku září vám přineseme již několikrát přesunutě satirické představení divadla RePublica **Boss Babiš**.

### Letní kino, jak ho neznáte

Na nový amfiteátr letního kina si ještě chvíli počkáme, ale o atmosféru kina pod širým nebem nepřijdete. V červenci se bude promítat v přední části areálu Letního kina Tišnov a v srpnu se můžete těšit na zajímavou atmosféru zahrady u Městského kulturního střediska na Mlýnské. Kamenné Kino Svatka bude rychle reagovat na přicházející premiéry, tak prosím pozorně sledujte webové stránky a Facebook kina.

### Bez knížek to prostě nejde

Městská knihovna Tišnov bude mít o letních prázdninách omezenou otevírací dobu, která bude platit pro dětské i dospělé oddělení, a to:

Pondělí	8.00–11.00	12.00–18.00
Středa	8.00–11.00	12.00–18.00

Naše knihovnice si navíc připravily skvělé projekty pro děti, a to poradna, dílničky i předčítání s názvem **Pročtené léto** a úplně nejvíc nejlepší a cool hrátky v rámci **Kreativní laboratoře – základy robotiky**. Na své si přijdou i rodiče s dětmi, kteří se budou moci zúčastnit **Knížní pátračky**.

### Výstavy a art campy

Muzeum města Tišnova pro vás otevřelo roztomilou a něžnou výstavu **Apolenka z modrotisku a Modrou laboratoř**. V Galerii Josefa Jambora pro nás naše kurátorky opět připravily dvě výjimečné výstavy **Opus Magni**, na které od srpna naváže dílo **Tomáše Medka**. Galerie je tu v létě opět i pro děti s dnes již kultovními **art campy**, které budou rovnou tři. Místa závratnou rychlostí mizí, tak se nezapomeňte přihlásit!



### Zahrada pozemských rozkoší Hieronyma Bosche

Projekt, se kterým přišel spolek Continuum vitae a který vzniká mimo jiné i ve spolupráci s MĚKS, zavede návštěvníky do Farské zahrady, kde na ně čeká stálá expozice replik obrazů Hieronyma Bosche a tři speciální události v červnu, srpnu a září, které nás zavedou do světa Sředověkých mysterií, Oživlých obrazů i Světa hudby, které inspiroval tento nepřehlédnutelný umělec.

### Sledujte nás

Mnohokrát se v uplynulém roce stalo, že jsme museli velmi akčně reagovat na nečekané situace, proto vás i tentokrát prosíme, abyste sledovali aktuální informace, které se týkají nejen nezbytných bezpečnostních opatření, na našich webových stránkách [www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz), ale také na našem facebookovém profilu nebo profilech kina, galerie či muzea.

**Těšíme se na vás a na to, že společně vzkřísíme kulturu!**

# TURUMTAY & ZARIĆ

JAZZOVÝ  
DVOJKONCERT

## JAZZ FEST BRNO ON THE ROAD

**Turumtay & Zarić, Vilém Spilka Quartet**  
**27. 6. 2021, neděle 18.00 a 19.30 hod. (60' + 60')**  
**Park pod kostelem – Farská zahrada, Tišnov**

Jsme nesmírně rádi a je nám velkou ctí, že můžeme v Tišnově přivítat světově uznávaný festival JazzFest Brno. Smutné čekání na přesouvané koncerty vystřídala velká radost, protože se podařilo dohodnout rovnou dvojkonzert. První část obstará houslista tureckého původu Efe Turumtay a akordeonista se srbskými kořeny Nikola Zarić, kteří představí program Via. Na ně naváže kvarteto kytaristy Viléma Spilky, které uvede zejména skladby z alba Čekání na Toma, které bylo v roce 2019 oceněno jako nejlepší jazzové album roku.

Vstupné: předprodej 250 Kč / 200 Kč, na místě 300 Kč / 250 Kč



## VILÉM SPILKA QUARTET

20  
JAZZ  
FEST  
BRNO  
ON THE ROAD



## TIŠNOVSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR

KLASICKÁ  
HUDBA

**30. 6. 2021, středa 19.30 hod. (60')**  
**Park pod kostelem – Farská zahrada, Tišnov**  
**Kruh přátel hudby**

Netradiční sezónu zakončí tradiční koncert v netradičním prostředí. Tišnovský komorní orchestr ve své 25. sezóně odehraje v Parku pod kostelem Suitu pro smyčcový orchestr Capriol od Petera Warlocka. Po přestávce se rozeznějí tóny Koncertu pro klarinet a orchestr Karla Stamice a nebudou chybět ani přířadky v podobě filmových melodii. Věrní předplatitelé KPH sezóny 2020/21 budou mít vstup na koncert zdarma.

Vstupné: 190 Kč / 160 Kč, držitelé abonmá KPH zdarma

KPH



# oldies PARTY

djFANY

**16.07.2021**  
**koupaliště Tišnov**

DISKOTÉKA 30+

## OLDIES PÁRTY

**DJ Fany**  
**16. 7. 2021, pátek 21.00–02.00 hod. (300')**  
**koupaliště Tišnov, U Střelnice 366, Tišnov**

Co je lepšího než si zatancovat pod širým nebem a dát si dobrý drink? Lepší je už jen jediná věc. Zatancovat si na nejlepší diskotékové hity 60., 70., 80. a 90. let, ať už ze světa nebo z naší krajiny, dát si dobrý drink a užít si to na koupališti v Tišnově. Po nucené roční pauze se opět setkáme s DJ Fany a super muzika i světelná atmosféra nás vrátí do doby, kdy písničky měly melodii. Takhle muzika prostě baví každého, ať je mu dvacet nebo padesát.

Vstupné: 150 Kč, 18+



## MIDNIGHT COFFEE SESSION

senior párty s cimbálem

23. 7. 2021, pátek 17.00–20.00 hod. (180')

louka u Centra sociálních služeb, Králova 1742, Tišnov

Myslíme na naše seniory, a tak jsme ve spolupráci s Centrem sociálních služeb připravili setkání pro všechny, nejen dříve narozené, kteří si rádi zatancují či zazpívají při skvělé a netradiční cimbálové muzice. Takříkajíc na zelené louce za penzionem bude připraveno kompletní zázemí se stoly, lavicemi, pódiem a bohatým občerstvením. Pro radost bude hrát skupina Midnight Coffee Session, která ve svém repertoáru spojuje lidové písně, jazzové a swingové standardy, melodie z filmů a muzikálů či české i světové populární písně.



CIMBÁLOVKA  
PRO ZPĚV I TANEČEK

Vstupné: dobrovolné (doporučené 100 Kč)



LETNÍ  
MEGAKONCERT

## J.A.R.

funkově-rockově-rapová skupina

28. 7. 2021, středa 20.00 hod. (90')

areál Letního kina Tišnov, Hornická 1725, Tišnov

Holý, Klempř, Viktorík a Bárta – tak tuhle partu snad nemusíme představovat! Jednotka Akademického Rapu přijede rozpožehovat do absolutní extáze Tišnov. Jestli jsme vloni málem zbourali Letní kino při Monkey Business, tak letos rozvibrujeme celý Tišnov. Tahle kapela hraje jen několik málo koncertů za rok, takže setkat se s nimi a mít je tzv. jen sami pro sebe je událost, kterou Tišnov už dlouho nezažil. Tuhle funky rapovou show musí vidět každý Tišnovák, protože to bude čistá Eskalace dobra.

Vstupné: předprodej 480 Kč, na místě 550 Kč



## KAŠPÁREK V ROHLÍKU

show, kterou nemůžete minout

15. 8. 2021, neděle 17.00 hod. (90')

16.00 hod. – program pro děti před koncertem  
zahrádka U Palce, Jungmannova 70, Tišnov

Pokud hledáte akci, která uspokojí děti i rodiče a spojí je do jedné nefalšované radostné show, tak potom je volba jasná – musíte dorazit na bejbypankový koncert Kašpárka v rohlíku. Na tento koncert se musíte připravit, protože se třeba dozvíte, že je komíník bílý, prší šneci a v létě chumelí. Kašpárkovské čapky jsou vítány a váš oděv, nechť si v ničem nezadá s Kašpárkem na pódiu. A tak si třeba budete moci zazpívat českou verzi písně od skupiny The Clash – Čůrej sem a čůrej tam.

Vstupné: předprodej dospělý 250 Kč, 1 dospělý + 1 dítě 300 Kč;  
na místě dospělý 300 Kč, 1 dospělý + 1 dítě 350 Kč, každé další dítě 100 Kč



KONCERT NEJEN PRO RODINY S DĚTMI



SETKÁNÍ S LEGENDOU – DVOJKONCERT



## PADLÝ LOS, JAN SPÁLENÝ TRIO

Los padl na blues

27. 8. 2021, pátek 19.00 a 20.15 hod. (60' + 90')  
zahradka Hostince u Vlachů, Jamné 30, Tišnov – Jamné

Dvojkonzert odstartuje předkapela Padlý los – tišnovský jazzový sextet, zaměřující se na rural funky-jazz s vlivy amerického popu i moravského folkloru. Setkání s legendou Janem Spáleným, takřkajícím otcem českého blues, je nezapomenutelným zážitkem. Jan Spálený Trio je komorní verze uskupení ASPM a doplňuje jej Michal Gera a Filip Spálený. „ASPM je nejlepší kapela mého života. Dospělo, je spolehlivé a proměnlivé, jako vzácný prsten na ruce věduocí, neokázalé ženy. Nemám důvod, ani potřebu, na půdorysu ASPM cokoli měnit. Cítím však nutkání zahrát si, vedle ASPM, některé písničky jenom v triu, komorně, navázat na folkbluesové začátky raných osmdesátých let,“ vysvětluje Jan Spálený.

Vstupné: předprodej 250 Kč, na místě 290 Kč



## 7KRÁT3 LIVE BAND PSH

NA VLNĚ RAPU  
A R'N'B

dvojkonzert čerstvého anděla a kultovní rapové skupiny  
4. 9. 2021, sobota 18.00 a 20.00 hod. (90' + 90')  
areál Letního kina Tišnov, Hornická 1725

PSH jsou jistotou a také definicí českého hipopu, kterému udávají tvář už od začátku 90. let minulého století. Pod názvem Peneří Strýčka Homeboye odstartovali svoji dráhu koncem roku 1991. Jestli vás baví desky Rap N'Roll nebo Debut, tak si nenechte ujít Oriona, Vladimira 518 a DJ Mike Trafik.

Před PSH se na scéně objeví čerstvý držitel ceny Anděl 7krát3. Hudebním stylem má rozený excentrik, funkmaster, milovník i glosátor nejbliže k R'N'B.

Vstupné: předprodej 320 Kč, na místě 380 Kč



RePublika



DIVADELNÍ  
PŘEDSTAVENÍ

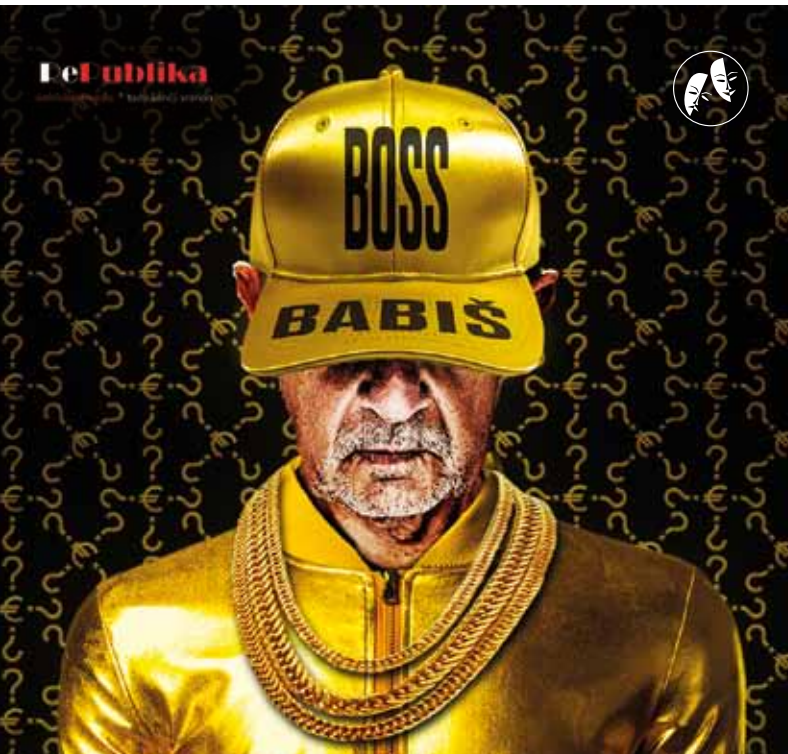
## BOSS BABIŠ

Divadlo RePublika

8. 9. 2021, středa 19.00 hod. (90')  
9. 9. 2021, čtvrtek 19.00 hod. – při vyprodání prvního termínu  
Kino Svratka, Mlýnská 152, Tišnov

Divadelní dramatizace knižního bestselleru Jaroslava Kmenty – Boss Babiš se konečně dočká Tišnovského uvedení po pětinasobném přesunutí termínu, je tohle náhoda? Je Andrej mafián, nebo oběť? Je Babiš největším polistopadovým podvodníkem, který zdecimoval tuto zemi, nebo jsme všichni letadlo? Na tyto otázky se s nadhledem a s humorem snaží najít odpovědi herci a herečky v kabaretním provedení souboru Divadla RePublika, jež jako jediné u nás hraje výhradně politickou a společenskou satiru.

Vstupné: 390 Kč / 360 Kč, sleva pro držitele abonentek 2019/20 360 Kč / 330 Kč





MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV

město  
TIŠNOV



NA VLNĚ RAPU A R'N'B

7KRÁT3 LIVE BAND  
PSH

04  
09 2021

18.00 a 20.00 hod.

areál Letního kina / Hornická 1725, Tišnov

Vstupné  
předprodej TIC Tišnov a on-line  
předprodej 320 Kč, na místě 380 Kč

[www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz)



TIŠNOVSKÉ  
KULTURNÍ LÉTO



# PROČTENÉ LÉTO

1. 7. – 31. 8. 2021

Městská knihovna Tišnov, Brněnská 475  
Oddělení pro děti a mládež

Pročtěte se létem! Ukážeme vám, jak na to, aby to byla především velká zábava. Každý týden v dětském oddělení pro vás připravíme na dané téma to nejlepší z dětské literatury. Poradíme, jak knížky číst a jak s nimi dál pracovat, aby to děti bavilo a měly důvod se ke čtení neustále vracet. Součástí Pročteného léta 2021 budou i malé tvůrčí dílničky a předčítání z těch nejoblíbenějších dětských knížek – pohádkových i populárně-naučných. Čtete spolu s námi po celé léto!

[www.mktisnov.cz](http://www.mktisnov.cz)

Vstup volný



# KREATIVNÍ LABORATOŘ

**základy robotiky**

**28. 7. 2021, 13.00 a 16.00 hod.**

**4. 8. 2021, 13.00 a 16.00 hod.**

Městská knihovna Tišnov, Brněnská 475  
Oddělení pro děti a mládež

Přijďte si pohrát s roboty a naučte se programovat! V knihovně na vás čekají Ozoboti nebo Bee-Bot a s těmi si dokážou poradit i předškolní děti. Naučte se, jak to udělat, aby vás roboti poslouchali – kdykoli jim nařídíte, zatancují, zablikají. V dalších hodinách jim můžete z papíru vyrobit oblečky a nechat je, ať se spolu scházejí na předem dané trase. Více informací a přihlášku k účasti naleznete na webu knihovny. Registrace je nutná předem!

[www.mktisnov.cz](http://www.mktisnov.cz)

Vstup volný



# KNIŽNÍ PÁTRAČKA

1. 7. – 31. 8. 2021

Městská knihovna Tišnov, Brněnská 475

Dvakrát týdně vyrazí tišnovské knihovnice do terénu a na snadno dostupném místě v Tišnově ukryjí knížku – jednu pro děti a jednu pro dospělé. Na Facebooku a Instagramu pak uvedou indicie, podle kterých můžete knížku najít. Kdo ji najde jako první, tomu bude patřit! Podrobná pravidla Knižní pátračky najdete na webu knihovny. Z úspěšných hledačů na konci pátračky vylosujeme jednoho dospělého a jednoho dětského čtenáře, kteří od nás obdrží malý dárek!

[www.mktisnov.cz](http://www.mktisnov.cz)

Prázdninová otevírací doba (1. 7. – 31. 8. 2021)

Pondělí 8.00–11.00 12.00–18.00

Středa 8.00–11.00 12.00–18.00





## LETNÍ KINO, JAK HO NEZNÁTE

areál Letního kina Tišnov, Hornická 1725

29. 6.	út	21.30	Teroristka (ČR), 12+
6. 7.	út	21.30	Čtyři pokoje (USA), 15+
13. 7.	út	21.30	Akumulátor 1 (ČR)
20. 7.	út	21.30	Big Lebowski (USA), 12+

Sledujte aktuální informace na webu a FB kina  
Vstupné: 80 Kč / 60 Kč



## LETNÍ KINO, JAK HO NEZNÁTE

prostory zahrady MěKS Tišnov, Mlýnská 152

4. 8.	st	21.00	Šarlatán (ČR), 12+
10. 8.	út	21.00	Jak být dobrou ženou (FR), 12+
19. 8.	čt	21.00	Bábovky (ČR), 12+
29. 8.	ne	20.30	Film na přání + rozloučení s létem

Sledujte aktuální informace na webu a FB kina  
Vstupné: 80 Kč / 60 Kč



## PŘES LÉTO V KINĚ SVRATKA

**Kino Svratka, Mlýnská 152, Tišnov**  
můžete se těšit na tyto premiéry

**Croodsovi: Nový věk** | USA | 3D | animovaný/rodinný

**Gump-Pes, který naučil lidi žít** | ČR | rodinný

**Expedice: Džungle** | USA | dobrodružný

**Prvok, Šampón, Tečka a Karel** | ČR | komedie

**Muž se zaječímá ušima** | ČR | komedie

**Zátopek** | ČR | životopisný/drama

**Tlapková patrola ve filmu** | USA | animovaný/rodinný

**Sebevražedný oddíl** | USA | akční

**Hotel Transylvánie: Transformánie** | USA | animovaný/rodinný

**Deníček moderního fotra** | ČR | komedie

Sledujte aktuální informace na webu a FB kina



**ZÁJEZD MO STP TIŠNOVSKO**  
30. 6. 2021, 9.00 hod.  
Zelená hora, Žďár nad Sázavou



MP STP Tišnovsko zve své členy na zájezd s návštěvou Zelené hory a Žďáru nad Sázavou. Odjezd 30. června v 9.00 od Podhorácké restaurace v Tišnově, se zastávkami na náměstí Míru a u Penny marketu. Přihlášky na telefon: 721 413 573 do 28. 6. 2021.

**MILUJEME CESTOVÁNÍ**  
1.–31. 7. 2021  
Městská knihovna Tišnov,  
Oddělení pro dospělé

Severní stezka. Mezi světy. Místa, kam se nechodí. Milujete knihy o cestování? Právě pro vás připravujeme výstavu těch nejkrásnějších knih o cestování – beletristických i populárně-naučných. Přijďte se na ně podívat!

**SLAVNOSTI PERNŠTEJNSKÉHO PANSTVÍ**  
2.–6. 7. 2021  
Hrad Pernštejn, Nedvědice,  
Doubravník a okolní obce



Oblíbené historické slavnosti s kulturním, společenským a hudebním programem, letos u příležitosti výročí 500 let od úmrtí Viléma II. z Pernštejna. Hudební programy v Nedvědici v areálu u rybníka. Celodenní program na hradních nádvořích – historický šerm, hudba, sokolník, kat, jarmark. Kulturní program na náměstí v kostele v Doubravníku. Otevření všech kaplí a kostelů v obcích. Informace na [www.nedvedice.cz](http://www.nedvedice.cz) a [www.hrad-pernstejn.cz](http://www.hrad-pernstejn.cz).

**29. MORAVSKÝ ULTRAMARATON**  
4.–10. 7. 2021  
Základní škola, Lomnice

301 km, 7 maratonů v 7 dnech. Oblíbený etapový běžecký podnik s cílem a centrem v lomnické škole. Propozice, informace a přihlášky na [www.mum.ultra.cz](http://www.mum.ultra.cz). Přijďte si zaběhat nebo aspoň podpořit vytrvalce.



**Knižní klubík pro miminka**  
Jak cestovat s dětmi?  
7. 7. 2021, 10.00 hod.  
Městská knihovna Tišnov,  
Oddělení pro děti a mládež



Prázdniny už frčí, a nabízí se tak téma cestování a sportu. Knih na tato témata je mnoho. Přijďte se svými ratolestmi prozkoumávat svět skrze knihy! Přihlášku k osobnímu setkání najdete na webu knihovny: [www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota](http://www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota). Registrace je nutná předem!

**II. ETAPA PUTOVÁNÍ KE CTI SV. LUDMILY**  
10.–17. 7. 2021, od 8.00 hod.  
start: nám. Míru, Tišnov

Start s následným přesunem do Předklášteří s prohlídkou opatství. Etapu bude zahajovat pan Jindřich – předseda spolku Ultraia. Trasa Tišnov – Havlíčkův Brod – Sázava v délce cca 200 km. Zájemci z řad veřejnosti se mohou k poutníkům přidávat na jakýkoliv počet kilometrů. [www.putujmebezhranic.cz](http://www.putujmebezhranic.cz)

**VÝSTAVNÍ SEZÓNA V SYNAGOZE**  
Keramiky – Veronika Žáková  
10. 7. – 1. 8. 2021  
Synagoga Lomnice,  
Židovské náměstí

Pozvánka do lomnické synagogy na výstavu keramiky výtvarnice Veroniky Žákové. Otevřeno soboty, neděle a svátky 13.00–17.00 hod. Informace na [www.lomnice.cz](http://www.lomnice.cz).

**KNIŽNÍ KLUBÍK PRO MIMINKA**  
Co číst těm nejmenším?  
14. 7. 2021, 10.00 hod.  
Městská knihovna Tišnov,  
Oddělení pro děti a mládež



Jak podnitit zrakové a sluchové vnímání dětí a jaké knihy jsou vhodné pro miminka? I to se dozvíte v knihovně. Přihlášku k osobnímu setkání naleznete na webu knihovny: [www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota](http://www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota). Registrace je nutná předem!

**SNÍDANĚ V KNIHOVNĚ**  
Jaroslav Petr – genové inženýrství a etické otázky  
22. 7. 2021 v 8.30 hod.  
Městská knihovna Tišnov

Genetika zasahuje a bude zasahovat do všech možných oblastí lidského života. Sledujte on-line přednášku uznávaného profesora přímo v knihovně! Upozornění: Je možné, že kvůli epidemii koronaviru a přísným vládním nařízením vám bohužel ještě pořád nebudeme moci nabídnout občerstvení.

**BRUSNÁČKOFEST**  
24. 7. 2021, od 18.00 hod.  
Brusná u Lomnice



Oblíbený, opakovaný, známý a jedinečný hardrockový festival pod širým nebem brusenského údolí.

**HRADOZÁMECKÁ NOC V PERNŠTEJNSKÉ ZAHRADĚ**  
31. 7. – 1. 8. 2021  
Hrad Pernštejn,  
Vrchnostenská zahrada

Hlavním centrem dění bude hrad Pernštejn, který v rámci oslav připomene dobu osvětské šlechty. Hradozámecká noc představuje památky v netradiční době a s netradičním programem, tentokrát v obnovené Vrchnostenské zahradě.

**MUŽI BEZ TRIČKA**  
1.–31. 8. 2021  
Městská knihovna Tišnov,  
Oddělení pro dospělé

Byla to láska na první pohled. „Ten chlapík přesně věděl, jak mi zabrnkat na city...“ Je léto. K létu patří rozptýlení, láska a muži bez triček! Přijďte si je prohlédnout. Výstavu těch nejpřitažlivějších knižních obálek s „muži nahoře bez“ pro vás připravují knihovnice z dospělého oddělení.

**FILMOVÉ LÉTO**  
Kinematograf bratří Čadíků  
2.–5. 8. 2021, od 21.00 hod.  
náměstí Palackého, Lomnice



Mezy, Havel, 3Bobule, Mlsné medvědí příběhy a 30 let Kinematografu. Komedijní i dokumentární filmy v produkci oblíbeného kinematografu na náměstí v Lomnici. Informace na [www.kinematograf.cz/trasa-3](http://www.kinematograf.cz/trasa-3).

**▶ KNIŽNÍ KLUBÍK PRO BATOLÁTKA**  
**Co číst dětem v létě?**  
**4. 8. 2021, 10.00 hod.**  
**Městská knihovna Tišnov,**  
**Oddělení pro děti a mládež**



Léto – krásné roční období. Co je pro něj typické? A znáte vůbec ty nejkrásnější letní pohádky a říkanky? Poradíme, kde čerpat inspiraci! Přihlášku k osobnímu setkání naleznete na webu knihovny: [www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota](http://www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota). Registrace je nutná předem!

**▶ ŽELEZO V ŽELEZNÉM**  
**6. 8. 2021, 15.00–22.00 hod.**  
**Areál hřiště na Horce, Železně**



4. ročník báječného „setkání“ kovářů u piva. Ukázky práce kovářů, tavba a lití železa. Malý pivní festival regionálních pivovarů. Vystoupení skupiny Poutníci. Přijďte se blíže seznámit s kovářským uměním, ochutnat dobré pivo a skvěle se pobavit.

**🎵 FESTIVAL DECHOVK V DOLNÍCH LOUČKÁCH**  
**7. 8. 2021, od 14.00 hod.**  
**Plac pod Hradiskem, Dolní Loučky**



17. ročník přehlídky dechových hudeb. Jako první vystoupí Podhorácká muzika – Dolní Loučky, následuje Javorinka – Strání, Svárovanka – Strážnice a Skoroňáci z Kyjova, kteří budou hrát až do 24 hodin. Programem bude provázet Jiří Helán. Vstupné 150 Kč.

**🖼️ XXI. VÝTVARNÉ LÉTO V ŽELEZNÉM**  
**7.–29. 8. 2021**  
**Vernisáž 7. 8., v 17.00 hod.**  
**Kulturní dům, Železně**

Výstavu uvede starosta obce Radomír Pavlíček. O autorech promluví galerista František Vej്പustek. Tento ročník je věnován vzpomínce na jednoho ze zakládajících členů KPVU Josefa Ondrouška. Ukázky prací ze setkání uměleckých kovářů v Železném. Kulturní program.



**🖼️ VÝSTAVNÍ SEZÓNA V SYNAGOZE**  
**Obrazy Libuše Vyskočilové**  
**7. 8. – 29. 8. 2021**  
**Synagoga Lomnice,**  
**Židovské náměstí**

Pozvánka do lomnické synagogy na výstavu obrazů malhostovické výtvarnice Libuše Vyskočilové, která zapůjčila část expozice Libušiny galerie – [www.ligaleri.estranky.cz](http://www.ligaleri.estranky.cz). Otevřeno soboty, neděle a svátky 13.00–17.00 hod. Informace na [www.lomnice.cz](http://www.lomnice.cz).

**🖼️ TOMÁŠ MEDEK**  
**Struktury – Vetřelci 3D**  
**7. 8. – 10. 10. 2021**  
**vernisáž 7. 8. 2021, 16.00 hod.**  
**Městská knihovna Tišnov**



Výstava představí průřez tvorbou sochaře Tomáše Medka (\*1969). Autor vytváří plastiky a objekty organických tvarů inspirované rostlinným světem, které modeluje počítačovou technikou 3D tisku. Od roku 2008 pedagogicky působí na Fakultě výtvarného umění VUT Brno při Ateliéru sochařství I. Michala Gabriela.

**▶ KNIŽNÍ KLUBÍK PRO MIMINKA**  
**O poezii pro nejmenší**  
**11. 8. 2021, 10.00 hod.**  
**Městská knihovna Tišnov,**  
**Oddělení pro děti a mládež**



Děti mají rády opakování, rytmus a melodii slov. Básničky nebo písně mohou děťátko uklidnit. Naučte se je využívat! V létě pro některá miminka

nastává čas na ochutnávání první stravy, proto vám dáme také tipy, jak dětem nabízet nové potraviny. Přihlášku k osobnímu setkání naleznete na webu knihovny: [www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota](http://www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota). Registrace je nutná předem!

**🎵 LÓCKÉ ROKEC**  
**14. 8. 2021, od 15.00 hod.**  
**Plac pod Hradiskem, Dolní Loučky**



Oblíbená místní rocková akce. Vystoupí: Arakain, Black Sabbath Dio tribute, Lautre, Eufory, Halford revival a Sebastien. Vstupné 400 Kč. Více informací na <https://locke-rokec.estranky.cz>.

**🎈 NOC S ANDERSENEM**  
**27.–28. 8. 2021**  
**Městská knihovna Tišnov,**  
**Oddělení pro děti a mládež**

Plná záhad a dobrodružství, taková bude letošní Noc s Andersenem. Kvůli pandemii jsme ji přesunuli z jara na léto, předpokládaný termín je v posledním srpnovém týdnu. Vydáme se spolu na stezku záhad a hlavolamů a přespíme v knihovně. Před spaním si budeme číst to nejlepší z dobrodružné literatury pro děti a mládež. Akce je vhodná pro děti od 9 do 10 let. Bližší informace získáte v knihovně!

**DÁRKOVÉ SETY PRO MIMINKA**  
**Městská knihovna Tišnov**



Opět vyzýváme všechny rodiče dětí narozených v letošním roce v Tišnově, aby navštívili tišnovskou knihovnu a převzali si zde dárkovou sadu S knížkou do života jako první knižní dárek pro svoje děťátko. Sada mimo jiné obsahuje poukaz na registraci dítěte do knihovny zdarma. Více na webu knihovny: [www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota](http://www.mktisnov.cz/s-knizkou-do-zivota).

**MĚSTSKÁ KNIHOVNA TIŠNOV**  
**Otevírací doba o prázdninách**  
**1. 7. – 30. 8. 2021**  
 platná pro obě oddělení

Pondělí	8.00–11.00	12.00–18.00
Středa	8.00–11.00	12.00–18.00

# KAM V TIŠNOVĚ

přehled akcí v Tišnově a okolí

číslo 07-08

## červenec–srpen

2021

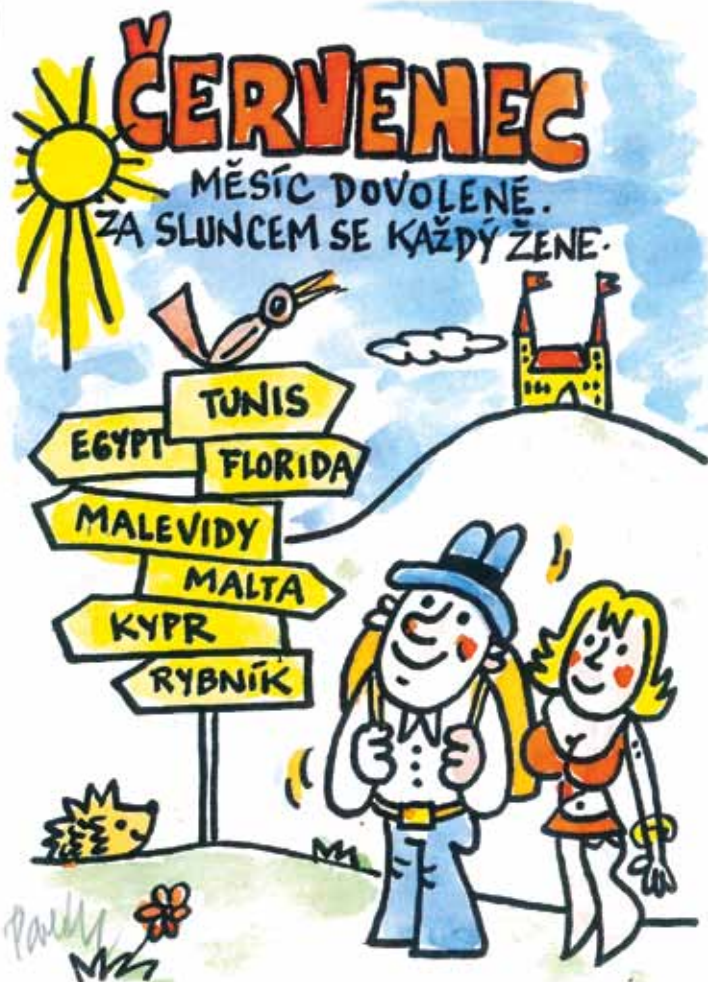
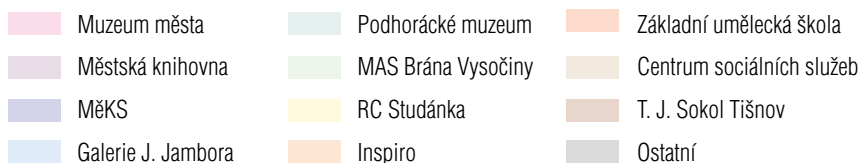
	Datum	Čas	Akce	Místo	Organizuje
	26. 6.		Jamenská pouť u rybníka	Jamně, u rybníka	OV Jamné
	1. 7. – 31. 8.		Knižní pátračka 2021	Tišnov	Městská knihovna
	1. 7. – 31. 8.		Pročtené léto 2021	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	10. 7.	14.00	6. ročník závodů v těžké atletice	hasičské cvičiště Březina	TS Bobruvka a obec Březina
	16. 7.	21.00	Oldies party – DJ Fany	koupaliště Tišnov	MěKS Tišnov
	23. 7.	17.00	Senior party s cimbálem – Midnight Coffee Session	louka u CSS	MěKS Tišnov
	28. 7.	20.00	J.A.R. – letní MEGAKONCERT	areál Letního kina Tišnov	MěKS Tišnov
	15. 8.	16.00	Kašpárek v rohlíku – koncert nejen pro rodiny s dětmi	Zahrádka U Palce	MěKS Tišnov
	27. 8.	19.00	Padlý los, Jan Spálený trio – dvojkonzert	Hostinec u Vlachů, Jamné	MěKS Tišnov
	28. 8.		Jamenský táborák u rybníka	Jamně, u rybníka	OV Jamné

KAM v Tišnově zobrazuje pouze akce zadané a uveřejněné organizátory do data uzávěrky na portálu Kultura v Tišnově a okolí – [www.kulturatisnov.cz](http://www.kulturatisnov.cz).

Druh akce:



Organizuje:



# TIŠNOVSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR

## NETRADIČNÍ ZÁVĚR KPH 2020/21

**MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV**

Pavel Hanák



Vážení příznivci klasické hudby, letošní sezóna Kruhu přátel hudby byla vskutku nešťastná. Byť jsme měli naplánované krásné koncerty, tak z původních plánů zbylo jen torzo, které se smrštko na úvodní a závěrečný koncert sezóny.

Závěr se odehraje ve velmi netradičním prostředí Parku pod kostelem – Farské zahradě ve středu 30. června v 19.30 hod., ale našťastí v tradičním obsazení, o které se postará Tišnovský komorní orchestr.

TiKO uskutečnilo svůj první koncert v roce 1996, což znamená, že letos hraji 25. sezónu. Soubor čítá na dvacet stálých hudebníků, kteří se rekrutují z nejrůznějších oborů, od IT inženýrů, stavařů přes lékaře, učitele uměleckých či vysokých škol, fyzikálních chemiků až po podnikatele. Ta letošní sezóna byla pro domácí

soubor vskutku složitá, stejně jako pro jiné umělce a nezbyvalo jim než se zodpovědně věnovat domácí přípravě, protože v takto rozsáhlém tělese byla jakákoli on-line varianta vyloučena.

Program na červnový koncert vznikl již na počátku sezóny 2020, ale z jasných důvodů se zrealizuje až letos. Těšit se můžeme na nádherné skladby Suity pro smyčcový orchestr Capriol od Petera Warlocka a Koncert pro klarinet a orchestr od Karla Stamice. Ani na tomto koncertu nebude chybět občerstvení pro podpoření nevšední atmosféry.

Vstupné na tento koncert bude stát 190 Kč a snížené 160 Kč. Současně bychom chtěli vyjádřit vděčnost našim věrným abonentům, kteří si pro letošní sezónu KPH pořídili abonentky, ale nemohli

je využít. Pro tyto naše věrné bude vstup na koncert zdarma a budou mít vyčleněna sedadla v první řadě, jako náš výraz vděčnosti.



# NEVŠEDNÍ SETKÁNÍ NEJEN PRO SENIORY

## I CIMBÁLOVÁ MUZIKA MŮŽE MÍT MNOHO TVÁŘÍ

**MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV**

Pavel Hanák



Letošní festival Tišnovského kulturního léta si vzal za cíl nabídnout příjemný a kvalitní program pro co nejširší publikum. Nemohli jsme proto zapomenout ani na dříve narozené příznivce kulturního života v našem městě. Jsme velmi rádi, že se MĚKS podařilo spojit s Centrem sociálních služeb a že společnými silami připravujeme podvečerní setkání nejen pro seniory.



Volba toho správného hudebního tělesa nebyla úplně jednoduchá, protože jsme nechťeli podlehnout kliše o tom, že seniory uspokojí dechovka. Senioři jsou pro nás nejen lidé, kteří mají rádi lidové písně, ale dnes jsou v seniorském věku i vyznavači rock-and-rollu a mnohem mladších hudebních žánrů. Toto vše spojit dohromady nebylo snadné, ale našli jsme zajímavý průsečík.

Sáhli jsme po cimbálové skupině Midnight Coffee Session, která se umí pohybovat v rozmezí jak klasických „lidovek“, tak moderních zpracování populární hudby. Touto volbou chceme zbořit pomyslnou hudební a sociální bariéru mezi generacemi a všechny, kteří se chtějí dobře pobavit, zazpívat si, zatancovat či si dát doušek dobrého vína nebo něčeho jiného, chceme přivítat na této akci.

Místo setkání jsme zvolili netradiční a velmi příjemné. Za penzionem na Krá-

lově ulici směrem ke Květnici bude do slova na zelené louce postaveno pódium, posezení i menší taneční parket, kde se celá událost odehraje pod širým nebem. Zajistíme i zastínění a mobilní toalety, aby se návštěvníci cítili co nejlépe. K dobré hudbě patří i dobré pití, a tak se o diváky bude starat naše kavárna Coffeein s nerozmanitější nabídkou.

Celá akce začne v pátek 23. července v 17.00 hod. a bude trvat bezmála tři hodiny plné příjemné hudby a lidského setkávání. Takže přijít můžete kdykoli v této době a užít si letní pohody. Vstup do místa konání akce bude volný, ale přesto vyzkoušíme, jak dokáží Tišnováci ohodnotit takovou akci, a tak jsme zvolili netradiční řešení vstupného, které bude dobrovolné s doporučenou výší 100 Kč.

Těšíme se na vás, přijďte jen tak pobýt.



## APOLENKA Z MODROTISKU MODRÁ LABORATOŘ

**28. 5. – 19. 9. 2021, středa–neděle 10.00–17.00 hod.**  
**Muzeum města Tišnova, Jungmannova 80**

... ovísek, ocelkový, zrníčka, velké kapky, kláseček...  
Indigově tajemný příběh ožívá v Muzeu města Tišnova. V pohádkovém příběhu Romany Košutkové a v kouzelných ilustracích Veroniky Vlkové a Jana Šrámka se společně s Apolenkou seznámíte s krásou modrotisku. Autorům ilustrací Apolenka přinesla cenu Czech Grand Design 2020. Výstavu dotváří laboratoř modrotiskových forem, textilií a vzorníků, jež přiblíží tradiční řemeslo barvivů a tiskařů z horáckého, valašského, hanáckého a strážnického regionu.

Vstupné: 100 Kč / 50 Kč



## OPUS MAGNI

**22. 5. – 1. 8. 2021**

**středa, pátek 12.00–18.00 hod.**

**sobota, neděle 10.00–17.00 hod.**

**Galerie Josefa Jambora, Brněnská 475, Tišnov**

Malíř, grafik a výtvarný pedagog, který rovněž píše a zabývá se vinařstvím; to vše přímo s vervou. To je Milan Magni, který v Galerii Josefa Jambora představí svoji tvorbu. V uceleném souboru maleb a grafik z období posledních tří let zkoumá Magni především tvar kruhu a zabývá se jeho možnostmi, rozmlouvá s ním a vybízí jej k odpovědi: „Speak to me!“ Přijďte se podívat, jak se mu to podařilo. Výstavu doprovází katalog se skvělým grafickým designem Pavla Coufalíka.

Vstupné: dobrovolné



## TOMÁŠ MEDEK

**7. 8. – 10. 10. 2021**

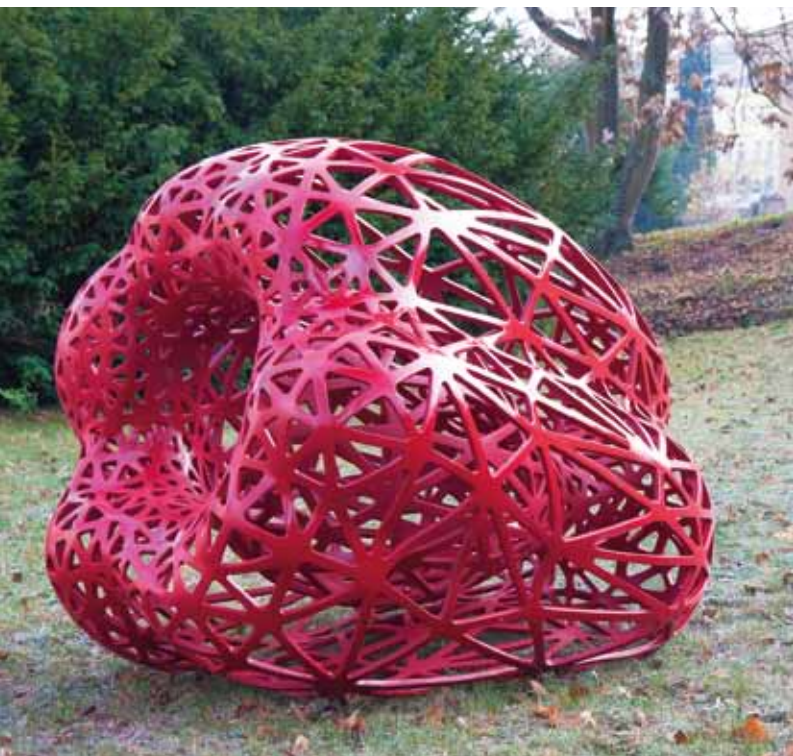
**středa, pátek 12.00–18.00 hod.**

**sobota, neděle 10.00–17.00 hod.**

**Galerie Josefa Jambora, Brněnská 475, Tišnov**

Tvorbu Tomáše Medka charakterizuje zájem o studium struktur. Vytváří plastiky a objekty organických tvarů inspirované rostlinným světem. Tomáš Medek je jedním z průkopníků modelování soch v 3D tisku. Naskenovaná data objektů přenesl do počítače, kde pak pracuje s jejich různými řezy, objekty deformuje, perforuje a konstruuje nové vnitřní struktury, které tiskne v 3D tiskárně. Výstavu Tomáše Medka doprovodí intervence do veřejného prostoru, jedno z jeho děl bude umístěno pod radnici, druhé nalezne své místo ve Farské zahradě.

Vstupné: dobrovolné







## LETNÍ ART CAMPY ZAŠÍTÉ TAJEMSTVÍ V KRAJINĚ SYMBOLŮ

**19. 7. – 23. 7. 2021, 8.30–16.00 hod.**  
**Galerie Josefa Jambora, Brněnská 475, 666 01 Tišnov**

Pro děti: 9–15 let  
Lektorky: Kateřina Minaříková, Lucie Králíková

Art Camp se bude věnovat tvorbě vlastního oděvu, kterému vtiskneme tvář a paměť krajiny, která nás obklopuje. Pojd' si s námi zašít tajemství do podšívky!

Účastníky táborů lze přihlašovat na celý týden i na jednotlivé dny  
Cena celkem 2 000 Kč za dítě. Cena za 1 den 400 Kč.



## LETNÍ ART CAMPY SNÍM ČI BDÍM?

**16. 8. – 20. 8. 2021, 8.30–16.00 hod.**  
**Galerie Josefa Jambora, Brněnská 475, 666 01 Tišnov**

Pro děti: 7–13 let  
Lektorky: Romana Cášková, Lucie Zamazalová

Během týdne inspirovaného malbami Hieronyma Bosche, plného vyprávění magických příběhů, malování, vyrábění a zábavných experimentů si vytvoříme uměleckou instalaci vlastní Zahrady snů.

Účastníky táborů lze přihlašovat na celý týden i na jednotlivé dny  
Cena celkem 2 000 Kč za dítě. Cena za 1 den 400 Kč.



## LETNÍ ART CAMPY TVOŘ LABORATOŘ

**tábor naplněn, přihlášky pro náhradníky**  
**23. 8. – 27. 8. 2021, 8.30–16.00 hod.**  
**Galerie Josefa Jambora, Brněnská 475, 666 01 Tišnov**

Pro děti: 7–15 let  
Lektorky: Radka Kaclerová, Petra Slušná – lektorka Studia Scala

Jak roste organická stavba? Inspirováni výstavou Tomáše Medka budeme pracovat s hlinou, sádrou, kamením, dřevem a recyklovanými materiály. Růst staveb zaznamenáme animací a rozehrájeme v nich příběhy, které zachytíme ve společném krátkém filmu. Co je křivé, to je krásné!

Účastníky táborů lze přihlašovat na celý týden i na jednotlivé dny  
Cena celkem 2 000 Kč za dítě. Cena za 1 den 400 Kč.



## PROMENÁDKY V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Irena Ochrymčuková



Některým dětským kočárkům na vysokých kolech s parádní korbíčkou se říká „promenádky“. Snadno si představíme nedělní odpoledne někdy v létě na začátku 20. století. Nastrojené maminky, kolem děti s obručí a panenkami, pozdravy a zdvořilost, káva a květiny v parku. Zvyk svátečních promenád a nedělní procházky přetrvaly dlouho. Jen ty pěkně upravené kočárky měnily tvar a rozměry.

Setkat s kočárky se můžeme zakrátit. Na několikrát přesunutých muzejních noci se bude v Předklášteří 7. srpna podílet Podhorácké muzeum a obec. Areálem kláštera se začnou v 17.00 průvodem zvolna přesunovat kočárky se svými paními na náměstí. Tam budou jednotlivé typy dětských vozidel představeny a majitelky mohou i přidat případný zajímavý příběh. V 18.00 začne na náměstí koncert hudební skupiny K. R. Banda s melodiemi ze 30. let. Teprve od 19.00 budou zahájeny prohlídky nově opraveného far-

ního chrámu Nanebevzetí Panny Marie a muzejních expozic a výstav. Výstavy budou prezentovány tři: Lidé a minerály, Historie Katolické vzdělávací jednoty a výstava Kočárky. V areálu kláštera Por-



Kočárky sběratelek.

ta coeli bude do akce zapojen též pivovar Vorkloster.

Muzejní noc potrvá do 22.00 hodin a těšíme se, že i v této netradiční podobě bude jistě zajímavá.



Foto: archiv Podhoráckého muzea

## PRÁZDNINOVÉ VÝSTAVY V ŽELEZNÉM

Miroslav Pavlík

Klub přátel výtvarného umění v Tišnově ve spolupráci s obcí Železné připravil v Železném opět dvě letní výstavy.

Tou červencovou bude výstava k nedožitým devadesátým narozeninám **sentického rodáka Vladimíra Jůzy** (1931 až 2009) a významného současného **řezbáře Petra Groha** z Veverské Bítýšky.

Výstava, která se koná pod záštitou obce Sentic, bude zahájena slavnostní vernisáží **v sobotu 10. července v 17.00 hod. v Kulturním domě v Železném**. Součástí vernisáže bude křest knihy roku autorky **Milady Kollárové „Staré hračky a jejich příběhy“**. Výstava bude otevřena až do 1. srpna denně 14 až 17 hod. (kromě pondělí). Výstavu uvede starosta obce Železné Radomír Pavlíček a starostka obce Sentic Ing. arch. Alena Kolářová. O autorech promluví galerista

František Vejpustek a v kulturním programu vystoupí básnička Eva Vodičková a saxofonista Antonín Paravan.

Na srpen připravil KPVU v Tišnově a obec Železné již 21. ročník regionální výstavy **Výtvarné léto v Železném**, které se stává již tradičním setkáním výtvarníků z celé ČR. Tento ročník je věnován vzpomínce na jednoho ze zakládajících členů

KPVU **Josefa Ondrouška** (1945–2020). Připomeňme, že na výstavě bude zastoupena také tvorba více než dvaceti tišnovských výtvarníků a fotografů. Letos se tohoto významného výtvarného salonu zúčastní přes 80 výtvarníků z celé ČR. Výstava nabízí širokou škálu uměleckých žánrů. Budou zde vystaveny obrazy, grafika, kresby, plastiky, dřevorezby, fotografie, keramika, textilie i umělecké kovářství.

Vystaveny budou také práce uměleckých kovářů, které vzniknou na pátečním setkání kovářů v rámci akce **Železo v Železném** na Horce.

Slavnostní vernisáž se koná **v sobotu 7. srpna v 17.00 hod.** a výstava potrvá až do 29. srpna. Otevřena bude denně od 14 do 17 hod. (mimo pondělí). Zajištěn je také bohatý kulturní program a pitný režim.

Tradičními sponzory letních výstav je firma HPVU Engineering, Mertastav, Vitar, Stavitel Nejez, Pivo Kvasar a Pivovar Květnice.

Sponzorem Výtvarného léta v Železném, této největší regionální výstavy, je také tradičně město Tišnov.



## POSLEDNÍ SEZONA V GALERII Z RUKY



Stanislava Macháčková

Před třiceti lety jsem otevřela svoji, tehdy malou, galerii. Za ta léta se zvětšila, přidali jsme další prostory. I autorských výstav přibýlo. Každý rok byly čtyři velké a jedna dvě malé. Myslím, že jich bylo kolem sto dvaceti. Vernisáže jsem obohatila o koncerty, uspořádala jsem téměř každý rok ještě nějaký hudebně-literární Podvečer. A devatenáct let patřil skoro celý srpen dětem. V galerii byla výstava Obrázků a hraček a před galerií každý víkend pohádka. A teď to pomalu končí. Probíhá poslední sezona – třicátá. Na konci června otevřu poslední, ale velkou výstavu všech Rossích, malířů převážně žijících v Bystřici nad Pernštejnem. Než na závěr zaplním galerii obrazy různých malířů, kteří zde za ta léta vystavovali, a nabídnu prostor před galerií pohádkám, chtěla bych ještě v jednom víkendu vzpomenout svého muže, sochaře Zdeňka Macháčka, který nás opustil v listopadu minulého roku. Zazpomínáme dvěma odpoledními koncerty a krtem knihy s některými jeho pracemi

z posledních let. Byla to krásná léta, bohatá a plná báječných zážitků i setkání. Věřím, že jsme si to všichni užili a budeme rádi vzpomínat.

*Vaše galeristka*

### Letošní program:

- **26. 6. – 1. 8. všichni ROSSÍ** – Božena, Karolína, Kateřina, Karel, Tomáš, Josef a František Tržil  
koncert: Moravské jazzové duo Milan Kašuba, Petr Kořínek a Dáša Ubrová – zpěv
- **24. 7. Flamenco:** v 16 hod. Petr Vít – kytara, Santiago Vít – perkuse, Veronica Roa – tanec
- **7.–8. 8. vzpomínka na Zdeňka Macháčka**  
Sobota, 15 hod.: koncert Strunné trio Ornis: Max Wittmann – kytara, Petr Keller – kontrabas, Jan Dalecký – housle  
Neděle, 15 hod.: koncert Moravské jazzové duo: Milan Kašuba – kytara, Petr Kořínek – basa a host Dáša Ubrová – zpěv

- **14. 8. – 19. 9.** různé obrazy od většiny autorů, kteří zde po dobu trvání galerie, tzn. 30 let, vystavovali

Vernisáže začínají v 15 hodin, následuje koncert v 16 hodin.

V srpnu budou zase **pohádky pro děti**, program viz.: – Pohádky v Křížovicích.

### Otevírací doba galerie:

Červen–září:

Čt–Pá: 13.00–18.00 (v září jen v pátek)

So–Ne: 10.00–12.00 a 13.00–18.00

Zavřeno vždy dva dny před vernisáží. Letos to je 24. a 25. 6. a 5. a 6. 8.

„Galerie z ruky“ se nachází v Křížovicích u Doubravníka, vysoko nad řekou Svratkou v nádherné krajině uprostřed lesů nedaleko hradu Pernštejna. Její výstavní prostory jsou v původní stodole u č.p. 3.  
[www.galeriezruky.cz](http://www.galeriezruky.cz)

[galeriezruky](https://www.facebook.com/galeriezruky)



## VÝSTAVY V GALERII SKLENĚNKA

Alice Dostálová

Srdečně zveme do znovuotevřené Skleněnky u nás v Březině. V sobotu 19. 6. v 16.16 hodin otevřela za doprovodu skupiny Cyranovy boty slavnostní vernisáž výstavy **současného umění Jana Šebesty a astrofotografií Petra Horálka**. Přednáškou o Měsíci a pozorováním hvězdné oblohy doplnil program Karel Trutnovský.

**Jan Šebesta** (\*1979, Jihlava) od roku 2002 bydlí a pracuje ve Winterthuru ve Švýcarsku. Šebesta se věnuje konceptuální tvorbě včetně instalací a performancí, používání videa a audia či koláží. Zaměřuje se na aktuální přetechnizovanou dobu, elektronické komunikace a jejich použití či zneužívání v manipulačních strategiích, stranou nezůstává i jeho kritický pohled na konzumní způsob, ve kterém se nacházíme a který intenzivně prožíváme. Všechny své názory transformuje

do konceptů, které nabízí k úvahám a zamýšlení návštěvníkům svých prezentací.  
[www.jansebesta.ch](http://www.jansebesta.ch).

Druhou část tvoří výstava velkoformátových panelů s překrásnými celoblohovými astrofotografiemi **Bc. Petra Horálka „Pohledy do nebe“**. Petr Horálek je náš přední astrofotograf, jehož fotografie se objevují mimo jiné i na prestižním webu „Astronomický snímek dne“ (Astronomy Picture Of the Day – APOD). V lednu 2015 jej pozvala Evropská jižní observatoř v Chile (ESO) jako prvního Čecha k funkci fotografického ambasadora, jehož snímky pak slouží k mediální propagaci observatoře. Výstavu „Pohledy do nebe“ tvoří deset obrazů hvězdné oblohy, které byly nasnímány v různých koutech světa, kde je doposud přírodní tma a obloha plná hvězd, prakticky nezasazená, nebo jen velmi málo zasazená

světelným smogem. K vytvoření každého z celoblohových panoramatických obrazů výstavy „Pohledy do nebe“ bylo zapotřebí minimálně čtyřicet jednotlivých snímků, které se doslova jako dílky puzzle musely v počítači ručně pospojovat na sebe. Každý obraz je vyroben v rozlišení až 14 000 × 14 000 pixelů!

V neděli 22. srpna bude zahájena výstava soch **Zdeňka Macháčka mladšího**. Těšíme se na vaši návštěvu.

[galeriesklenenka](https://www.facebook.com/galeriesklenenka)



# ZKURVENÍ HAVLISTI (KOMEDIE Z NAŠÍ SAUNY)

Divadlo KomedioGRAF – Luboš Balák

28. 6. 2021

areál Letního kina Tišnov

Hubert, Bořek a Vladan chodí pravidelně do té naší krásné sauny. Prohřát se. Vyplavit toxiny a utužit zdraví. A taky si popovídat. Probrat současnou společnost. Politiku. Zdravotnictví. Ekonomiku. Fotbal. Autobazary. Evropskou unii. Raketové motory. Chemické procesy v listech rostlin. Kulturu a vatu. Trochu popřemýšlet o tom, kam se ten svět vlastně sype. Se vzrůstající teplotou jejich těl stoupá i jejich nasazení. Angažovanost. Chvillemi se rozpálí do běla. Jak to dneska známe. Máte-li také zájem o lidstvo, tak přijďte, tihle chlapi vás nakopnou určitě správným směrem. Kouzelná komedie o třech mužích, kteří rozumí všemu.



*Hrají:* Miroslav Hanuš, Tomáš Měcháček, Karel Zima / Michal Bumbálek. *Režie:* Luboš Balák. *Délka představení:* 80 minut.

*Poznámka autora:* Všimli jste si toho, že dnes lidi pořád na všechno nadávají? Mís-to aby žili?

*Vstupné:* předprodej 250 Kč, na místě 300 Kč. *Předprodej:* Restaurace Sklep, Jungmann 86 a hospůdka Na terase, Hornická 1698.



# ZAHRADA POZEMSKÝCH ROZKOŠÍ HIERONYMA BOSCHE

Miloš Sysel, Eva Vávrová

## Oživlé obrazy

Večer **7. srpna** zkusíme oživit výjevy z jeho obrazu **Sedm smrtelných hříchů a čtyři poslední věci člověka**.

O autorství obrazu panuje spor mezi holandskými a španělskými kunsthistoriky. Ti holanďtí tvrdí, že obraz nenamaloval Hieronymus Bosch, protože většina jeho obrazů vznikla na dřevěných deskách z baltického dubu, který se v Boschově době hojně používal ke stavbě lodí. Tento obraz je přitom namalován na dřevě z topolu. Španělští kunsthistorikové naopak tvrdí, že bez ohledu na materiál je Boschovo autorství nesporné. Odkazují se na styl malby, barvy, výraz a jiné umělecké aspekty díla, které jsou typické pro Boschovy ostatní malby.

V tomto sporu je úsměvné, že Hieronymus Bosch sice pocházel z Holandska, a proto se holanďtí odborníci na jeho dílo považují za ty nejpovolanější, nicméně obraz je ve sbírkách Muzea Prado ve Španělsku. A tak představa, že autorem obrazu není Bosch, je pro španělské odborníky nepřijatelná.

V každém případě je to obraz zajímavý a na vnitřní kruhové malbě je vyobrazeno pověstných **sedm smrtelných hříchů**, jak je v 6. století n. l. postuloval římský papež Řehoř I. Veliký: Pýcha (*superbia*), lakomství (*avaritia*), závist (*invi-*

*dia*), hněv (*ira*), smilstvo (*luxuries*), nestřídmost (*gula*), lenost (*acedia*).

A protože v Tišnově je Cesta hrdelního práva vystavěna právě se symboly těchto sedmi hříchů, pokusíme se jednoho srpnového večera některé z těchto hříchů z obrazu oživit.

## Komponovaný večer

Přijďte a pomozte nám proměnit Farskou zahradu v mýtický a mystický prostor, ve kterém znovu a znovu svádí hřích boj o duši člověka. Když za svitu loučí usednete na lavičky, hledejte **QR kódy**, pod nimiž si můžete poslechnout **básně Evy Toulové z knihy Sedmero vran**. Sedmero vran čili sedmero hříchů. Ve **20.00** zahájí program skupina **Weytora**, která se dlouhodobě věnuje středověké hudbě. **Karasovo divadlo** ve **20.30** zinscenuje dva výstupy, v nichž připomene, že snadnost, s níž podléháme hříchům, nezávisí na době, ale vždy jen a jen na nás samých. Odoláte obžerství, když budou v zahradě plné stoly? Za příznivé ceny je nabídne firma Steinhauser. **A až budete odcházet, vydejte se cestou kolem radnice. Možná budete překvapeni, že Hieronymus Bosch jde stále s vámi.**





Program:

- 20.00 hod.  
středověká hudba  
Weytora
- 20.30 hod.  
Karasovo divadlo  
Oživlé obrazy:  
Gula (obžerství),  
Ira (hněv)
- občerstvení  
Steinhauser, Coffein

7. 8. 2021

20.00 hod.  
Farská zahrada Tišnov

# ZAHRADA POZEMSKÝCH ROZKOŠÍ HIERONYMA BOSCHE

## OŽIVLÉ OBRAZY

vstup  
zdarma



Akce se uskuteční  
v souladu s aktuálními  
nařízeními vlády.

V případě nepříznivého  
počasí se program  
přesouvá do prostor  
MěKS Tišnov.

pořádá:



ve spolupráci:

město  
TIŠNOV



MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDIŠKO  
TIŠNOV

KVJ

KARASOVO  
DIVADLO

partneři:



*Hieronymus Bosch*



## KVĚTINOVÝ SWAP S EKOPORADNOU

Tereza Karasová

Pojem swap je mnohým z vás jistě známý v souvislosti s tišnovským swapem oblečení a drobností z domácnosti, který probíhá na principu „přines, vyměň, odnes“. Swapy začínají být populární a to je velmi dobře, probíhají online i na živo. A jak probíhá swap květinový? Vlastně úplně stejně. Swap je anglický výraz pro vzájemnou výměnu, v našem případě výměnu rostlin. Pokud jste milovníky pokojových rostlin a je vám líto vyhodit každý výhonek, máte jistě doma zelenou džungli, kde není k hnutí. Nebo jste se právě nastěhovali a z obydlí máte zatím holobyt, který je třeba oživit nějakou tou květinou. Nebo se vám prostě už nějaká kytky nelíbí a chcete místo ní jinou, neokoukanou. Ani pro ty z vás, kdo vlastníte zahradu, to není vždy jednoduché – při vyhazování nadbytečných sazeniček, výhonků a odnoží na kompost vám srdce krvácí. Pro všechny tyto případy je tu



Květinový swap v parku na náměstí 28. října.  
Foto: Ekoporadna Tišnovsko

květinový swap. Přinesete rostlinku a jinou si odnesete, a i když nic nepřinesete, vůbec to nevádí! Swap má také svůj neopomenutelný bonus – darujete to, co už nepotřebujete, a uděláte radost jinému, kterému se to zrovna hodí a zalíbí se mu to. Podáváme tak pomocnou ruku planetě, protože toto jsou jednoduché krůčky k udržitelnému životu. Musím říct, že Květinový swap na náměstí 28. října v Tišnově, který se nám konečně po dvou neúspěšných pokusech podařilo v květnu uskutečnit, vzbudil pro nás nebývalý zájem. Sešlo se nám mnoho pokojovek i sazenic na zahradu. Dokonce i sbírka zděděných kaktusů, které swap zachránil před popelnicí, teď má spokojené majitele. A proto se můžete všichni těšit na další, který bude už velmi brzy, a budeme doufat, že nám ho zase nějaká vyšší přírodní síla znovu nepřekazí. ☺

## SVATÁ LUDMILA 1 100 LET

Martina Janochová

V roce 2021 si připomínáme výročí 1 100 let od zavraždění sv. Ludmily, manželky prvního českého knížete Bořivoje a babičky sv. Václava, na Tetínském hradišti. Projekt **Svatá Ludmila 1 100 let** zastřešuje aktivity u příležitosti tohoto výročí. Jednou z nich je **Putování ke cti sv. Ludmily z Velehradu na Tetín po Cyrilometodějské stezce**. Putování započlo 9. června na Velehradě a ukončení je plánováno na Národní svatoludmilské pouti na Tetíně 18. září 2021. Akci pořádá ve spolupráci se spolky Ultreia a Svatá Ludmila 1 100 let sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje. Putování je také oslavou certifikátu „Kulturní stezka Rady Evropy“ uděleného Cyrilometodějské stezce.

### I. etapa Velehrad – Tišnov

Od **středy 9. 6. do neděle 13. 6.** proběhla **I. etapa Putování**, a sice z Velehradu **do Tišnova**. Turisté-poutníci prošli

po pěší trase dlouhé 130 km (Velehrad – Bučovice – Křtiny – Vranov – Tišnov). Akci vedl zkušený poutník Petr Hirsch. Etapu absolvovalo cca 35 poutníků, kteří nocovali převážně ve farnostech podél trasy. V neděli 13. června dorazili poutníci kolem 15.30 na nám. Míru v Tišnově, kde se setkali před budovou MěÚ se starostou Jiří Dospíšilem a k občerstvení obdrželi razítko do poutního pasu a poutní diplom. Poté se přesunuli do kostela sv. Václava k závěrečnému požehnutí.

### Začátek II. etapy

V **pátek 9. 7. 2021** odstartuje srazem poutníků **II. etapa Putování**. Start bude v sobotu v 8.00 s následným přesunem do Předklášteří s prohlídkou opatství. Etapu bude zahajovat pan Jindřich – předseda spolku Ultreia. Etapa proběhne ve dnech 10.–17. 7., na trase **Tišnov – Havlíčkův Brod – Sázava**, v délce cca 200 km.

**Zájemci z řad veřejnosti se mohou k poutníkům přidávat na jakýkoliv počet kilometrů (dle svých schopností).**

Podrobné informace najdou zájemci na:

[www.putujmebezhranic.cz](http://www.putujmebezhranic.cz)

[f cyrilometodejskastezka](https://www.facebook.com/cyrlometodejskastezka). ☺



Start poutníků na Velehradě.

Foto: Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje

# ENVIRONMENTÁLNÍ SOCIÁLNÍ PODNIKÁNÍ

## BUDOUCNOST, CO NÁS UŽIVÍ?



Markéta Horáková Lazarová, Tereza Kulhánková

Pravděpodobně si vzpomenete, jak covidová situace způsobila, že z obchodů najednou zmizelo máslo, mouka a droždí. Zemědělci vyzývali k záchraně brambor a hrušek, které už byly sklizené, ale neměly odbyt do gastro provozů restaurací a škol.

Téma lokálního jídla a potravinové suverenity se stalo hmatatelnějším pro každého z nás. Posláním spolku Hojnost je od jeho počátku hledat inovativní způsoby obstarávání potravin. Vycházíme z přesvědčení, že každý má právo na kvalitní zdravé potraviny, ideálně i vypěstované v místě, kde žije. A připadá nám až paradoxní, jak je cesta k naplnění této ideje složitá.

V roce 2012 jsme ji začali realizovat komunitou podporovaným zemědělstvím (KPZ). O rok později už jsme po vzoru Bio-Banky Hnutí Brontosaurus organizovali společně objednávky potravin ve velkých baleních. Sbírali jsme zkušenosti a příznivce a v r. 2017 založili spolek Hojnost. Díky vzrůstajícímu zájmu bylo dalším logickým krokem otevřít se veřejnosti.

Loni na podzim jsme otevřeli environmentální sociální podnik (ESP) Tišnovská spížirna. Jsme zatím jediný spolkový obchod v České republice, který je otevřený současně členům i veřejnosti. Jako jeden z mála sociálních podniků si klademe za environmentální cíl podporu ekologického zemědělství. Chceme vám představit, jak takový typ podnikání funguje a v čem se liší od běžného (bezobalového) obchodu.

Environmentální sociální podnik stojí na třech pilířích: environmentálním, sociálním a ekonomickém.

Pod pojmem sociální podnik se vám možná vybaví chráněné dílny pro hen-

dikepované. Sociální princip jde však vnímat širěji. U nás ho naplňujeme např. nabídkou důstojné práce osobám znevýhodněným na trhu práce (zejména rodičům pečujícím o děti do 10 let) nebo tím, že hledáme nové způsoby spolupráce dodavatelů se spotřebiteli.

Environmentálním principem se v běžném podniku může myslet ohled na životní prostředí např. používáním LED žárovek. U nás je samotný cíl podnikání environmentální – přispíváme k oživení krajiny i půdy skrze podporu ekologického zemědělství. Tak aby si zachovala úrodnost i pro příští generace.

Dodavatele vybíráme na základě předem stanovených kritérií. Certifikace BIO nám zaručuje šetrné a udržitelné hospodaření s půdou u dodavatelů, se kterými se neznáme osobně. S menšími lokálními dodavateli spolupráci stavíme na vzájemné důvěře. Důležitější než oficiální značka je to, co je reálně za ní. Prověřujeme, jakým způsobem farmáři hospodaří, a společně zvažujeme vytvoření systému lokální participativní certifikace (PGS).

Ekonomický princip je nezbytným pilířem zdravě fungujícího podnikání vždy. Naším primárním cílem je, aby spolková prodejna pokryla vlastní náklady. Případný zisk se jako ESP zavazujeme reinvestovat do dalšího rozvoje podniku směrem k naplnění našeho poslání (osvěta, další inovace atd.).

Principy je někdy těžké vybalancovat. Dá se říci, že environmentální i sociální aspekt zvyšují některé náklady podnikání, protože už předem řeší příp. negativní dopady činnosti (tzv. externality), které jiné podniky zohledňovat (zatím) nemusí.

Protože usilujeme o cenovou dostupnost kvalitních zdravých potravin co nejvíce lidem, snažíme se udržet nízkou marži a ještě nižší marži zvýhodňujeme místní dodavatele, jejichž existenci chceme podpořit. Současně ale právě z marže zajišťujeme celý provoz prodejny.

Počáteční investici do rozjezdu tohoto unikátního podniku nám poskytla dotace z operačního programu Zaměstnanost zprostředkovaná MAS Brána Vysočiny. Soběstačné fungování podniku ale je a bude nadále možné jen díky podpoře lidí, kterým záleží na stejných hodnotách, s jakými jsme podnik založili.

Nesnažíme se však tady v Tišnově o ojedinělý experiment. Navzájem se inspirováme např. s BEZ.obalovým obchodem v Písku, spolkovým obchodem ObŽIVA v Praze a družstvem VIKTORINA LOCA v Příboře a společně přispíváme k systematické změně v ČR. Konzultujeme a vzděláváme se s expertkou na environmentální sociální podnikání Markétou Vinkelhoferovou z TESSEA. Jako spolek jsme aktivní v tematických pracovních skupinách MAS Brána Vysočiny a Celostátní síť pro venkov, spolupracujeme s Asociací místních potravinových iniciativ.

Otevřít bezobalovou prodejnu Tišnovská Spížirna pro nás byl jeden ze způsobů, jak realizovat poslání spolku Hojnost. Jaká je její budoucnost? A jaká je budoucnost krátkých dodavatelských řetězců, dostupnosti jídla bez chemie, smysluplného zaměstnání v místě bydliště? To chceme zjistit. A vy můžete budoucnost hledat s námi. Již nyní vám za projevenou přízeň srdečně děkujeme. ☺

### Soutěž ve sběru hliníku – Alík 2021

Šárka Ondráčková

Náš dětský oddíl 1. BRĎO Tišnov – Gingo pořádá již několik let soutěž ve sběru starého hliníku. Vyhodnocení letošního ročníku proběhne **v pondělí 28. 6. 2021 před klubovnou Brdo na Inspiru Tišnov.**

**V 16.00 hod.** začneme soutěžní hliník vážit a poté budou v cca **16.45 hod.** vyhlášení vítězové. Soutěží se ve dvou kategoriích: **malé kolektivy** (jednotlivci, rodiny) a **velké kolektivy** (třídy, organizace...)

Pokud sbíráte hliník nesoutěžně, můžete jej odevzdat v tento den v 16.00 do naší klubovny nebo průběžně do tišnovské ekoporadny. Děkujeme za to, že použitý hliník sbíráte.



# BAZILIKA OPĚT ŽIJE

Josef Rybecký

Letos na jaře skončily ve farním kostele **Nanebevzetí Panny Marie v Předklášteří** stavební práce. Restaurátoři ve svém díle dále pokračují. A bazilika, i když je zatím oltář pod lešením, postupně ožívá a opět se stává domem bohoslužby a modlitby.

Na Květnou neděli (28. 3. 2021) se za dodržení aktuálních epidemických opatření provizorně po dvou letech slavila v bazilice první mše svatá. Velikonoce jsme mohli prožít sice nouzově a provizorně, ale už ve velkém kostele. V době epidemie kvůli rozestupům a omezené kapacitě se velký kostel stal obrovskou výhodou. 9. května přistoupilo v bazilice 24 dětí poprvé ke svatému přijímání, a to už chrám díky postupu prací vypadal



První svaté přijímání.

zase o něco krásněji. V neděli 6. června následovala další slavnost. Brněnský biskup Vojtěch Cikrle zde uděloval svátost biřmování. O den dříve vstoupil v obnoveném Božím domě první pár do manželství. Mladí nadějní varhaníci rozezněli chrám nádhernými tóny při koncertě, který uspořádala ZUŠ Tišnov na začátku června.

Předsíní kostela nyní bývá během dne otevřená, aby každý mohl nahlédnout nebo se pomodlit. Toto umožňuje v přepážce **nově nainstalovaná mříž a prosklené dveře**. V předsíni je rovněž připravená rampa pro vozíčkáře. Interiér kostela Vám rádi ukáží a s jeho dějinami Vás poutavě seznámí průvodci Podhoráckého muzea, které je otevřené celoročně mimo pondělí každý den. Nejen účastníci bohoslužeb ocení novou toaletu v předsíni zákristie. Návštěvníci i rodiče s malými dětmi mohou využít postupně **vznikající místnost pro děti pod kůrem**.

**Podrobné informace o opravách** vyšly v prvním letošním čísle časopisu Život obce Předklášteří. Projekt oprav financovaný z Integrovaného regionálního operačního programu (IROP), který se začal připravovat v roce 2017, zahrnuje stavební i restaurátorské práce. Ze stavebních prací připomeňme aspoň **opravu krovů v křížení lodí, novou střechu nad jižní lodí**. Zásadní, i když ne na první pohled viditelná, byla **oprava kamenných prvků** zejména opěrných pilířů, štítů, říms a jižní kružby. Severní fasáda dostala novou omítku. Nádhernou **obnovenou výmalbu interiéru** si návštěvníci budou moci lépe prohlédnout díky **novým svítidlům a elektroinstalaci**. Dále se podařilo původně neplánovaně opravit některé **vitraže**. Rozšířeno bylo i **elektronické zabezpečení**. Unikátem je rovněž zprovoznění **barokního umyvadla v zákristii**. Toto umyvadlo se dochovalo ve velmi dobrém stavu a kromě jediného drobného doplňku bylo pouze očištěno a napojeno na vodu a odpad. Nová **sadová úprava okolí** zejména severního dvorku byla také součástí stavby. Projekt zahrnuje i digitalizaci objektu, která je zatím před námi.

Kompletní **restaurátorské obnovy** se dočkaly **tři obrazy Ignáce Raaba**, které budou viset na kůru, kam se také po **vyčištění a naladění varhan** rozšíří možnost prohlídky. Pokračují práce na **hlavním oltáři**. Stěžejní práce na **obnově kazatelny a křtitelnice** teprve nastanou. Obnovené **chórové lavice** se do presbytáře



Biřmování.

ře vrátí v letošním roce. Restaurátorské obnovy se dočkaly i **hlavní dveře a výjev Krista v Getsemanech**.

V rámci zemních prací a archeologického průzkumu, který prováděla Archaia Brno, zapsaný ústav, se našel hřbitov okolo presbytáře, rovněž byly objeveny **dva náhrobky**, jeden gotický, zatím blíže neprozkoumaný, a druhý menší náhrobní kámen tišnovského faráře Alberika Rebmanna. O objevu tohoto náhrobku psal již do Tišnovských novin pan Kos. Oba náhrobky jsou spolu s náhrobkem královny Konstancie, který v roce 1650 nechala vytvořit abatyše Anna Marie Skřimířská z Pilsenburku, umístěny na zdi v jižní **boční lodi**, kde si je můžete prohlédnout. Asi nejvýznamnějším archeologickým objevem, který jste také mohli již zaznamenat v médiích, jsou **základy boční kaple ze 14. století** na severní straně presbytáře. Její půdorys značí nově kameny v trávníku.

Z dendrochronologických průzkumů pro zajímavost uvedme, že na jedlových krovech nad lodí z 18. století jsou druhotně použité nosné trámy lávky z 15. století a ve zdech se nacházejí zazděné dubové nosníky lešení z 15. století, tedy z doby oprav po husitských válkách.



První svaté přijímání.



Mimo projekt IROP se s přispěním města Tišnova **očistilo čtrnáct obrazů** Ignáce Raaba, které ztvární výjevy ze života Ježíše Krista. Dále se ve třech etapách taktéž s pomocí města restaurují lavice v hlavní lodi. Podařilo se zhotovit **nové oltářní stupně a vypracovat návrh na nový oltář, ambon a sedes.**

Celkové způsobilé výdaje projektu činí 46 945 037 Kč. Dotace IROP (EU + státní rozpočet): 44 597 785,15 = 95 % způsobilých výdajů. Výdaje v rámci projektu IROP do konce letošního května činily 40 740 000 Kč. Nezpůsobilé výdaje a náklady na úvěr 767 000 Kč. V rámci projektu IROP bylo zatím proplaceno 36 876 000 Kč. Celý projekt bude dokončen příští rok.

Na menších paralelních opravách mimo projekt IROP bylo zatím proinvestováno 2 272 000 Kč. **Dotace města Tišnov** činily 800 000 Kč. Také si vážíme pravidelného **příspěvků obce Předklášteří.** Během opravy obec každoročně přispívá částkou 100 000 Kč.

Za to, že oprava probíhá hladce, vděčíme zejména zaměstnancům Brněnského biskupství, a to konkrétně vedoucímu

stavebního oddělení Ing. Aleši Taufarovi, administrátorce projektu Ing. Lucii Oprchalové a rozpočtářce paní Bohuslavě Chalupové.

Poděkování za dosavadní zdárný průběh patří také všem stavitelům i restaurátorům. Stavbu prováděla firma ISS stavtrade s.r.o. Technický dozor investora zastával Ing. Vojtěch Parolek a projekt opravy připravil a autorský dozor vykonává pan Ing. Arch. Zdeněk Bureš. Restaurování zajišťují firmy Pastiglia společnost pro obnovu památek, s. r. o., a A.Q. Attentus Qualitatis s.r.o. Za dobrou spolupráci s klášteřem bych rád také vyjádřil poděkování představené cisterciáček sestře Michaelae i panu Jiřímu Chrástovi.

**Děkujeme všem dárcům,** kterých si vážíme zvláště v této nesnadné době. Věříme, že s Vaší pomocí se nám podaří dofinancovat jako dosud i zbývající podíl farnosti na dotacích i všechny neuznatelné náklady. A děkuji také farní radě, která stála u důležitých rozhodnutí. Bohu díky, že se dílo daří.

Klášteř Porta coeli je z hlediska historie a architektury unikát evropského

významu, na který můžeme být právem hrdí. Krásná architektura, jedinečné sochařské i nádherné výtvarné umění zde tvoří výjimečný celek. Jsme rádi, že již do kostela mohou přicházet lidé, kterých se na tomto za dlouhá léta promodleném místě dotýká Boží přítomnost. Rád bych Vás, milí čtenáři Tišnovských novin, tímto **pozval na bohoslužbu, prohlídku anebo jen tak zastavit** se a setrvat v tichu a osobní modlitbě s Bohem v tomto mimořádném kostele. ☺

*Foto: archiv farnosti*



*Koncert ZUŠ Tišnov.*

## JAMENSKÝ ROK

*Alena Kožíková*

Události minulého roku zasáhly do života každého z nás. Změny se nevyhly ani obyvatelům naší vesničky. Byť v posledních letech znovu začala být využívána budova školy, byla v ní zřízena komunitní místnost a dočkala se nutných oprav a úprav tak, aby v ní bylo možné pořádat kulturní akce, jichž hostila nespočet, poslední akce se zde s ohledem na epidemiologickou situaci konala v lednu minulého roku. Osadní výbor pořádal tehdy v komunitní místnosti turnaj v karambolu (kulečnicku) a stolním fotbalu. Následně škola osiřela a výměnu kamen a opravu komínu tak mohli ocenit pouze členové OV Jamné, kteří se zde však sešli, pouze pokud to opatření proti epidemii COVID-19 dovolila. Jamenská škola stále zůstává srdcem kulturního života v naší vesnici, což dosvědčuje i zámeř zapsat ji jako sídlo nově vzniklého Spolku K.R.A.J. (Kultura Rozvoj a Akce v Jamném). Stále zůstává také jediným

místem, v němž je možné pořádat akce ve vnitřních prostorech, jako je např. Starojamenský den, pořádaný k uctění památky padlým v 1. světové válce, který se snad po pauze v minulém roce na podzim uskuteční, nyní již pod záštitou nového spolku.

Život se ale tak docela nezastavil ani v minulém roce. Asi také kvůli uzavření vnitřních prostor lidé vyráželi více ven. Rodáci z Jamného tak zaznamenali příval výletníků, kteří se vydali po zdejší Stezce po starých názvech Jamného, a zdá se, že i studánku u Jamněnky již zná kdekdo. V letošním roce se zde dokonce konal křest jednoho z nejmenších občánků Jamného. I Jameňáci využili okolní přírodu a byť s omezeními zorganizoval OV Jamné v minulém roce u Jamenského „rybníka“ alespoň Jamenskou pouť a Táborák, když to počasí a opatření vlády dovolily. Byť se hromadné akce na zvelebení okolí tentokrát konat nemohly, místní obyvatelé se

alespoň individuálně postarali o sečení trávy kolem studánky, na hřišti a u Lip republiky, u nichž přibyla památeční tabulka zasazená v kameni.

Kvůli nouzovému stavu proběhl i konec roku nezvyklým způsobem. Zrušeny byly všechny akce, v omezeném počtu proběhlo pouze nazdobení vánočního stroměčku u kapličky a postavení čerta z balíků slámy na dětském hřišti. Opatřeními je poznamenán také rok 2021, avšak s jejich uvolněním začaly v Jamném pod záštitou Spolku K.R.A.J. intenzivní přípravy na letošní Jamenskou pouť, která se bude konat dne 26. 6. 2021 od 13.30 hod. u požární nádrže. Jameňáci optimisticky vyhlíží také další plánované akce, jako je např. pořádání přátelského fotbalového zápasu v rámci akce „Jamenský táborák“ 28. 8. 2021, Starojamenský den 23. 10. 2021, lampionový průvod nebo zdobení stroměčku na sv. Barboru, na které samozřejmě srdečně zveme i čtenáře. Na závěr lze nejen obyvatelům Jamného popřát, aby byl zbytek roku příznivější pro konání kulturních a sportovních akcí než předcházející měsíce a hojnou účast dětí i dospělých. ☺



VÝROBNÍ ZÁVOD  
TIŠNOV-ŽELEZNÉ

TRADIČNÍ ČESKÝ VÝROBCE  
VITAMINOVÝCH DOPLŇKŮ  
A NÁPOJŮ CAPRI-SUN

PRACUJTE V MÍSTĚ BYDLIŠTĚ

NEZTRÁCEJTE ČAS  
DOJÍŽDĚNÍM



**Staňte se součástí našeho týmu**  
Více informací na [www.vitar.cz/kariera](http://www.vitar.cz/kariera)  
tel.: 577 644 709 | e-mail: [personalni@vitar.cz](mailto:personalni@vitar.cz)



**TURISTICKÉ  
INFORMAČNÍ  
CENTRUM  
TIŠNOV**

**Chcete mít doma unikátní  
knihu leteckých fotografií  
TIŠNOV A OKOLÍ Z NEBE?**

[www.tictisnov.cz](http://www.tictisnov.cz)



Objednávejte už nyní  
za zvýhodněnou cenu  
329,- Kč  
na [tic@kulturatishnov.cz](mailto:tic@kulturatishnov.cz)  
nebo 530 334 011  
(platnost akce  
do 30.6.2021).  
Standardní cena 459,- Kč.  
Knihy budou k dostání  
v TIC Tišnov.




**PROČ NÁS  
NAVŠTÍVIT?**

**NEJVĚŠÍ VÝBĚR**  
brýlových obrub  
Měření zraku **ZDARMA**  
vysokoškolsky vzdělanými  
optometry

Každý měsíc výhodné  
**SLEVY A AKCE**

Sluneční polarizační  
**BRÝLE od 690 Kč**

**Možnost objednání na  
měření zraku on-line**  
na našich webových  
stránkách  
[www.doctoroptic.cz](http://www.doctoroptic.cz)

**DR. OPTIK Moravia**  
Brněnská 185,  
**TIŠNOV**  
tel.: 774 732 713  
email:  
[tishnov@droptik.cz](mailto:tishnov@droptik.cz)

 [DrOptikMoraviaSro](https://www.facebook.com/DrOptikMoraviaSro)  [dr.optik\\_moravia](https://www.instagram.com/dr.optik_moravia)



**Dostaňte za vaši nemovitost  
maximální cenu.**

**8-16%**  
více za vaši  
nemovitost

Dělám věci jinak, co dostanete zdarma?

- Home Staging, profi fotograf a dron s kamerou
- 3D Virtuální prohlídka a Video prohlídka

Zavolejte klidně hned

**777 847 101**

Tomáš Dvořáček - osobní realitní makléř



**R & M  
REALITY**

**ZRYCHLUJEME NA TIŠNOVSKU**

**500 Mbit nebo 50 Mbit**  
internetového pásma

Přidej  
se k nám!

**BAZ  
INTERNET** **YC  
Net**

[www.ycnet.cz](http://www.ycnet.cz) tel.: 515 539 800





**OBLASTNÍ CHARITA  
TIŠNOV**

## ŽÍT DOMA

Marta Rémanová

Žít doma – i když nám cestu zkříží úraz, nemoc, zdravotní postižení nebo když přijde stáří. Charitní služby domácí péči pomáhají zvládnout situace, kdy si nedokážeme poradit s péčí o sebe sama, o svého blízkého nebo když potřebujeme doma odbornou zdravotní péči. I když rozdíl mezi jednotlivými službami domácí péče často nevnímáme, každá z nich má své poslání a svůj způsob, jak nám může pomoci.

### Sám už se o sebe postarat nezvládnou

Oblékání, hygiena, podávání a příprava stravy, zajištění běžného chodu domácnosti. Všechno, co v době plného zdraví zvládneme zcela automaticky, aniž bychom o tom přemýšleli, se může se zdravotním znevýhodněním stát zásadní komplikací. V obdobích, kdy je třeba dopomoci se základními úkony péče o sebe sama a svou domácnost, může pomoci Pečovatelská služba. Pečovatelky pravidelně navštěvují klienta v jeho domácnosti a pomáhají se zvládnutím běžných denních činností i v udržování kontaktu se sociálním prostředím. Snížená soběstačnost klienta tak nemusí být překážkou pro jeho setrvání v domácím prostředí.

### Pečuji o svého blízkého a potřebuji odpočinek

Pečovat o svého blízkého je velice záslužná, ale často i náročná a vyčerpávající práce. Každému pečujícímu patří obdiv a respekt. Do jejich života ale často vstupují události, které jim péči o jejich blízkého po určité období znemožní. Může to být například období vysoké pracovní vytíženosti, nemoci, rekonvalescence nebo prostě jen potřebují nějaký čas na svůj odpočinek. Zároveň ale chtějí, aby jejich blízký mohl stále zůstat ve svém domácím prostředí. Odlehčovací služba se co do poskytovaných služeb podobá pečovatelské službě a zajistí péči o vašeho blízkého právě v tom období, kdy ji nejste schopni z nejrůznějších důvodů dočasně sami vykonávat.

### Potřebuji doma odbornou zdravotní péči

Po propuštění z nemocnice je často třeba pokračovat v odborné zdravotní péči – převazovat rány, brát krev, apli-

kovat injekce, pečovat o katetry nebo pokračovat v rehabilitaci. Navštěvovat ale opakovaně nemocnici nebo praktického lékaře je pro mnohé starší nebo nemocné lidi velkou komplikací. Odborné zdravotní sestry Domácí zdravotní péče dokážou všechny tyto úkony zajistit u pacienta doma, odpadají tak složité přejezdy do nemocnic nebo k lékaři. Tuto péči předepisuje po ukončení hospitalizace lékař a je plně hrazena ze zdravotního pojištění.

### V závěru života zůstat doma s rodinou

Na každou nemoc nemáme lék. Když lékařská věda už nedokáže nabídnout smysluplnou a účinnou léčbu vedoucí k uzdravení, přichází na řadu tzv. paliativní péče. Ta se dá se službami domácího hospice zvládnout i v domácím prostředí. Jejím smyslem je zachování kvality života a důstojnosti pacienta v pokročilé fázi nevléčitelné (často onkologické) nemoci, o kterého se chtějí blízcí starat doma, a zároveň poskytnout podporu pečující rodině. Péči zajišťuje hospicový tým – nemocného a jeho rodinu navštěvuje lékař, zdravotní sestra, psycholog, sociální pracovník i duchovní. Služby domácího hospice jsou tak komplexní a zároveň dostupné 24 hodin denně.

### Usnadněte si péči

Služby domácí péče doplňuje i Půjčovna zdravotnických pomůcek, kterou můžete najít v Tišnově na Jungmannově ulici. Nabízí k zapůjčení polohovací lůžko, speciální matrace, stolečky k lůžku, chodítka, invalidní vozíky, sedátka do vany apod. Tyto pomůcky významným způsobem ulehčují péči o svého blízkého nejen pečujícím rodinám, ale i profesionálům při domácí péči. K zapůjčení pomůcky nepotřebujete žádné doporučení od lékaře. Pokud se rozhodnete některou ze služeb domácí péče využít, kontaktujte vždy vedoucí služby, se kterou se dle aktuálních kapacit domluvíte na nastavení rozsahu a četnosti poskytování služby. Každá ze služeb má také sociálního pracovníka, který vám může být nápomocen např. při vyřizování příspěvků na péči nebo odbornou radou při řešení složitých situací. Podrobné informace o jednotlivých službách najdete na [www.tisnov.charita.cz](http://www.tisnov.charita.cz).

Domov je rodina, zázemí a jistota. A nikdo z nás ho nechce opustit, pokud je to jen trochu možné. Žít doma je přáním mnoha klientů se sníženou soběstačností. Služby domácí péče se jim snaží toto přání naplnit.



Služba domácí péče je jedinečná.

Foto: Veronika Benášová

# SENIORSKÁ OBÁLKA JE NADÁLE DOSTUPNÁ

Michal Kudláček, Odbor sociálních věcí

Možná jste to už zažili. Někoho z vašich blízkých postihly náhlé zdravotní problémy. Přes číslo 155 jste zavolali rychlou záchrannou službu, která dorazila na místo. Záchranáři se po příjezdu vrhli k nemocnému a současně začali směrem k vám klást otázky, aby co nejrychleji a nejúčinněji pomohli. Byla to pro vás velmi stresující situace. Jen obtížně jste si vybavili správné odpovědi.

- Jak se Váš blízký jmenuje?
- U jaké zdravotní pojišťovny je veden?
- Pro jaké nemoci se léčí?
- Jaké bere léky, kdy, kolik?
- Na co je alergický?
- Kdo je ošetřující lékař?
- Jaké je jméno a telefonní kontakt blízké osoby?

Na pokyn jste začali hledat občanský průkaz, kartu zdravotní pojišťovny, možná aktuální zdravotní zprávu, která není zas tak stará a je to v ní asi všechno uvedeno. Náročná situace pro všechny zúčastněné. Pokud je to váš nejbližší a jste pečující osobou, máte štěstí, že na většinu otázek dokážete odpovědět. Pokud tomu tak není, váháte, vaše odpovědi jsou nejisté.

**Co je I.C.E. KARTA, označovaná též jako seniorská obálka?**

Právě na základě zkušeností z těchto krizových situací vznikl nápad vytvořit tzv. seniorskou obálku. Jde o formulář



vzniklý ve spolupráci se záchranáři a obsahuje základní informace nezbytné pro rychlou a účinnou pomoc v případě náhlých zdravotních potíží zejména u seniorů a osob se zdravotním postižením. Název formuláře – I.C.E. KARTA – pochází z mezinárodní zkratky I.C.E. a znamená „použit v případě nouze“ (z anglických slov In Case of Emergency). Postup je jednoduchý:

- osoba blízká se seniorem či osobou se zdravotním postižením **vyplní formulář I.C.E. KARTA dle návodu**
- formulář I.C.E. KARTA poté složí **do průhledné obálky**
- a **nalepí na ledničku či vnitřní stranu vstupních dveří** bytu či domu
- **verze seniorské obálky tzv. do peněženky**, je tak možné potřebné údaje nosit neustále u sebe

**Záchranáři seniorskou obálku znají a vědí, kde ji hledat a jaké informace v ní naleznou.** Seniorská karta tak dává jistotu, šetří čas a snižuje míru stresu v krizové situaci.

Seniorská obálka je projektem Implementace politiky stárnutí na krajskou

úroveň Ministerstva práce a sociálních věcí České republiky. Město Tišnov se k šíření seniorské obálky připojilo již v roce 2019 a navázalo spolupráci s tímto projektem. Cílem je rozšířit využívání seniorské obálky mezi občany města Tišnova. Město Tišnov připravilo formuláře, návody a obálky, které bezplatně šíří mezi občany města. **V roce 2021 nyní došlo k aktualizaci formuláře seniorské obálky a také k vytvoření verze formuláře tzv. do peněženky.**

**Kde mohu formulář a obálku získat?**

Kompletní sadu seniorské obálky (formulář A4 na doma, verzi formuláře tzv. do peněženky, návod, obálku) můžete bezplatně získat **na následujících distribučních místech:**

- Odbor sociálních věcí Městského úřadu Tišnov (budova č.p. 346, nad Poliklinikou, 1. nadzemní podlaží)
- Turistické informační centrum Tišnov (nám. Míru 120)
- Městská knihovna Tišnov (ulice Brněnská 475)

Kromě osobního vyzvednutí na výše uvedených místech si můžete formuláře na doma i do peněženky včetně návodu k vyplnění stáhnout na webu města Tišnova na adrese **seniori.tisnov.cz**. ☺

## PENZION SE VRACÍ DO NORMÁLU

Kateřina Malášková



Pandemie je už na ústupu, většina našich seniorů proočkováná, a tak jsme mohli začátkem června takřka po roce opět obnovit naše pravidelné aktivity pro seniory. Jedná se zejména o kondiční cvičení, trénování paměti a zpívanky. Chceme pokračovat i o prázdninách, protože nám všem tato společná setkání chyběla. Podrobněji Vás budeme o našich pravidelných aktivitách informovat v dalším

čísle TN a věříme, že se od září přidají i seniori z Tišnova.

Horké letní počasí nás v našich možnostech bohužel značně omezuje, je pro seniory velmi zátěžové. Ale i tak bychom rádi během prázdnin uskutečnili několik akcí, které nám počasí a vývoj pandemie dovolí. Například turnaj v pétanque, poslechový pořad Písničky ze starých časů, návštěvu výstavy v Muzeu města Tišno-

va zakončenou v cukrárně a snad bude možné uskutečnit i nějaký výlet. O termínech vás budeme informovat v Pensionu, na našich webových stránkách [www.css-tisnov.cz](http://www.css-tisnov.cz) a u kulturně-aktivační pracovníce p. Maláškové, tel. 730 193 325.

Přejeme všem krásné léto a po prázdninách věříme v návrat ke všem aktivitám a akcím, na které jste u nás byli zvyklí. ☺

# SAMOSBĚR ČESNEKU

**Kuřimská Nová Ves**  
**1.7.2021 – 18.7.2021**



**Forma Kola**

Přesné termíny, čas a informace  
najdete na Facebooku **Forma Kola**  
nebo tel.: 737 003 827

## VÝKUP AUTOVRAKŮ

**VYVRAK** 

**2000,-**

**ZA AUTOVRAK !!!**

- odvoz zdarma
- doklad o eko likvidaci



**+420 731 04 04 05 | [www.vyvrak.cz](http://www.vyvrak.cz)**

# KALENDÁRIUM ČERVENCOVÝCH UDÁLOSTÍ

Václav Seyfert

12. 7. 1922

## TRAGICKÁ POVODEŇ V TIŠNOVĚ A OKOLÍ

Když nás v letech 1997 a 2002 postihly globální povodně, připomínaly se i starší obdobné události ze zdejšího regionu. Při nich šlo o řádění lokálního rázu, ale s týmiž tragickými důsledky. Vedle záplav z června 1986, které měli občané v živé paměti, se hovořilo především o pohromě z 12. 7. 1922.

Průtrž mračen s krupobitím začala na Tišnovsku ve 14 hodin. Až do 5. hodiny odpolední se pak nepřetržitě blýskalo, hřmělo a padaly proudy vody. Jak napsaly následujícího dne Lidové noviny, „za celé dvě hodiny byl celý níže položený Tišnov pod vodou. Ta unášela spousty dřeva, vyvrácené stromy, trosky hospodářských stavení, zařízení bytů, stoly, židle, obrazy, chlévy, kurníky a zbytky mostů... Podle zpráv, do Tišnova došlých, je nejhůře postižena Lomnička s potůčkem Bezsénkem a Lomnice, kde obyvatelstvo celé čtvrti obce je bez přístřeší.“

O den později už list přinášel i konkrétní příběhy obětí – popisoval je krutě a bez servítků: „Houfy lidí putovaly z Tišnova a okolí do nešťastných vesnic Lomničky a Šerkovic. ... Matka utonulé dvouměsíční dívčiny Františka Bártová, šťastně zachráněná, leží v horečce ve mlýně a neví dosud nic o krutém osudu, který stihl její děčko, starého otce, bratra a sestru... Lomnička i Šerkovice jsou jako po válečné katastrofě. Utopené krávy i kozy leží na návsi, zdi domů zejí vymletými děrami, zahrady jsou zpuštěny, stromy přelámané, staré olše i vrby podél neblahého potoku skloněny a zabláceny. Voda opadla a teče v březích, je špinavá a kalná. Lidé vzpomínají s hrůzou soudného dne, ježž zažili...“



Železniční trať mezi Květnicí a Dřínovou, stržená při červenkové povodni roku 1922.

Foto: www.tisnoviny.cz

Podemlety a zničený byly mosty i desítky kilometrů silnic a železnic. Na odstranění škod byly povolány hasičské sbory a vojsko, organizovala se sbírka na pomoc postiženým. Jak tomu v podobných případech bývá, čas postupně rány zahojil a život v zasažených obcích se vrátil do tradičních kolejí... aby v nich setrval zhruba 60 let, než živel téměř na stejných místech ničivě zaúřadoval znovu.

9. 7. 1971

## VÍTĚZSTVÍ

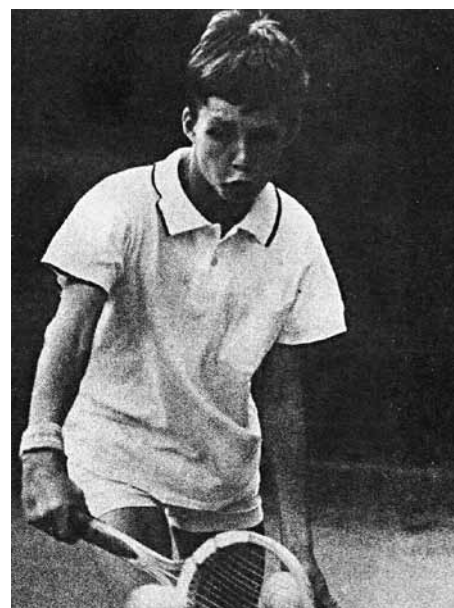
### NAD IVANEM LENDLEM

Druhou událost si dovoluji pojmut někud osobně. V roce 1971 jsem jako tenista končil v kategorii starších žáků. Byla to poslední šance, jak docílit úspěchů, protože v pozdějším věku už se soupeřím z velkých klubů dalo těžko konkurovat.

Zkraje prázdnin jsem odjel na turnaje, které na sebe přímo navazovaly. Můj otec a současně trenér se v té době pokoušel v Karlových Varech uklidnit žlučnickové kameny, takže mne výjimečně doprovázela maminka. Počátkem týdne se hrálo v Šumperku, od čtvrtka v Ostravě. A tam na mne ve čtvrtfinále čekal z dnešního pohledu zajímavý sok – o tři roky mladší domácí talent Ivan Lendl. Hrál souběžně kategorii mladších žáků i turnaj nás starších, takže o zápasový program měl bohatě postaráno.

Duel byl pikantní i tím, že naši otcové se znali, neboť spolu studovali na právnické fakultě v Brně. Když mi táta z lázní telefonoval na ostravské kurty, řekl mimo jiné: „Pozdravuj doktora Lendla a vyříd' mu, že teď tě Ivan ještě neporazí.“ Jeho tip se potvrdil: vyhrál jsem 6:4, 6:2. Kdo by tušil, že si této výhry, od níž brzy uplyne 50 let, budu moci časem zatraceně považovat...

Ivan tehdy stále vymýšlel nějaké čertoviny a tenisem se hlavně bavil. Naše kontakty pak zákonitě řídly, naposledy



Dvorce NHKG plně míadí

## Dnes finiš

Již dva dny na dvorcích NHKG v Ostravě bojuje za úmorného vedra více než stovka nejmladších tenistů a tenistek z celé republiky. Hraje se zde totiž 5. ročník celostátního žákovského turnaje. Dnes jsou na pořadu závěrečné zápasy ve všech soutěžích.

Výsledky – čtvrtfinále dvouhry starších chlapců: Seyfert (Tišnov)–Lendl (NHKG) 6:4, 6:2, Moravčík (Olomouc) v. Kulhaj (Šumperk) 6:1, 6:4; Nedvěd (Č. Budějovice)–Hudec (Zbroj. Brno) 6:1, 6:2, David (NHKG)–Navrátil (Přerov) 6:4, 6:5.

Na snímku z archivu Lendlovy rodiny je Ivan jen o něco mladší než v čase našeho vzájemného zápasu, jehož výsledek byl zveřejněn i v ostravském vydání Československého sportu.

jsme se viděli v době mých vysokoškolských studií. V 90. letech jsem si s ním při jeho pobytu v Prostějově sjednal schůzku, ale ze setkání sešlo. A tak jsem se mu ozval s úsměvnou připomínkou dávných let teprve v listopadu 2010 při internetovém chatu. Potěšilo mě, že si na mne ještě pamatoval a že k odpovědi připojil i smajlíka...

**OTÁZKA:** Ahoj, Ivane, srdečně Tě zdraví Tvůj dávný soupeř z dětských let Vašek Seyfert z Tišnova. Jestli pak si na mne vzpomeneš? Dodneška se chlubím, že to s Tebou mám 1:0 (Ostrava 1971) a že už to nikdy nevyrovnáš, protože já už bych k odvetě ani v důchodu nebyl schopen nastoupit. Přeju Tobě i Tvé rodině hodně zdraví a pozdravuj ode mne oba rodiče.

Václav Seyfert



**ODPOVĚĎ:** Jméno si pamatuji, zápas bohužel ne. :)

4.11.2010 15:09

# KALENDÁRIUM SRPNOVÝCH UDÁLOSTÍ

Václav Seyfert

16. 8. 1884

## USTAVUJÍCÍ SCHŮZE FERIÁLNÍHO KLUBU STUDENTSTVA BARÁK

V 80. letech 19. století byl v Tišnově patrný vliv Němců, v jejichž rukou byla i obecní samospráva. Gymnaziální student Jan Máša se o prázdninách roku 1884 rozhodl učinit tomuto vývoji přítrž, a to založením českého studentského spolku. Pro svůj nápad nadchl i zdejší vysokoškoláky (především Josefa Procházkou, Josefa Oderského a Vladimíra Fettera), s nimiž vypracoval návrh stanov a předložil je ke schválení zemským úřadům. Jako účel spolku v nich bylo uvedeno „šlechtění duševního a společenského života členů a vzájemné vzdělávání se“.

Moravské místodržitelství stanovy odsouhlasilo 2. srpna a již o 14 dnů později se konala v hostinci U Sedláků ustavující valná hromada, které se zúčastnilo 41 členů. Předsedou byl zvolen pozdější významný geolog Josef Procházka, místopředsedou Jan Veselý a dalšími členy výboru vedle Máši, Oderského a Fettera ještě Eduard Grunwald a Anastáz Soška. Studenti se rozhodli pro název Barák, a to na počest redaktora a spisovatele Josefa Baráka, předního organizátora českého národního života. Před úřady se však tvářili, jako by název znamenal studentskou boudu či stavbu. U Sedláků měl klub i svou místnost, kterou teprve po 15 letech přemístil do hostince U Borovičků. Členové prosazovali vlastenectví, pořádali besedy, přednášky, slavnosti, výlety či divadelní představení, založili knihovnu, s níž objížděli okolní obce, organizovali taneční kurzy, které vedl koncesovaný taneční mistr. Výtěžek z akcí vždy věnovali na dobročinné účely, dětem nebo jiným prospěšným spolkům. Jak vzpomínal jeden z prvních členů Vítězslav Pokorný, „působením Baráku německví ubývalo, mizelo německé mluvení v hostincích i dvojjazyčné nápisy firem, ubývalo studentů na německých školách.“

Počínaje rokem 1907 směly být přijímány i dívky, aktivita však postupně klesala. Ani za 1. světové války ale klub nezanikl a po vzniku republiky jeho činnost pokračovala. Předsedy Baráku byly počínaje rokem 1926 známé osobnosti tišnovské historie, například Jiří Řezáč,



Josef Barák, po němž byl tišnovský spolek pojmenován, na kresbě Jana Vilímka.

Foto: wikipedie

Karel Cejnek, Oldřich Smíšek, Heřman Stránský či Rostislav Major. Spolek přečkal jako samostatná organizace i období druhé republiky, jeho existence končí až rokem 1942.

26. 8. 1944

## ÚTĚK Z NUCENÝCH PRACÍ VE VÍDNI

Legendou protinacistického odboje se v našem regionu stala Třetí československá úderná rota se sídlem ve Skaličce. Její součástí byla i tzv. „Vídeňská skupina“, což bylo 12 uprchlíků z nucených prací u firmy Uher & spol ve Vídni. Tamtéž byl pracovním umístěn i pozdější velitel odbojové skupiny Milan Genserek, ten ale Vídeň opustil podstatně dříve; v květnu 1944 pak měl být za zběhnutí z nucených prací potrestán, ale při převozu do kárného tábora nedaleko Pardubic vyskočil z vlaku.

S dalšími Čechy setrvávajícími prozatím ve Vídni byl Genserek v konspirovaném spojení, díky němuž bylo koncem srpna 1944 zřejmé, že k útěku nazrála doba. První trojice uprchlíků nastoupila v sobotu 26. 8. do rychlíku na trase Vídeň–Brno–Wrocław. Zatímco Jaroslav Kořalník (po válce si změnil příjmení na Klenovský) a Ladislav Vodička měli propustku na dovolenou, z níž se ovšem do Vídně již nehodlali vrátit, Alois Unčovský, cestující bez povolení, byl ve vlaku zadržen a do Skaličky se dostal až po měsíci stráveném v kárném táboře. Počátkem září dorazila zbylá část vídeňské

party, kterou vedl Jan Krykorka a byli v ní dále Josef Veverka, Jan Pergl, Eduard Daniel, Emil Kothánek, Bořivoj Motyčka, Jaroslav Švihálek, Vojtěch Kočí a Jugoslávec Stevan Mihajlovič.

Následné osudy jednotlivých členů byly různé. Unčovský, Kořalník a Vodička, shodou okolností právě ti, kteří společně opouštěli Vídeň oním prvním vlakem, válku přežili. Veverka s Perglem byli vysláni jako kuryři na Slovensko s nabídkou pomoci tamnímu povstání, ale dostali se do rukou Hlinkovy gardy a byli zavražděni. Krykorka zahynul při přestřelce v Bělči 9. 5. 1945. Mihajlovič byl smrtelně postřelen při přepadení četnické stanice v Dolní Rožince za účelem získání zbraní, a přestože byl tajně ošetřen a pak i operován, svým zraněním 2. 2. 1945 podlehl. Kontroverzní velitel Genserek byl zatčen 24. 2. 1945 při razii německé policie ve Skaličce a 16. 4. 1945 zastřelen gestapem v Kounicových kolejích.

Po Genserkově zatčení vedl rotu Krykorka, posledním velitelem byl Unčovský, který 12. 5. 1945 oficiálně prohlásil činnost skupiny za ukončenou. ☹



Členové Třetí československé úderné roty Stevan Mihajlovič, Eduard Daniel a Alois Unčovský (odleva). Fotografie pochází z knihy Ludvíka Horčici „Miroš Habrovec a tišnovská sokolská mládež v protifašistickém odboji“, vyd. Sursum 2001.

# NAPSALI JSME PŘED 50 LETY

## 17. díl ČERVENEC A SRPEN 1971

Václav Seyfert



V roce 1971 se ještě prázdninové období v redakci Našeho Tišnovska neřešilo jediným dvojčíslem – časopis vyšel klasicky dvakrát, v červenci i v srpnu, přičemž každé z čísel mělo dvanáct stránek. Hlavní články se převážně ohlížely do historie, svými „pohlednicemi“ se čtenářům představily dvě sousední obce či městečka.

### V TIŠNOVĚ DNE 11. 7. 1866

V obou číslech věnoval kronikář Jan Hájek ve spolupráci s Karlem Ficem hodně prostoru popisu legendární prusko-rakouské bitky v tišnovských ulicích. Jednotky ustupujícího rakouského vojska odpočívaly ve městě a byly od Louček nečekaně napadeny předvojem pruských dragounů. „K prvnímu střetnutí došlo již u mostu přes Švarcavu na prostranství před Špitálkem... poté nastala krvavá řež znovu na ulici Klášterské. Rakušané a Prajzi najždějí na sebe zuřivě – píky a šavle se míhají v rozpáleném vzduchu. ... Když bitka u domu „Na pekle“ trvala již nějakou dobu, otevřelo se v poschodí okno a bylo z něho na bojující Prusy několikrát vystřeleno. Učinil tak panský zahradník Karmazín, který v domě bydlil.“ Speciálně se článek věnoval hrdinství rakouského rytmistra Julia, hraběte z Knesebeku, který s těžkým zraněním upadl na Panském domě do bezvědomí a později byl dopraven do Předklášteří, kde po 11 dnech zemřel.

V srpnovém článku nazvaném „Aji ho nás belí Prajzi“ byly zveřejněny dokonce vzpomínky „dědouška“ Večeří z Dolních Louček, které v jeho 87 letech zaznamenal roku 1932 řídící učitel Souček v originálním nářečí. Přečtěte si krátkou ukázkou: „Hospodské Zelinka s Darmopilem ze dvora měli zavest Prajze do Hósuší. Vědle je falešné cestó, habe hochránile dvóch lóčských mlénů. Oficírom se zdála cesta troško dlóhá, na špeciálkách zmérčile špatné rychtunk. Pro zrado měli bét vobá zastřelení, nebét pruskýho majora, kterýho Zelinka kustýroval a za voba se přemluvil.“

### RUDOLF KLÁTIL A PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Celá stránka červencového čísla byla věnována 100. výročí narození autora „Paměti Předklášteří a tišnovského kláštera Porta coeli.“ Autor podepsaný pouze značkou -k připomněl jeho precizně vykonávanou tesařskou živnost (rekonstrukce kostelních věží, opravy splavů a dřevěných mostů) i veřejnou činnost ve vedení obce:



Na titulní stránce červencového čísla nalezli čtenáři nezvyklý pohled na Porta coeli, jehož autorem byl Josef Ptáček.

„Již v roce 1905 byl povolán do obecního zastupitelstva v Předklášteří a v letech 1909 až 1920 byl starostou obce, o kterou pečoval svědomitě a nenáročně, zejména v první světové válce, kdy hlavně zásobování obyvatelstva se stalo nejdůležitějším úkolem.“ Klátil zemřel 28. srpna 1942 a „v neděli 30. 8. se konal za veliké účasti obyvatel Předklášteří i Tišnova jeho pohřeb. Tesaři, střídající se, nesli svého mrtvého mistra v rakvi na rameňou až na strážovský hřbitov...“

### Z DALEKÉ CIZINY

Redakce obdržela pozdrav z Pákistánu od tišnovského lékaře MUDr. Zdeňka Kafky, který v této zemi dlouhodobě vykonával odbornou práci pro české i domácí pracující. „Vzpomínám zde, na břehu Indu v nehostinné pustině a při 50 °C ve stínu často na Tišnov... Jsem přesvědčen, že země po zdravotnické stránce dobře situované mají povinnost poskytovat zdravotnickou pomoc zemím největší potřeby. A takovou

zemí je bezesporu i Pákistán. Za svého několikaměsíčního pobytu jsem tu viděl tolik bídy a utrpení, jaké si doma nedokážeme ani představit...“

### PODĚKOVÁNÍ ZA DOBRU PRÁCI S MLÁDEŽÍ

si z pera ředitele předklášterské školy Drahoše Šikoly vysloužil trenér fotbalových žáků Baníku Tišnov Ján Vaščák. „S nevšední pílí a zanícením věnoval mnoho času našim klukům a vychoval na hřišti dobré sportovce, kteří jednou snad budou patřit k oporám tišnovské kopané. Za bývalé svěřence i rodiče mu co nejsrdečněji děkuji a přeji mu v jeho další práci opět jen úspěchy.“

### O DALŠÍM VE STRUČNOSTI

Červencová rubrika Náš medailónek byla věnována sochaři Josefu Břenkovi. V článku Antonína Dostála se v čísle 7 představila čtenářům Lomnice, o Malhostovicích pro změnu psal v srpnu Karel Fic. Pokračoval seriál Marie Mrázkové o Květnici, autorka se v něm zaměřila na květenu. Na svého bratra Benedikta Kociána vzpomínala jeho sestra, paní Amálie Ráboňová. Dávnou historkou z Předklášteří přispěl policejní strážník ve výslužbě Karel Findejs. V letním kině kralovali inspektori ze zfilmovaných detektivek Edgara Wallace (tehdy populární západoněmecké snímky Zelený lučištník a Záhadný Hektor), ale také policejní rada Vacátko ve filmech Pěnička a Paraplíčko či Partie krásného dragouna.



Sportovní momentka se na obálce objevila vůbec poprvé v srpnu 1971 – záběr z tišnovské házené pořídil Milan Loskot.



# ČTVRT STOLETÍ BEZ ANTONÍNA MRKOSE PŘED 25 LETY ZEMŘEL VÝZNAMNÝ ČESKÝ ASTRONOM

Václav Seyfert

29. května letošního roku uplynulo dlouhých 25 let od náhlého úmrtí rodáka ze Střemchoví **doc. RNDr. Antonína Mrkose, CSc.** Světoznámý astronom, polárník, optik, horolezec a meteorolog se ještě 28. 4. 1996 v plné síle zúčastnil v Podhoráckém muzeu v Předklášteří zahájení výstavy „Antarktida v expedicích z konce 50. let a začátku 90. let“, koncem následujícího měsíce však bylo možno o něm hovořit už jen v minulém čase. Připomeňme si jeho osobnost třemi střípky z mozaiky jeho bohatého života.

## Curriculum vitae

Narodil se 27. 1. 1918, obecnou školu vychodil v Dolních Loučkách, poté nastoupil na tišnovské gymnázium, kde studoval čtyři roky a střední školu dokončil na učitelském ústavu ve Svatém Janě pod Skálou. Po maturitě pracoval jako učitel v Novém Městě na Moravě, později ve Skryjích a ve Žďárci. Začal také studovat na technice, ale po válce se nevrátil ani ke studiím, ani k učitelské profesi, nýbrž přijal místo na hvězdárně na Skalnatém plese; od roku 1950 pak působil přímo na Lomnickém štítě jako vedoucí meteorologické observatoře. Ve Vysokých Tatrách byl rovněž členem horské služby, v jejíchž řadách se podílel na záchraně života asi stovky lidí. Souběžně vystudoval astronomii na Přírodovědecké fakultě Slovenské univerzity v Bratislavě.

V letech 1957–59 a 1961–63 se zúčastnil dvou sovětských vědeckých výprav do Antarktidy, při nichž studoval polární záři. V roce 1965 se stal vedoucím hvězdárny na Kleti u Českých Budějovic a zaměřil se především na oblast malých těles sluneční soustavy, planetek a komet. Během svého života sám nebo s kolegy objevil celkem 273 planetek a 13 komet, některé z nich dokonce pouhým okem. Vedle toho jako samostatný vědecký pracovník přednášel astronomii na Matematicko-fyzikální fakultě Univerzity Karlovy a také na Pedagogické fakultě v Českých Budějovicích. Do důchodu odešel v roce 1991, následně na zahradě své pražské vily instaloval vlastnoručně zkonstruovaný dalekohled. V roce 1949 se oženil se svou slovenskou kolegyní Ludmilou Pajdušákovou, ale jejich manželství se po 12 letech rozpadlo.

## Mrkos vypráví o Antarktídě

Po návratu ze své druhé výpravy na nejchladnější kontinent natočil Antonín Mrkos svoje vyprávění o pobytu v expedici pro regionální rozhlasovou stanici v Českých Budějovicích. O krutých podmínkách provázejících život a práci v Antarktídě snad nejlépe vypovídá pasáž popisující tak běžný úkon, jakým je cesta na jídlo: „Jídelna byla vzdálená asi půl kilometru, ale někdy to trvalo hodinu i déle, než jsme se tam dostali, a to se často lezlo i po čtyřech. Viditelnost za antarktického uragánu bývá pod jeden metr. Natáhnete-li ruku, někdy už nevidíte její konec. A v tom jsme hledali cestu. Natahali jsme si tam sice lana, ovšem mezi tím jezdily traktory a ty to často strhaly nebo to všechno zanesla vichřice, takže občas nám nezbylo než jen podle směru větru hledat, kde naše jídelna



Antonín Mrkos na fotografii z webových stránek Observatoře Klet.



Světoznámý astronom ze Střemchoví při práci na Lomnickém štítě v roce 1957. Foto: Ján Kočiš

*asi je. Cestou se nám nejednou stalo, že jsme nějakého člověka ztratili, ale našťásti se nám ho nakonec vždy podařilo najít – jednou ovšem až po osmi hodinách hledání. Mezitím se ale klidně ztratila zase jiná skupina, takže ta pátrání třeba probíhala od dvou hodin odpoledne až do půlnoci...“*

## Padající hvězda?

Mrkos zřejmě nebyl čítankovým příkladem ctností. Kritický článek jeho bývalé kolegyně Jany Tiché před třemi roky upozornil mimo jiné na skutečnost, že byl v roce 1970 aktivním členem normalizačních prověřkových komisí. Autorka také uvádí, že po odborné stránce „Mrkos myšlenkově ustrnul ve 40. a 50. letech, v éře svého působení na Skalnatém Plese a Lomnickém štítě a na Antarktídě. Nesnažil se vychovat si pokračovatele, hvězdárna po něm zůstala v katastrofickém technickém stavu.“ Jiná spolupracovnice z hvězdárny na Kleti Jitka Benešová oproti tomu o Mrkosovi napsala: „Co ovlivnilo vývoj tak vzácného, obětavého, pokorného, skromného a láskyplného člověka? Zárodky vidíme v dětství prožitém na vesnici v idylickém prostředí úzce spjatém s okouzující krajinou. Mrkos měl vyvinutý zcela mimořádný cit, úctu a lásku k přírodě, Zemi, ke všemu živému a potažmo celému vesmíru, jehož součástí je i sám člověk. Vážil si lidí i jiných profesí, měl obrovskou vůli, schopnost koncentrace, sebekázeň, disciplinovanost, zodpovědnost a úžasnou paměť.“ Tato tvrzení se navzájem nevylučují, nicméně v těchto otázkách nikomu nepřísluší být soudcem.

V roce 1996 uvedla Česká televize dokument s názvem Padající hvězda Antonína Mrkose, v jehož anotaci se mimo jiné píše: „Sám o sobě s nevázností říkal, že má v šuplíku třičtvrtě kila vyznamenání. ... Ale hrdinové bez kazu jsou jen v pohádkách. O docenta Mrkose a míru jeho zásluh vznikl velký spor. Když ve svých dvaasedmdesáti letech nerad odešel do důchodu, začal zatrpkle poustevničit. Ve své pražské vilce obýval jedinou místnost s kavalcem a s vařičem, zařízenou tak skromně, jako byly ty na všech vystrčkovech světa, kde kdy pobýval. ... Říkali mu osamělý běžec české astronomie.“

# Vzpomínáme



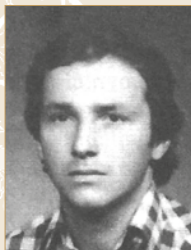
Dne 5. června uplynuly tři roky od úmrtí našeho milovaného manžela, tatínka, dědečka pana **FRANTIŠKA VARMUŽKY**. S láskou vzpomíná manželka a děti s rodinami.



Dne 20. června uplynulo sedm let ode dne, kdy nás navždy opustila moje manželka, paní **DANA PODALOVÁ**. Prosím všechny, kteří mou manželku znali, aby jí věnovali tichou vzpomínku. Děkuje manžel.



„Kdo v srdcích žije, neumírá.“  
Dne 28. června vzpomeneme osmnáctý rok, co nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek a dědeček pan **VOJTĚCH KROUFEK**. S láskou vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují manželka a děti s rodinami.



Dne 8. července uplyne již dvacet let, kdy nás opustil pan **JOŽKA HRBOTICKÝ** ze Železného. Vzpomeňte si, prosím, s námi. Marie, Martina a Tomáš



Dne 10. července to bude druhý rok, co nás navždy opustil tatínek a dědeček pan **JAN HALA**. Dne 12. července uplyne čtvrtý rok od úmrtí maminky a babičky paní **ANNY HALOVÉ**. S velikou láskou stále vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují dcera Jitka a syn Jan s rodinami.

Dne 12. července uplyne osm let, kdy nás opustil **FRANTIŠEK KOS**. Vzpomeňte s námi.



Dne 17. července vzpomeneme na jedenácté smutné výročí, co nás navždy opustila manželka, maminka a babička paní **JANA ZAHRADNÍKOVÁ**. Stále vzpomínají manžel a děti s rodinami.



Dne 19. července uplyne sedmnáct smutných let, co odešla naše maminka, babička a sestra paní **IRENA BERKOVÁ**. S úctou a láskou vzpomínají děti s rodinami a sestra Hana.



Dne 24. července vzpomeneme sedmnácté smutné výročí, kdy nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek, dědeček, pradědeček, tchán, pan **MILOSLAV JELÍNEK**. Za tichou vzpomínku děkuje manželka a synové Miloslav a Pavel s rodinami.



24. července uplyne pět roků, co nás navždy opustil pan **MIROSLAV ZHOŘ** z Tišnova. Vzpomínají a za vaši vzpomínku děkují synové s rodinami.



Dne 3. srpna uplyne třicet roků od úmrtí naší milované dcery, manželky, maminky, sestry a švagrové, paní **EMÍLIE ŠABATOVÉ**, roz. Motyčkové, ze Sentic. Za tichou vzpomínku děkuje sestra Alena s rodinou.



Dne 4. srpna uplynou tři smutné roky, co nás navždy opustil manžel, tatínek a dědeček pan **BOHUSLAV MALOŇ**. S láskou vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují manželka a děti s rodinami.



Dne 25. srpna tomu budou dva roky od úmrtí mého manžela, tatínka a dědečka pana **JOSEFA HAMŘÍKA**. S láskou vzpomíná manželka, syn a dcera s rodinami.

# Blahopřání



Oznamujeme všem přátelům a známým, že v červnu se dožila krásného životního jubilea paní **ANNA JELÍNKOVÁ**. Dne 10. června oslavila požehnané osmdesáté narozeniny. Srdečně blahopřejí synové s rodinami a do dalších let vyprošují Boží požehnaní, úsměv na tváři a laskavé slovo s duchem přítomným v mysli pro každého z celé její rodiny.



## BLAHOPŘÁNÍ PŘÍTELI JANU KAŠPARCOVI

Dne 4. května oslavil „polokulaté“ osmdesáté páté narozeniny pan Jan Kašparec, dlouholetý člen ZO Českého zahrádkářského svazu Tišnov. Působil mnoho let ve výboru ZO ve funkci hospodáře. Svým rozvážným úsudkem, dobrou radou, pracovitostí, ochotou a veselou náladou významně přispíval k úspěšné činnosti tišnovských zahrádkářů. Vždy rád věnoval jablka ze svého sadu na moštování pro děti a na výstavy, pomáhal v moštárně atd. Za zásluhy o rozvoj zahrádkářské organizace byl opakovaně oceněn vysokým svazovým vyznamenáním. Děkujeme příteli Janu Kašparcovi za zodpovědnou práci pro naši organizaci a přejeme mu ještě mnoho, mnoho let prožitých ve zdraví a pohodě.

*M. Kulhánková, jménem výboru a ostatních členů ZO ČZS Tišnov*



17. července oslavil náš tatínek **STANISLAV ROHÁČEK** krásné 94. narozeniny. Hodně zdraví, štěstí a klidu, přeje dcera Věra, syn Slávek, vnoučata a pravnoučata.

## INZERCE

⤵ Karel Pavlíček, **kamenické práce**, tel. 604 310 243.

⤵ **HODINOVÝ MANŽEL** pro Tišnov a okolí. Nabízím občanům různé práce při údržbě bytu, domu a zahrady. Tom Vacek, mob. 602 754 930, email: t-yacht@t-yacht.cz

⤵ **Opravy střech, komínů, okapů, nátěry, výmaz hřebene.** Rozpočet zdarma, záruka. Tel. 736 649 470.

⤵ **Sečení trávy** od 0,65 Kč/m<sup>2</sup>, tel. 608 065 337.

⤵ **Zemní a výkopové práce mini bagrem 1,7t.** Výkopy na přípojky, bazény, jímky, rovnání zahrad. Půdní vrták, trhání stromů. Tel. 774 575 616.

⤵ **Malířské a natěračské práce.** Chcete nově vymalovat, tapetovat, natřít cokoliv? My to umíme! Kvalitně, rychle, čistě a za rozumnou cenu. Vlastimil Štěpánek, tel. 608 327 939.

⤵ **Palivové dřevo**, i suché, tel. 608 065 337.

⤵ **Daruji roztomilá mourovatá kořálka.** Tel. 604 603 253.

⤵ **Odškodné úrazů a úmrtí při dopravních nehodách.** Tel. 732 713 373.

⤵ **Vyměním státní byt 2+1** v Brně za státní byt 2+1 nebo 2kk v Tišnově. Tel. 776 364 133.

⤵ Nabízíme **k pronájmu byt 2+1**, vč. vybavení v Lomnici u Tišnova. K užívání od září 2021. Tel. 604 990 102.

⤵ **Koupím byt v Tišnově**, hotovost, fér jednání. Děkuji za nabídky! Tel. 777 847 101.

⤵ **Koupíme 2+1 nebo 3+1 v Tišnově.** Tel. 604 508 585.

⤵ **Hledáme dům na Tišnovsku.** Tel. 603 889 769.

⤵ **Koupím chalupu** do 30 km od Tišnova. Tel. 725 002 155.

⤵ **Koupím staré pohlednice** do r. 1945 i jiné sběratelské věci. Tel. 608 420 808.

⤵ **Zaměstnání, brigádu** najdete na [www.PraceTisnov.cz](http://www.PraceTisnov.cz).

# ZAHRADNÍKŮV ROK – ČERVEN

## OCHRANA ROSTLIN

Stanislav Pařízek



Milá čtenářko, milý čtenáři, je červen, měsíc jahod, hrášku a intenzivního růstu rostlin.

Proto zaměřím svoji pozornost na jejich ochranu. Tu mohu rozdělit do dvou skupin. Preventivní opatření a léčebný (kura-tivní) zásah.

Už při zakládání zahrady, případně záhonu, mohu správnými postupy snížit následnou spotřebu přípravků na ochranu rostlin. Přispívá k tomu osvědčený spon (rozestup) rostlin, vhodná půda, správný oseední postup, promyšlené střídání druhů rostlin, správná závlhka, ideální lokalita, vhodně zvolený kultivar pro naši oblast.

### Co tím konkrétně myslím?

Vzdálenost rostlin na stanovišti zajistí dostatek živin, vody, slunce a tím přispěje k lepší vitalitě rostlin, omezí výskyt plísní a houbových chorob. Vhodnou půdou myslím její vylepšení o kompost v případě jílu, ne písek, jak jsem již opakovaně viděl. Ten používám jen ve výjimečných případech nebo do trávníku se závlahou. Střídáním myslím druhy, které si navzájem nepodporují přenos chorob a škůdců. Nesprávné zalévání rozhoduje o šíření plísně bramborové na rajčatech. Prvním faktorem je chlad a druhým fakt, že se na listech současně potkají zbytky zeminy s vodou. Oba faktory mohou úspěšně omezit. Odstraním listy v blízkosti země, půdu mohou zamulčovat textilií, slámou. A hlavně zalévám ke kořenům, ne listy.

V lokalitě Tišnovska, například u meruněk, vybírám vhodné stanoviště (nemají rády průvan). Slivoň myrobalán (nesprávně nazývaná špendlíky) jako podnož výrazně snižuje riziko mrtvice, která často postihuje meruňku v jílovitých půdách. Slivoň je sama o sobě mrazuvzdorná, netrpí mrtvicí (apoplexie) a tím významně zvýší životnost naroubované meruňky.

Při veškeré snaze o preventivní opatření „na startu“ nemohu zcela zamezit rozvoji chorob a útoku parazitů. Před chemickým zásahem raději využívám biologickou ochranu rostlin.

V současné době naše zahrady trápí především mravenci, mšice a slimáci.

### Co s tím?

Jako pěstitel potřebuji pochopit přednosti komplexního pojetí ochrany rostlin. Mým cílem není úplně vyhubit všechny škůdce, ale snížit jejich výskyt pod ekonomický práh škodlivosti.

A v tom vidím určitý nešvar. Mnozí, kteří uvidí první mšici, ošetří insekticidem celou zahradu. Zapomínají, že si tím také zničí mnoho predátorů mšice a v tu chvíli je samotná zahrada mnohem citlivější na jejich další invazi. Tu mohou způsobit nálety mšic z okolí nebo jinak skoro neškodní mravenci, kteří mšice v podstatě chovají jako my dobytek.

V případě slimáků je to jejich sběr. Poměrně účinným prostředkem je rozmístění misek s pivem po zahradě. Nevýhodou je pouze cena piva a nutnost návnadu vyměnit vždy po dešti. Spolehlivým pomocníkem je využití bioagens (škůdce škůdců, přirozený predátor). U slimáků spolehlivě fungují hlístice *P. hermaphrodita* o velikosti cca 1 mm. Velmi mne mrzí, že na našem trhu je téměř nedostupný přípravek Nemaslug, totální ničitel populace slimáků. Hlístice aktivně vyhledávají slimáky v půdě, pronikají do nich dýchacími otvory. Uvnitř vyvrhnou symbiotickou bakterii. Ta se množí a v kombinaci s hlísticemi slimáka usmrtí. Bakteriální masou se živí další generace larev hlístic, které dorůstají až do stadia invazních larev. Ty opouštějí mrtvé slimáky a aktivně vyhledávají nového hostitele. Napadený jedinec přestane do pěti dnů žrát a během 21 dnů po aplikaci hyne. Bohužel výrobce nestačí produkovat v dostatečném množství, ale ze zkušenosti vím, že je to neúčinnější forma ochrany před tímto obyvatelům zahrady. Zkušenost je taková, že pokud se podaří přípravek koupit a správně se aplikuje, tak efektivita je pro slimáky drastická. Na několik let zmizí nejen z ošetřené zahrádky, ale nejspíše i z okolí.

A když tohle všechno selže, teprve potom se uchyluji k chemii. O tom, jak využívám chemii v praxi, si povíme něco příště.

Ať jsou vaše lopaty, ryče, sázecí lopatky, mobilní nádoby, konvíčky, ruce a postřikovače v pohotovosti!



Přípravky proti škůdcům.

Foto: archiv autora

## RARITA NA TIŠNOVSKU

Josef Permedla

**Kos černý** – *Turdus merula* je pták žijící v celé Evropě. Spatřit ho můžeme nejen na našich zahrádkách, parcích a lesích, žije všude tam, kde má příznivé podmínky k životu.

Na Tišnovsku ale můžeme spatřit raritu, která se občas vyskytuje v přírodě. Ojedinele se stává, že albín se objeví nejen ve světě zvířat i ptáků. Černobílý kos se pohybuje letos mezi Tišnovem a Předklášteřem, od ostatních se liší černobílým zbarve-



Kos černý s barevnou anomálií.

Foto: Josef Permedla

ním. Jedná se o samečka. Jde o barevnou anomálii, odborně nazývanou *leucismus*. O poruchu distribuce melaninu. Leucismus je barevná odchylka, která se může vzácně vyskytnout i u dalších druhů ptáků, savců nebo i plazů. V roce 2015 se takový barevný kos objevil v zahrádkách na ulici Svatopluka Čecha v Tišnově, kde žil několik let. Tento letošní má krásný hermelín, tak nám může připomínat krále. Je to tedy kos král mezi běžně žijícími kosy černými.

Kdo by neznal a neslyšel jeho zpěv ozývající se každoročně v jarních měsících nejen na zahrádkách, ale i v přírodě. Samičky jsou zbarveny do hněda s šedavým zobákem a samečci jsou černí s oranžovým zobákem. Kos je známý skákavým pohybem po zemi, kde hledá potravu. Živí se tedy hmyzem, žížalami, zobe bobule a různé plody, na kterých si pochutnává. V zimě na krmítkách konzumuje různá semínka.

Na jaře si staví hnízdo v hustém porostu. Tam samička snáší čtyři až šest modrozelených vajec a oba rodiče se starostlivě starají o své potomky. Hlíďají své hnízdo před vetřelci hlasitým pokřikem. Hnízdí dvakrát až třikrát do roka.

Většina kosů černých přečká zimu u nás, ale najdou se i jedinci, kteří odlétají do jižní a západní Evropy či severní Afriky. Kos černý patří k nejnámějším ptákům. Věřím, že tento zajímavě zbarvený potomek bude dlouho okrasou fauny na Tišnovsku a zase se občas nějaký znovu objeví.



## NEBOJTE SE NETOPÝRŮ

Tereza Karasová

Během léta se lidé s netopýry setkávají ve větší míře než v jiných ročních obdobích. Mohou večer vletnout do místnosti a zmateně poletovat kolem. Co při takovém nečekaném setkání dělat? Stačí zhasnout světlo a otevřít okna dokořán – sám najde cestu ven. Naopak při hledání úkrytu netopýr umí prolézt pootevřeným oknem dovnitř a objevíme ho často až ráno zavěšeného třeba na zácloně. V tomto případě ho opatrně vezmeme v rukavicích nebo v hadru, dáme do papírové krabice s malými dýchacími otvory (pozor – protáhnou se i velmi úzkou škvírou!) a kusem zmuchlané látky, trochou vody (např. do víčka od PET lahve) a vyčkáme do večera. Otevřenou krabici za šera umístíme na vyvýšené místo, aby mohl netopýr pohodlně odletět. Tento postup platí i v případech, kdy nalezneme netopýra ve dne na zemi. Pokud netopýr

neodletí, je potřeba ho předat odborníkům do záchranných stanic. Výjimečně v období od června do července můžeme nalézt holé netopýří mládě, které mohlo vypadnout z kolonie. Nejvhodnější je najít kolonii, která se bude pravděpodobně nacházet poblíž (štěrbina, dutina stromu, podkroví), a mládě vysadit u tohoto místa. Matka si jej sama po hlase najde. Pokud se to nepodaří, je nutné opět kontaktovat odborníky, jinak mládě zahyne. Zásadou při manipulaci s netopýrem je mít rukavice nebo brát zvíře do hrubší látky (ručník), nemusí se mu taková manipulace líbit, a proto může kousnout. Nalezeného netopýra nikdy nekrmíme. Často dochází při nálezů těchto zajímavých savců k panice, která není vždy namístě. Netopýři se opravdu nezamotávají do vlasů – pomocí echolokace dokáží přesně určit překážku a bezpečně se jí

vyhnout. Také nemusíme mít obavu ze sání krve, protože všichni naši netopýři jsou hmyzožraví. Nutno zdůraznit, že netopýři jsou užiteční a zákonem chráněni, je zakázáno je usmrcovat nebo likvidovat jejich kolonie.



Odchycený netopýr hvězdavý.

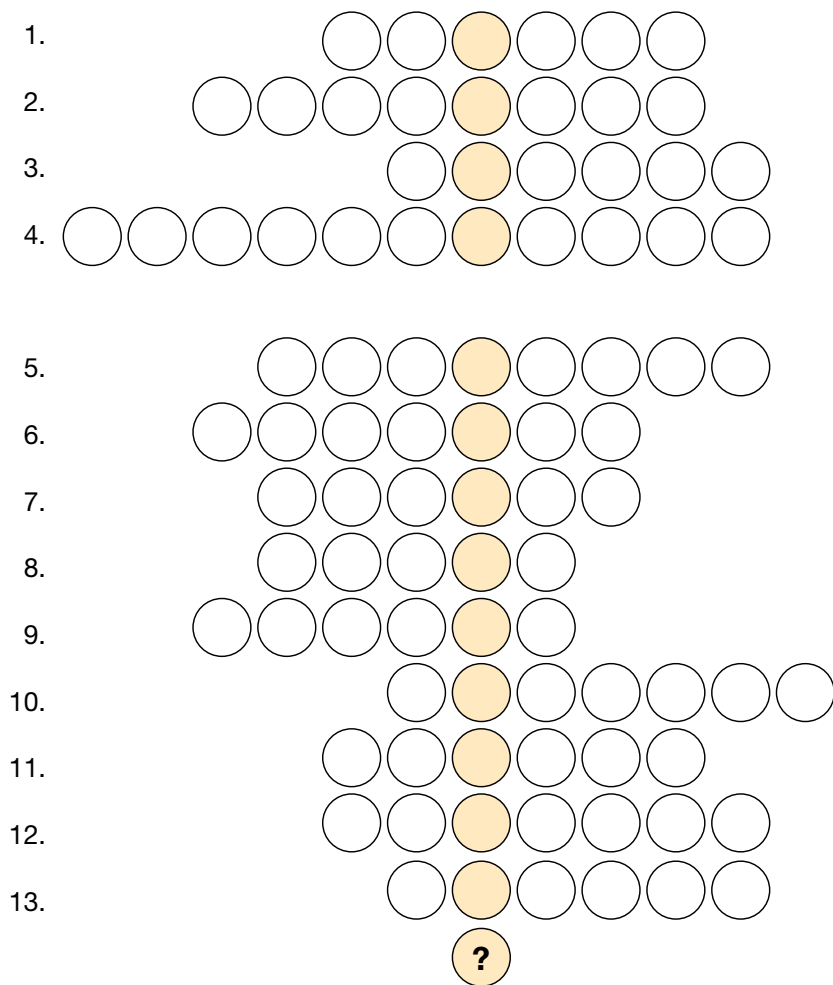
Foto: Pavel Karas

## KŘÍŽOVKA



Marie Dvořáková

Zapátrej ve své paměti, zeptej se mámy, táty, prarodičů nebo starších sourozenců a vylušti tajenku. Odpověď napiš na [dklub@svcinspiro.cz](mailto:dklub@svcinspiro.cz). Po prázdninách vylosujeme pět výherců!



Texty k vyluštění křížovky:

1. Polní cesta, která byla nedávno obnovena mezi Tišnovem a Jamným, se jmenuje \_\_\_\_\_ ?
2. Hora, která se vypíná nad Tišnovem a uchovává poklady.
3. Asi 3 km jihozápadně od Tišnova leží osada, která má jméno jako jedna špatná lidská vlastnost.
4. Znáte název obce, ve které královna Konstancie nechala postavit klášter Porta coeli?
5. Jak se jmenují nerosty, které především proslavily horu Květnici?
6. Městys s krásným kostelem, zámekem i židovskou čtvrtí se synagogou a židovským hřbitovem.
7. Koupací jezírko, dříve kaolinový lom, leží mezi obcemi Lažánky a \_\_\_\_\_ ?
8. Keře s jedlými sladkotrpkými červenými plody, které rostou na svazích Květnice.
9. Kopec s rozhlednou blízko obce Zahrada. Jeho název říká, že není zrovna rovný.
10. Řeka protékající Tišnovem se jmenuje?
11. Potok, o kterém se říká, že býval zlatonosný.
12. Obec, u které se v roce 1970 zřítily dva vagony vlaku z viaduktu do údolí říčky Libochovky.
13. Říčka, která se v Předklášteří vlévá do Svratky, se jmenuje ?

V Tišnově právě otvíráme



# Butterblyn

výběrové dětské knihkupectví

V příjemném prostředí naší prodejny vám nabídneme kvalitní dětskou beletrii, encyklopedie, hry, netradiční atlasy, komiksy, lepopřelá, časopisy, knihy pro nejmenší, kuchařky, cestopisy, audioknihy i papírenské zboží.

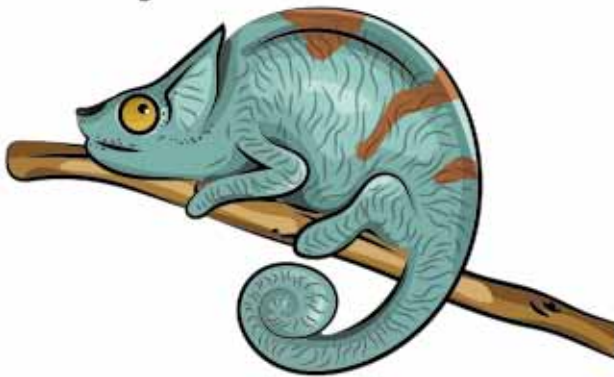
Najdete nás na adrese  
Hloubčková 34 (vchod z ulice Janáčkova).  
Otevřeno každý všední den mimo úterý  
od 11 do 17 hodin  
V sobotu od 10 do 12.

# NOVÉ

## Chovatelské potřeby

ZVÍŘECÍ SVĚT **GECKONIA**

Jungmannova 1886 Tišnov



Facebook: Zvířecí svět Geckonia

Sortiment: Živá zvířata / Akvaristika / Teraristika / Pes a kočka / Ptactvo / Malí savci / Krmný hmyz

Otevírací doba: Po-Pá - 8:00 - 12:00, 12:30 - 17:00 / So - 8:00 - 12:00







# FIRMY A ŽIVNOSTNÍCI PRVNÍ REPUBLIKY (6)

## SOUTĚŽNÍ SERIÁL KŘÍŽOVEK

Martin Sebera, Václav Seyfert

Šestým dílem pokračuje náš tradiční soutěžní seriál křížovek, věnovaný tentokrát podnikatelům působícím v Tišnově téměř před stoletím. Obsahem 1. tajenky je opět jméno a příjmení majitele firmy, která se Vám představuje touto úvodní anotací:

**Závod byl založen v roce 1897 panem Janem Sadeckým. Dnešní majitel jej převzal v roce 1929, když před tím se v Tišnově vyučil. Hojně se věnoval také otázkám stavovským, za což mu bylo největší odměnou (viz 2. tajenka). V práci podnikatelské mu byla hojně nápomocná manželka Josefa, která pochází z řeznické rodiny.**

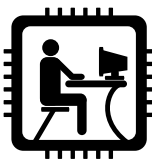
	ZÁVOD NA KRÁTKÉ TRATI	KŘIVÁ ČARA	HVĚZDA V SOUHVĚZDÍ LYRA	ZKRATKA ČESKÉ POLITICKÉ STRANY	CITOSLOVCE SYČENÍ	ŘEMESLNÍCI		ASI	CHEMICKÁ ZNAČKA NIKLU	OČ	VTEKÁNÍ	INICIÁLY VIVALDIHO	ZÁJMENO TÁZACÍ
ŠPERK							EXOTICKÝ PTÁK CUKRAŘSKÝ VÝROBEK						
PRVNÍ DÍL 2. TAJENKY													
HLAVNÍ MĚSTO LOTYŠSKA					SPZ OKR. SOKOLOV ČESKÝ ZPĚVÁK				ZKR. OBV. ODDĚLENÍ DUMASŮV MUŠKETÝR			1. TAJENKA	VĚDA O SVĚTLE
ŽENSKÉ JMÉNO				VYBRANÝ VOJ. SBOR ŠPATNÝ KUŇ						VZ. JODNANU DRASELNÉHO ZN. LITRU (FONETICKY)			
INICIÁLY HERECKY KONVA-LINKOVÉ			LESNÍK LISTNATÝ STROM				SOLMIZAČNÍ SLABIKA ZÁVODNÍ SANĚ				PRIMÁT CHEM. ZN. HLINÍKU		
VLÉCI							PŘITÉŽ TŘETÍ DÍL 2. TAJENKY						
	MUŽSKÉ JMÉNO	NAHÝ MODEL DRUHÝ DÍL 2. TAJENKY				BUŇKA STARÝ (ANGL.)				RUMUNSKÉ PLATIDLO 10 X 10			
VÝHRA V LOTERII					SVĚT DÝCHÁNÍ						ZKR. FOTBAL. KLUBU OBEZITA		
POKLID				PŘEDLOŽKA SET				ŠLÉPĚJ K (LATINSKY)					
CHEM. ZN. OSMIA			ČÍSLICE SLEVA						OTCOVÉ (KNIŽNĚ) DÍVADELNÍ ZÁVĚS				HVĚZDA V SOUHVĚZDÍ OREL
BÁZEŇ						UMĚLÝ JAZYK HOROLE- ZECKÁ HŮL				ROSTLINA ZBĚHOVEC LENDLOVY INICIÁLY			
	PŘEDLOŽKA NÁTĚROVÝ PŘÍPRAVEK				DĚTSKÝ POZDRAV PROUD			LETEC LISTNATÝ STROM					
HUBIČKOVATI							ITALSKÉ MĚSTO ZKR. OBCH. AKADEMIE						
CITOSLOVCE PŘEKVAPENÍ				SLADKO- VODNÍ RYBA						LYŽE			
KOHOUT (NÁREČNĚ)				NAJATÝ POTLESK						KAVKAZSKÝ HUDEBNÍ NÁSTROJ			

Znění obou tajenek plus název oboru podnikání příslušné firmy (viz informace v čísle 2/2021) zašlete na adresu [noviny@kultura-tisnov.cz](mailto:noviny@kultura-tisnov.cz) nejpozději **do 11. srpna 2021**. Jména výherců budou oznámena na závěr celého seriálu v lednovém čísle ročníku 2022. Správná řešení z minulého čísla – 1. tajenka: **Antonín Drlík**, 2. tajenka: **živnostník se narodil**.



# JAK ZÍSKAT DIGITÁLNÍ PODPIS A JAK JEJ CHRÁNIT

Petr Plíšek



V minulém díle jsme si vysvětlili rozdíl mezi elektronickým a digitálním podpisem a popsali použití při komunikaci s úřady či dalšími subjekty. Dnes se zaměříme na další dvě oblasti. První jsou vydavatelé certifikátů a rozdíly v certifikačních autoritách. Druhou oblastí je, jak si digitální podpis zabezpečit proti krádeži a následnému zneužití.

## Jaké jsou rozdíly mezi certifikačními autoritami?

Nevím proč, ale u nás v Česku se vše ve státní správě řeší tak nějak naší vlastní cestou, zpravidla vedoucí přes bodláková pole, pouště, mokřady, hory, brody a kopce. Na konci cesty už si nikdo nepamatuje, kam jsme to vlastně šli a co bylo cílem. Tak nějak zůstáváme neustále na půl cesty. Proč to piší?

Normální úvaha obyčejného člověka by byla – nechám si vystavit svůj jeden digitální podpis a ten použiji všude. Ke komunikaci se státem, s firmami, s přáteli, s právníky, na podpis v e-mailech atd. Bylo by to fajn, že?

Nikoliv ovšem v ČR. Abyste mohli komunikovat se státem, tak si stát vybral tři certifikační autority, které uznal moudře za jediné možné – Česká pošta s.p., eIdentity a. s., První certifikační autorita, a. s.

Nejlevnější digitální podpis pořídíte u České pošty. Připravte se, že to na rozdíl od níže uvedeného vtipu nebude žádná sranda.

## Baví se dva kamarádi:

Hele jdeš dneska na pivo?

Nemůžu, člověče, čekám na doručení balíku do ruky mezi 13. a 19. hodinou.

A co zítra můžeš?

Nemůžu, to musím pro balík na poštu.

Nyní udělám trošku odbočku a popíši, jak funguje důvěryhodnost vydaných digitálních podpisů v operačních systémech PC – Windows nebo MacOS. Důvěryhodnost vašeho digitálního podpisu (certifikátu) se ověřuje pomocí tak zvaného kořenového certifikátu autority, která jej vydala. Toto zajistí váš operační systém. Většina světových certifikačních autorit svoje kořenové certifikáty automaticky dává k dispozici výrobcům operačních systémů a platí jim za distribuci v jejich systémech.

Výhodou je, že pokud přijde nějaký dokument nebo třeba zpráva s digitálním podpisem na váš počítač, automaticky se vše prohlásí za platné. Důvodem je již předinstalovaný kořenový certifikát dané autority v operačním systému.

Jelikož ovšem ani jedna z našich českých certifikačních autorit neplatí za distribuci svých kořenových certifikátů do operačních systémů ani floka, počítač bez dalších instalací těchto certifikátů začne řvát, že se jedná o podvrh, podvod, neznámou autoritu, a vše se snaží zablokovat. Běžný Franta uživatel je zmaten a vše v panice maže. To prostě nechcete.

Z výše popsaného plyne, že tyto digitální podpisy můžete použít při komunikaci se státem, ale nikoliv pro běžný obchodní styk, jelikož se Vám hodně lidí vyprndne si něco instalovat, hledat a vzdělávat se.

Pro komerční provoz si musíte pořídit jiný digitální podpis od autority, která platí za distribuci do operačních systémů Windows nebo MacOS. Tyto digitální podpisy můžete bez problémů použít třeba na podpisování faktur, e-mailů a dalších dokumentů, kde chcete zajistit jejich neměnnost (viz první díl seriálu) a hlavně to nebude příjemci řvát, že to je podvodný e-mail.

Mezi tyto autority patří například společnosti jako: Sectigo, Digicert a další.

Nyní už víte, v čem je zakopán pes, a musíte se rozhodnout, jaký typ digitálního podpisu budete chtít využít. Jestli ten od státem uznávaných CA či od komerčních autorit. Pokud to myslíte s digitálním podpisem vážně, asi budete muset použít oba dva typy. *Tip:* [www.sslmentor.cz/ssl/osobni-certifikaty](http://www.sslmentor.cz/ssl/osobni-certifikaty)

## Odkazy na certifikační autority:

[www.ceskaposta.cz/sluzby/certifikacni-autorita-postsignum/kvalifikovane-certifikaty](http://www.ceskaposta.cz/sluzby/certifikacni-autorita-postsignum/kvalifikovane-certifikaty)

[www.eidentity.cz](http://www.eidentity.cz); [www.ica.cz/Certifikaty](http://www.ica.cz/Certifikaty)

## Jak svůj digitální podpis správně chránit?

Pokud získáte svůj digitální podpis, musíte se zamyslet, jak jej účinně ochránit proti zneužití.

**Za prvé, nikdy byste neměli digitální podpis svěřit cizí osobě!** Trošku obecně se pokusím popsat, co by mělo ono řešení splňovat:

- použití by mělo být chráněno nějakým pinem nebo heslem
- přístup k podpisu by se měl při opakovaném chybném pokusu o použití zablokovat, zneprístupnit či smazat
- neměl by být na jakémkoliv volně přístupném médiu, kde je možné jej zkopírovat

## Co považují za velmi nebezpečné:

- uložení na počítači (heslo do Windows podpis proti zcizení neochrání)
- uložení na externí nechráněné flešce
- předání svojí účetní (toto opravdu nikdy nedělejte)

## Jak by to mělo vypadat:

- uložit si jej na eObčanku (je zde dostatečná ochrana proti zneužití i při krádeži)
- uložit si jej na digitální token, třeba od firmy Yubikey (opět je chráněno zneužití při krádeži)
- uložit ji na externí flešku, která splňuje normu pro GDPR (To je taková, která šifruje obsah a při trojím zadání špatného hesla se nenávratně maže.)

## Tipy pro zvědavé:

<https://portal.gov.cz/cape-dotazy/eobcanka>

[www.yubikey.cz](http://www.yubikey.cz)

[www.alza.cz/kingston-datatraveler-locker-g3-16gb-d520173.htm](http://www.alza.cz/kingston-datatraveler-locker-g3-16gb-d520173.htm)



*Autor je webmaster, konzultant informační bezpečnosti*

## TIŠNOVÁCI V AKTUÁLNÍM POŘADU ČT 2



Petr Florián

Tišnovské noviny seznamují čas od času své čtenáře se známými i neznámými osobnostmi města Tišnova, takže i já bych rád přispěl svou troškou do mlýna a představil dva současné Tišnováky, kteří se úplnou náhodou pracovní sešli v jednom z programů České televize (ČT). Oba pravidelně vystupují v pořadu s názvem Dobré ráno, což je ranní dávka dobré nálady v podobě zajímavých hostů, informací, muziky i kulturních tipů. Tento pořad vysílá ČT každý všední den od 5.59 do 8.30 na ČT2. Týden z Ostravy, týden z Brna. A právě když se vysílá z Brna, vystupují v něm naši dva spoluobčané. Někdy spolu, někdy každý v jiném díle.

Tím prvním, již dlouholetým hostem pořadu je vedoucí a šéfkuchař jedné tišnovské restaurace Oskar Klanert, který přímo v televizním studiu připravuje různá tradiční i netradiční jídla. Oskar vystudoval kuchařinu v Teplicích nad Metují, deset let vařil v Německu, působil jako šéfkuchař restaurací La Strada, Fabrik Food Factory a Fabrik Urban House v Brně. Současně je i externí školitel MAKRO Akademie, což je nejmodernější školicí centrum v České republice určené pro kuchaře, barmany, baristy, someliéry nebo hromadné stravování. Jeho produkty lze ochutnat i v pivnici Klášterního pivovaru v Předklášteří.

Druhou televizní „hvězdou“ je mladý nadějný herec a zpěvák a bývalý absolvent dramatického oboru tišnovské ZUŠ Jonáš Florián. V pořadu je krátce (cca tři měsíce) a uvádí zpravodajství, kulturu, sport a divácké ankety a soutěže. Po tišnovské ZUŠ pokračoval Jonáš ve studiu herectví na brněnské konzervatoři a poté na Janáčkově akademii múzických umění (JAMU), obor muzikálové herectví. Brnu zůstal věrný i po studiích, kdy dostal angažmá v Městském divadle Brno (dříve Divadlo bratří Mrštíků), kde ho můžete vidět na hudební scéně ve většině muzikálů (Beatles, Big, Mamma Mia, Pretty Woman...).



Oskar a Jonáš v pořadu Dobré ráno.  
Foto: Petr Florian

Protože pro mnohé z nás je nemožné si sednout k televizi tak brzy ráno, bylo by úžasné, kdyby se naše dvě televizní „hvězdy“ domluvily a připravily kupříkladu tišnovské Dobré odpoledne. Oskar by kouznil v kuchyni či na grilu a Jonáš by ho hudebně, pěvecky a slovně doprovázel. Snad je tento článek inspiruje.

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA TIŠNOV DOPORUČUJE

Z novinek:



### Romanská, Lydie: Kletba podle Justiny

Kletba podle Justiny je román ze Sviňova, dnes části Ostravy. Vypráví skutečný příběh dvou domů a jejich obyvatel, jak se odehrával po téměř celé 20. a na začátku století 21. Rodina úspěšných řezníků, hlavně mužská část, je stížena tajemnou kletbou. Děj nastiňuje zdánlivě protichůdný konflikt: nezrušitelnost rodinných kořenů na straně jedné a nutnost nějak přežít i pod koly dějin na druhé. Román rozhodně nepostrádá tajemství, napětí a dramatickosti. Jednou z jeho rozhodujících předností je i virtuózní slalom mezi obžalobou a obhajobou hlavních postav, důsledná absence černobílého hodnocení charakterů a skutků.



### Dziubak, Emilia: Stavitele z říše zvířat

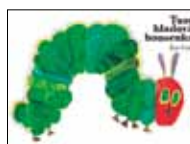
Emilia Dziubak je jednou z nejznámějších mladých polských ilustrátorek. Pro dětské čtenáře napsala a ilustrovala knížku o zvířatech, jací jsou skuteční mistři stavitelé. Tato pozoruhodná encyklopedie představuje jejich nejužasnější projekty. Nadzemní i podzemní stavby, plovoucí domy i podvodní konstrukce, rodinná obydlí, vícegenerační sídla i celá sídliště — to všechno autorka prozkoumala a nakreslila.

Stojí za přečtení:



### Russo, Richard: Šance tu je...

Nositel Pulitzerovy ceny Richard Russo přichází s novým románem o nezdolnosti přátelství a jeho složité povaze. Jednoho zářijového dne se na ostrově u pobřeží Massachusetts ve svých 66 letech sejdou tři kamarádi. Vidí se poprvé od vysoké školy, nemohli se snad víc lišit: Lincoln je realitní makléř, Teddy vlastní malé vydavatelství a Mickey je muzikant za zenitem. Strhující příběh o tom, že pouta přátelství mohou člověka omezovat a zároveň mu prospívat úplně stejně jako vazby uvnitř rodiny či jakéhokoli jiného společenství.



### Carle, Eric: Tuze hladová housenka

Eric Carle byl jedním z nejuznávanějších autorů dětské literatury a jeho příběh o nenasytné housence je jeho nejznámějším dílem. Knížka byla přeložena do více než padesáti jazyků a prodalo se jí přes 33 milionů výtisků. K popularitě Tuze hladové housenky přispívá jednoduchý text, který opakujícími se větními frázemi naučí děti počítat, rozpoznávat ovoce a jiné dobroty a nakonec jim ukáže i jeden z nejkrásnějších přírodních jevů, který má v dětských očích podobu zázraku.

Tišnovské noviny vcelku i po člancích

najdete také na [www.tisnovskenoviny.cz](http://www.tisnovskenoviny.cz)

# MALÁ ENCYKLOPEDIIE TIŠNOVSKA

## S OSOBNOSTI

UMĚNÍ/ŽURNALISTIKA/CESTOVÁNÍ

### BEDŘICH STOŽICKÝ

\* 6. 3. 1901, Písek

† 12. 1. 1970, Tišnov



**Redaktor a spisovatel, jeden z prvních profesionálních námořníků v republice. Působil jako lodní důstojník na nákladní zaoceánské lodi Legie a zkušenosti z cest po světových mořích shrnul v několika knihách, jak odborných a cestopisných, tak i určených pro mládež. Od roku 1953 žil v Tišnově na Dvořákově ulici.**

Od mládí toužil dostat se na moře, což se mu splnilo v době, kdy už měl za sebou dva semestry na vysoké obchodní škole. Přihlásil se na Námořní akademii v chorvatském Bakarú a jako jeden ze tří Čechů byl ke studiu přijat. Druhým byl Jakub Frey z Postřekova, třetího stipendistu rodiče do světa nepustili a finance určené na jeho studium byly přiděleny Stožickému s Freyem. Než se upravil kurz dináru ke koruně, pobírali několik měsíců vyšší stipendium, než jaký byl plat ředitele školy. Během studia působili na školní lodi Vila Velebita, která se stala legendárním plavidlem: v roce 1998 byla vydána na chorvatské poštovní známce.

Po absolvování školy (1924) nastoupil Stožický jako kadet na jedinou československou námořní loď Legie, kde pak působil i jako třetí a druhý lodní důstojník. Svě jméno loď získala 28. 10. 1920, před tím se nazývala Takai Maru (postavili ji v japonské Ušidě) a podílela se na transportu legionářů z Vladivostoku. Ti loď v roce 1920 zakoupili; poté přešla pod Legio-

banku a následovaly časté obchodní cesty s uhlím, obilím, bavlnou i dobyt看 přes Atlantik a zpět. Provoz lodi ukončila v roce 1930 hospodářská krize, o tři roky později ji zakoupil řecký rejdář Pateras a pod jménem Lilly byla v březnu 1942 potopena torpédem německé ponorky.

Již v roce 1934 sepsal Stožický publikaci Nepraktický navigátor, která měla podtitul O věcech, které poutníkům na lodi zůstanou skryty. Literární tvorbě se pak věnoval především v duchodu, kam jej předčasně nasměrovala srdeční choroba a který trávil v novém trvalém bydlišti v Tišnově. Zde nacházel přátele hlavně mezi výtvarníky; pravidelně se stýkal s Josefem Jamborem či Emanuelem Ranným. V roce 1956 vyšla jeho kniha Námořníkem na Atlantiku, určená mládeži, o dva roky později se v knihkupectvích objevily „námořníkovy kapitoly o mořeplavbě“ nazvané Putující horizont. Poslední Stožického knižní práce S palubou pod nohama (16 kapitol putavého vyprávění o lodích, mořích a námořnících) vyšla posmrtně v roce 1973.

## J ARCHITEKTURA

SECESE/HISTORIMUS

### JAROCHOVA VILA

#### Riegrova 324, Tišnov

Přeměna Tišnova na klidné lázeňské město s rozsáhlými plochami veřejné zeleně zapříčinila vznik nové vilové čtvrti ve východní části města. Zde byla vystavěna řada půvabných staveb, které vycházely z pozdní secese, modernismu, tzv. folklórního stylu a v poslední fázi také z funkcionalismu. Nejkrásnější a nejreprezentativnější vily lemují kdysi promenádní **Riegrovu ulici**, pohledově zakončenou Kuthanovým sanatoriem.

Z vil vyniká půvabně mnohotvárná **Jarochova vila** s prvky převzatými ze secese i oblíbených anglických „cottage“. Byla vystavěna na přelomu 19. a 20. stol. a na první pohled zaujme vyřezávaným balkonem a výrazným vzhledem s různorodými zdobnými detaily, např. věžový arkýř.

Jarochova vila je typickou stavbou tišnovského stavitele Františka Brože z Uherského Hradiště. Jako významný

představitel uměleckého směru historismu prvního desetiletí 20. stol. se spolu se svým společníkem, stavebním podnikatelem Juliem Koppem zaměřil na vilové novostavby ve východní části města, které zákazníkům dodával jako „stavby na klíč“.

Ve stavebním povolení **vily pro vládního radu a prezidenta poštovní spořitelny dr. Jana Jarocho** z května 1906 se zavázal vystavět vilu „*ve slohu cottagového, jež dle nákresu předloženého, dvojmo sestává z kuchyně, kabinetu, dvou světnic a verandy ve zvýšeném přízemí, tři pokojů podkrovních (mansardních) s pavlačkou dřevěnou, k nimž vedoucí schodiště je umístěno v chodbě*“. Pozoruhodná stavba využívá výrazových prostředků pozdního historismu – pásování v omítce,



hrázdění, různé tvary oken, dekorativně pojatou dřevěnou lodžii a různou výšku jednotlivých střech. Stavbu akcentuje polygonální arkýř na jihovýchodním nároží, převyšovaný vysokou kuželovou střechou. Vyznění celého domu ještě více podtrhla stavební úprava, kterou provedl přístavbou verandy v průčelí roku 1939 stavitel František Vejrosta z Moravských Kninic.

Stylově obdobná stavba se na Riegrově ulici nachází ihned v sousedství.

Exteriér vily posloužil při natáčení třetí řady seriálu Četnické humoresky v dílech Poslední soud a Epilog. Jarochova vila je od roku 1958 památkově chráněna. Dnes je užívána soukromými vlastníky k bydlení a není přístupná veřejnosti.



# JSME RÁDI ZA KAŽDÉHO, KDO FANDÍ S PŘEDSEDOU AFK TIŠNOV NEJEN O TŘECH SEZÓNÁCH



Vladimír Vecheta

Fotbalová sezóna 2020-21 byla pro nižší soutěže rozhodnutím FAČR opět předčasně ukončena už v květnu, a tak jsme se s **předsedou Amatérského fotbalového klubu Tišnov Štěpánem Pilným** sesedli, abychom alespoň zhodnotili, kam se tišnovský fotbal dostal za poslední tři sezóny pod jeho předsednictvím a s jakými vyhlídkami se dívá na zahájení sezóny nové.

## Pane předsedo, začneme úplně základní otázkou: Jak se dostal Štěpán Pilný k fotbalu?

Můj táta celý život hrál fotbal. V rámci hornického studia třeba i fotbalovou ligu za Kladno, a když dostal byt v Tišnově, tak od určitého věku hrál za Tišnov a zároveň tu i trénoval až do důchodu. V podstatě tu naši generaci vychoval a udělal z nás fotbalisty, tedy i nás, oba své syny. Takže se věnujeme fotbalu celý život. Zaplatpánbůh, nejsme na to sami, je nás více.

## Poslední pětiletka byla v tišnovském fotbalu náročná...

V roce 2015 nám bývalý výbor, pan Brychta s panem Seidlem, předali jako mladším řízení. Peníze jsme sice neměli, ale v prvotní fázi jsme aspoň opravovali, co kde bylo. Když za dva roky přišel pan Merta s vizí nového stadionu a moderního fotbalu, dobře se to poslouchalo. Konec byl ale, jak je známo, neslavný.

V té situaci mě požádal můj bratr, který byl ve výboru, abych vzal post předsedy a pokusili jsme se klub zachránit, protože mu hrozil úplný rozpad a zánik. Ustáli jsme tedy soutěžní sankci i nelibost fanoušků a ve spojení s Ing. Radimem Bučkem klub stavěli fakticky znova. Získali dotaci na výstavbu nového hřiště s umělým povrchem včetně umělého osvětlení a oplocení. I dotace na výstavbu nových kabin se nám podařila. Finance jsme sháněli ze všech zdrojů. Převážná část z MŠMT, další byly dotace z kraje, z města Tišnova a ze sponzorských příspěvků. Když to shrnu, za tři roky, co jsem předsedou, jsme na investičních dotacích získali pro fotbal více jak 41 mil. Kč. Rozšířila se nám členská základna. Nyní se tedy staráme o cca sto dětí více než předtím.



Předání výtěžku z Pivního festivalu Tišnov družstvům přípravek. Foto: archiv AFK

Blížíme se číslu 250 u dětí a mládeže. I u trenérů máme 100% nárůst. V roce 2018 jsme měli deset kvalifikovaných trenérů, dnes jich máme dvacet. Všichni s licenci. V tuto chvíli jsou dva šéftrenéři – mužů a mládeže. Chtěli bychom ještě šéftrenéra dorostu. U mužů i u mládeže máme trenéry s nejvyšší A-licencí. Pro nové zázemí jsou i dva placení správci, což nikdy předtím nebylo.

Z týmů máme mladší a starší předpřípravky, mladší a starší žáky, mladší a starší dorost, muže, i staré pány. A ještě u některých je dětí tolik, že jsou třeba i ve dvou mužstvech.

## Rozvoj klubu se tedy děje díky systematické práci s dětmi a mládeží?

Jednoznačně. Nyní nabíráme ročníky 2011–2012. Ale pokud je dítě šikovné od pěti let, můžete s ním přijít. Ono to sice není ještě o fotbale, ale hlavně o tom, že se děti hýbou. Což je důležitý začátek, a jestli zůstane u fotbalu, nebo půjde jinam, to není podstatné. V rámci předpřípravky k nám může přijít kdokoliv a je jedno, zda je to holka nebo kluk, protože za nás hrají i holky, tak to není problém.

Další cesta do budoucna je spolupráce se školami. Aby byla systematická, musela by to už být sportovní akademie, o čemž sice uvažujeme, ale zatím je pro nás administrativně náročná. Jako šéftrenér mládeže to u nás dostal za úkol nastudovat Jiří Štěpaník. Klub by měl stále někam směřovat a jsou tu v okolí kluby, které jsou nám v tomto příkladem, např. Líšeň, která takto začínala a dnes už je v I. lize.

## Jak jste fungovali poslední rok během covidu? Trénovalo se i on-line?

V podstatě dvě sezóny byly rozehrané, ani jedna se nedokončila. Jsme tedy ve stejné pozici jako v roce 2019. V době tvrdého lockdownu bylo vše jen na individuální bázi, každý mohl trénovat jen doma. Nicméně týmy měly whatsappové skupiny, trenéři dělali pro hráče ukázková videa a povzbuzovali je často i soutěžní formou, hráči zpětně posílali videa, jak se jim daří, psali, co dělali. Když jsme mohli na hřiště třeba v šesti lidech, rozdělili jsme týmy do skupin, které byly uzavřené a nemíchaly se. Takže závěr z toho je, že děti na sport nezaněvřely, a naopak nám přibývají.

## A tým hraje 1. A třídu a na podzim 2020 měl velmi dobré umístění. Bude snaha o návrat do krajského přeboru?

Město Tišnov by si krajský přebor zasloužilo, už díky tomu, co vše se zde podařilo. Ale trenéři nejsou k postupu tlačeni. Naší filozofií je, hrajte co nejlépe, zkvalitňujeme mužstvo, ale hrajme krajský přebor až ve chvíli, kdy na to budeme mít. Přejeme si to všichni, ale jestli to bude teď, za rok, za dva...

## Probíhá spolupráce s dalšími týmy v okolí?

V přípravkách a žákovské úrovni nemá smysl jezdit na zápasy někam přes půl Moravy. Takže celé okolí spolupracuje. Mám tím na mysli týmy z Deblína, Kuřimi, Rosic atd. Tady spolupráce funguje moc dobře.

## Na co se mohou diváci těšit v další sezóně, až zase začnete hrát? Na co byste rád fanoušky pozval?

Určitě bych je rád pozval k nám do nového areálu, protože jsme si ho ještě pořádně neužili – po slavnostním otevření byl hnedka zase uzavřen. Jinak se samozřejmě těšíme na fotbal a na novou sezónu. Přejeme si, aby diváci na nás chodili a fandili na všech úrovních. Děkujeme všem, kdo nám pomáhají, což je město Tišnov, JMK i všichni sponzoři. Jsme rádi za každého, kdo fandí tišnovskému fotbalu, a děkujeme mu za to!

## Takže v srpnu na fotbale! Budeme se těšit.



## POD BASKETBALOVÝMI KOŠI

Zdeněk Havelek

Po možnosti trénování na venkovních hřištích jsme velmi uvítali možnost trénovat v tělocvičně. Je příjemné poslouchat „basketbalové pískání podlahy“ (zajímavost jistě vědí, o čem píšu). Kluci a dívky se nám scházejí v plných počtech. Zvláště u mladších kategorií se nám již hlásí noví zájemci. To nás velmi těší. Vytvoření široké chlapecké a dívčí základny se nám daří. Tímto zveme další kluky a holky do našich týmů. Máme v plánu – pokud bude zájem dětí – pokračovat v trénování i v průběhu července.



Ocenění malých basketbalistů na atletickém čtyřboji. Foto: Jiří Kottas

Na podzim na začátek sezony se nám snad podaří odstartovat přátelskými zápasy a dál pokračovat v soutěžích bez „covidového vyrušení“. Všechny soutěže dětí i dospělých již máme přihlášeny, v sezoně 2021/2022 s rekordním počtem družstev a trenérů a dětí. Všichni se již těší na letní soustředění v Bystřici nad Pernštejnem v srpnu, které odstartuje novou sezonu basketbalového klubu.

Je vidět, že basketbalisté jsou všestrannými sportovci a nebojí se žádné výzvy. Starší kluci basketbalu se 2. 6. 2021 místo tréninku zúčastnili atletického čtyřboje (sprint 60m, vrh koulí, skok do dálky, vytrvalost 1 km) s dobrovolnou účastí týmu mladších kluků a děvčat. [www.aktisnov.cz/2021/05/22/pozvanka-na-30-atleticky-ctyrboj-atleti-spolu-den-s-ceskou-atletikou/](http://www.aktisnov.cz/2021/05/22/pozvanka-na-30-atleticky-ctyrboj-atleti-spolu-den-s-ceskou-atletikou/)

Jelikož se naši kluci výrazně prosadili ve svých věkových kategoriích, věříme, že se jim závodění líbilo. A budou se těšit na další výzvu a možnost ke zlepšení dosažených výsledků a poznání svých limitů.

Děkujeme kolegům z atletického klubu za pozvání a těšíme se na podzimní zopakování, pro porovnání dosažených výsledků. [www.basket-tisnov.cz](http://www.basket-tisnov.cz)

[www.facebook.com/skb](https://www.facebook.com/skb)

## VÝROČÍ „TAJEMNÉHO PÁNA“ Z TENISU

Václav Seyfert

Člověku někdy utkví v mysli událost nebo osoba, které v jeho životě vlastně nehrály podstatnou roli. Čas od času se vynoří z hlubin paměti, snad aby dala najevo, že to či ono se opravdu stalo nebo že na dotyčného člověka se zkrátka z nějakých důvodů nezapomíná.

Taková je i vzpomínka na Otakara Krátkého, s jehož působením na kurtech na Ostrovci mám spjata celá 70. léta. Objevil se někdy v roce 1973 a na dvorcích trávil veškerý čas. Brzy jsem pochopil, že je to známý mého otce, který s ním kdysi stál u kolébky místního hokeje; spíš ovšem jako „pomocná síla pro všechno“, neboť jako hráč má v archivu zaevidováno jen 16 zápasů za sedm sezón.

Zvláštní na jeho životě v časech mého mládí bylo to, že nikde nepracoval, což zavánělo velkým problémem. V předchozích letech žil na západě Čech a byl zaměstnán v karlovarských sklárnách. Odtud se vrátil přesvědčen, že vinou pobytu v nezdravém prostředí trpí silikózou, ne-

li horší chorobou, a že pracovat nemůže. O invalidní důchod buď nežádal nebo mu jej nepřiznali, takže byl v pozici jakéhosi „socialistického bezdomovce“. Spával v prostoru nepoužívané pece Halouzkovy pekárny, přes den byl na tenise (v zimě asi v hospodě) a dával si pozor, aby nebyl přistižen na obědě u sestry, neboť by mu hrozilo obvinění z příživnictví.

Na kurtech byl u všeho: organizoval turnaje, zvládal lehčí práce a byl i samozvaným učitelem tenisu – mou nynější ženu například zasvěcoval do umění podávat spodem, což tátu-trenéra přivádělo k šílenství. Stále si cosi zapisoval do deníčku ukrytého v ošoupané aktovce a nám vrtalo hlavou, co ten sešit obsahuje. Roku 1977 docílil svého „tenisového“ vrcholu – měli jsme v klubu šikovného Pepu Sedláře a pan Krátký s ním odjel na mistrovství republiky mladších žáků v roli vedoucího celé jihomoravské výpravy; mezi jeho svěřence patřil i pozdější reprezentant Karel Nováček.



*Ve svém fotoarchivu jsem našel jediný snímek, na němž je Otakar Krátký zvěčněn. Zcela vlevo gratuluje Pavlu Pokornému k vítězství v turnaji dvoučlenných družstev 1976. Není mu sice vidět do tváře, ale to jen stylově dotváří celkovou tajuplnost jeho tehdejší existence.*

Když pekárna padla za obět výstavbě školy, přesídlil Ota Krátký do dnes již zbořeného objektu pily a tam jej zastihla slabá chvilka, vyvolaná strachem z nevyлéčitelné nemoci, kterou v sobě nosí. 27. 6. 1981 byl nalezen bez známek života – příčina smrti „otrava léčivou“ jasně signalizovala, že pozemskou pouť ukončil z vlastní vůle.

# VÝSLEDKY SOUTĚŽÍ DRUŽSTEV SK TENIS



Zdeněk Kunický

I v letošním roce povolila covidová situace místo tradičních sedmi kol pouze tři soutěžní kola. SK Tenis Tišnov přihlásil do soutěží rekordních 15 družstev. Dva týmy dospělých, tři dorostu, tři družstva staršího žactva a čtyři týmy mladšího žactva. Také babytenis má dva týmy, minitenis jeden.

Dospělí A nastoupili v letošním roce v I. třídě JmTS a po dvou vítězstvích, nejprve proti ŽLTC Brno B 6/3 a poté proti TC Brno C 7/2, si zahrají s týmem BLTC Brno A o postup do divize. Běčko dospělých také vyhrálo úvodní kola proti Slavoji Polná 6/3 a Spartaku Velké Meziříčí 7/2 a o postup do II. třídy se utká se Žďárem.

Dorost A porazil v úvodním kole HTK Třebíč 7/2 a poté nestačil na ŽLTC Brno A 3/6. Zahraje si tak stejně jako v loňském roce o třetí místo v nejvyšší soutěži LIGA JmTS. Soupeřem jim bude TK Spartak Jihlava A. Tým dorostu B po jednom vítězství a jedné porážce bude hrát také o 3. místo ve II. třídě. Cěčko dorostu obsadilo ve III. třídě 7. místo.

Starší žactvo A hraje 19. 6. o návrat do I. třídy na domácích dvorcích se Startem Brno, poté co si poradilo nejprve s týmem TK Tilia Brno 7/2 a v druhém utkání s týmem ze Sokola Čebín 6/3. Oba záložní týmy staršího žactva nastupují ve III. třídě. Běčko hraje po dvou porážkách o umístění na konci tabulky a cěčko hraje o postup do II. třídy.

Mladší žactvo A mělo za úkol udržet I. třídu, což se povedlo ve druhém kole proti soupeři ze Zlína B výsledkem 7/2. V prvním utkání prohráli s Teslou Brno 3/6. Běčko mladšího žactva udrželo účast ve druhé třídě i pro příští rok vítězstvím nad BLTC Brno 5/4. Týmy C a D nastoupí do soutěží až v září.

Babytenis má zastoupení v Lize, kde nastupuje tým složený ze stejných hráčů, kteří v loňském roce získali 2. místo na přeboru JmTS v minitenise a zatím mají na kontě dvě porážky od ŽLTC Brno C a TK AGROFERT Prostějov. S hraním na velkém dvorci však teprve začínají a půlroční pauza, kterou zapříčinil COVID-19, se bude chvíli

dohánět. Běčko baby má v I. třídě jedno vítězství a jednu porážku.

Minitenisté zatím ve dvou zápasech neuspěli, ale v těch nejmladších kategoriích je důležité, aby se naučili základy a hlavně aby je tenis bavil.

O víkendu 19.–20. 6. se rozhodne ve všech kategoriích o tom, jak soutěže družstev dopadly. V TN pro Vás chystáme další článek až po prázdninách. Tam budou zhodnoceny nejen soutěže družstev, ale také turnaje, které klub o prázdninách pořádá. Pokud budete chtít aktuální informace, tak sledujte náš Facebook, kde se snažíme informovat o dění na Ostrovci pravidelně.



Projekt Tenis pro všechny.

Foto: SK Tenis Tišnov

## PROJEKT TENIS PRO VŠECHNY MÁ ZA SEBOU PRVNÍ MĚSÍC



Zdeněk Kunický



Projekt, který Sportovní klub Tenis Tišnov uspořádal ve spolupráci s MAS Bránou Vysočiny, má za sebou první měsíc. Přihlásilo se 22 hráčů, kteří pravidelně v pondělí a ve čtvrtek, v podvečerních hodinách, přichází do areálu na Ostrovci, aby se naučili základům tenisu a zároveň zvýšili svou fyzickou kondici. Zájem

o projekt byl velký a z kapacitních důvodů musel být kurz pro letošní sezónu již uzavřen. Hráčům ve věku od 20 do 67 let se věnuje pět kvalifikovaných trenérů, pod jejich vedením získávají první zkušenosti s tenisem. Tento projekt je plánovaný do konce září, i přes letní prázdniny, aby se hráči mohli co nejvíce zdokonalit.

Již po měsíci jsou na všech vidět první pokroky. Všichni také vyjádřili spokojenost s pořádaným kurzem a vždy se těší na další tréninky. Daří se tak naplňovat cíle projektu, to je především naučit hráče základům tenisu a také rozšířit komunitu lidí, kteří se tenisem na Ostrovci baví.



# KOMPLEXNÍ REALITY

Profesionální  
realitní servis  
od roku 1997.

TRADICE

JISTOTA

PROFESIONALITA



Prodej 4 RD Rezidence ŠÁRKA, stavba na klíč, Heroltice, CP 618-861m<sup>2</sup>

od 10,658.406,-Kč



Pronájem bytu 2+1, Tišnov, ul. Horova, CP 56m<sup>2</sup>

13.000,-Kč /měsíc vč. energií



Prodej chalupy na Vysočině s vlastní studnou, Mirošov, CP 470m<sup>2</sup>

Sleva 3,090.000,-Kč



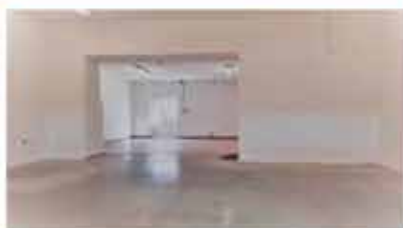
Prodej bytu 3+1, Tišnov, ul. Družstevní, CP 89 m<sup>2</sup>

Cena k jednání 3,900.000,-Kč



Prodej bytu 2+1, Tišnov, ul. Družstevní CP 66 m<sup>2</sup>

Cena k jednání 2,900.000,-Kč



Pronájem obchodních prostor, Tišnov, ul. Mlýnská, CP 63m<sup>2</sup>

12.000,- Kč /měsíc bez energií

**BEZSTAROSTNÝ  
PRODEJ ZA  
NEJVYŠŠÍ CENU**

**PRO NAŠE KLIENTY  
S HOTOVOSTÍ  
HLEDÁME BYTY  
V TIŠNOVĚ**

Nabízíme:

- určení tržní ceny nemovitosti **ZDARMA**
- pro prodávající veškeré služby **ZDARMA**

KONTAKTUJTE NAŠE MAKLÉRE ZNALÉ TIŠNOVSKÉHO REGIONU.

*Vaši makléři  
pro Tišnov  
a okolí*

Rádi vám poskytneme profesionální realitní služby podložené 20ti letými zkušenostmi.



**Mgr. Milan Halouzka**  
M: 776 077 842  
office@komplexnireality.cz



**Bc. Jitka Mikulová**  
M: 775 163 208  
makler@komplexnireality.cz



**BcA. Aleš Cecava**  
M: 734 202 434  
info@komplexnireality.cz

Jsme tišnovská realitní kancelář a podporujeme region:



Budova Komerční banky, I. patro  
Komenského nám. 124, 666 01 Tišnov

T: 549 410 321 / M: 775 163 208  
E: makler@komplexnireality.cz

[www.komplexnireality.cz](http://www.komplexnireality.cz)

Místní rodinná firma s tradicí od roku 1997.

[www.komplexnireality.cz](http://www.komplexnireality.cz)



MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV

město  
TIŠNOV

# LETNÍ MEGAKONCERT



# J.A.R. 28 07 2021

20.00 hod.

areál Letního kina / Hornická 1725, Tišnov

Vstupné  
předprodej TIC Tišnov a on-line  
předprodej 480 Kč, na místě 550 Kč

[www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz)



TIŠNOVSKÉ  
KULTURNÍ LÉTO