

TIŠNOVSKÉ NOVINY

číslo
09
2019

zpravodaj města Tišnova a okolí



Ve městě přibudou placená stání

Abeceda starosty Jiřího Dospíšila

O znaku města Tišnova

Basketbalistka Adamcová na mistrovství Evropy



ABONMÁ

sezóna 2019/2020



6 výjimečných koncertů a 6 špičkových představení využijte zvýhodněnou cenu předplatného

předprodej pro abonenty minulé sezóny od

4. září 2019

předprodej pro nové abonenty od

11. září 2019



KLUB PŘÁTEL HUDBY

9. 10. 2019 TRIO CON COLORE

Klavírní trio, které oplývá energií a zvukovou rozmanitostí, přinese skladby Beethovena, Suka, Rachmaninova, Fišera a Šostakoviče.

5. 11. 2019 LUBOMÍR BRABEC

Jeden z nejvýznamnějších koncertních kytarových virtuosů ve speciálním turné se skladbami od autorů napříč staletími, od 16. po 21.

10. 12. 2019 EVA URBANOVÁ

Slavnostní adventní koncert v tišnovské sokolovně plný operních árií a vánočních písní světoznámé české sopranistky, kterou bude doprovázet Moravské klavírní trio.

**Pro držitele abonmá platí vstupenky do sektoru „B“*

22. 1. 2020 TRIO ČESKÉHO ROZHLASU

Výjimečný hudební soubor, složený z fagotisty Soukala, hoboisty Pavlíčka a klarinetisty Dittricha, představí repertoár od baroka po současnost.

11. 3. 2020 JAN HNYK

Jeden z nejnadanějších operních pěvců nastupující generace, který dokázal svým basem nadchnout diváky plzeňské opery i Národního divadla.

13. 5. 2020 TIŠNOVSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR

Tradiční zakončení sezóny v podání skvělého domácího souboru.

CENA PŘEDPLATNÉHO

snížená **1 260 Kč**
plná **1 400 Kč**

DIVADELNÍ ABONMÁ MĚKS

CAVEMAN 16. 10. 2019

Nejúspěšnější one-man show současnosti (režie: Patrik Hartl), která vás rozesměje až k slzám, o rozdílech mezi mužem a ženou.

ROŠÁDA 26. 11. 2019

Neopřehlédnutelný tandem Barbora Munzarová a Martin Trnavský přivezou chytrou komedii z manželského života o řešení mužské krize.

ODHALENÁ PRAVDA 17. 1. 2020

Příběh pěti žen z vesnické tělocvičny o tom, co jim může přinést tanec u tyče. Česká premiéra výtečného současného britského autora.

ČECHÁČCI A ČOBOLÁCI 13. 2. 2020

Pravdivě roztomilá divadelní inscenace, která střídá prvky stand-up comedy, forbín, komiku a improvizaci, o vztahu Čechů a Slováků.

RŮŽE PRO ALGERNON 17. 3. 2020

Tragikomický příběh demenčního muže, který chce být chytrý, svůj životní výkon v něm podává Jan Potměšil.

CAVEWOMEN 21. 4. 2020

Humorný pohled na muže a ženy, snažící se žít vedle sebe na stejné planetě, a na jejich věčný souboj podaný z ženské perspektivy.

CENA PŘEDPLATNÉHO

1 900 Kč snížená
2 090 Kč plná



OBSAH

Titulní strana:
Vokounova vyhlídka
Foto: Michal Beneš

Radnice informuje	5
Školství	12
Podnikání	14
Reportáž	16
Rozhovor s osobností	18
Divadlo/hudba	20
GJJ/muzeum	22
Knihovna	24
Kultura	25
Tic	26
Informace z Tišnovska	28
Spolkový život	30
Senioři	36
Fejeton	38
Historie	39
Vzpomínáme	42
Příroda	44
Studánka/Inspiro	46
Děti a mládež	47
Životní styl	50
Sport	54
Kam v Tišnově	56
Nabídky práce	61

TIŠNOVSKÉ NOVINY

ročník XXIX.

vyšlo 29. 8. 2019

číslo 09 / září 2019

Editorka: Zlata Ptáčková

Redaktor: Václav Seyfert

Grafika/sazba: Kateřina Válková

Korektura: Bc. Ivana Velecká

Tisk: Tisk Centrum s. r. o.

Příští číslo 10/2019

vyjde 26. 9. 2019

uzávěrka textů 13. 9. 2019

uzávěrka inzerce 9. 9. 2019

Tišnovské noviny v elektronické verzi:

www.tisnovskenoviny.cz

EDITORIAL

Mgr. Pavel Hanák, vedoucí střediska Tišnovských novin MěKS

Vážení čtenáři, Tišnovské noviny jsou pro mne, a nejen pro mne, srdeční záležitostí, ostatně jako vše, čemu člověk věnuje svoji energii a čas. Jsou takovým dítětem, o které musí člověk pečovat, aby zdárně rostlo a mělo se k světu. Naštěstí má tento měsíčník velmi rozvětvenou rodinu, která o něj pečuje. Ať už jsou to naši redaktoři, externí přispěvatelé nebo členové Komise pro komunikaci a média či naši zástupci vedení města. A stejně tak do této rodiny patří všichni zástupci spolků a nejrozličnějších organizací z našeho města. No a navíc mají i obrovské množství sudíček, kterými jste vy, čtenáři. Tento vpravdě srdečný vztah k našim novinám vytváří jedinečnou sociální síť, která nás všechny spojuje. Tyto noviny netvoříme z donucení, nebo na politické zadání, jak tomu bývá v mnoha městech naší země, ale s přesvědčením, že mají přinášet co nejkvalitnější informace a zajímavý obsah co nejširšímu spektru obyvatel našeho města.

Je tomu rok, co jsme v rámci naší péče o toto periodikum výrazně změnilí jeho vzhled, a moc mu to sluší. V nedávné době jsme se postarali o nepoměrně lepší kvalitu tisku. No a nyní přinášíme další změnu, kterou je úprava obsahu, lépe řečeno struktury novin. Tak jak tomu bývá u standardních periodik, rozčlenili jsme Tišnovské noviny do rubrik, které budou mít své stálé a pravidelné místo. Důvod je zřejmý. Chceme, aby naše společné dítě mělo vyváženou a pestrou stravu, od vitamínů přes maso, zeleninu, ovoce, stejně tak oříšky a na vrch i třešničku na dortu. Tímto příměrem chci říci, že v našich novinách budou mít prostor jak informace



z naší radnice, názory občanů, tak ze škol, spolkového života, sportu, kultury či oblasti podnikání. V jejich obsahu se objeví čtení jak pro naše nejmenší či mládež, tak pro jejich rodiče, ale i články pro a o našich seniorech. Historie, příroda, zajímavosti z našeho města i okolí nemohou chybět. A určitě budeme dbát o to, aby se

do tohoto zdraví prospěšného jídelníčku nedostaly těžké kovy či chemikálie.

O obsah novin se bude primárně starat nejbližší rodina, kterou reprezentují naši redaktoři a externí přispěvatelé, ale určitě budeme rádi za spolupráci s bratrance a sestřenicemi z toho nepřeborného množství organizací a spolků z našeho města. Přestože je rozsah našich novin relativně velkorysý, jistě se nám nepodaří vždy obsáhnout vše, co by si třeba i zasloužilo publikovat, a vyjít vstříc všem, kteří by byli rádi, aby se o nich či jejich aktivitách psalo. Nicméně se budeme velmi snažit postihnout maximum podnětů, které k nám přijdou. Určitě budeme dbát o to, aby naše společné dítě vyrůstalo v čistém ovzduší spolupráce, vstřícnosti, morálních hodnot, novinářské etiky, pokory, úcty a slušnosti. Věříme, že další kvalitativní krok vás přiměje k tomu, že se budete na Tišnovské noviny těšit a každý měsíc je vyhlížet. Je toho mnoho, co musíme pro tohoto drobečka učinit, a určitě se nám nevyhnují dětské nemoci, ani puberta, tak s ním mějme, prosím, stejnou trpělivost, jako s vlastními dětmi. Věříme, že nám za chvíli vyrostete do ještě větší krásy i moudrosti.

Přeji vám, tedy nám všem, příjemné čtení, nejen na dobrou noc. ☺

TIŠNOVSKÉ NOVINY 09/2019. Ev. číslo: MK ČR E 10100. Periodický tisk územního samosprávného celku. Měsíčně vydává město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov, IČ: 00282707, který zpravodaj rozšiřuje ZDARMA do všech domácností města. Tišnovské noviny lze také zakoupit za jednotnou cenu 20 Kč ve vybraných prodejnách. Řídí a za obsah odpovídá Komise pro komunikaci a média, předseda Michal Kadlec. **Příspěvky, podněty a inzerce** lze podávat v úřední hodiny na **Městském kulturním středisku Tišnov**, Mlýnská 152, editorka Zlata Ptáčková, tel. 777 706 714, noviny@kulturatishnov.cz. Úřední hodiny: **PO 9–12, 13–17 a ST 8–12, 13–16**. **Redakce si vyhrazuje právo příspěvky podle potřeby zkrátit, případně upravit.** Plošná inzerce, plakáty a letáčky jsou přijímány pouze v obrazových formátech (pdf, jpg, png apod.) a dobré tiskové kvalitě – nebudou už redakcí nijak upravovány (možná individuální domluva s grafikem). Platit fakturou lze na základě písemné objednávky. Inzerce osobního charakteru (blahopřání, vzpomínky apod. – kromě veršů a obrázků) je pro občany Tišnova bezplatná. Své příspěvky dodávejte včas a ideálně průběžně. V případě zaslání po uzavěrci nebudou přijaty a otištěny. Zájemci o **předplatné Tišnovských novin** se mohou přihlásit na tel. 777 706 714 nebo e-mailem na noviny@kulturatishnov.cz, případně prostřednictvím klasické pošty směřované na Městské kulturní středisko, Mlýnská 152, 666 01 Tišnov.



Foto: Michal Beněš



V CENTRU TIŠNOVA PŘIBUDOU PARKOVACÍ AUTOMATY

Zlata Ptáčková



Jungmannova ulice: 2 parkovací automaty, 19 placených míst
Klásterská ulice: 19 neplacených míst
Halouzškova ulice: značené stání pouze po jedné straně
Dvořáčkova ulice: značené stání před prodejnou StyleSport
Komenského náměstí: placené stání před prodejnou Besének

Změny v parkování čekají obyvatelé a návštěvníky Tišnova, kteří doposud k odstavení svého vozidla využívali ulice v blízkosti samotného centra města. Za některá stání si nově zaplatí.

Jak uvedl místostarosta Tišnova Václav Šikula, změnu plánují i v souladu s generelem dopravy. „Konkrétně jde o Jungmannovu ulici, kde by se mělo vytvořit devatenáct placených parkovacích míst. Vše bude probíhat v podobném režimu, jako je tomu na náměstí. V této záležitosti máme už za sebou schvalovací řízení, nyní dojde k nákupu dvou parkovacích automatů. Do tří měsíců bude, domnívám se, hotovo,“ objasnil chystanou novinku Václav Šikula.

K označení parkování dojde v celé Jungmannově ulici až po ulici Klásterskou, přičemž od Muzea města Tišnova až po ukončení Klásterské budou mít šoféři k dispozici dalších devatenáct míst. Ta ovšem již zpoplatněna nebudou. „Součástí akce, kterou teď připravujeme, je také vyznačení parkování v ulici Halouzškova.

Ani tam stání nebudou zpoplatněna, jen budou organizována kvůli dobrému průjezdu, aby nedocházelo k odstavování vozidel po obou stranách ulice a nekomplikoval se tím život i místním občanům, kteří v ní bydlí,“ vyjádřil se tišnovský místostarosta.

Za pět korun

Novota se dotkne dále Dvořáčkovy ulice u prodejny StyleSport, kde vznikne několik parkovacích míst, a rovněž plochy před prodejnou Besének naproti bance, kde budou parkovací místa opět podléhající systému parkování tak, jak je tomu na náměstí. První hodina stání přijde na pět korun, každá další hodina na korun deset. „Chtěli jsme vyjít vstříc požadavkům jak ze strany obchodníků, tak ze strany občanů Tišnova i lidí z okolí, kteří velice ocenili režim parkování na náměstí. Střed města se už nestává parkovištěm na celý den, auta se střídají,“ konstatoval Šikula.

Tuto skutečnost potvrdil vedoucí Městské policie Tišnov Jiří Sokol, podle kterého se momentálně na náměstí vystřídá v průměru pět set vozidel denně, a to bez ohledu na roční období.

Parkovací automaty jsou v současné době umístěny na náměstí Míru a na jedné části Komenského náměstí a fungují od července 2017. Zařízení má od svého začátku pod správou městská policie, strážníci každý den kontrolují, zda jsou v provozu, a poté v průběhu dne dohlíží na parkování vozidel a disciplinovanost řidičů. Dále provádí běžnou údržbu, jako je výměna papírů, výběr finanční hotovosti a drobné opravy, na které stačí sami. „Dalo by se říct, že jsou řidiči v placení parkovného docela ukáznění. Několikrát denně to kontrolujeme, nemusí ani padat vysoké pokuty a úspěšnost je kolem devadesáti procent,“ sdělil Jiří Sokol.

Dále: Janáčkova ulice

Do budoucna chce tišnovská radnice ve změnách v parkování pokračovat, a to například v Janáčkově ulici. „Janáčkova ulice si změnu zaslouží naprosto stejně jako centrum města. V lokalitě dochází k tomu, že v šest hodin ráno jsou všechna parkovací místa po pravé straně obsazena. Málokdy využívá záchytného parkoviště Park&Ride nedaleko autobusového a vlakového nádraží. Opět vyjdeme vstříc požadavkům bydlících i obchodníků, kteří v této ulici jsou,“ poznamenal místostarosta Václav Šikula s tím, že v dlouhodobějším horizontu je ještě v plánu vybudování velkého parkoviště vedle prodejny Albert.

VOKOUNOVA VYHLÍDKA

Jedinečný pohled na Tišnov si nyní mohou užít návštěvníci Vokounovy vyhlídky. Slavnostně otevřena byla v průběhu tohoto léta. Vyhlídka se nachází jižně od města, v severním svahu zalesněného protáhlého kopce Koží brada. „Místo samé je vyznačeno na mapách a lze se na ně dostat po modré turistické značce z Tišnova nebo z Předklášteří. Na obtížném strmém úseku od Předklášteří jsou dřevěné stupně a pomocné lano. Na vyhlídce jsou pak umístěny panoramatické fotografie, na kterých mohou návštěvníci porovnat současnou podobu Tišnova a Předklášteří s historickou vedutou od Karla Josefa Vokouna z roku 1728,“ uvedl Miloš Sysel, předseda spolku Continuum vítae, jenž se o obnovu tohoto místa zasadil. (zp)

Inspiro slaví narozeniny!



BOMBARĎÁK

20/9/2019

19.00, zahrádka u Palce, Tišnov

předprodej vstupenek TIC Tišnov od 26. 8. 2019



CD, mp3, flac k dostání na www.indies.eu



www.bongobombardak.cz



MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV

CESTOU NA KOUPALIŠTĚ SI PROHLÉDNĚTE GRAFFITI

Yara Sukeníková, vedoucí Odboru správy majetku a komunálních služeb



V polovině července byla dokončena výmalba podchodu na cyklostezce ke koupališti. Umělci z Tišnova a blízkého okolí provedli tuto výmalbu bez nároku na honorář. Moc děkujeme, že věnovali svůj čas zvelebení našeho města.

A jak sami autoři – ústy „vedoucího“ Martina Goliáše – komentují svoje dílo?

„Našimi malbami jsme chtěli ukázat historii lidstva a taky neutěšenou ekologickou situaci. To, že přežití lidského druhu do budoucna záleží na každém z nás. Jakmile si to každý uvědomí, tak se nám náš kulatý domov určitě spraví.“

Při výmalbě použili několik technik od čistého graffiti přes graffiti doplně-

né malbou a malbou doplněnou graffiti. Tyto techniky a náměty použili již při více zakázkách (např. vodárna Čebín). Malby provádí podle svých vlastních návrhů. Kromě maleb na stěny se zabývají také malbou obrazů, ilustracemi, portréty, malbami na motorky, auta a helmy pomocí techniky americká retuš. ☺

HNĚDÉ KONTEJNERY NA BIOODPAD

Žaneta Krábková, Odbor správy majetku a komunálních služeb

V rámci projektu Optimalizace systému třídění a sběru bioodpadů v Tišnově byly v sídlištní zástavbě rozmístěny nádoby na bioodpad, aby mohli nejen občané z rodinných domů, kterým byly bezplatně poskytnuty kompostéry, ale i občané z bytových domů komfortněji třídít bioodpad z domácností.

Na zavedení tohoto systému jsme zaznamenali v naprosté většině kladné ohlasy. Je však třeba si uvědomit, že pouze ze správně vytríděného biologického odpadu lze připravit kvalitní kompost, který lze dále využívat. Do hnědých kontejnerů patří především zbytky ovoce a zeleniny, zvadlé květiny a rostliny z květináčů, hlína z květináčů,

skořápky z vajec, zbytky pečiva a obilnin, papírové ubrousky, čajový a kávový odpad a další biologicky rozložitelný odpad. Biologický odpad nesmí být znečištěn nebezpečnými látkami, např. ropnými látkami, plasty, odpady živočišného původu apod.

Projekt Optimalizace systému třídění a sběru bioodpadů v Tišnově je spolufinancován Evropskou unií – Fondem soudržnosti v rámci Operačního programu Životní prostředí. ☺



EVROPSKÁ UNIE
Fond soudržnosti
Operační program Životní prostředí

UMIŠŤUJEME DALŠÍ LAVIČKY PRO SENIORY

Žaneta Krábková, Odbor správy majetku a komunálních služeb

Město Tišnov průběžně každý rok již pravidelně instaluje po městě nové lavičky a doplňuje tak jejich stávající počet v ulicích. Ani letos tomu není jinak. Během posledních tří měsíců bylo instalováno více jak patnáct nových laviček, z toho většina s opěradly. Mnohá umístění byla konzultována a následně realizována na základě přání seniorů, ke konzultaci bylo přizváno rovněž Centrum sociálních služeb Tišnov. Na nové lavičky se můžete těšit např. na ulicích Sv. Čecha, Bezručova, Králova, Brněnská, Polní či na ul.

Na Nové, k železniční zastávce Hradčany nebo např. na stezce vedoucí nad Hospůdkou Pod Květnicí a Centrem sociálních služeb Tišnov. V srpnu bylo na Sychráku pod dětským hřištěm Halasova umístěno také betonové posezení v imitaci dřeva. V této lokalitě jsou též vyměňovány a postupně doplňovány lavičky srubového typu. Věříme, že nově umístěné lavičky i posezení budou sloužit k Vašemu odpočinku, i k chvilkovému zastavení během Vaší cesty. ☺



Během posledních tří měsíců bylo v Tišnově instalováno více než patnáct nových laviček.
Foto: archiv MěÚ Tišno

KOMISE PRO ROZVOJ MĚSTA

PRŮVODCE KOMISEMI A VÝBORY MĚSTA – 6. ČÁST

Václav Seyfert

Dnes věnujeme pozornost nové Komisi pro rozvoj města. Vede ji **Ing. Luboš Chvíla**, jemuž jsme položili sérii sedmi otázek.

Vaše komise byla zřízena nově. Proč vznikla, jaká je náplň její činnosti a co je jejím cílem?

Komise je opravdu nejmladší, první jednání bylo v lednu 2019. Důvodů pro její vznik je celá řada a všechny argumenty, které vedly radu k jejímu ustavení, ani nemůžu znát. Jedním z nich je potřeba rady získávat podněty k rozvoji města.

V počátcích jsme si ujasnili, čím se budeme přednostně zabývat. Zúžili jsme záběr k investičnímu, architektonickému, stavebnímu, či chcete-li materiálnímu rozvoji města. Měl by respektovat schválený strategický plán i další dokumenty, které vývoj města ovlivňují. Proto jsme si úvodem dali za úkol se s těmito materiály seznámit. Kromě strategického plánu jde o územní plán, dopravní generel s plánem mobility, územní studie, studie protipovodňových opatření... Částečně tak naše činnost naváže i na dřívější působení stavební komise. Na rozdíl od ní máme ambici ovlivňovat stavby od počátku nebo přímo iniciovat jejich vznik. Tedy v době, kdy lze projekty účinně pozměnit. Nechceme jen brát na vědomí, že něco vzniká a už není šance s tím nic dělat. Občas se k nám ale stále dostávají projekty ve fázi, kdy nezbyvá než konstatovat, že byla promarněna šance a vzniknou další průměrné a nezajímavé stavby.

Jakým způsobem komise pracuje, jak často se scházíte a na co kladete důraz?

Komise se schází jednou za měsíc. Vzhledem k rozsahu materiálů, jimiž se zabýváme, to asi nestačí. Ale členové jsou zaměstnaní a práci v komisi věnují volný čas. Zdá se, že intenzivněji to nepůjde. Kromě vlastních podnětů reagujeme na úkoly, které nám předkládá rada města. Díky práci tajemnice komise paní Dvořákové máme v předstihu ke všem tématům materiály k nastudování.

Jak předáváte svá doporučení městské radě? Je to jen formou zápisů z jednání, nebo máte s vedením pravidelný kontakt?

Z jednání vzniká zápis, který je předáván radě. Většiny jednání se ale zástupci města účastní; zpravidla ti, do jejichž gesce daná záležitost spadá. Mimo jednání rady se pravidelně neseťkáváme. Občas, když je to přínosné, se jako předseda komise sejdou se starostou, případně konzultuji i s jinými členy rady.

Do jaké míry respektuje městská rada doporučení předložená komisí?

Řešené záležitosti jsou dlouhodobé a naše doporučení se projevují v delším období. Teď jsem zvědav, do jaké míry byly vzaty v potaz naše připomínky k projektům školky v lokalitě Hony za Kukýrnou a nové smuteční obřadní síně. To jsou jedny z prvních akcí, které jsme mohli nějak ovlivnit.



Ing. Luboš Chvíla.

Foto: Miloš Buček

Spolupracujete i s ostatními komisemi?

Zajímavá byla prezentace studie protipovodňových opatření, která se dostala do rozjitřené atmosféry vyvolané článkem pana Blahy o údajně bezprostředně hrozící katastrofě v podobě vybudování betonových či sypaných protipovodňových hrází a s tím spojeným kácením stromů u řeky. Už na prvním jednání naší komise v lednu jsme tento materiál zahrnuli mezi ty klíčové, se kterými se chceme seznámit. Prezentace studie byla společná pro komisi životního prostředí i naši za účasti řešitele, zástupců povodí i nezávislých odborníků. Obě komise pak vypracovaly svůj postoj k tomuto materiálu. V naší komisi jsme se shodli, že

studie je cenná ve své analytické části a protipovodňové úpravy nerealizovatelné v té podobě, jak ji navrhuje. Jinak se potkáváme spíše zprostředkovaně: např. řešení skladby bytů v projektu domu Na Mlékárně vychází z poznatků, které zkoumala bytová komise, a ta naše ji plně akceptuje. U probíraných projektů také sledujeme, jak ovlivní životní prostředí; není to naším úkolem, ale domníváme se, že pro rozvoj města je to důležité. Takže tím doplňujeme komisi životního prostředí.

Máte ve svých řadách členy, kteří mají s prací v podobných komisích již dřívější zkušenost a stálo by za to je za jejich dlouhodobou činnost jmenovat?

Je skvělé, že členkou je i architektka města Ing. arch. Vydrová. Ze své pozice architektky Litomyšle, která je jako město určitým naším vzorem, má zkušenost, jak postupovat, aby vznikaly zajímavé realizace zapadající do celkové koncepce rozvoje a naplňující urbanistické i architektonické ambice města. Budu jmenovat také místopředsedu Ing. Svobodu, který jako starosta Tišnov v minulosti vedl a zná jeho problematiku. Dalším je Ing. Drhlík, ten je členem i komise životního prostředí a má za sebou dlouhou profesní kariéru ve vedení odborů. S prací ve stavební komisi mají zkušenost Ing. arch. Chvílová a Kateřina Navrátilová.

Název komise vybízí k poslední otázce: jaký má podle vašeho názoru Tišnov potenciál rozvoje?

Jsem optimista – potenciál je velký. Možná se na první pohled zdá, že je vyčerpaný. Město se dostává za rozumné hranice na severní straně. Směřem k řece a za ní je rozvoj na první pohled přirozeně omezený. Ale město má vnitřní rezervy a nejsou to jen stavby, ale též doprava ve všech (často kolizních) formách, veřejný prostor, rekonstrukce, revitalizace, životní prostředí, klidové zóny... V nich je potenciál obrovský a skoro by se dalo říci nikdy nekončící. Jen se překlopí z extenzivní do intenzivní polohy, zaměřené do hranic města a na kvalitu. A to se bavíme jen o části rozvoje zaměřené „investičním“ směrem, tak jak jsme si ho v komisi sami vymezili. ☺

O GRATULACÍCH JUBILANTŮM POČTVRTÉ TENTOKRÁT S PETROU KAPPELOVOU PŘEDEVŠÍM O VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

Václav Seyfert

PaedDr. Petra Kappelová, současná zástupkyně ředitele na Základní škole Smíškova, začala v Komisi pro občanské záležitosti pracovat před devíti roky, v době svého vstupu do komunální politiky. „Členství úzce souviselo i s mým povolá-



PaedDr. Petra Kappelová se v Komisi pro občanské záležitosti věnuje především vítání občánků. Foto z archivu paní Kappelové

ním, celoživotní práci s dětmi, komunikativností a schopností vnímat potřeby druhých. Nejprve jsem se zapojila do návštěv jubilantů – starších spoluobčanů a seznamovala se, jako nováček, s velmi příjemným, poměrně stabilním kolektivem komise a s její prací,“ vzpomíná na svoje začátky v této oblasti.

Od roku 2014 převzala kromě návštěv jubilantů spoluorganizaci akce pro jinou věkovou kategorii – obřad vítání nejmladších občánků města. „Slavnostní obřad si

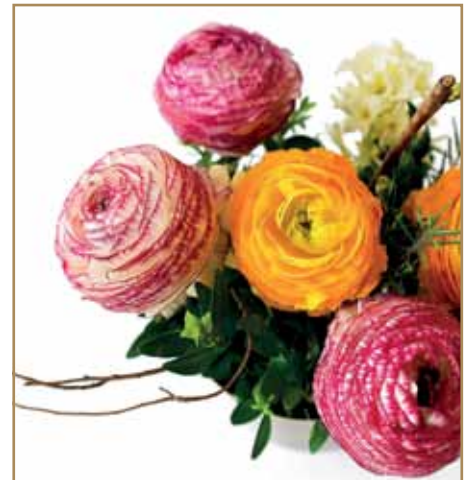
užívají kromě právem pyšných rodičů také sourozenci miminka a často i jejich prarodiče. Výjimečnost události je zdůrazněna prostředím tišnovské obřadní síně, hudbou, slavnostním oblečením i připraveným programem. K přítomným promlouvá předsedkyně komise, paní Pavla Veselá Hanusová, pak následuje zápis do pamětní knihy, fotografování děťátka v obřadní kolébce, předání dárků – kytička pro mámu, zlatý přívěšek pro miminko, první dětská knížička a tišnovský bryndáček. To vše je doprovázeno pásmem básniček a písniček v podání dětí z tišnovských škol. Celá událost není dlouhá, a máte-li strach, že Vaše miminko zrovna nebude ‚společensky naladěno‘, mohu Vás uklidnit, že i s tím se počítá.“

Vítání občánků se koná čtyřikrát či pětkrát do roka a vždy jsou obřadně přivítány tři skupinky malých Tišnováků. V tomto roce se ceremoniál opět uskuteční ještě v září a v listopadu. „Naše poděkování za přípravu této slavnosti si zcela jistě zaslouží nejen všichni členové komise, ale i další zúčastnění a také děti tišnovských škol,“ podotýká paní Kappelová. „Mé osobní díky pak patří mojí profesní kolegyni, paní Aleně Adamcové, za pomoc a výbornou přípravu účinkujících školáků. Největší poděkování samozřejmě chci adresovat všem Vám, kteří se cítíte být Tišnováky, účastníte se této společenské události a s laskavým humorem vnímáte má závěrečná slova v obřadní síni, ... a zase někdy na shledanou.“

Poděkování za přání

Růžena Ondráčková

Děkuji zástupcům městského úřadu a Komisi pro občanské záležitosti za milé blahopřání k 70. narozeninám.



Blahopřejeme

Dovolujeme si Vám představit občany města Tišnova, kteří oslavili svá životní jubilea.

ČERVEN

80 let

Vladimír Kytner, Marie Vršková
Zdenka Vajglová, Marie Žilíková

91 let

Eva Bílá

99 let

Marie Drábová

ČERVENEC

80 let

Ludmila Rozbořilová
Jaroslav Šmarda

85 let

Jindřich Trojan, Anna Kalousková
Božena Peterová

90 let

Blanka Unzeitigová

93 let

Marie Jelínková, Arnošt Šíp

Oslavencům přejeme vše nejlepší, hodně štěstí, zdraví, dobré náladu a optimismu.

Dagmar Dvořáková, tajemnice
Komise pro občanské záležitosti
Rady města Tišnova

OTÁZKY A ODPOVĚDI

Proč policie nekontroluje parkování u OC Albert, které je určené pro zákazníky s použitím parkovacích hodin? Parkovací hodiny nepoužívá téměř nikdo a vozidla čekající na volné místo pak blokují příjezdovou komunikaci, zejména autobusy. V dopravní špičce dochází ke kolizním situacím. Radek Kafka

Dobrý den, pane Kafka. K situaci, kterou popisujete, nedochází v důsledku toho, jestli má někdo za oknem parkovací hodiny nebo nemá. Situace je vyvolaná především nedostatkem parkovacích míst a bezohledností některých řidičů. Je úplně jedno, jestli na parkovišti stojí vozidla s kotoučem nebo bez kotouče, protože parkoviště bude vždy plné. Počet parkovacích míst v okolí OC Albert nemůže nikdy pojmout počet zájemců o parkování. Osvědčeným a účinným řešením na parkovištích u obchodních center je placené parkování se závorou nebo i bez ní, avšak všechna řešení jsou vyložena v kompetenci samotných obchodníků, jedná se o jejich parkoviště a jejich zákazníky, tedy o jejich zájem.

Jiří Sokol / vedoucí strážník Městské policie Tišnov

Děkuji za odpověď, pane Sokole. Dovolím si s vámi nesouhlasit. Pokud by parkoviště sloužilo pouze ke krátkodobému stání, jak ukládá dopravní značení, netvořily by se zde zácpy. A kdo jiný má provádět kontrolu nad dodržováním zákona a předpisů než městská policie, které to ukládá zákon o obecní policii § 7? Radek Kafka

Máte naprostou pravdu, pane Kafka, že městská policie je příslušná ke kontrole nad dodržováním zákonů, a to také činí, o čemž svědčí počet zjištěných a projednaných přestupků. Pokud však strážník není někdy nebo někde vidět, není to proto, že by tam nechtěl být, ale proto, že v počtu jednoho, max. dvou strážníků na směnu je téměř nemožné být vždy a všude. Jen pro informaci: Městská policie Tišnov neřeší pouze přestupky v dopravě, ale také např. přestupky proti veřejnému pořádku, občanskému soužití nebo proti majetku. Kontroluje také dodržování obecně závazných vyhlášek a současně se zabývá širokou škálou činností ve prospěch občanů, jako je např. prevence kriminality, odchyt toulavých zvířat, kontrola dětských hřišť a parků, sběr injekčních stříkaček, vyhledávání autovraků nebo zjišťování poškození chodníků, komunikací, dopravního značení a městského mobiliáře. Dále usměrňuje dopravu při různých uzávěrah nebo nebezpečných situacích náhle vzniklých v silničním provozu. Městská policie Tišnov má také ve správě kontrolu, údržbu a servis parkovacích automatů, vydávání parkovacích karet, agendu Ztrát a nálezů a provozuje Registr jízdních kol. Činnosti strážníků je daleko víc a v případě zájmu se s nimi můžete seznámit ve Výročních zprávách městské policie nebo mě můžete osobně navštívit. V případě potřeby můžete s důvěrou oslovit také Policii ČR, která má v Tišnově služebnu na ul. Majorova.

Jiří Sokol / vedoucí strážník Městské policie Tišnov

Dobrý den, jak víme, dopravní situace na ulici Dvořákova není dobrá, velmi často je omezen průjezd zejména v oblasti křižovatky Chodniček–Dvořákova a obchodu Domácích po-

třeb č.p. 715 kvůli parkujícím vozům zákazníků obchodu. Rád bych se zeptal, proč se v projektu probíhající rekonstrukce mj. i chodníků nepočítalo s parkovacími zálivky, které by usnadnily provoz a parkování na ul. Dvořákově. Děkuji za odpověď. Igor Michalík

Děkuji Vám za dotaz, pane Michalíku. Máte pravdu, že parkovací zálivky by na ulici Dvořákova pomohly vyřešit problémy s parkováním. V současné době zde probíhá pouze oprava chodníků a veřejného osvětlení, které patří do majetku města Tišnova. Avšak komunikace ulice Dvořákova je ve vlastnictví Jihomoravského kraje, který plánuje a rozhoduje o opravách a rekonstrukci svých komunikací. V současné době nemám informaci o tom, že by v brzkém výhledu byla plánována rekonstrukce této komunikace.

Renata Korčková / Odbor správy majetku a komunálních služeb

Dobrý den, prosím, bude již vytvořena autobusová zastávka na silnici ve směru na Železné? Již dříve jsem zde dotaz uplatňovala a byl mi sdělen termín 2019–2020. Na kopci od té doby vznikla spousta nových bytovek a hodilo by se rozšířit možnost vyjet nahoru jak autobusem linky 333, tak linky 332. Děkuji za odpověď. Marie Váňová

Dobrý den, paní Váňová, autobusová zastávka ve směru na Železné je součástí plánované akce „Rekonstrukce ulic Riegrova a Černožorská“. Zastávka je v rámci této akce vyprojektovaná a stavebně povolena. Jedná se však o společnou akci města Tišnova a Jihomoravského kraje a v současné době se čeká na rozhodnutí Jihomoravského kraje, kdy přistoupí k realizaci.

Ing. Zbyněk Košťál / Odbor investic a projektové podpory

Vážená paní Sukeníková, včera v odpoledních hodinách probíhala aplikace herbicidu na ulici Hybešova prováděná tišnovskou firmou Nativi Garden s. r. o. Zeptal jsem se pracovníků této firmy, jaký herbicid aplikují, a byl jsem ubezpečen, že se nejedná o Roundup. Nechali mě nahlédnout do auta a ukázali mi kanystr s herbicidem (AGROKLASIK 360 TF), jehož aktivní složkou je také glyfosát. Uvítám odpovědi na následující dotazy: proč nebyly dodrženy podmínky použití herbicidu AGROKLASIK 360 TF ve veřejném prostoru (<http://eagri.cz/public/app/eagriapp/POR/Detail.aspx?id=30920>)? Za Vašeho předchůdce Ing. Drhlíka se uvažovalo o jiné alternativě řešení plevelů ve veřejném prostoru. Hodlá město Tišnov i nadále používat glyfosát ve veřejném prostoru? S pozdravem Břetislav Koudela

Dobrý den, pane Koudelo, není mi bohužel jasné, jaké nedodržení podmínek máte na mysli. Na Vámi uvedeném odkazu i v aktuálním věstníku Ústředního kontrolního a zkušebního ústavu zemědělského (http://eagri.cz/public/web/file/615116/Vestnik_2019.pdf) je Agroklasik 360 TF uveden v Seznamu povolených přípravků a pomocných prostředků na ochranu rostlin 2019 s tím, že zásoby tohoto přípravku lze spotřebovat do 4. 7. 2020.

Město Tišnov omezilo v tomto roce používání herbicidů na minimum. Chodníky jsme ošetřovali převážně mechanicky, ručně a větší plochy také strojem na hubení plevelu horkou vodou. Hledáme jiné účinné možnosti, nicméně najít řešení pro přibližně 34 000 m² chodníků není jednoduché.

Bc. et Bc. Yara Sukeníková / vedoucí Odboru správy majetku a komunálních služeb

PŘIJĎTE SE PODÍVAT NA NOVÉ KURTY

Zdeněk Kunický, předseda klubu

Sportovní klub Tenis Tišnov, z. s., provozuje areál tenisových dvorců na Ostrovci a dlouhodobě usilujeme o zkvalitňování jeho podmínek. Zájem o tenis především u mládeže roste a prostorová kapacita areálu do r. 2018 (4 kurty) neškýtala možnost dalšího rozvoje.

S tím souvisela i naše snaha o rozšíření tenisových kurtů. Přivítali jsme možnost vzniku dalších dvou tenisových dvorců v návaznosti na vybudování nové fotbalové plochy s umělým povrchem, na níž jsem se dohodli se zástupci sousedního fotbalového klubu. Jiné možnosti rozvoje sportovních ploch na Ostrovci v současné době nejsou.

Projekt nových kurtů považujeme z dlouhodobého hlediska za strategický, proto jsme urychleně řešili projekční přípravu, vyřízení nezbytných formalit, finanční zabezpečení a samotnou realizaci. Z časového hlediska jsme museli vzít ohled na zprovoznění travnatého fotbalového hřiště, aby nebyly ohroženy fotbalové soutěže.

Rozpočtové náklady na tuto akci byly vyčísleny na 2,3 mil. Kč. Je zřejmé, že tenisový klub, který funguje stejně jako podobné spolky – tedy neziskově, se bez dotací neobejde. Proto jsme zažádali o přidělení mimořádné dotace od města ve výši 1 mil. Kč a také od Jihomoravského kraje ve výši 0,5 mil. Kč, kterou jsme bohužel nezískali. Za podporu města ve výši 1 mil. Kč moc děkujeme. Jihomoravský kraj nám v řádných dotacích přispěl částkou 200 000 Kč a tenisový klub dokázal sehnat přes 600 000 Kč z dalších zdrojů. Částka 400 000 Kč však klubu stále na dofinancování investice chybí.

Uznáváme, že v době projednávání naší žádosti o dotaci na zastupitelstvu města nebyla tato stavba řádně povolena stavebním úřadem. Za tuto chybu, která nebyla způsobena úmyslně, se omlouváme. O povolení však bylo firmou, kterou jsme si na inženýrskou činnost najali externě, řádně zažádáno. Důvodem pro nevyřízení povolení stavby před její realizací bylo nedodání povinných vyjádření některých

orgánů státní správy. Za to také zřejmě dostaneme od stavebního úřadu pokutu, kterou jsme připraveni uhradit. V současné době byla dodána kladná vyjádření všech dotčených orgánů, na základě kterých by měla být stavba dodatečně povolena.

Na dokreslení uvádíme, že od roku 2007 bylo do tenisového areálu investováno více než 12 mil. Kč, na něž jsme dokázali získat dotace ze státního či krajského rozpočtu v celkovém objemu více než 7 mil. Kč. Město na některé tyto investice přispělo částkou 2 675 000 Kč (tedy cca 21 %). Samotný klub ze svých prostředků a ze soukromých zdrojů dokázal získat téměř 2,2 mil. Kč. Podařilo se nám nebývale zmodernizovat celý areál, který je využit převážně dětmi a mládeží. Členové klubu a rodiče dětí ročně dobrovolně odpracují přes 1 300 hodin. Provozovat tenisový areál není jednoduché, přesto to děláme rádi a máme radost, že dobře slouží tišnovské veřejnosti. Těší nás, když zejména návštěvníci z jiných měst areál obdivují a chválí jako jeden z nejmodernějších a nejhezčích v kraji.

Přijďte se podívat a třeba si i zahrát. Dne **11. 9. 2019 od 15.00 hod.** bude na kurtech **den otevřených dveří**, jste srdečně zváni!

MILION NA ČERNOU STAVBU

David Vávra

Na posledním zasedání zastupitelstva města konaném dne 19. června 2019 se projednávala žádost Sportovního klubu Tenis Tišnov o mimořádnou dotaci. Tenisový klub žádal o jeden milion korun na přestavbu travnaté plochy na dva tenisové kurty. Žádost na zasedání prezentoval zastupitel Zdeněk Kunický (Místní občanský spolek Tišnováků – MOST), který je současně předsedou tenisového klubu. Zastupitelstvo dotaci tenisovému klubu přiznalo v plné výši.

V diskusi na zasedání zastupitelstva Zdeněk Kunický uvedl, že stavbu tenisový klub již provedl. Ze žádosti o dotaci vyplývá, že se tak stalo mezi 13. březnem a 20. květnem tohoto roku. Podle stavebního úřadu ale tenisový klub požádal o územní souhlas až 22. května, tedy po samotném provedení stavby. Na tomto

místě je třeba uvést, že nejprve stavebník musí získat od stavebního úřadu územní souhlas a teprve potom může začít stavět. Tenisový klub tak realizoval černou stavbu a na tuto stavbu získal od města dotaci ve výši jednoho milionu korun, která měla pokrýt téměř polovinu všech nákladů.

Následně dne 10. července 2019 na svém zasedání Sportovní komise doporučila Radě města Tišnova doporučit Zastupitelstvu města schválit žádost o dotaci na tutéž stavbu ve výši 400 000 Kč. Komisi předsedá Zdeněk Kunický, který hlasoval pro přijetí usnesení. Jeho hlas o přijetí usnesení rozhodl; pokud by se hlasování zdržel, usnesení by komise kvůli malému počtu přítomných členů neschválila (komise se usnází většinou hlasů všech svých členů, nikoli jen přítomných). Zápis z jednání komise infor-

maci o černé stavbě nebo o její legalizaci neobsahuje. Podle vyjádření stavebního úřadu ze dne 13. srpna 2019 doposud nedošlo k vydání rozhodnutí o dodatečném povolení stavby (vyjádření je dostupné na stránkách města jako informace č. 30 poskytnutá v roce 2019 podle zákona č. 106/1999 Sb.).

Nemám výhrady ani k příjemci dotace, ani k její výši. Nesouhlasím jen s tím, že město poskytuje dotace v situaci, kdy klub porušil zásadním způsobem stavební předpisy. Navíc pokud by tenisový klub výslovně uvedl, že žádá dotaci na černou stavbu, jsem přesvědčen, že by ji neobdržel. Z tohoto důvodu mi vadí jednání zastupitele Kunického, které vyvolává pochybnosti o tom, zda místo obecných zájmů nesleduje své zájmy a zájmy „svého“ tenisového klubu.

Na závěr uvádím, že z mé strany vůči spolku MOST nepanuje žádná osobní nevráživost. Cením si práce, kterou pro město členové odvádí. Uvedené ale neznamená, že neupozorním na jednání, se kterým nesouhlasím. Jedině tak lze zabránit jeho opakování.

TIŠNOVSKÉ GYMNÁZIUM SE PŘIPRAVUJE NA OSLAVY STÝCH NAROZENIN



Václav Seyfert

Tišnovské gymnázium je pouze o rok mladší než Masarykova univerzita v ne-dalekém Brně. Ta byla zřízena zákonem ze dne 28. 1. 1919 a o sto let později, tedy letos, věnovala prakticky celé první pololetí kalendářního roku důstojným oslavám svých kulatých narozenin, prezentovaným pod všudypřítomnou „reklamní“ značkou MUNI 100. A sotva tyto oslavy dozněly, budeme mít příležitost uctít při stejně významném výročí i školu, která je nám logicky ještě bližší – výnosem ministra školství a národní osvěty ze dne 21. 6. 1920 a povolením moravské zemské školní rady vydaným o pouhé tři dny později bylo umožněno zřídit v Tišnově městské reformní reálné gymnázium. S Masarykovou univerzitou má ovšem naše gymnázium společný ještě jeden (dnes již téměř zcela zapomenutý) atribut. Také ono totiž mělo nést ve svém názvu jméno prvního československého prezidenta, ale žádost o takovéto pojmenování byla tehdy zamítnuta...

Ke stoletému jubileu škola pochopitelně připravuje celou řadu počínů – od srazu abiturientů přes vydání sborníku až po medailonek připravovaný již dnes Tišnovskou televizí. K připomenutí historie našeho gymnázia se samozřejmě přihlásily i Tišnovské noviny, takže počínaje tímto číslem budete mít až do června 2020 možnost se postupně seznámit s jednotlivými desetiletými školními dějin formou čtyř stálých rubrik, které se jmenují **Gymnázium v Kronice města Tišnova, Ředitelé, Tři významní profesori a Absolvent hodný pozornosti**. První takto zpracované kapitoly z těch nejstarších gymnaziálních časů můžete posoudit již nyní na protější stránce.

A zatímco Masarykova univerzita poskytl ve speciálním výročním čísle svého časopisu MUNI prostor pro úvodní slovo tehdejšímu slovenskému prezidentovi Andreji Kiskovi (a nikoliv tedy Miloši Zemanovi), náš cyklus zahájí dlouholetý ředitel Gymnázia Tišnov Karel Švábenský, který má současně i klíčový podíl na organizaci připravovaných oslav. Dejme mu slovo:

Je paradoxní, ale pro dějiny lidstva příznačné, že největší rozmach lidská společnost vždy zaznamenala po skončení hrůzných katastrof. Jako by naděje na lepší příští vli-la do žil těm, co přežili, novou sílu a elán. Tak tomu bylo i po skončení 1. světové války. Po vzniku Československa došlo nejen k rychlému rozmachu hospodářství a ekonomiky, ale také ke snahám rozvíjet další oblasti života, a to nejen v tradičních centrech, ale také v městečkách a obcích. Přesto, nebo snad právě proto, musíme i po 100 letech ocenit touhu tehdejších představitelů Tišnova po vzniku střední školy. Touhu, kterou se podařilo dovést už v roce 1920 k úspěchu, zrodu reformního reálného gymnázia. Zřízení ale ministerstvo podmínilo tím, že se na něm stát nebude finančně podílet, výuka bude probíhat jako na státních gymnáziích a město si samo zajistí učitele.

Skvělým počinem bylo, že se na post ředitele školy podařilo získat zkušeného pedagoga Dr. Tomáše Šíleného, který položil gymnáziu velice dobré základy. Vlastní budovu však škola získala až v roce 1925. V roce 1928 složili maturitní zkoušky první abiturienti gymnázia. Během školního roku 1936/37 byla dobudována druhá část budovy na místě bývalého chudobince.

Stejně jako celá naše vlast i škola poté procházela léty plnými zvrátů, kompromisů, vítězství i proher. Během 2. světové války škola téměř zanikla, vyžadovala se především znalost němčiny a tělesná zdatnost. I přes tyto obtížné podmínky se profesori gymnázia své profesní etice nezpronevěřili a vychovávali dál své žáky ve vlasteneckém duchu, někteří přinesli i oběť nejvyšší.

Konec války přinesl krátkodobé oživení, vzápětí však utlumené po únoru 1948. Doba byla těžká a totalitní režim 50. let si vybral mezi studenty a profesory svou daň. V roce 1953 bylo gymnázium zrušeno úplně, organizačně spojeno s bývalou osmiletou dívčí školou na Gottwaldově ulici do jedenáctileté střední školy se společným pedagogickým sborem. Až v roce 1960 byla jednotná škola zrušena a vznikla tříletá střední všeobecně vzdělávací škola. Od roku 1968 pak bylo postupně zaváděno čtyřleté gymnázium. Léta normalizace se promítla i do školního programu. Kromě předmětů typu branné vý-

chovy byla snaha v rámci tzv. nové koncepce o snížení významu všeobecného vzdělání zaváděním odborných předmětů (např. zemědělství).

Za nejzásadnější lze určitě považovat změny, ke kterým došlo po obnově demokracie. V roce 1990 bylo otevřeno sedmileté studium, od roku 1995 osmileté, zůstalo ale zachováno i čtyřleté studium. Na začátku devadesátých let škola získala celou sousední budovu bývalé národohospodářské školy, což umožnilo dobudování potřebných odborných učeben. Po skončení činnosti ZŠ na Riegrově ulici v roce 1993 jsou zde v horním patře učebny nižšího stupně osmiletého studia. V posledních 25 letech se podařilo provést řadu významných stavebních akcí, které nejen změnilly stav budov, ale hlavně přispěly ke zvýšení komfortu vzdělávacího procesu. Za nejdůležitější však považuji, že se nám podařilo dlouhodobě nastavit vzdělávací program všeobecného vzdělávání s důrazem na přírodovědné a technické předměty, jazykovou připravenost a možnost přizpůsobit si obsah studia v posledních dvou školních letech širokou volbou volitelných předmětů.

Tolik krátká bilance před zahájením podrobnějšího mapování stoleté historie školy. Na závěr tichá vzpomínka všem, kteří školou prošli a jejího výročí se nedožili. A přání, aby na ní vždy působili zánícení učitelé, opouštěli ji výborní absolventi a aby si škola trvale udržovala velmi dobré jméno v celém tišnovském regionu.

Mgr. Karel Švábenský,
ředitel školy 1992–2018

Víte, že pořady
Tišnovské televize
najdete na YouTube?

zadejte a budete koukat
Tišnowitz



100 let GYMNÁZIA TIŠNOV

1. díl 1919–1930

Václav Seyfert

GYMNÁZIUM V KRONICE MĚSTA TIŠNOVA

6. 12. 1919 – Ve výborové schůzi byl jednohlasně přijat návrh na zřízení střední školy v Tišnově, aby umožněno bylo studium i chudším vrstvám obyvatelstva, které nemohou dítky své v městě na studiích vydržovati.

18. 9. 1920 – Ministerstvo vyučování a národní osvěty povolilo Tišnovu otevření Městského reformního reálného gymnasia.

13. 9. 1924 – Výbor se usnesl postavit budovu gymnasijní na 2 poschodí nákladem 830 545 Kč podle plánu stavitele Rudolfa Svobody a vypůjčiti si od spořitelny města Vel. Mezeříče 850 000 Kč. Práce pozemní a zednické byly zadány J. Vykouřilovi za 422 861⁶⁰ Kč

tesařské	Fr. Šťastovi za 70 522 Kč
pokrývačská	Jos. Vítovi za 9 140 Kč
stolařská	místním stolařům za 50 000 Kč
klempířská	Ant. Snášelovi a Fr. Novotnému za 14 200 Kč
zámečnická	Karlu Poláškovu a Tom. Komprsovi za 27 500 Kč
natěračská	Rich. Pohankovi a Vil. Kociánovi za 19 041 Kč
vodovod	firmě Kunc z Hranic za 4 662 210 Kč
ústřední topení	firmě Emil Káš z Brna za 95 000 Kč
sklenářská práce	J. Volnému a Marii Klimešové za 15 599 Kč

Parkety dodala firma Lignum z Hodonína za 56 Kč/1 bm a položení 1 bm za 8 Kč.

19. 9. 1925 – Profesorský sbor Městského reformního reálného gymnasia zaslal zastupitelstvu následující projev:

Považujeme za svou povinnost s díkem a uznáním vzpomenouti zásluh všech vedoucích činitelů městské rady a městského zastupitelstva, kteří majíce v čele starostu města p. Aloise Řezáče, vzácného příznivce našeho ústavu, postarali se o vybudování a krásné zařízení gymnasia.

Jménem rodičů, žáků a všech příznivců našeho školství, kteří jsou si vědomi důležitosti povznesení vzdělání a výchovy naší mládeže, prosíme, aby přízeň a láska, která se projevila tak krásným činem, byla gymnasiu stále zachována.

Nechť jest nový ústav chloubou města, nechť koná radostně svoje poslání a nechť jest nejkrásnějším pomníkem ideálních snah občanstva.

13. 2. 1926 – Od 1. ledna 1926 převzal stát věcný náklad gymnasia a 1. září 1926 i náklad osobní.

Vzhledem k tomu, že byl překročen náklad na stavbu gymnasia, vypůjčila si obec u spořitelny ve Vel. Mezeříči 400.000 Kč a od místní spořitelny 70.000 Kč.

ŘEDITELÉ

Prvním ředitelem tišnovského gymnázia se na požádání městské rady stal **Dr. Tomáš Šílený**, profesor latiny a řečtiny žijící v té době v Tišnově jako penzista, bývalý ředitel II. českého gymnázia v Brně, klasický filolog, vynikající odborník a příležitostný spisovatel. V knižních bazarech jsou dodnes k dostání jeho odborné publikace *Řecké starožitnosti*, *Jak se máme vzdělávati!* či *O vásách antických*. Jedním z jeho sourozenců byl o sedm let starší někdejší přední tišnovský advokát JUDr. Václav Šílený, zemský a říšský poslanec.

V roce 1924 požádal Dr. Tomáš Šílený o odchod na trvalý odpočinek a místo něj byl jmenován zatímním správcem školy profesor fyziky a matematiky **Emanuel Jireček**, v druhé polovině třicátých let (1936–1939) pak ředitel gymnázia v Novém Městě na Moravě. Teprve v roce 1928 se novým plnohodnotným ředitelem tišnovského gymnázia stal **František Hladík**, rovněž latinář a řečtinář, který ve funkci setrval do roku 1932.

TŘI VÝZNAMNÍ PROFESOŘI

Oldřich Rosenbaum – výtvarná výchova, 1922–1942

Akademický malíř, absolvent pražské Akademie výtvarných umění, člen brněnského klubu výtvarných umělců Aleš, před působením v Tišnově středoškolský profesor kreslení v Brně a Orlové. Významně spolupracoval s tišnovským Sokolem (navrhl sokolský prapor, vytvářel loutky a kulisy pro místní divadlo). Žil v letech 1891–1942.

Jiljí Kostelecký – francouzština, němčina, 1924–1951

Rodák z Jinošova u Třebíče, třídní profesor čtyř maturitních ročníků v letech 1931, 1939, 1944 a 1948, mezi žáky velmi oblíbený, k maturitě mimo jiné dovedl i mého strýce a o 13 let později také otce. Žil v letech 1890–1975. Jeho syn Luboš se stal významným představitelem zdejšího Karasova divadla.

PhDr. Karel Krejčí – dějepis, zeměpis, 1924–1948

Veterán 1. světové války, v roce 1921 dokončil studia středoškolské profesury na pražské filozofické fakultě. Po zřízení Podhorského muzea v roce 1929 jmenován kustodem archeologických a historických sbírek. Za 2. světové války vězněn, v roce 1946 vedl jako tehdejší předseda Národního výboru delegaci Tišnova k prezidentu Benešovi, poté pracoval na postu přednosty obrazárny Moravského muzea v Brně. Žil v letech 1893–1972.

ABSOLVENT HODNÝ POZORNOSTI

Heřman Stránský (1910–1942)

– maturita 1928, třídní profesor Jan Kosík

Společně s otcem Arnoldem a o 11 let mladším bratrem Jiřím provozovali na Brněnské ulici č. 9 obchod s látkami a kůžemi. Vystudoval práva a stal se advokátem, byl také jedním z prvních tišnovských tenistů. Jelikož šlo o židovskou rodinu, byla za druhé světové války postupně celá deportována. Heřman se ocitl nejprve v Terezíně a nakonec v Majdanku, kde zahynul 23. 7. 1942 jako vězeň č. 6547, nevrátili se ani další členové rodiny, na jejichž počest byly v roce 2013 umístěny před tehdejšími rodným domem pamětní kameny Stolpersteine.

OTEVÍRACÍ DOBU MĚNIT NEBUDEME

Zlata Ptáčková

Prodloužení otevírací doby našich obchodů momentálně neplánujeme, vzkazují oslovení podnikatelé a prodáváci v Tišnově.

V současnosti zavírá většina malých obchodů ve městě s úderem 17. hodiny. Je to dostačující?

„Za mě určitě ne. Domů přijíždím z práce kolem půl šesté v podvečer a obchody zavřené. Tedy kromě supermarketů. Přiznám se, že ve velkých prodejnách nerad nakupuji, raději jdu k malým podnikatelům,“ posteskl si Pavel Vala.

„Osobně bych prodloužení otevírací doby obchůdků nevyužil. Případná hodina navíc podle mého názoru k ničemu není a nevím, zda by nějakého nakupujícího přilákala. V Tišnově zavírají obchody v pět odpoledne, tak je to zabitě,“ míní naopak Jaroslav Novotný.

Stejného názoru jako druhý dotazovaný je například zaměstnanec masny v Brněnské ulici. „Kráč“ zavírá ve všední dny kromě pondělí v 16.45 hodin, ve zmiňované pondělí už ve 12 hodin. „Zatím jsme změnu otevírací doby neřešili. Dle mého názoru je takto dostačující. Od zákazníků žádný podnět k prodloužení neregistrujeme,“ řekl Martin Synek z firmy Maso – Uzeniny Synek.

Žádný efekt

Jasno má i Radek Zámečník, jednatel StyleSportu, obchodu, který se zaměřuje na prodej sportovních potřeb. „Řeknu vám to takto, firmu vedeme patnáct let. Zkoušeli jsme otevírací dobu do 18 hodin, ale Tišnov je po 17. hodině mrtvý. Kromě marketů. Změna otevírací doby nám s sebou přinesla pouze zvýšené náklady na zaměstnance, ale efekt žádný. Proto o prodloužení otevírací doby neuvažujeme,“ nechal se slyšet Zámečník.

Po páté hodině odpolední má zavřeno i Naděžda Schillerová, majitelka papírnictví Pastelka ve Dvořáčkově ulici. Obchod je otevřen již od sedmi hodin ráno. V Tišnově není podle názoru Schillerové moc obchodů, které mají otevřeno takto od rána. „Mám to odzkoušené, časné otevírací doby využívají děti při cestě do školy. Přes den jsem pak v obchodě až do 17 hodin bez přestávky, takže pro mě vyčerpávající a myslím, že i čas pro nákup dostačující. Odpoledne už děti nechodí a žádosti o prodloužení otevírací doby ze strany dospělých nemám,“ vysvětlila podnikatelka.



PROVOZNÍ DOBA		
PONDĚLÍ	8:30 - 12:00	12:30 - 17:00
ÚTERÝ	8:30 - 12:00	12:30 - 17:00
STŘEDA	8:30 - 12:00	12:30 - 16:00
ČTVRTEK	8:30 - 12:00	12:30 - 17:00
PÁTEK	8:30 - 12:00	12:30 - 16:00
SOBOTA A NEDĚLE	ZAVŘENO	

Oslovení podnikatelé v Tišnově o delší provozní době neuvažují. Foto: Zlata Ptáčková

„O změně otevření prodejny jsme neuvažovali a nemám indicie, že by to někdo vážně chtěl,“ konstatoval rovněž Petr Melichar. V potřebách pro domácnost si zákazníci mohou nakoupit ve všední dny od 8 do 12 a od 13 do 17 hodin, v sobotu pak od 8 do 11 hodin.

„Určitě nebudu prodloužovat otevírací dobu. Během prázdnin jsem ji měla dokonce zkrácenou,“ sdělila zase Petra Karbanová, která v Tišnově provozuje galanterii.

Jen když i ostatní

V minulosti o otevírací době do 18. hodiny „koketovaly“ v Obchůdku u Davídka, který se specializuje na prodej dětského oblečení a kojeneckých potřeb. Nakonec zůstaly u „zavedené“ 17. hodiny. Podle vyjádření prodáváčky Petry Skřivánkové si maminky na mateřské dovolené mohou přijít nakoupit kdykoliv, ty tolik otevírací doba netrápí. „Jiné to může být u maminek, které již chodí do práce, ty mohou otevírací dobu řešit. V tomto případě by její prodloužení možná nebylo od věci,“ připustila skutečnost Skřivánková. Jak zároveň doplnila, v centru Tišnova má déle otevřeno například drogerie v horní části náměstí.

„Ale neptaly jsme se, jak moc tam chodí nakupovat lidé po 17. hodině. Abychom uvažovaly o změně prodejní doby, muselo by stejný krok učinit více obchodů ve městě,“ tvrdí prodáváčka z obchůdku.

Jednou z výjimek, kde je možné si nakoupit od 8 do 20 hodin ve všední den i o víkendu, je Sýrárna, vinotéka a delikatesy na náměstí Míru. „Dopoledne chodí maminky a senioři, navečer lidé pracující. Tuto otevírací dobu máme právě kvůli těmto lidem. Zájem je. Mezi 19. a 20. hodinou je tu celkem šrumeč,“ poznamenala prodáváčka Zuzana Patloková.

Podle dostupných údajů z Českého statistického úřadu je v Tišnově k 31. prosinci loňského roku registrováno celkem 2 051 podnikatelských subjektů, se zjištěnou aktivitou pak 1 041. Konkrétně v převažující činnosti Velkoobchod a maloobchod; oprava údržba motorových vozidel je pak vedeno celkem 376 podniků, se zjištěnou aktivitou jich je 177. Co se týká počtu podnikatelů a živností v celém Jihomoravském kraji, ve druhém čtvrtletí tohoto roku bylo podle informací z Ministerstva práce a průmyslu České republiky v kraji celkem 424 778 platných živnostenských oprávnění a 280 369 podnikatelů.

MOBILNÍ ROZHLAS TIŠNOV

Důležité zprávy z Tišnova přímo do Vašeho mobilu

- Ⓜ Krizové informace
- Ⓜ Odstávky energií
- Ⓜ Důležité informace z úřadu
- Ⓜ Dopravní omezení
- Ⓜ Policejní výzvy a varování
- Ⓜ Zprávy pro seniory
- Ⓜ Pozvánky na kulturu a sport
- Ⓜ Splatnosti poplatků
- Ⓜ Pozvánky na veřejná jednání

Zaregistrujte se RYCHLE a ZDARMA na tisnov.mobilnirozhlas.cz

Připravte se na školní rok s VITARem

Vitamíny na podporu imunity, oblíbené nápoje ke svačince i prevenci či zbraň proti vším a hnidám najdete přímo v Tišnově. Ve výrobním areálu VITARu, kde vznikají vitamíny pro školáky The Simpsons i pítička Capri-Sun v nezaměnitelných obalech.

Začátek školy a školky je významným milníkem každého roku a přináší s sebou nejen zvědavost, ale také opětovné setkání s kamarády a dlouhodobý pobyt dětí v početných kolektivech. To znamená i určitá úskalí, například v podobě zvýšeného rizika nákazy nemocí nebo výskytu vši. Obě věci jsou každoročním evergreenem, a kdo je na ně připraven, není překvapen.

The Simpsons: Vitamíny pro školáky

Školáci a děti obecně mají velmi specifické potřeby. Jsou ve vývinu a neustále v pohybu. Potřebují tak hodně energie i vitamínů, minerálních látek a dalších důležitých živin pro správné fungování. Proto je dobré myslet i na vitamíny pro podporu dětské imunity ve formě doplnků stravy. Nabízí se různé formy, u vitamínů The Simpsons vyráběných ve VITARu jsou to například oblíbené multivitamíny ve formě žele, v ústech

rozpuštěné nebo šumivé tablety se skvělou chutí či ochucené žvýkací kapsle The Simpsons Omega 3 s důležitými mastnými kyselinami, které v našem jídelníčku většinou chybí.

Predator Parazit: Ochrana proti vším

Chcete-li předejít výskytu vši ve vlasech vašich dětí, doporučujeme účinného pomocníka ve formě preventivního spreje Predator Junior. V případě vši ve vlasech je pak potřeba řešit jejich odstranění, o které se postará Predator Parazit - sérum, které vyčistí vlasy od nežádoucích parazitů a nedráždí pokožku. Sáhnout můžete i po komplexním balení se sérem, šamponem a hřebenem pro vyčesávání vši a hnid.

Capri-Sun: Oblíbená svačinka

Mnohem příjemnějším tématem je pro školáky svačinka s Capri-Sunem, oblíbeným nesyčeným nápojem v originál-

ním balení, které se vejde do každého školního batohu. Osvěží, chutná a pomáhá dodržovat pitný režim, na který děti ve víru zábavy zapomínají. Na výběr je z 5 druhů o objemu 0,2 litru vyráběných přímo v tišnovském závodě VITARu i ze 3 příchutí většího 0,33l balení se šroubovacím uzávěrem.



Na výrobě vitamínů The Simpsons i pítiček Capri-Sun se můžete podílet i vy - stačí se přidat do našeho týmu. Napište nám mail na krhankova.hana@vitar.cz nebo zavolejte na číslo 577 644 709. Těšíme se na vás!



VITAR, s. r. o. Výrobní závod Tišnov
TEL +420 549 121 811



Přidejte se k nám!

Aktuálně obsazujeme pozice:

- ✦ operátor/ka výroby (do třísměnného provozu)
- ✦ mechanik, elektromechanik
- ✦ skladník
- ✦ pracovník navažovny

- prostředí rodinné firmy
- 5 týdnů dovolené
- docházkový bonus a další příplatky
- možnost kariérního růstu a jiné výhody

Staňte se součástí našeho týmu

www.vitar.cz/kariera | tel.: 577 644 709 | e-mail: krhankova.hana@vitar.cz

RADIOAMATÉRSKÉ VYSÍLÁNÍ ŽIJE I V DOBĚ INTERNETU

Zlata Ptáčková

OK2KEA volá výzvu v pásmu dvou metrů. Přecházím na příjem, přepnu. Když mě někdo uslyší a má zájem o spojení se mnou, tak se ozve. OK2KEA volá tě OK1AB, příjem. Přepne a já povídám. Volám OK1AB, tady je pro tebe OK2KEA, dobré dopoledne, děkuji ti za zavolání, report pro tebe 59, jmenuji se Josef a vysílám z Tišnova. Jak jsi to přijal, OK2KEA. Dal jsem slovo druhé stanici. Ok, Pepo, slyším tě dobře, report pro tebe je 59. Vysílám z Prahy a jsem Franta, je tu hezky, svítí sluníčko, teplota venku 15 stupňů Celsia. Anténa dlouhý drát 80 metrů a vysílám na zařízení vlastní výroby. Jak jsi to přijal? Druhé straně mohu dále říct, jaké zařízení používám já, a mohu ji požádat o zaslání staničního lístku. Děkuji ti za spojení a nabídku QSL. Svůj QSL samozřejmě také pošlu. 73 a na slyšenou.

Někomu může znít výše uvedený odstavec jako „španělská vesnice“ a lidé zabývající se radioamatérstvím mohou být pro mnohé blázní s těmi drátky, vysílačkami a s tím pipáním. Pokud je ovšem radioamatérství vášnivým koníčkem, pak je toho jednademdesátiletý Tišnovák Josef Stryk zářným důkazem.



Předseda Radioklubu Tišnov, pan Stryk.

Foto: Michal Beneš

PADESÁT LET S RÁDIEM

„Když jsem chodil do šesté třídy základní školy, koupil jsem si v trafice svůj první časopis věnovaný radioamatérství. Později jsem si pořídil amatérské rádio, strýc mi ho pomohl seřadit, byl elektrikář. Od roku 1965 jsem na pásmu pouze po-



Deníky a staniční lístky.

Foto: Michal Beneš

slouchal, zkoušky na koncesi jsem si udělal v roce 1968. Od té doby jsem se koníčku nevzdal. S výjimkou jednoho roku, kdy jsem absolvoval základní vojenskou službu. Z povolovacích podmínek tehdy vyplývalo, že jsem nemohl být současně koncesionář. Doma mě v zálibě podporovali, měl jsem tolerantní manželku,“ vzpomínal na své radioamatérské začátky Josef Stryk, předseda Radioklubu Tišnov.

Tišnovská kolektivní stanice byla založena v červnu roku 1955 a první radioamatérské spojení pod značkou OK2KEA, která náleží právě Radioklubu Tišnov, se podařilo jeho členům navázat na pásmu 80 metrů se stanicí v Karlových Varech začátkem prosince téhož roku. Za dobu svého fungování vystřídal klub několikero zázemí. Počátky jsou spojeny s Brněnskou ulicí, jeden čas fungovali radioamatéři v sokolovně nebo poté za drobný pronájem v Mlýnské ulici. Předposlední „stačí“ byla ulice Klášterská. Nyní mají své vysílací středisko se dvěma stožáry na kopečku nad Veselím u Lomnice. „Radioklub Tišnov čítá v současné době čtrnáct členů, mívali jsme i osmdesát. Je pravda, že děvčata se k radioamatérství příliš nehrnou, ale radioamatérky jsou. Do střediska ve Veselí dochází hned čtyři, z toho je jedna koncesionářka,“ objasnil Josef Stryk a dodal, že tišnovský radioklub se zabývá vysíláním především na velmi krátkých vlnách, na krátkých už méně.

VOLACÍ ZNAČKA OK2KEA

A v čem vlastně radioamatérství spočívá? V této volnočasové aktivitě jde o navazování rádiového spojení s náhodnými stanicemi rozmístěnými po světě. Slouží k tomu vyhrazené frekvence, ve kterých je možné navzájem komunikovat. Lze pouze poslouchat, nebo vysílat a čekat, až se někdo ozve. Aby mohl člověk vysílat, musí složit zkoušky u Českého telekomunikačního úřadu. Ten následně vydá zájemci individuální oprávnění k amatérskému vysílání. Koncese je platná pět let, před uplynutím doby platnosti si může radioamatér zažádat o její prodloužení.

Dotyčný rovněž obdrží vlastní volací značku. „Každý stát má přidělený prefix, přičemž tento prefix je jedinečný pro ten daný stát. Česká republika má OK nebo OL, dále například Poláci SP, Maďari HA, Rakušani OE, Němci DL. Znalost těchto značek je součástí zkoušek. Ovšem toho, co by měl radioamatér znát, je poměrně hodně. Musí znát provoz, telegrafii, která bývá pro někoho problém. Ale je tři oprávnění pro začátečníky, kde se požadavek znalosti telegrafie nevyžaduje a stačí ovládat svůj rodný jazyk nebo nějakou cizí řeč. Nejlépe angličtinu, ta je úplně nejlepší. Radioamatéři ji využívají plně. Dále by měl umět i Q-kódy či techniku, aby si dokázal představit, jak putuje signál z antény do sluchátek nebo do reproduktoru, a dokázal si opravit drobnou

závadu na přijímači. A samozřejmě mít trpělivost," tvrdí Josef Stryk s tím, že jsou amatéři, kteří sedí u stanice několik hodin a nenaváží žádné spojení. Jen loví, jestli tam není nějaká vzácná stanice.

Pomocí přístroje tak radioamatéři dokážou od stolu navázat spojení se zbytkem světa. „Dělal jsem spojení do Spojených států amerických, Kanady, mám i nějaké s Austrálií. To jsou ojedinělá spojení. Na to je potřeba mít potřebné vybavení, anténu a operátorskou zručnost. Naopak na pásmu je zcela běžné mluvit se stanicemi po střední Evropě či jejich okrajích, dovozáte se do Norska, Švédska, Finska, Dánska, pobaltských států, ale také například na jih Evropy, do Francie a Španělska,“ poznamenal dále tišnovský radioamatér.

Dle způsobu provozu může jít o spojení telegrafní, při němž je komunikace zašifrována do anglických zkratk a zmiňovaných Q-kódů. Což je uskupení tří písmen začínajících vždy na písmeno Q. „Umístíte-li za ta tři písmena otazník, jedná se o dotaz. Když otazník nedáte, je to odpověď. Třeba QTH v mluvě radioamatérské znamená stanoviště, ze kterého vysílám. Když dám QTH?, ptám se Odkud vysíláš, z jakého města? QTH Tišnov – vysílám z Tišnova. Nebo QTR? znamená Kolik je hodin? Odpovím QTR10:00UTC. Vzhledem k tomu, že máme 24 časových pásem po celé zeměkouli, dohodli se amatéři, že budou používat čas, který je na nultém poledníku, který prochází městečkem Greenwich,“ nabídl krátký vhled do problematiky Q-kódů Josef Stryk.

Co se týká fonického způsobu provozu, ten je veden v řeči, kterou ovládají oba koncesionáři. Pokud ani jeden z nich neovládá mateřskou řeč toho druhého, hovoří anglicky, případně v esperantu. Tento jazyk ale zvládá jen málo amatérů, v České republice jich je podle Stryka zhruba desítky.



Zařízení radioamatéra.

Foto: Michal Beneš

POVOLOVACÍ PODMÍNKY

Prostor, který stát formou právních norem poskytuje radioamatérům k užívání na krátkých a velmi krátkých vlnách, nesmí být zneužit. Podle povolovacích podmínek pro amatérské vysílací rádiové stanice je mimo jiné zakázáno vysílat zprávy obsahující skutečnosti, které tvoří předmět státního, hospodářského a služebního tajemství. Dále je zakázáno vysílat vulgární a obscenní výrazy, zprávy a sdělení pro třetí osobu nebo mimo jiné vysílat bez uvedení volací značky. „Jinak se může povídat o čemkoliv, třeba o tom, že babička má vředy,“ řekl s nadsázkou a humorem Stryk.

A ačkoliv se jeho celoživotní koníček vyvinul ve sport, komunita radioamatérů (v České republice je 2 000 radioamatérů, pozn. autora) stárne. Mají ještě s kým vysílat? Podle mínění Josefa Stryka skutečně nemají mladí lidé o radioamatérství takový zájem jako třeba před 50 či 70 lety. „Hlavním důvodem je rozšíření internetu, které přineslo všeobecné zjednodušení komunikace ve světě a se světem. Jedním z možných důvodů, proč se člověk chce stát radioamatérem, je sbírání staničních lístků. Je to obdobné, jako když má někdo zálibu ve sbírání pivních tácků nebo poštovních známek. Za některá navázaná nebo odposlechnutá spojení se rovněž vydávají diplomy. A to nejen u nás, ale i v zahraničí,“ poznamenal předseda tišnovského radioklubu. I jeho členové stárnou, místními radioamatéry jsou ze dvou třetin důchodci.

POLNÍ DEN A HON NA LIŠKU

Navzdory úbytku členů je tišnovský radioklub úspěšný v soutěžích. Výborně si vede zejména v závodech Polní den, což je soutěž organizovaná téměř po celé Evropě. Závodí se v tom, kdo naváže více spojení na překlenutou vzdálenost.



Zařízení radioamatéra. Foto: Michal Beneš

„V tabulce úspěšnosti za posledních pět let jsou radioamatéři v kategorii kolektivních stanic v rámci České republiky (v ČR je soutěžících kolektivních stanic 80 až 85, pozn. autora) na 14. až 15. místě. V rámci Jihomoravského kraje jsme suverénně první. Tento výsledek nám dělají tři lidé,“ řekl Josef Stryk.

V šedesátých letech se pak do Československa dostala také disciplína zvaná Hon na lišku. Dnes, coby radiový orientační běh, je to sport se vším všudy – s pevnými pravidly, propracovaným systémem soutěží a potřebou pravidelného tréninku, chce-li se sportovec prosadit na mezinárodní úrovni. Základem je s pomocí zaměřovacího přijímače a mapy vyhledat stanovený počet vysílačů (kontrol) a v co nejkratším čase doběhnout do cíle. V mapě má účastník zakreslen pouze start a cíl. „**Hon na lišku** si budou moci zájemci vyzkoušet **15. září**, kdy končí v Muzeu města Tišnova výstava věnovaná Radioklubu Tišnov,“ zve k účasti na akci radioamatér. ☺

NĚKTERÉ VYBRANÉ ZKRATKY

Mezinárodní:

GM = Dobré ráno
GB = Na shledanou
GL = Mnoho štěstí
TU/TKU = Děkuji Vám/ti
73 = srdečný pozdrav
88 = srdečné políbení
99 = Zmizte!

České:

DDN = Dobrý den
DN = Dobrou noc
DP = Děkuji pěkně
NSL = Na slyšenou
NSHL = Na shledanou
NZ = Nazdar

MOJE MÍSTO JE V TIŠNOVĚ, ŘÍKÁ STAROSTA DOSPÍŠIL

Zlata Ptáčková

Zhruba před dvěma roky jsem se ucházela o post asistentky starosty. U pohovoru mě zaujal jeden z úkolů; uchazečky dostaly na papíře abecedu a ke každému písmenu měly dopsat slovo, které se jim vybaví ve spojitosti s veřejnou správou, městskou samosprávou... Abecedu jsem si připravila i pro starostu Tišnova Jiřího Dospíšila.

Antipatie/Alergie – Na co nebo na koho jste alergický?

Pokud vím, alergií v medicínském smyslu slova našťestí netrpím. Ale tak jako každému i mně leccos vadí – nejvíce asi nespravedlnost a sobeckost.

Budoucnost – Jak vidíte budoucnost našeho města?

Přál bych si, aby to bylo klidné, čisté a bezpečné místo, pohodové pro život. Město, kde jsou vyřešeny základní problémy spojené s infrastrukturou a kde funguje spolkový život tak bohatě jako nyní. Zkrátka, kde žijí spokojení obyvatelé, kteří se sami zapojují do dění ve městě a spoluutváří budoucnost města.

Cestování – K létu patří cestování. Dovolená. Kam rád cestujete a s kým?

V létě cestuji s rodinou. Letos jsme byli společně se spřátelenými rodinami v Krušných horách, které nás příjemně překvapily. A pak si tradičně užíváme týden na chalupě na Vysočině, kde je nádherná příroda a klid. To je pro mě balzám.

Domov – Před rokem se v Tišnově uskutečnilo dotazníkové šetření názorů obyvatel města. Ze 600 obyvatel se ve městě žije dobře 75 procentům, špatně 6 procentům. Co je dle Vás největší problém Tišnova?

Naše město se nepotýká s žádným vážným problémem, výstup z dotazníku je toho důkazem. V optimální kondici není dopravní infrastruktura, v této oblasti bude stále na čem pracovat. A myslím, že neleníme. Co se nám nedaří a na čem bychom měli zapracovat, je péče o vzhled města. Žijeme v krásném a zeleném městě, ale přál bych si, aby bylo čistší a ještě hezčí. Bojujeme však s nedostatkem pracovníků v oblasti úklidu a údržby. Vytvořili jsme sice další místa, ale nedaří se nám je obsadit kvalitními pracovníky. Na trhu práce prostě nejsou. Trápí mě však i to, že jsme z pohodlnější a o svoje nejbližší okolí se staráme pramálo. Dříve bylo zvykem, že si před svým domem každý zametl, v zimě posypal, dnes už ta povinnost ze zákona není... A je to znát. Je však iluze, že se za nás o vše postarají pracovníci města.

Energie – Co Vám nejvíce ubírá energii a jak ji dobíjíte?

Těžký (ale potřebný) je boj s lidskou hloupostí a negativismem. energii si úspěšně dobývám především sportem – v létě jezdím na horském kole a přes zimu závodně hraji stolní tenis za místní klub.



Jiří Dospíšil

Film – Jaký film máte nejraději a proč?

Televizi moc neprožívám, nicméně mým nejoblíbenějším filmem je Vykoupení z věznice Shawshank. Je to skvěle ztvárněný příběh s výborným hereckým obsazením – o přátelství a naději. A já si také myslím, že naděje je ta nejlepší věc na světě!

Gastronomie – Jakou zahraniční kuchyni máte nejraději? Vaříte?

V jídle nejsem vybíravý a chutná mi skoro všechno. Jsou pouze dvě jídla, která nemusím, a to rýžový nákyp a fazolky na smetaně. Vařím občas a rád, nejlépe mi jde asi guláš.

Historie – Kdybyste žil v jiné historické době, která by to byla?

Nepřemýšlel jsem nad tím, jsem maximálně spokojen v současnosti. Občas si spíše představuji, jak by mohla vypadat budoucnost našich dětí.

Charakter – Je to jako ve sportu, kvalita hráčů se nepozná, když se rozpínávají, ale až ve hře samotné. Podle toho, jak reagují na kritické situace. Jak byste popsal náladu v zastupitelstvu?

V koalici je atmosféra velmi dobrá. Pokud jde o ostatní zastupitele, je na nich, jak hodlají čtyři roky fungovat – zda přiloží ruku k dílu, či si budou „hrát na politiky“. My se snažíme pracovat naplno, být zcela otevření a poskytovat maximum informací. Uprímně řečeno, atmosféra na posledních zasedáních zastupitelstva nebyla podle mých představ a je to škoda. Vážím si každého slušného a pracovitěho člověka, obzvláště pak těch, kteří vedle svého zaměstnání a rodinného života jsou ochotni udělat pro své město něco navíc. A mám radost, že takových lidí je tu spousta! Práce zastupitele je jednou z možností, jak se veřejně angažovat. Je to časově náročné a v dnešní době nevděčné. Přál bych si, aby zastupitelé požívali více respektu a úcty, protože si to bezpochyby zaslouží.

Investice – Jaké projekty jsou v Tišnově nejzásadnější pro aktuální volební období?

Největšími letošními akcemi jsou rekonstrukce a modernizace kuchyně v ZŠ nám. 28. října za 17 mil. Kč a rekonstrukce bytového domu Na Mlékárně za 12,5 mil. Kč. Na obě akce se nám podařilo získat více než 20 mil. Kč na dotacích. Začneme stavět smuteční síň na novém hřbitově a pro příští rok je v plánu také vybudování parkoviště u nádraží (mezi Albertem a sídlem firmy Mouka), čímž by došlo k rozšíření počtu parkovacích míst na 109 a dále by vzniklo 28 stání pro jízdní kola. Pracovníci odboru investic dále pracují mj. na projektu parku a nové MŠ Na Honech, před spuštěním je architektonická soutěž revitalizace náměstí Míru. Přípravují se rekonstrukce dalších ulic a také revitalizace sídliště Květnice. Tyto plány a také informace z nedávno dokončených a probíhajících akcí zveřejňujeme na webu www.promeny-tisnova.cz, tak se každý občan může podívat.

Pochvalu za dobrou práci zaslouží první místostarosta Karel Souček, jenž má oblast investic na starosti.

Jízda – Tišnov má na svém území jedny z posledních silnic dlážděných kostkami, o jejichž stavu si každý myslí své. Jaké vyvíjíte aktivity, aby se to změnilo?

Těší mne, že se po dlouhých letech podařilo zrekonstruovat ulici Brněnskou. Ještě jednou díky všem za trpělivost! Další velká akce – rekonstrukce ulic Riegrova a Černohorská zatím bohužel zůstává s otazníkem. Akce je vyprojektována a povolena, město je připraveno, včetně finančních prostředků. Čekáme jen na Správu a údržbu silnic, potažmo na Jihomoravský kraj, v jehož vlastnictví je vozovka. Pozitivně hodnotíme, že byly opraveny silnice Tišnov–Drásov a Tišnov–Deblín, ale tyto „tišnovské kostky“ jsou skutečně ostudou kraje. Přáli bychom si, aby tato investice byla zahájena co nejdříve, ale není to v naší moci. Nezbyvá než pokračovat v jednáních s vlastníkem komunikace, tedy Jihomoravským krajem.

Koníčky – Jaké máte koníčky?

K jízdě na kole a ping-pongu, jimiž si „čistím hlavu“, zmíním ještě zahrádku či přírodu obecně. Matka příroda je mocná čarodějka.

Lidé – Z dotazníkového šetření též vyplynulo, že lidem ve městě nejvíce chybí možnosti nakupování, volají po vybudování dalšího obchodního centra anebo po zřízení obchodu v severní části města. Jak to vypadá v této záležitosti?

Jeden obchodní řetězec nyní pracuje na projektu obchodního centra, ale netýká se to severní části města. Uvědomujeme si, že prodejna potravin v lokalitě Na Honech chybí. Pro řetězce to však není lukrativní lokalita vzhledem k malé spádovosti. Spíše se domníváme, že by město mohlo být výhledově nápomocno ke vzniku nějaké menší prodejny potravin, eventuálně nějakých jiných drobných služeb v této lokalitě.

Motto – Máte nějaké moudro či motto, které Vás provází životem?

Ani ne. Snažím se chovat tak, jak mě vychovali mí rodiče – tj. slušně a nemyslet jen na sebe.

Nadání – Dle politologa Vladimíra Srba musíte mít na politiku nadání, povolání vás k postu starosty nepředurčuje. Co by starostovi nemělo podle Vás chybět?

Napadají mě dvě „P“. Jedno „P“ jako pracovitost. Měl by mít jakýsi vnitřní motor, vizi a umět „fachčit“, jak říkával pan starosta Fruhwirt, jehož vnitřní energii dodnes obdivuji. Druhé „P“ je pokora. K tomu patří schopnost komunikovat s lidmi, vyslechnout jiný názor, přijmout kritiku. Neměl by se „tetelit“ funkcí samotnou. Měl by k ní přistupovat tak, že je mu občany dočasně propůjčena. Pro mě osobně je „starostování“ velká čest.

Okolí – Tišnov netvoří jen samotné město, ale i místní části. Jaká je spolupráce s osadními výbory?

V roce 1990 se čtyři menší obce – Hájek, Hajánky, Jamné a Pejškovi rozhodly stát místními částmi Tišnova. A je fajn, že zde v poslední době vznikly osadní výbory. Místní obyvatelé vybrali své zástupce, kteří přicházejí s nápady a jsou aktivní v tom, co by město mohlo pro místní část udělat. Snažíme se v rámci možností vycházet vstříc a vážím si toho, jakým způsobem s nimi kolega, místostarosta Václav Šikula komunikuje.

Podchod – Jak to vypadá s úpravou podchodu i nástupišť vlakového nádraží?

Vlakové nádraží je jednou z vizitek města. Jsem rád, že se vymaloval podchod, ale aktuální stav nejbližšího okolí tišnovského nádraží by mohl být rozhodně lepší. Když někdo přijede do Tišnova vlakem, první dojem není optimální. Spoléhali jsme na rekonstrukci železniční stanice v Tišnově, kterou Správa železniční dopravní cesty plánuje. Aktuální zprávy jsou takové, že se tato investice zřejmě odsouvá. I tato otázka je tedy dobrým podnětem k tomu, abychom jednali se SŽDC o zlepšení situace.

Quo vadis – Kam kráčíte? Máte ambice do vyšší politiky?

Byl jsem osloven několikrát v minulosti i nyní před krajskými volbami, ale tyto ambice nemám. Myslím si, že moje místo je v Tišnově, a chci se našemu městu věnovat naplno. Člověk by měl také znát své hranice. Prostě, jak říká jeden můj kamarád, „nepřepřáhnout náprah“.

Rada – Ke komu si chodíte pro radu?

Nejdůležitější životní oporou je mi moje manželka Lucie. Pokud jde o pracovní oblast, pak osob, s nimiž konzultuji určité záležitosti, je celá řada. Je tu spousta chytrých a aktivních lidí. Zajímá mne i názor pracovníků úřadu, který pod vedením paní tajemnice funguje, myslím, skvěle. A velmi si vážím toho, že se o problémech města můžeme naprosto otevřeně bavit s těmi kolegy ze zastupitelstva, s nimiž jsme se dohodli na spolupráci. Není to totiž samozřejmost.

Strategie – K čemu slouží strategický plán rozvoje města a je potřebný?

Některá města strategický plán mají, jiná ne. Náš nový strategický plán na období 2021–2025 schválilo zastupitelstvo města na červnovém zasedání. Zachycuje hlavní problémy města a stanoví možná řešení. Měli bychom přece vědět, co nás v jednotlivých oblastech trápí a jaké kroky vedou k tomu, aby se situace zlepšila, že? Vedle územního plánu jej považuji za základní dokument, který je de facto plánem činností zaměřených na dosažení cílů. Za touto strohou definicí je třeba vidět i proces jeho tvorby, do něhož byli zapojeni obyvatelé města prostřednictvím dotazníkového šetření a také několika odborných pracovních skupin.

Tolerance – Co jste a nejste ochoten tolerovat v pracovním životě?

Jak se zpívá v jedné písničce skupiny Elán: „Bez chýb nieje nik!“ Jsem schopen tolerovat chyby, pokud nejsou úmyslné. Nemám pochopení pro to, když se stejná chyba opakuje. Nikdo není dokonalý, ale je třeba si chybu přiznat, co nejdříve ji napravit a samozřejmě se z ní poučit.

Učitel – Kromě rodičů formují naši osobnost i učitelé ve škole. Měl jste nějakého oblíbeného?

Vždy jsem měl raději ty přísné, ale spravedlivé učitele. Vzpomínám zvláště na své třídní učitele ze základní školy – paní učitelky Matyskovou, Antošovou a Závíškovou a také paní učitelku Siglovou a pana ředitele Hořejše. Byly to přirozené autority, které vyžadovaly kázeň, ale uměly pochopit i nějakou legraci a občas udělat gesto. Dodnes si jich moc vážím.

➔ *Rozhovor v plném znění čtěte na tisnovskenoviny.cz*

TO NEJLEPŠÍ NEJEN PRO ABONENTY PŘEDPLATNÉ NA SEZÓNU 2019/2020

**MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV**

Pavel Hanák

Vážení milovníci kultury, pro sezónu 2019/2020 jsme pro vás v rámci **Divadelního abonmá MěKS** a předplatného **Klubu přátel hudby** připravili špičkový program postavený na pestrosti, velkých jménech, ale také na ojedinělých mladých osobnostech! Předprodej obou cyklů obsahuje po šesti výjimečných událostech a startujeme je současně, a to 4. září pro stávající abonenty a od 11. září pro nové! Využijte výhodné předprodejní ceny.



Divadelní abonmá MěKS

Celou divadelní sezónu odstartujeme nejúspěšnější one-man show současnosti **Caveman** (režie: Patrik Hartl), která vás rozesměje až k slzám. Dozvíte se vše o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi nimi.

Nepřehlédnutelný tandem Barbora Munzarová a Martin Trnavský nám přivezou chytrou komedii z manželského života **Rošáda**. Aneb jak se poprat s krizí manžela s pomocí bratra a tří sester, které všechny ztvárňuje dokonalá Marika Procházková.

Odhalená pravda je příběhem pěti žen, které se setkávají ve vesnické tělocvičně na kurzu pole dance. Ani jedna z nich netuší, co ji čeká, ale každá má svůj vlastní dobrý důvod naučit se tančit u tyče. Česká premiéra výtečného současného britského autora.

Jaký je vztah Čechů a Slováků? To je základní téma pravdivě roztomilé divadelní inscenace, která střídá prvky stand-up comedy, forbín, pohybovou i slovní komiku i improvizaci. Duo Filip Teller a Pavol Seriš vás vtáhne do hry v komedii **Čecháčci a Čoboláci**.

Divadelní spolek Kašpar se svojí nejúspěšnější inscenací **Růže pro Algernon**. V tragikomickém příběhu demontního muže, který chce být chytrý, podává svůj životní výkon Jan Potměšil.

V představení **Cavewoman** se setkáte s humorným pohledem na muže a ženy, snažící se žít vedle sebe na stejné planetě. Zábavné pojetí věčného souboje těchto dvou pohlaví, pro změnu ze ženské perspektivy, volně navazuje na Cavemana.



Klub přátel hudby

První koncert pro příznivce klasické hudby obstará klavírní **Trio con Colore**, které oplývá energií, barvami a zvukovou rozmanitostí. Můžete si s nimi vychutnat skladby Beethovena, Suka, Rachmaninova, Fišera a Šostakoviče.

Jeden z nejvýznamnějších koncertních kytarových virtuosů **Lubomír Brabec** přiveze svůj špičkový recitál. Zazní skladby autorů napříč staletími, od 16. po 21.

Absolutním vrcholem sezóny bude slavnostní adventní koncert jedné z nejvýznamnějších českých sopranistek, kterou bude doprovázet Moravské klavírní trio. Držitelka bezpočtu ocenění, která si podmanila Metropolitní operu či La Scalu **Eva Urbanová**, přináší do Tišnova světové operní árie i české vánoční písně.

Trio Českého rozhlasu je výjimečným hudebním souborem, složeným z fagotisty Libora Soukala, hobojisty Lukáše Pavlíčka a klarinetisty Lukáše Dittricha, jehož otec učil na Tišnovské ZUŠ. Repertoár je složen ze skladeb období baroka, klasicismu, až po hudbu 20. století.

Jan Hnyk je jedním z nejnadanějších operních pěvců, který i za svoji krátkou kariéru dokázal svým basem nadchnout diváky plzeňské opery, zvítězil v mnoha pěveckých soutěžích, které ho vynesly až k hostování v Národním divadle.

Závěr sezóny KPH již tradičně obstará domácí hudební těleso **TIKO**.

PADESÁT LET OD FESTIVALU VE WOODSTOCKU

Václav Seyfert



Od pátku 15. srpna do pondělí 18. srpna 1969 proběhl jihozápadně od amerického městečka Woodstock nejslavnější hudební festival všech dob. Navštívilo jej podle odhadů asi 400 000 diváků a vystoupilo na něm více než 30 skupin či jednotlivých muzikantů především z rockové oblasti, ale též folkarů či představitelů hudby, které se dnes říká world music.

Na festivalu Valašský špalíček se letos v červnu na počest této události uskutečnila přednáška s audiovizuální prezentací nazvaná Woodstock spíše neznámý. Byli na ní představeni především ti z účinkujících, kteří před 50 lety z různých důvodů odmítli být zařazeni na desky a do filmu

dokumentujícího festivalové dění, takže jejich vystoupení nevešla ve všeobecnou známost v takové míře, jakou by si zasloužili.

Pořad, který měl premiéru v Café Tucan ve Valašském Meziříčí, bude reprizován v kavárně Muzea města Tišnova ve čtvrtek **26. září od 18.30 hodin**. Během devadesátiminutové přednášky budou k vidění ukázky z woodstockých vystoupení například Janis Joplin, Johnyho Wintera, skupin Creedence Clearwater Revival, Grateful Dead, Mountain, ale i dnes již zapomenutých kapel či hudebníků, jakými byli Sweetwater, Quill, Bert Sommer či Keef Hartley.

HODOVÝM NÁMĚSTÍM BUDE ZNÍT KAMELOT

Václav Seyfert

**MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV**

Romana Horkého jsem poprvé slyšel někdy kolem roku 1985. V sokolovně se tehdy konal trojkonzert, který vrcholil vystoupením Vladimíra Mertty, jemuž tehdy zakázali zpívat vlastní písně a směl koncertovat jen se zhuďebněnou poezií českých básníků. Před ním patřilo pódium Pavlu Dobešovi a na začátku hrál sólově Horký. V publiku převažovali tzv. „kotlináři“, holdující zejména country & westernovému žánru, a já jsem dost těžce nesl, že aplaudují Romanovi více než oběma interpretům vystupujícím po něm. Během dalších let se ovšem **Roman Horký** se skupinou **Kamelot** sám stal významným fenoménem naší scény – a určitě zaslouženě.

Začínal v 70. letech ve skupinách Karabina či Wainion, Kamelot dal dohromady v roce 1982 a v další dekádě s ním vyhrával jednu žánrovou anketu za druhou. Řada jeho písniček pak překročila stylové škatulky a dostala se i do vysílání rozhlasu, který z nich pomohl vytvořit hity – jmenujme například Honolulu, Zemi antilop nebo Zachraňte koně, vyhlášené dokonce folkovým hitem desetiletí.

Dominantní postavou, zajišťující autorsky veškerý repertoár, je právě Roman. Kdysi byl jeho pravou rukou věrný kamarád Radomil Michal zvaný Bůček, ten ovšem v roce 1995 náhle zemřel. Současné složení tvoří po Romanově boku doprovodný kytarista



Viktor Porkristl, bubeník Vladimír Třebický a baskytarista Tomáš Vunderle Koudelka. Se skupinou občas vystoupí i nečekaní hosté, na podzim 2010 to v Tišnově byla například rocková zpěvačka Blanka Šrůmová z populární Tiché dohody.

Roman Horký je neobyčejně plodný autor a Kamelot má tudíž na kontě obrovské množství alb, která svého času vydával téměř každoročně a dnes není situace o mnoho jiná, zvláště když k řadovým titulům přičteme i výběry a kompilace. Roman sám navíc občas pomůže svou přítomností při natáčení jiných skupin, třeba Pozdního sběru.

K Tišnovu má líder Kamelotu blízký vztah, ještě než se stal muzikantem z povolání, projížděl tudy každý den autobusem do práce v Dolní Rožínce. Pak se sem vracel k častým koncertům a v sobotu 28. 9. bude se svými spoluhráči hlavním hudebním účinkujícím Svatováclavských hodů na náměstí Míru. ☺

ALBAND ZAHRAJE V JAMNÉM S LÁSKOU

Václav Seyfert

Pokud by titulky tohoto článku nebyl uveden verzálkami, vypadal by takto: Alband zahraje v Jamném s Láskou. Máte asi pocit, že poslední slovo by se mělo psát s malým počátečním písmenem, ale nejde o pravopisnou chybu. Brněnská kapela Alband určitě svým posluchačům hraje s láskou na každém koncertě, ale tentokrát to bude opravdu Láska s velkým „L“.

Akci, která se odehraje v pátek **6. 9. od 19.30 na zahrádce Hostince u Vlachů v Jamném**, totiž zahájí písničkář **Václav Vaňura**, kterému nikdo neřekne jinak než **Láska**. Vzniklo to z koncovky křestního jména: „lav“ je foneticky anglické „love“ a tohle notoricky známé slovo je tedy jen přeloženo do češtiny. Vaňura působil jako kytarista v různých seskupeních, z nichž největší popularity dosáhl soubor zakázaný ovoce. Po jeho rozdělení působil v odštěpené kapele Ovoce a hrál i ve skupině Geoff

Tyson Band, načež se rozhodl pro sólovou dráhu. První singl Hezká písnička vydal vloni, dnes má na kontě už tři (Jako já, Fejs tu fejs) a všechny včetně videoklipů; písniček je ale v jeho repertoáru samozřejmě mnohem více. Láska vyšel z punku, ale svůj nyníjší styl označuje jako rock'n'roll-folk.



Hlavním účinkujícím večera bude ovšem **Alband**. Sestavu rockových veteránů tvoří bývalí členové skupiny Kern, kteří se po letech tvrdšího rocku „na stará kolena“ zhlédli v hraní „unplugged“. „Začít hrát na akustickou kytaru bylo jako objevit Ameriku,“ říká zpěvák a hráč na kytaru Jaroslav Albert Kronek, jehož doplňují baskytarista Libor Machata, perkusista Vít Franěk a další zpívající kytarista Mirek Hornák. První album Kalibrace smyslů nahráli už v roce 2009, druhé s názvem Reziduum přibýlo vloni. Zatímco na albech hrají prim nové písničky, na koncertech přijde řada i na jemnější úpravy osvědčených hitů z dob největší slávy Kernu, s nímž to Kronek & spol. v roce 1991 dotáhli mezi skupinami až na 3. místo v tehdy ještě federální anketě Zlatý slavík (za vítěznou kapelou Team, druhý byl Kreyson). ☺



HODINA MEZI PSEM A VLKEM

Marta Sylvestrová

Představujeme fotografa **Petra Daniela** (*1954), jehož výstavu s názvem **Hodina mezi psem a vlkem** připravujeme v galerii v termínu 16. října – 26. listopadu. Absolvoval stavební fakultu VUT (1978). Studoval na Institutu výtvarné fotografie v Olomouci (1985–1986). Aktivně fotografoval od konce 70. let.

Titul výstavy je vlastně rčení, které si diváci propojí s názvem Skácelovy básnické sbírky. Co tě k názvu přivedlo?

Myslím, že jsem první fotky z tohoto souboru dělal někdy v roce 2006 a název pochází z té doby. Ukazoval jsem je své současné ženě Kateřině, která je francouzštinářka, a odtud už to bylo jenom kousek... Je to vlastně stejné jako s pétanque, hry, do které nás s přáteli uvedla a od té doby ji hrajeme každý pátek odpoledne, a její zásluha byla zapomenuta. Pamatuji si ale velmi přesně, že jsem si v té době koupil první digitál a začalo mě bavit s ním experimentovat. Byl to Sony s rozlišením 2 MB, což bylo proti kinofilmu dosti málo, ale dalo se s ním experimentovat donekonečna s nulovými náklady, což bylo právě oproti filmu velké osvobození. Navíc ta metoda s pohybem kamery obrátila nevýhodu malého rozlišení ve výhodu v tom smyslu, že člověk mohl beztestně zkoušet a najednou zjistil, že právě ty hnuté snímky nejsou o kvalitě zobrazení, ale víc o celkovém dojmu z té tajemné hodiny, kdy se ztrácí předměty a vrchu nabývají „jenom“ barvy.

„Výraz ‚l'heure entre chien et loup‘, český ‚hodina mezi psem a vlkem‘, pochází z francouzštiny, kde je doložený už v jednom textu ze 13. století, kde stojí: ‚... když člověk nedokáže rozlišit psa od vlka‘,“ objasňuje Kateřina Danielová. „Mezi psem a vlkem“ tedy označuje večerní nebo ranní hodinu, okamžik dne, kdy se nedostává světla na jasné rozlišení detailů, na rozeznání psa od vlka, přičemž pes, který dokáže člověka vést, má symbolizovat den, zatímco vlk je symbolem noci, představujícím hrozbu, ale také noční můry či strach. Jan Skácel, který začátkem šedesátých let pojmenoval jednu svou sbírku „*Hodina mezi psem a vlkem*“, je básníkem ticha, nedořečeného, náznaků a odmlk. Možná právě díky němu toto úsloví v češtině zdomácnělo.

Cyklus tvých nočních fotografických záběrů propojuje záměrný pohyb přístrojem. Jde o snahu, která má vnést do záběru rozostření?

Nejde o snahu vnést rozostření, ale rozhodující je pro mě barva světla; pohybem pak dojde k míchání barev. Ne vždy se to povede, krom toho je čas vhodný pro takové snímání poměrně krátký, protože když je světla moc, tak záběr přebije a pohyb není dosti patrný; pak za chvíli je už zase světla málo, všechno ztmavne a kouzlo je pryč. Taky je potřeba jistá zkušenost, protože třeba ve městě stačí jedna lampa, která nadělá čáry přes celý záběr, a výsledek je k ničemu. Ale když se to povede, tak se mi na tom líbí prolínání obrazů, kdy se například obloha ztrácí v listí, nebo se naopak listí ztrácí v obloze. Je to radost a chci sdělovat tu viděnou krásu i ostatním. A že si někteří řeknou, že na tom není nic zajímavého, s tím se asi vždycky musí počítat. Můj otec by k tomu možná dodal: „No, když ho to baví, hlavně že nám Petříček nezlobí...“ Mou výhodou je to, že si témata vybírám svobodně.



Jedna z fotek Petra Daniela.

Tvůj postup mi připomíná aktuální trend v umělecké fotografii, tzv. snapshots – fotografické momentky, kdy neostře záběry nejsou chybou amatéra, ale záměrnou konstrukcí profesionála...

V současné fotografii víc a víc přibývá manipulace v počítači, nikdo se už nepozastaví nad montáží. Já tyhle fotky exponuji najednou a to mě právě na tom baví. Antonín Dufek mi jednou k mé výstavě napsal, že „je rozdíl mezi fotografickým viděním světa a světem fotografického obrazu“. A toho se snažím držet. Já si myslím, že je fotografování hlavně o tom, jak je svět krásný sám o sobě, ve zdánlivě banálních drobnostech, místech a obrazech, které mě baví nacházet a zaznamenávat. Je tady samozřejmě důležitá role barvy, v černobílé by to asi bylo o ničem... Taky vycházím ze základní poučky, že fotografování je kreslení světlem – a tady jsem se s kreslením jaksi rozváděl.

Co znamená červenobílá páska na tvých fotografiích?

Je to pokus o vtip, jakýsi digitální podpis z různých koutů světa. Páska se dá snadno srolovat do kapsy a bez problémů projde letištní kontrolou, navíc je docela fotogenická. Je to podobný princip jako ve filmu *Amélie* z Montmartru, když hrdinka půjčila své kamarádce letušce trpaslíka ze zahrádky svého životem zklamaného otce a jemu pak začaly přicházet pohledy s trpaslíkem cestujícím po nejrůznějších místech světa...

Jaká jsou nejnovější témata tvé tvorby?

Průběžně fotím „hovory žen“, což je vděčné a univerzální téma: krása žen, když si sdělují svá nejtajnější tajemství. Pomalu skládám soubor fotek s různými logy v různých kontextech, ale co z toho bude, to se teprve uvidí. Inspirací mi zase byla jedna z povídek Woodyho Allena, kde Hospodin poradí nešťastnému neúspěšnému výrobci košil: „Našij na každou košili ali-gátora a bude se ti dobře dařit...“ Témata vystupují nezřetelně z mlh nad vodami a já se těším, co mě příště potká.

HOW ARE YOU IRAN

**Muzeum
města Tišnova**

Blanka Křížová

Kamil Remeš se dlouhodobě věnuje studiu perské kultury a zemi navštěvuje několikrát ročně přibližně deset let. **Kezhal Dolatshahi** se narodila v íránském Kermanshahu, žije ve městě Karaj (30 km od Tehránu), je absolventkou grafické výtvarné školy a nyní studuje filmovou režii. Oba spojila výstava **How are you Iran**, jejíž vernisáž se uskuteční v neděli **22. září v 17 hodin** v Muzeu města Tišnova.



Kezhal Dolatshahi

Kezhal, jak se tvoří dnešnímu umělci v Íránu?

Všichni umělci v Íránu čelí vesměs podobným problémům. Připomíná to situaci, jako kdyby neměli nárok na své dílo a nebyli jeho majiteli. Možná to připomíná podobnou situaci v bývalém Československu, když autoři museli pracovat pod pseudonymy atd.

V Íránu existuje pouze minimální podpora umělců, a to jak finanční, tak morální. Ani na univerzitách, pokud studujete umělecké obory, nefunguje systém grantů v evropském smyslu. Všechny náklady hradí studenti třeba půjčkami. Přirozeně si vypomáháme protislužbami, takže pokud potřebuji např. herce, mohu je najít a příště pro něho udělám nějakou práci zase já. Naše díla, zejména ta digitální, jsou ohrožena masivním kopírováním. V profesionální fotografii a filmu rovněž neexistuje podpora pro tvůrce, pokud nejste nějakým způsobem společensky angažovaný. Profesionálních nezávislých a kreativních fotografů je minimum a fotografové přírody a společnosti, zde hraje přirozeně roli též problém politický, téměř neexistují. Publikum společenské fotografie a fotografie přírody je příliš malé na to, aby dokázalo financovat soukromé výstavy.

Jaká jsou omezení pro ženy?

Některé typy námětů jsou zcela zakázány, například ženy bez šátku. Další omezení lze vidět například v tanci a hudbě, kdy by ženy neměly na veřejnosti a v médiích zpívat.

Co cenzura?

Ve filmovém umění hrozí, že umělec, který dokončí své vlastní dílo, neobstojí u cenzorů a tento film může být ve výsledku zakázán, nebo musí odstranit určité pasáže. V krajním případě bývá umělec i stíhán. Dochází zde ovšem k paradoxní situaci, neboť v Íránu je přísná cenzura na násilí a sex ve filmech. Ve výsledku to tedy znamená, že manévrovací prostor filmařů je omezen, a to často přináší i pozitivní efekt, například z pohledu západních diváků jakýsi bonus na západě nevídaný.

Jaký je Váš vztah k Česku?

Česká republika má velmi silnou minulost, kterou lidé z Íránu často znají. Praha i celé Čechy jsou nádherné s charakteristickou architekturou a přírodou. Kamil mi pomáhá lépe poznat češtinu, která má příjemný zvuk a má, jako příbuzný jazyk perštiny, řadu společných slov.

Kamile, kdy jsi navštívil Írán poprvé a co tě nutí se tam stále vracet?

Myslím, že Írán (Persii) jsem navštívil poprvé před více než deseti lety a byla to upřímně první cesta do cizí země, kdy jsem při návratu cítil, že jsem smutný z toho, že musím jet domů. Od té doby je to tak vždy a troufnu si říct, že tuto zemi vnímám jako druhý domov. Proč tomu tak je, mohu popsat dvěma způsoby. Jeden je ten racionální, a to že v Íránu najdete neuvěřitelnou pestrost hmatatelných zážitků – starověké památky, nádhernou přírodu, skvělou kuchyni, kulturu, hudbu, velkou intelektuální úroveň místních lidí i fascinující pohostinnost, kterou pravděpodobně jinde nenajdete. Druhá poloha je více iracionální a pocitová, možná až esoterická, neboť pokud jsem mezi Íránci a poslouchám jejich jazyk farsí (indoevropského původu), připadám si jako bych byl mezi starými přáteli a pociťuji nějaké vnitřní pouto k této kultuře.

Jak je to s pověstnou íránskou pohostinností? Jaká je Tvá osobní zkušenost?

Íránská pohostinnost je velmi známá věc. Podle anket cestovatelů není na světě snad pohostinnější národ. Přívětivost obyvatel je jistě zčásti daná i absencí alkoholu v zemi, takže lidé jsou tedy stále svěží a příjemní, bez jakékoli agrese apod. Roli hrají též jistě specifické politické, přírodní a ekonomické podmínky. Íránci jsou velmi hrdí na svoji kulturu, která je považována za nejstarší vyspělou civilizaci světa.

Jaké je téma fotografií, které uvidíme v Tišnově?

Mé fotografie jsou z let 2016–2018 a jsou rozděleny do dvou kategorií. Společnost a příroda, přičemž kde jsem považoval za vhodné, mám u fotografií dopsané texty. Fotografie přírody jsou povětšinou z Kurdistánu na západě země. Po několika návštěvách Íránu si troufnu tvrdit, že jsem nahlédl pod skořáčku této kultury a mentality, kterou osobně považuji za velmi komplikovanou, například ve srovnání s arabskou. Někdy vlastně upřímně mívám pocit, že čím je znám déle, znám je a rozumím jim míň.

➔ Celý rozhovor je možné si přečíst na www.tisnovskenoviny.cz



Fotografie z výstavy *How are you Iran*.

Foto: Kamil Remeš

AKCE MĚSTSKÉ KNIHOVNY TIŠNOV – ZÁŘÍ

Městská knihovna Tišnov

Edita Hečová

Díky tišnovské knihovně mohou senioři opět studovat. Jaké přednášky jsou připraveny?



Univerzita volného času
Městská knihovna vyhlašuje pro zimní semestr 2018/2020 (říjen–leden) nové cykly přednášek.

Zájemci o přednášky UVČ se musí přihlásit osobně do 20. 9. v knihovně.

Středověké Brno

přednášející: **Mgr. Aleš Flidr**

Zahájení ve středu 9. 10. v 17.00, cena kurzu 300 Kč.

The Beatles – příběh klasiků rockové hudby
Audiovizuální pořad o historii světové hudební legendy v letech 1963–1970

přednášející: **Petr Gratias**

Zahájení ve středu 2. 10. v 17.00, cena kurzu: 300 Kč.



Virtuální univerzita 3. věku

Městská knihovna vyhlašuje pro zimní semestr (říjen–leden) nové cykly přednášek. *Zájemci o přednášky VU3V se musí přihlásit osobně do 20. 9. v knihovně.*

Historie a současnost české myslivosti
Myslivost není pro nikoho z nás něčím zcela neznámým. Cyklus šesti přednášek Vás však jistě dokáže v leckterých směrech překvapit.

Zahájení v úterý 1. 10. v 9.30, cena kurzu: 300 Kč.



Trénování paměti

Městská knihovna Tišnov pořádá kurz trénování paměti pro absolventy minulých kurzů i začátečníky „Ach, ta moje hlava!!!“

Zájemci o kurz trénování paměti se musí přihlásit osobně do 20. 9. v knihovně.

Zahájení v úterý 8. 10., cena kurzu 300 Kč.

Roční kurz kreslení

pravou mozkovou hemisférou

Městská knihovna Tišnov ve spolupráci s Mgr. Martinou Bajerovou pořádají roční kurz kreslení pravou mozkovou hemisférou. Kreslení pravou mozkovou hemisférou není jen o „kreslení“ jako takovém. Je to úžasný nástroj pro zlepšení sebevě-

domí, zbourání svých dosavadních bariér a rozpuštění starých modelů v myšlení.

Termíny v roce 2019: 27. 9., 8. 10., 22. 11., 6. 12. Termíny v roce 2020: 17. 1., 6. 3., 27. 3., 24. 4.

Vždy v pátek v 17.00–21.00 hod. v Městské knihovně Tišnov, cena kurzu: 3 200 Kč. Více informací a přihlašování na kurz: www.opravdovysvet.cz.

Křest knihy 800 let farnosti sv. Václava v Tišnově – Jan Kos

19. 9. 2019 v 17.00 hodin

Místní římskokatolická farnost vydala publikaci s názvem „800 let farnosti sv. Václava v Tišnově“. Kniha obsahuje její historii na pozadí dějin církevní správy na Moravě od založení na počátku 13. století až do současnosti, popis a historii všech sakrálních památek vč. přířazených obcí, přehled duchovních správců i dalších kněží v Tišnově působících od 17. století, informace o spolcích, bratrstvech a chrámovém zpěvu, dále osudy kněží – tišnovských rodáků, přepis farních kronik od r. 1822, vzpomínky pamětníků a další zajímavosti z historických dokumentů, korespondence a pozůstalosti. Je možno ji zakoupit na farním úřadě nebo po bohoslužbách v kostele, případně při besedě s autorem v Městské knihovně Tišnov.



SmyslůPlný rok 2019

Kurz výroby čokoládových pralinek

– **Elena Gabrielová**

(www.pralinky-od-lenky.cz)

26. 9. 2019 v 11.00 hodin

Naučíme Vás vyrábět čokoládové pralinky vyklepávané z forem. Počet míst je omezen! Kurz trvá 3–5 hodin.

Vstupné 400 Kč (v ceně je započítán i materiál). Vstupenky zakoupíte v Městské knihovně Tišnov vždy v půjčovní době.

Cestopisná beseda

Sám s oceánem – Tomáš Kúdela

12. 9. 2019 v 18.00 hodin, vstupné 20 Kč

Cestovatelské promítání pana Tomáše Kúdely. Od dětství jsem měl velký sen. Chtěl jsem zažít svobodu a nezávislost. Prošel jsem dlouhou cestu, než jsem si uvědomil, že tyto pocity mi dává moře a oceán. V roce 2016 jsem se již jako jachtařský instruktor vydal na 4měsíční plavbu Atlantickým

oceánem. Na cestě mě doprovázeli lidé, kteří chtěli na svém životě něco změnit, prožít sílu přítomného okamžiku a spojení sami se sebou. Na Bermudách však nastal zlom. Nejtěžší úsek plavby musím plout sám. Nevím, kolik dní mě čeká na otevřeném oceánu ani co mi moře přichystá. Přijďte se podívat na záběry z plavby a poslechnout si vyprávění o totálním vyčerpání, ztrátě autopilota, ale i pocitu svobody a nalezení sebe sama.



Zájezd

Muzeum poslední žitkovské bohyně

3. 10. 2019 v 6.30 hodin

Prohlídka chalupy Irmy Gabrhelové s výkladem. Vysoko v kopcích Bílých Karpat žily odedávna ženy obdařené výjimečnými schopnostmi. Uměly léčit a pomáhat s kdejakým trápením, uměly poradit v nesnázích a také prý viděly do budoucnosti. Říkalo se jim bohyně a své umění si předávaly z generace na generaci.

Odjezd v 6.30 od Elektry (nám. Míru 118, Tišnov), cena: 550 Kč. V ceně doprava autobusem: 300 Kč, vstupné: 100 Kč (prohlídka chalupy Irmy Gabrhelové), jednotný oběd: 150 Kč (polévka, kuřecí řízek s bramborem a zeleninovou oblohou, pití). Počet míst omezen. Je potřeba se hlásit v Městské knihovně Tišnov. Platba probíhá při přihlašování.

Doporučujeme pohodlnou turistickou obuv!

ODDĚLENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Lovci perel 2019/2020

říjen 2019

Oblíbená čtenářská soutěž Lovci perel se vrací! Perličky za přečtené knihy začneme sbírat od října 2019. Bližší informace a pravidla hry najdete na <https://www.mktisnov.cz/detske-oddeleni/lovci-perel/>

MOBILNÍ PÓDIUM PRO OBCE SVAZKU TIŠNOVSKO

Magda Bednářová, specialista na rozvoj mikroregionu DSO Tišnovsko



Dobrovolný svazek obcí Tišnovsko v rámci realizace společných projektů pro své obce pořídilo v roce 2018 mobilní pódium o rozměrech 8 x 5 metrů bez zastřešení. Letos se nám podařilo díky finanční dotaci z rozpočtu Jihomoravského kraje pořádit zastřešení ke stávajícímu mobilnímu pódiumu. Projekt s názvem *Zastřešení mobilního pódia pro obce Tišnovska* byl podpořen z dotačního programu PRV JMK 2019 v částce 250 000 Kč. Zastřešení je z kvalitní pevné hliníkové konstrukce obloukového tvaru značky LITEC.

A co nás vedlo k tomu pořádit kompletní mobilní pódium? Hlavním důvodem je zajištění zázemí pro kulturní a společenské akce pro členské obce DSO Tišnovska. Některé z nich mají nízký počet občanů, a i přesto pořádají mnoho kulturně společenských aktivit pro občany a turisty bez adekvátního a bezpečného zázemí v průběhu celého roku. Kromě toho je tu již tradičně každoroční pořádání tří denního multižánrového kulturního festivalu naším svazkem s názvem „TyJáTr FEST“ na Tišnovsku. Hlavní roli má na festivalu hudba, tanec, divadlo a zpěv, tedy široká paleta umělecké činnosti ochotnických a dobrovolných spolků a skupin představujících se pokaždé v jiné obci našeho regionu. Důvodem je tedy nutnost a potřeba podpory obcí, které nemají ve svých obecních rozpočtech dostatek finančních prostředků, aby si na pořádání svých akcí a různých aktivit několikrát ročně

ně půjčovaly rozměrná a pevná pódia se zastřešením z velkých měst nebo drahých firem. Proto se obce svazku Tišnovsko rozhodly společně pořádit zastřešené mobilní pódium, které nabídne všem zapojeným využití kompletní sestavy o rozměru 8 x 6 metrů pro své společenské, svazkové, sportovní, environmentální a kulturní akce.

město
TIŠNOV

jihomoravský kraj



DSO Tišnovsko pořídilo zastřešení ke stávajícímu mobilnímu pódiumu.
Foto: archiv DSO Tišnovsko



TYJÁTR FEST POČTVRTÉ

PhDr. Miriam Jedličková, manažerka DSO Tišnovsko



Vážení příznivci umění a kulturních zážitků, dovolte nám, abychom vás pozvali na **TyJáTr FEST 2019**. Termín konání 4. ročníku festivalu už se blíží, proto vám teď velmi rádi představíme konkrétní program (viz plakát).

Festival se koná pod záštitou Dobrovolného svazku obcí Tišnovsko a opět se bude konat tři po sobě jdoucí dny a potkáme se v příjemných venkovních prostorách, které poskytli pro konání festivalu letošní účastníci. Startujeme v městysi **Nedvědice v pátek 6. 9. 2019 od 17 hodin** na náměstí u rybníka, **7. 9. ve 14 hodin** se přesuneme do **Borovníku** do kulturního zázemí u obecního úřadu a festival zakončíme **od 13.30 v neděli 8. 9. v Lažánkách** za sokolovnou.

V pátek se můžete těšit na vystoupení těchto souborů: Inspiro Tišnov, divadlo tv ORBA, KVJ Tišnov – MM, J.G. Wild, Fe-MINA Železné, JBand. V sobotu vás pobaví ZUŠ Tišnov, Duocelli Železné, Pompony Osová Bítýška, divadlo NaVlnce, KVJ Tišnov, Motýlí JD(efekt Kuřim, Stream Dance Dolní Loučky, Karasovo divadlo Tišnov, Hr. Ladies Hradčany a Klapela Štěpánovice. Neděli zakončíme ve společnosti souborů LOTA Lomnice, Inspiro Tišnov, TOGETHER Sokol Tišnov, divadlo Paravánek, Dog Dancing T. Slovákové, Slovani Čebín a ZUŠ Tišnov. I letos se mů-

žete těšit na nová ochotnická divadelní představení, působivé choreografie tanečníků a příjemné hudební produkce. Součástí akce budou rovněž drobné workshopy nejen pro děti, které letos zajišťují Ráček Železné a herna pro děti V podpalubí Tišnov, představí se vám místní spolky, regionální umělci z řad výtvarníků a fotografií a volnočasové organizace. Významnou část vystupujících umělců tvoří dětské soubory a skupiny, program je tedy vhodný pro celé generace.

Po celou dobu konání festivalu je zajištěno občerstvení a hygienické zázemí, v případě nepříznivého počasí je zajištěno suché zázemí. Vstupné je dobrovolné.

Věříme, že i letos se vypravíte zakončit s námi prázdniny krásným kulturním zážitkem a podpoříte tak regionální aktivity. Jste srdečně zváni!

Bližší informace o programu budou postupně zveřejňovány na stránkách www.dsotisnovsko.cz, www.facebook.com/tyjatr-fest1, na výleповých plochách obcí a v regionálních tiskovinách. Těšíme se na vás!

město
TIŠNOV

jihomoravský kraj

NA KOLE PO TIŠNOVSKU



**TURISTICKÉ
INFORMAČNÍ
CENTRUM
TIŠNOV**

Eliška Špačková, Barbora Peterková

Počasí zatím ještě přeje, tak by byla škoda nevyužít příležitosti a nevyrazit na výlet na kole. Dnešní hektická doba krade energii nejednomu z nás, tak proč ji nenačrpat zpátky v přírodě. Projet se na „čerstvém“ vzduchu, vidět zajímavosti, nabrat síly z krás přírody, to je ideální varianta příjemně stráveného odpoledne.

V tomto čísle se tedy dočtete několik tipů, kam vyrazit. Na své si přijdou jak rodiny s dětmi, tak zdatní cyklisté i ti největší náruživci.

1

PROJÍŽDKA PODÉL LOUČKY

Z Trmačova se vydejte podél trati k zahrádkám, odbočte vlevo, překročte trať a vydejte se po dřevěném mostku přes Svratku a dále podél levého břehu. Přibližně 200 m za železničním viaduktem, který podjedete, překročíte Loučku a přes Mezihoří dojedete až do Dolních Louček. Délka trasy je cca 5 km. Převážná část cesty je zpevněná stezka, jen malý úsek je hliněný. Ideální výlet pro rodiče s dětmi.



2

VÝLET PŘES ŽELEZNÉ NA DRÁSOVSKOU ZAHRADNÍ ŽELEZNICI

Začít projíždku můžete od parkoviště u nového hřbitova, dále se vydáte po cyklostezce směr Železné. Na konci cyklostezky zahnete doprava do areálu firmy Vitar. U něho se dáte doprava a pokračujete po asfaltové silnici do Drásova. Tam se dáte na křižovatce doleva a následně doprava. Po 250 metrech máte po levé ruce cíl. Délka trasy je opět přibližně 5 km.



3

TIP SPÍŠE PRO DOSPĚLÉ

Od tišnovského koupaliště se vydejte **podél pravého břehu řeky Svratky po červené přes Březinu až do Heroltic**. V chatové oblasti Šárka (pod Herolticemi) odbočte doprava na zelenou a pokračujte přes Pejškovský žleb dále po asfaltové silnici přes Pravkovou do Braniškova. Zde odbočte vlevo a po hlavní silnici pokračujte do Maršova, odkud odbočíte vlevo k Maršovskému jezírku. Od jezírka se vydejte k Maršovskému žlebu (odbočíte vlevo) a sjedete zpět k chatové oblasti Šárka, odkud se po vlastních stopách vrátíte přes Brněnku a Březinu zpět do Tišnova.



4

Ale možností, kam vyrazit bez dětí, je více, například **přes Skaličku na Zlobici a zpět do Tišnova**. Začátek trasy je opět od parkoviště u nového hřbitova, kde se vydáte po cyklostezce směr Železné, pak zahnete k areálu firmy Vitar a odtud dále po zelené na Stanoviska. Za nimi se připojí modrá značka, po které pokračujete až k památníku partyzánské roty. Zde odbočíte vpravo a po zelené se vydáte přes Skaličku a dále pak údolím vystoupáte nad Lipůvku. Po napojení na silnici, cca po 200 metrech odbočíte vpravo a na červenou, která vás dovede až na Zlobici. Zde červenou opustíte a vydáte se po neznačené stezce kolem rozhledny dolů z kopce, na jehož úpatí musíte přenést kolo přes plot. Dále se vydáte vpravo směr Malhostovická pecka, Malhostovice a Drásov, kde už pokračuje trasa zpátky do Tišnova.



5

Pro ty největší náruživce máme tip na tuto trasu. Z **Tišnova** se vydáte přes Hradčanské nádraží do Hradčan, kde odbočíte vpravo (k rybně) a po modré se vydáte **přes Sokolí do Veverské Bítýšky**. Stále po modré pokračujete přes **Jarošův a Hálův mlýn** na **Šmelcovnu**, kde odbočíte vpravo na červenou značku, po které vystoupáte **do Maršova** a dále **na Pravkovou**. Tam se musíte rozhodnout mezi dvěma možnostmi, kudy vyrazit. Buď jet po asfaltce, anebo si vybrat tu dobrodružnější cestu po zelené **do Pejškova**. Pod Pejškovem můžete odbočit buď hned u odbočky **na Deblín**, nebo cca o 200 m dál doleva a po neznámé cestě dojedete až **nad Vohančice**, kde se napojíte na žlutou, která vás (pod Výrovkou) dovede **zpět do Tišnova**.



6

Na výlet se můžete vydat i na druhou stranu. Z **Tišnova** jedte směr **Lomnička** po hlavní silnici. Dojedete k esíčku a zde se dáte doleva. Po pár metrech se objeví po pravé straně cyklostezka. Hned na začátku je přístřešek, zde můžete po náročném stoupání z Tišnova načerpat síly. Dále pojedete po cyklostezce až do **Šerkovic** a následně až do **Lomnice**. V tomto městysu dostanete na výběr, kudy se dál vydat. Pro ty, kteří jsou unavení, doporučujeme vydat se zpět do Tišnova, buď po hlavní silnici, nebo stejnou trasou zpět.

Pro ty z vás, kteří chtějí pokračovat z Lomnice dále, je například varianta po červené turistické trase do **Rašova**. Na náměstí odbočíte doprava a pojedete po zelené turistické trase až do **Jamného, Hájku, Hájánek** až ke **Stanoviskům**. Konec cesty se blíží. Ze Stanovisek pojedete doprava až k začátku obce **Železného**. Pokračujete rovně, až dojedete k cyklostezce, která vás povede kolem nového hřbitova až do Tišnova.



7

Další možnost, kudy vyrazit, je opět z **Tišnova** do **Lomničky**. Trasa je však jiná. Projedete esíčkem a odbočíte doleva k lomu, podél kterého dojedete až k Besénku. Přejedete most a vydáte se doprava souběžně s kolejiemi po červené turistické značce až do **Štěpánovic**. Tady navážete na modrou turistickou značku. Současně s modrou vede i oficiální cyklotrasa. Na křižovatce u hlavní silnice se dáte doleva a po pár metrech odbočíte doprava, kde opět pokračuje cyklotrasa. Po ní dojedete až k rozcestí, kde zabočíte doprava. Cesta vede přímo k rozhledně. Kdo však nebude chtít k rozhledně, na rozcestí se dá doprava do obce **Zahrada**, následně obce **Kaly** a pokračuje dále po cyklotrase až k hlavní silnici mezi obcemi **Dolní Loučky** a **Střemchoví**. Zde odbočíte doleva směr **Předklášteří**. Za mostem zahnete opět doleva, po stejné trase, kudy jste přijeli. Podjedete železniční most, další most přejedete a u rozcestí Besénku zahnete doprava po červené turistické značce, po které dojedete zpět do Tišnova.



Tipů, kam vyrazit na kole, je nespočet. Znamé osvědčené trasy se mohou změnit ve zlomku vteřiny, kdy odbočíte jinam, než jste původně chtěli. Na tom však není nic špatného. I malá odbočka vás může dovést k něčemu krásnému a neokoukanému. ☺

Foto:

1. Mezihoří – archiv TIC
2. Pohled od Areálu Vitar na tišnovskou rozhlednu – Josef Ptáček
3. Břeh řeky Svatky – Josef Ptáček
4. Stanoviška – archiv TIC
5. Lávka přes řeku Svatku u Předklášteří – Antonín Nahodil
6. Pohled na Květnici od Železného – Josef Ptáček
7. Štěpánovice – Josef Ptáček

V RAŠOVĚ MAJÍ NOVÝ VYCHÁZKOVÝ OKRUH

Marcela Foralová Hanzlová

Podpořit sousedská setkávání a zlepšit životní prostředí v obci se rozhodli místní lidé v Rašově. Společnými silami vybudovali šest kilometrů dlouhý vycházkový okruh kolem obce s odpočívadly, naučnými cedulemi a alejí se stromy rodin.

U zrodu projektu byla snaha zapojit co nejvíce lidí do rozvoje společenského života v obci a dostat děti od počítačů do přírody. A to se podařilo. „Když jsme se loni na podzim rozhodli na trase okruhu vysadit novou alej, zdaleka jsme nepočítali s tak velkým zájmem. Do aleje místní i přespolní zasadili více než šedesát stromů, které si sami koupili. Běžně v aleji potkáte rodiny, které si chodí svůj strom zalít nebo na něj v zimě pověsit nějakou dobrotu pro ptáčky,“ říká Marcela Malíková, rodačka z Rašova, která celý projekt koordinuje.

Lidé všech generací pomohli i se samotnou tvorbou okruhu. Zapojili se do ob-

novy roky nepoužívaných cest, sběru odpadků nebo značení trasy. Na okruhu se nachází čtyři odpočívadla s naučnými cedulemi, které seznámí výletníky s okolní přírodou. Cedule namaloval místní malíř Stanislav Konečný. Okruh byl slavnostně otevřen letos na jaře společnou vycházkou obyvatel a přátel obce, na které kronikář seznámil účastníky s historií obce a okolí. Na podporu pravidelného využívání okruhu jsou plánovány také další tematické vycházky, například s myslivci nebo pamětníky.

Návštěvníci mohou vycházku po okruhu spojit také s účastí na akcích, které se v obci pravidelně konají – masopustní průvod, karneval, dětský den, cyklistický závod, turnaj v nohejbalu a ping-pongu, soutěž v požárním útoku, drakiáda, cestovatelské večery, divadelní představení, plesy, zábavy a další.



Lidé v Rašově vybudovali společnými silami šest kilometrů dlouhý vycházkový okruh kolem obce s odpočívadly, naučnými cedulemi a alejí se stromy rodin.

Foto: Marcela Malíková

OTVÍRÁME SVAZKOVOU MATEŘSKOU ŠKOLU VENKOV



Miriam Jedličková, manažerka DSO Tišnovsko



jihomoravský kraj

Když se v roce 2016 DSO Tišnovsko rozhodlo podpořit aktivitu svých obcí, řešících dlouhotrvající problém při umístění dětí v okolních předškolních zařízeních, dokázalo to hlavní, co je jejím smyslem: podpořit a pomoci obcím k prosazování společných zájmů v úzké spolupráci. A to se našemu svazku opravdu povedlo!

V průběhu 2,5 let proběhly všechny změny v orgánech DSO, zpracování projektové dokumentace záměru, zajištění a přijetí dotace pro výstavbu budovy z MŠMT a JMK, výstavby komunikace a jiné. V současné době ve školce probíhá vybavování tříd a prostorů samotné budovy nábytkem se vším, co je nutné k jejímu provozu. Díky podpoře z JMK je zajištěno pořízení vybavení mateřské školy dle potřeb dětí.

Výsledkem našeho téměř 3letého snažení je zřízení nové školské právnické osoby s názvem Svazková mateřská



Provoz Svazkové mateřské školy Venkov v Železném bude zahájen 2. září.

Foto: archiv DSO Tišnovsko

škola VENKOV. Investorem výstavby je obec Železné, a protože byla MŠ v průběhu letošních prázdnin řádně zkolaudována, DSO Tišnovsko zajistilo její převod

s právem hospodaření do majetku svazku Tišnovsko. Slavnostní zahájení MŠ proběhne první školní den, tedy 2. 9. 2019. Mateřská škola sídlí v přírodním a klidném prostředí se skvělou dostupností pro hromadnou i individuální dopravu. Školka je dvoutřídní a bonusem je cílená logopedická prevence. Věříme tedy, že nejen tato přidaná hodnota, ale i kvalitní nové zázemí, zájem a individuální péče o každé dítě v naší svazkové školce přinesou Vám, rodičům, i Vám, obcím, kteří jste byli v přímém kontaktu celého problému, to největší ulehčení a pomoc. Děkujeme za váš zájem, trpělivost a všem zapojeným obcím za vynikající spolupráci, finanční pomoc a nadšení spoluvytvářet něco nového v našem regionu, a dokonce i zcela neobvyklého v kraji.

ZASLOUŽENÁ OCENĚNÍ PRO ODVÁŽNÉHO RODÁKA

Václav Seyfert

Ve čtvrtém rámcovém dostihu loňské Velké pardubické se pomalu, ale jistě schylovalo k tragédii. Na poměrně lehkém příkopu s živým plotem klopýtl osmiletý valach Smajlík, jeho jezdec Ján Mach vypadl ze sedla, noha se mu zaklínila ve třmeni a kůň pak žokeje vlácel hlubokou oranicí téměř kilometr za sebou. Velkou rychlostí se blížil k další překážce, před níž se mu našťestí objevil v cestě odvážný statný muž, kterému se podařilo splašeného koně zastavit a bezvládnému jezdcovi možná zachránit život. Proč o této události píšeme v Tišnovských novinách? Tím statečným zachráncem byl totiž pan **Jaroslav Komárek**, který měl ještě před pár lety trvalé bydliště v Železném a své dětství strávil v Tišnově.

Bydlel v těch časech na někdejší Leninově, dnešní Květnické ulici, navštěvoval základní školu na náměstí 28. října a společně se sestrou patřil k vůbec prvním členům tehdy založeného oddílu BRĎO. Maminka pracovala jako zdravotní sestra, tatínek byl u dráhy a v době, kdy Jaroslav končil povinnou školní docházku, si pořídili v Železném dům – jednu z prvních obytných staveb č. p. 23, která v těch místech prý stojí už od 16. století. V Železném se již objevila příležitost „zadělat si“ na celoživotní profesi – byl tu totiž k občasnému mání jeden kůň a rostoucí náklonnost k tomuto ušlechtilému druhu zvířat nakonec vedla až k tomu, že se Jaroslav přihlásil na střední zemědělskou školu v Bystřici nad Pernštejnem.

Po vystudování byl krátce zaměstnán v Moravských Knínících v družstvu, následovalo jedenapůlroční působení v hřebčíně rodiny Kinských. „Když jsem objevil inzerát, že Kinsti hledají stájníka, myslil jsem si, že to bude ve Žďáře nad Sázavou. Jednalo se ovšem o Chlumec nad Cidlinou, kde hřebčín Kinských provozovali manželé Půlpánovi. Zde jsem pak měl příležitost potkat se při práci mimo jiné i s trojnásobným vítězem Velké pardubické Pavlem Liebichem.“ Sedm let pak jezdil do Brna na veterinu, kde se z místa stájníka vypracoval až na pozici veterinárního technika. A odtud se nakonec, zřejmě už definitivně, přemístil na nově budovanou veterinární kliniku v Heřmanově Městci, kde dnes pracuje jako vrchní technik. A protože soužití s koňmi není jen obyčejná práce, nýbrž životní styl, žije na statku v nedalekých Jetonicích, kde sám tři koně vlastní.

Heřmanův Městec leží necelých 25 kilometrů od Pardubic, takže bylo zřejmé, že se Jaroslav Komárek dřív nebo později dostane pracovně i na tamní slavné závodiště. Stalo se tak zásluhou brněnského veterináře Petra Příkryla (pocházejícího mimochodem z Moravských Kníníc), který jej přizval do týmu působícího v roli veterinární zdravotní služby při dostizích. „Jsme vybaveni autem s léky, máme v něm k dispozici i rentgen či sono, a zaujímáme pozici u dropu číslo 15, odkud v případě hlášení vysílačkou vyjíždíme k případné havárii. Počet výjezdů za jedno závodní odpoledne bývá různý, teď jsme například dvakrát nemuseli startovat vůbec, což je samozřejmě vůbec to nejlepší.“

V inkriminovaném dostihu v onu neděli 14. října 2018 při výjezdu závodníků z lesíčka uviděl, že jeden kůň za sebou vláčí jezdce. „Já mívám v takových případech zajímavou reakci – chybí mi v ní totiž ten moment, kdy člověk obvykle překvapením ztuhne. Takže jsem okamžitě vystartoval, musel jsem dokonce přeskóčit vy-

soký živý plot, což dodnes nevím, jak se mi mohlo podařit, a pár metrů před překážkou jsem koni sáhl z boku po otěžích. Naštěstí se mi to hned napoprvé podařilo a k úspěchu mého počínání pak nepochybně přispěl i charakter koně, který v té chvíli okamžitě zastavil.“ Co by kůň udělal, nebyť Komárkova zásahu, se lze jen dohadovat: možná by překážku oběhl, třeba by před ní zastavil, ale taky se mohl rozhodnout ke skoku, a to by pro jezdce – a nejspíš i pro koně samotného – mohlo být naprosto fatální. Ján Mach, shodou okolností veterinární lékař, byl nakonec odvezen záchrankou do nemocnice, kde byl konstatován „pouze“ otřes mozku a pochroumaná ruka. Jeho štěstím zřejmě bylo, že po pádu z koně upadl po druhém kopanci do bezvědomí, protože bezvládné tělo zvládlo následné útrapy lépe, než kdyby byl jezdec při vědomí a snažil se bránit. „Já jsem doktora Macha už před tím znal,“ podotýká Jaroslav Komárek, „a letos na jaře jsme se znovu osobně potkali. Ale nedělali jsme z toho vědu, ani na to nebyl čas. Pozdravili jsme se a on mi poděkoval.“

Pardubické závodiště následně navrhlo Jaroslava Komárka na dvě ocenění, která mu byla udělena v prvním pololetí letošního roku. Nejprve obdržel Cenu Fair play Českého olympijského výboru při ceremoniálu, na němž hlavní trofej za celoživotní postoj přebíral Antonín Panenka a kde byli přítomni také Martin Doktor, Štěpánka Hilgertová, Květa Jeriová-Pecková a další významní sportovci naší historie. O něco později pak převzal ve Východočeském divadle Cenu Michala Rabase za záchranu, udělovanou každoročně Pardubickým krajem. „Já jsem si při obou předáváních nejprve kladl otázku, jsem-li tam mezi těmi výjimečnými osobnostmi opravdu správně, ale nakonec jsem byl rád, že jsem se podobných večerů mohl zúčastnit, protože jsem se vesměs potkal s úžasnými lidmi,“ vzpomíná dnes na tyto slavnostní chvíle ještě nedávno občan Železného Jaroslav Komárek. ☺



Jaroslav Komárek, jak jinak než po boku koně.

Foto: archiv Jaroslava Komárka

SPOLUPRÁCE NEZISKOVÉ ORGANIZACE NA TIŠNOVSKU

Jana Zorníková



Tišnovské neziskové (a další) organizace se začaly pravidelně setkávat za účelem sdílení znalostí a zkušeností. Organizaci tzv. kulatých stolů iniciovala Oblastní charita Tišnov a zaštil ji MAP vzdělávání Tišnovska.

Ačkoliv každá organizace působí na jiném poli, v některých oblastech všechny řeší obdobné otázky: legislativní, provozní, procesní, personální či třeba otázky motivace. Na Tišnovsku působí přes třicet neziskových organizací. Aby každá z nich nemusela znovu „vynalézat kolo“, rozhodly se svoje síly spojit. Ze setkávání nejsou vyloučeny ani příspěvkové organizace, protože je důležitější, co společností přinášejí, než jaký mají oficiální status.

Organizace se zatím setkaly dvakrát. Poprvé definovaly, co je společně trápi a v jakém formátu by se chtěly potkávat nadále. Podruhé se už pustily do pořádání společné akce. Tou je **Jarmark neziskovek, který se bude konat 28. září při Svatováclavských hodech v Tišnově minimálně po celé dopoledne.**

Chtějí lidem žijícím v Tišnově a okolí ukázat, kdo jsou a co všechno dělají. A taky ukázat, že „neziskovka“ není sprosté slovo, ale organizace, se kterou se možná dennodenně setkávají a ani nevědí, že tento status má.

Zároveň chtějí návštěvníkům Jarmarku dát možnost vyzkoušet si, jaké to je

vytvořit projekt sloužící lidem. Na Jarmarku budou prodávat dobro-kávu a další nápoje, děti si budou moci nechat udělat dočasné tetování či nazdobit perníčky. Za využití kterékoliv nabídky návštěvníci přispějí dobrovolnou částkou, za kterou získají žeton. Ten vhodí jednomu ze tří projektů, které budou na místě představeny. Za vybrané příspěvky bude vítězný projekt navržený všemi organizacemi realizován.

Jsmo zvědaví, který z představených projektů vás na Jarmarku neziskovek nejvíce zaujme a budeme ho v Tišnově potkávat. Těšíme se na vaše zapojení!



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



KŘEST A PRAVIDELNÁ SETKÁVÁNÍ PRO RODIČE S DĚTMI

Viktorie Štastná



Za sebevědomé Tišnovsko, z. s., mimo své jiné činnosti provozuje i Lesní rodinný klub na Tišnovsku, který byl na svém výročním květnovém festivalu v MěKS v Tišnově pokřtěn na Kalužníček. Křtu se ujala

jedna z jeho zakladatelek a bývalá dlouhodobá koordinátorka Karolína Jandová.

Kalužníček nabízí v tomto školním roce volná místa ve skupině rodičů s dětmi. Setkávání jsou vhodná pro děti a rodiče, kteří rádi tráví čas spolu a v přírodě, rádi společně tvoří, chtějí se seznámit a sdílet čas s dalšími rodinami, případně přemýšlejí o následném zapojení dítěte do klubu.

Pobytem venku se děti otužují, fyzicky, psychomotoricky i esteticky rozvíjejí. Přírodní prostředí nabízí dostatečné množství přímých plnohodnotných zážitků spojených s děním v přírodě, je dost pestré a prostorné pro rozličné aktivity dětí i rodičů, pro rozvíjení fantazie, tvořivosti i spolupráce s ostatními, pro posilování důvěry ve vlastní síly a vnímání vlastních hranic.

Zažijeme prožitkové učení v souladu s přírodou po celý rok, spontánní, a přitom bezpečný pohyb v přírodě, výpravy do přírody, společné vaření na ohni. Děti si mohou hrát spolu i každý po svém, s přírodninami, příp. i hračkami. Možnost společného oběda.

Skupina se schází jednou týdně od 10 do 15 hod. (nejspíše pátek) na výpravách po Tišnovsku, v zázemí v Jamném, v zázemí LRKT Kalužníček v Lomničce (jurta). Začínáme v pátek 4. října.

Cena za rodinu: 1 500 Kč / pololetí, 200 Kč / jednorázový vstup za rodinu. Individuální dohoda je možná. Kapacita je omezená, tak neváhejte s přihlášením! Bližší informace a přihlašování u organizátorky skupiny rodičů s dětmi Mgr. Viktorie Štastné, PhD., na e-mailu: viktorie.stastna2@gmail.com nebo tel. 731 617 168.



Kalužníček nabízí v tomto školním roce volná místa ve skupině rodičů s dětmi.
Foto: archiv LRKT Kalužníček

ČERVENÝ MLÝN

– Restaurace – Hotel – Wellness – Pivovar –

Jeden z nejstarších objektů v Tišnově, bývalý vodní mlýn na řece Svratce, získal svojí rekonstrukcí nový význam. Přilehlá stylová restaurace s letní terasou, salónkem k pořádání společenských akcí a útulné ubytování, využívá již mnoho spokojených hostů. Přístavbou Pivovaru a Wellness se speciální nabídkou služeb, které v Tišnově dosud chyběly, získávají návštěvníci mož-



nost ochutnat pivo a přitom udělat něco pro svoje zdraví. Wellness nabízí jak svět saun (finská, aromatická, parní, infra), tak i pivní lázně, které jsou ideální kombinací péče o tělo i ducha. K odpočinku těla a mysli můžete plnými doušky využít koupele – pivní, Kleopatřinu, bylinnou i rašelinovou a různé masáže. Více informací najdete na www.cervenymlyntisnov.cz

PIVO GRÁDO ZÍSKALO OCENĚNÍ

IPA – druhá nejlepší v soutěži o „NEJLEPŠÍ PRÁZDNINOVÉ PIVO 2019“

V soutěži minipivovarů České republiky o „Nejlepší prázdninové pivo 2019“, která se konala 29. června v Padochově, získalo pivo IPA z minipivovaru Grádo, 2. místo v kategorii India Pale Ale. Soutěže se letos zúčastnilo celkem 86 minipivovarů z celé republiky. Bylo dodáno 328 vzorků do patnácti kategorií. Pivo zn. Grádo se vaří zásadně z tuzemských surovin a z vody čerpané z vlastní-



ho hlubinného vrtu hlubokého 50 m. Výroba piva probíhá tradičním způsobem s využitím moderních technologií. Minipivovar disponuje výstavem 2 500 hl/rok. Srdcem je dvoukomorová varna o objemu 10 hl. Zrání piva je zajištěno dvanácti ležáckými tanky, čtyřmi CKT tanky a dvěma otevřenými spilkami, které jsou umístěny za prosklenou stěnou, přístupnou ze stávajícího parkoviště penzionu.

2. PIVNÍ GRÁDO SLAVNOSTI

NA ČERVENÉM MLÝNĚ V TIŠNOVĚ



www.cervenymlyntisnov.cz

SOBOTA
7. 9. 2019
12.00–22.00 H

CELODENNÍ PROGRAM

- Prohlídky pivovaru Grádo
- Den otevřených dveří ve Wellness
- Speciality pivovarské kuchyně
- Atrakce pro děti – skákací hrad, soutěže
- Řemeslný jarmark

HUDEBNÍ DOPROVODNÝ PROGRAM

14.00 **PETR BENDE**

17.00 **PAVEL HELAN** písničkář

20.00 **NOVA BAND**

















1 ne <i>koncert Tata Bojs</i>	16 po <i>zasedání zastupitelstva</i>
2 po	17 út
3 út	18 st
4 st	19 čt <i>křest knihy 800 let farnosti sv. Václava v Tišnově</i>
5 čt	20 pá
6 pá	21 so
7 so <i>Přehlídka elegance historických vozidel</i>	22 ne
8 ne	23 po
9 po	24 út
10 út	25 st
11 st	26 čt
12 čt	27 pá
13 pá	28 so <i>Svatováclavské hody</i>
14 so	29 ne
15 ne	30 po

doctor  optic
Moravia

**ZPÁTKY
DO ŠKOLY**

**KOMPLETNÍ DĚTSKÉ
NEROZBITNÉ BRÝLE**

JEN 1990 Kč

DR. OPTIK Moravia s. r. o. Tišnov DR. Optik s.r.o.
Dr. Optik Moravia s.r.o. 

Brněnská 185, 666 01 Tišnov • tel. 774 732 713
OTEVŘENO: PO–PÁ 8.00–11.30, 12.30–17.00, SO 8.00–11.00
(první sobotu v měsíci zavřeno)
Nerozbitné znamená, že jsou použity speciální nerozbitné čočky TRIVEX. Nerozbitnost se
nevztahuje na brýlovou obrubu. Platí od 12. 8. do 30. 9. 2019 na vybrané čočky a obruby.

doctor  optic
Moravia

AKCE ROKU 2019!

**KOMPLETNÍ
BRÝLE**

POUZE 1590 Kč

ČESKÉ BRÝLOVÉ ČOČKY

DR. OPTIK Moravia s. r. o. Tišnov
Brněnská 185, 666 01 Tišnov, tel. 774 732 713, PO–PÁ 8.00–11.30,
12.30–17.00, SO 8.00–11.00 (první sobotu v měsíci zavřeno)
Akce platí na vybrané modely a čočky www.doctoroptic.cz
od 1. ledna do 28. února 2019, DR. Optik s.r.o. 

MĚŘENÍ ZRAKU ZDARMA A BEZ ČEKÁNÍ

střešní krytiny z oceli a hliníku
od 145,- Kč/m² bez DPH

STŘEŠNÍ KRYTINY - OKAPOVÉ SYSTÉMY

PRODEJ - PORADENSTVÍ – MONTÁŽ
VÝROBA KLEMPÍŘSKÝCH PRVKŮ

- krytiny
- trapězy
- okapy
- falcovaná
- oplechování
- parapety
- okna
- folie,.....

www.rostr.cz

střechy RS
roman špaček

Blanenská 1997 (areál NEOPARK), 664 34 Kuřim
☎ 602 563 617 ✉ info@rostr.cz

**ZRYCHLUJEME INTERNET
NA TIŠNOVSKU AŽ NA 500 Mbit**

YC Net Lab Koráb 131, Tišnov
tel.: +420 515 539 800

<p>ANGLIČTINA pro život</p> <p>DĚTI</p>  <p>MLÁDEŽ</p>  <p>DOSPĚLÍ</p> <p>Mgr. Jaroslava Paruchová - tel.: 731 242 167 info@anglictinatisnov.cz www.anglictinatisnov.cz</p>	<p>JÓGA pro život</p>  <p>DĚTI</p>  <p>DOSPĚLÍ SENIOŘI</p> <p>info@jogastudiotisnov.cz www.jogastudiotisnov.cz</p>
--	--

ZAHÁJENÍ PRAVIDELNÉHO CVIČENÍ VŠESTRANNOSTI

T. J. SOKOL TIŠNOV



Helena Žižlavská

Pravidelné cvičení v Sokole bude zahájeno v září 2019. V prvním týdnu od 2. září začnou cvičit dospělí cvičenci. Ve druhém týdnu od 9. září pak také oddíly všestrannosti dětí.

Cvičení začínající od 2. 9. 2019:

Ženy – pondělí, čtvrtek od 19.00 do 20.00
 Ženy Rekondik – pondělí od 20.00 do 21.00
 Ženy gymbaly – úterý, středa od 19.30 do 20.30
 Pilates – čtvrtek od 19.00 do 20.00
 Muži – úterý, pátek od 19.00 do 20.00

Cvičení začínající od 9. 9. 2019:

Mladší žákyně – pondělí od 17.00 do 18.00, středa od 16.00 do 17.00
 Starší žákyně – pondělí od 18.00 do 19.00
 Žáci – úterý od 17.00 do 18.00, pátek od 16.00 do 17.00
 Rodiče a děti – čtvrtek od 17.00 do 18.00
 Předškolní děti – čtvrtek od 16.00 do 17.00
 Více informací a kontakty na cvičitele najdete na www.sokoltisnov.cz.

Informace o zahájení tréninků sportovních oddílů najdete na jejich webových nebo facebookových stránkách. Na stránkách T. J. Sokol Tišnov jsou na ně umístěny odkazy. O zahájení cvičení jógy se informujte přímo u cvičitelek, kontakt najdete na stránkách T. J. Sokol.



Od září začnou cvičit oddíly všestrannosti.

Foto: archiv T. J. Sokol Tišnov

CHARITA BOJUJE ZA ZÁCHRANU DOMÁCÍ ZDRAVOTNÍ PÉČE

Marta Rémanová



OBLASTNÍ CHARITA
TIŠNOV

Charita začala s domácí zdravotní péčí jako s experimentem společně s Ministerstvem zdravotnictví krátce po sametové revoluci v roce 1991. Tato forma péče se za tu dobu osvědčila ve všech ohledech. Pro rodiny pacientů, které se o své blízké chtějí starat, je to nenahraditelná pomoc, pro stát a zdravotní pojišťovny jde zase ve srovnání s pobytem v nemocnici nebo v některém z lůžkových zařízení dlouhodobé péče o nejlevnější variantu. A právě tato forma služeb je teď v ohrožení kvůli zdravotním pojišťovnám, které ji oproti nemocnicím znevýhodňují.

Po nikam nevedoucích jednáních a téměř roční stávkové pohotovosti našich

zdravotních sester jsme se rozhodli konat a předložili jsme začátkem července občanům petici za záchranu domácí zdravotní péče. Cílem petice je nasbírat 10 tisíc platných podpisů a dosáhnout tak veřejného slyšení ve sněmovně. Chceme přimět politiky, aby vyřešili vážné podfinancování domácí zdravotní péče, v níž dlouhodobě chybí minimálně třetina prostředků. Jde o velmi malou částku (0,3 % ročního rozpočtu veřejného zdravotnictví), ale s obrovským celospolečenským dopadem. Pro přežití nekomerčních poskytovatelů domácí zdravotní péče jsou ovšem tyto peníze naprosto zásadní.

Děkujeme, že k nám přicházíte podepisovat petici na záchranu domácí zdravotnické péče. Podpořit nás svým podpisem můžete ještě do 30. září. Do poloviny srpna se pod petici v rámci naší Oblastní



Tišnovská charita bojuje za záchranu domácí zdravotní péče peticí.

Foto: archiv Oblastní charity Tišnov

charity Tišnov podepsalo téměř 800 z vás a společně s podpisy z ostatních Charit pravděpodobně tak získáme požadovaný počet podpisů ještě do konce prázdnin.

NOVINKY V PROBLEMATICE ODDLUŽENÍ 6/2019



**OBLASTNÍ CHARITA
TIŠNOV**

Petra Burianová, Poradna Porta

V minulém roce bylo podle Exekutorské komory v exekuci 821 300 lidí. V osobním bankrotu je podle Institutu prevence a řešení předlužení 114 000 lidí.

Od 1. června 2019 začala platit novela insolvenčního zákona, která rozšiřuje okruh dlužníků s nesplacitelnými dluhy, kteří se nově mohou přihlásit do osobního bankrotu. Přirozeným závěrem bankrotu by poté mělo být oddlužení. Soudy až do zmiňovaného data povolovaly osobní bankrot pouze lidem, kteří prokázali, že dokážou během pěti let splatit třetinu svých závazků. Nyní už tato hranice neplatí. Dále však platí, že dlužník musí mít více věřitelů, peněžité závazky po dobu delší 30 dnů po lhůtě splatnosti a tyto závazky není schopen plnit.

Ale ani nový systém není pro všechny. Na vyhlášení osobního bankrotu a zastavení všech exekucí nemá nárok ten, kdo nemůže splácet alespoň 2 178 korun Kč měsíčně. Těm, kdo splní vstupní podmínky, se nabízejí dvě varianty, jak oddlužením projít. Jednak rychlejší, tedy splacení 60 % závazků během tří let, jednak jako dosud, klasická, pětiletá. V pětileté delší lhůtě se dlužník osvědčí, pokud splatí 30 % svých závazků. Pokud by splatil méně, o jeho oddlužení by na konci procesu rozhodoval soud. Může se tedy stát, že bude žít pět let s minimem finančních prostředků a splácet dluhy, soud ale nakonec definitivní oddlužení zamítne a znovu se tak ocitne v exekuci.

Rychleji a jednodušeji se mohou oddlužit důchodci nebo invalidé (II. a III. stupně). Těm bude stačit tři roky dodržovat splátkový kalendář (s minimální splátkou 2 178 korun) bez ohledu na zbylou výši dluhu. Nevztahuje se na ně tedy podmínka 60 % dluhu. Jejich oddlužení se bude řídit pravidly pětiletého oddlužení, bude ale trvat 3 roky.

Za situace, že vlastníte nějaký majetek, počítejte s tím, že vždy bude zpeněžen i váš majetek. Novela ale zavádí zákaz zpeněžování nepatrného majetku a ochranu přiměřeného obydlí dlužníka.

Oblasťní charita Tišnov pomáhá lidem v dlužích prostřednictvím Poradny Porta se sídlem v Tišnově, Ráboňova 116. Poradna je podle zákona tzv. akreditovanou osobou, tzn. je oprávněna za Vás podávat návrhy na povolení oddlužení. V případě dalších dotazů si sjednejte konzultační schůzku u vedoucí poradny paní Mgr. Evy Urbánkové na tel. 731 453 275.

Poradna Porta Tišnov – odborné sociální poradenství je spolufinancována Jihomoravským krajem.

Poradna Porta Tišnov – odborné sociální poradenství je realizována za finanční podpory města Tišnova

jihomoravský kraj

**město
TIŠNOV**



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost



POMOC V NEPŘÍZNIVÉ SOCIÁLNÍ SITUACI

Alena Šikulová, vedoucí pečovatelské služby

Milí senioři, naši klienti a také zájemci o pečovatelskou službu, dnes bych se ve svém článku chtěla zaměřit na způsob a míru podpory v naší službě. Podat informace o tom, jak vám můžeme pomoci, když se ocitnete v nepříznivé sociální situaci.

Co vlastně je ta nepříznivá sociální situace? Je to situace v životě člověka, kdy zůstává sám, bez pomoci rodiny, mnohdy bez dostatečných prostředků. Například po těžkém úrazu, nevyčleřitelně nemocný, v rekonvalescenci, s tělesným nebo duševním postižením nebo se potýká s projevy stáří. Nedokáže se o sebe postarat a zvládat běžnou péči o sebe ani o domácnost, ale chtěl by zůstat doma, ve svém prostředí.

V tomto okamžiku je tu pro Vás tým lidí, kteří jsou připraveni Vám pomoci, jsou empatictí a vstřícní, svou práci umí, jsou vyškoleni a neustále se vzdělávají a získávají odborné dovednosti. Dokážeme Vás podpořit ve všem, s čím potřebujete pomoci. V péči o vlastní osobu provádíme úkony osobní hygieny, oblékání, výměnu inkontinenčních pomůcek, podání jídla a pití. V domácnosti pak praní prádla, běžný úklid spojený se službou, běžné nákupy a pochůzky. Zprostředkujeme kontakt se společenským

prostředím, vyřídíme osobní záležitosti u lékaře, na poště, úřadu. Doprovodíme Vás na kulturní akce. Dokážeme zastoupit rodinu v její nepřítomnosti v péči o ležícího seniora, nemocného člověka nebo dítě s hendikepou. Pomůžeme osamělé matce s dětmi, aby si mohla najít zaměstnání a zvládat dojíždění.

Jak vidíte, možností pomoci je opravdu hodně a k tomu, abychom ji mohli poskytovat, musíme mít dostatek kvalitních pečovatelek s odborným zaměřením. Službu musíme pečlivě plánovat a zjišťovat sociální potřebnost potenciálních klientů, abychom službu poskytovali efektivně. Aby nedocházelo k tomu, že na úkor mytí oken a velkého úklidu nemá pečovatelka dost času věnovat se člověku, který je na její pomoci závislý a čeká na ni.

Přišel čas, kdy pečovatelka musí zúročit svoje vzdělání a zkušenosti v péči o klienta. Nemůže být dále jen levnou pracovní sílou na úklid a mytí oken, zvláště když tyto služby nabízejí komerční úklidové firmy.

V některém z příštích čísel Vám podám informace o tom, jak se nám daří v praxi naplňovat Vaše potřeby a jaké kroky k tomu vedly.

ČLOVĚK MÁ JÍT DO DŮCHODU PŘIPRAVEN

PŘÍBĚH JIŘÍHO ONDRY

Pavel Hanák

Jednou ze základních otázek každého člověka je, co to znamená spokojený život. A vzápětí se vkrádá otázka druhá, má věk vliv na naplněný život? Z tohoto úhlu pohledu mě vždy zajímalo, jaké to je, když se člověk dostane do seniorského věku a dobu produktivního období vymění za život v důchodu. Mnohokrát jsem od různých lidí slyšel větu: „Já se tak těším do důchodu. Konečně budu mít čas na to, co mě těší.“ Přesto se původní předsevzetí často minulo s realitou. Právě proto mě fascinují lidé, kteří umí naložit s důchodovým věkem a naplnit jej smysluplným a hezkým obsahem.

Když jsem jednou po ránu otevřel okno pokoje, tak jsem zaslechl zvláštní zvuk, takové tukání, jako kdyby na nějakém stromě pracoval datel, ale tak velký strom v dohledu nebyl. Tak jsem vyšel ven a hledal jsem, odkud se ty zvuky linou. Z malé boudy na konci zahrádky. Osmělil jsem se a nakoukl dovnitř. Nad pracovním stolem se skláněl štíhlý muž, který držel v ruce paličku a dláto a opracovával kus dřeva. A tak jsem se seznámil s Jirkou Ondrou, nenápadným, vzdělaným a pracovitým řezbářem. Od té doby se čas od času podívám do té jeho boudy a vždy mne zaujme, kolik nápadů se zde zrodilo. Jeho výtvořky jsou krásné, propracované, mají myšlenku a něžnost. Rád bych proto mého váženého přítele představil.



Jirka se narodil v Lomnici před 69 lety ve znamení blížence a od dvou let žije v Tišnově. Od malička rád maloval a hlásil se i na uměleckou průmyslovku, ale pro velký počet uchazečů jej nevzali. Celý život se živil strojařinou a nejdéle pracoval v TOSce Kuřim. Práce se dřevem Jirku bavila od nepaměti a prvním skutečně cenným výtvořem byl dřevěný šperk znázorňující Por-

ta coeli, který věnoval své dívce Jarmile, kterou si ve třidvaceti vzal za ženu a i dnes, když tyto dva člověk potká, tak si říká, sakra to je pěkný pár. Vychovali spolu dvě děti. Dcera je učitelka v mateřské škole a syn je typickým jablkem, které nepadlo daleko od stromu, věnuje se uměleckému opracování kamene.

Jirka se kromě řezbařiny věnuje i dalším aktivitám, se ženou společně jezdí na kole, na lyžích a věnují se pěší turistice, a tak se není co divit, že je i členem Klubu českých turistů. Hraje na kytaru a má rád dobrou hudbu, a to různých žánrů, od klasiky přes trampské písně, jazz až po blues. Na tomto místě si vzpomínám na jeden vzácný společný okamžik. Když jsem pozval na naše divadelní představení Everymana autora hudby Jiřího Pavlicu, chtěl jsem mu dát něco na památku, a tak jsem požádal



Jiří Ondra.

Foto: Pavel Hanák

Jirku Ondru, zda by něco neudělal. Jirka mě opět překvapil svojí skromností, když pravil, že je to pro něj čest, a vytvořil nádhernou plastikou.

Přirozeně jsem se jej zeptal, jak prožívá důchodový věk a jaký má recept na spokojený život, a jeho odpověď je prostá: „Já jsem měl vždy jasno, člověk má jít do důchodu připraven. Těšil jsem se na důchod, že budu mít čas na to dělat věci, které mě baví, že budu moct tvořit. A každý by si měl něco připravit, ať je to cokoli, hlavně když ho to bude naplňovat a bavit, aby netrával život u televize.“

Jirka je velmi skromný a svou prací se nijak nepyšní, dokonce ani nepočítá, kolik už toho vytvořil. Nicméně si velmi váží toho, když jej oslovila paní Frankeová, zda by nemohl udělat něco se zlomenou jedlí u ní na zahradě. Vznikl z toho čtyřmetrový kocour. Jiří je znám i tím, že ilustruje kroniku města Tišnova.

Jirkův plnohodnotný život je pro mě velkou inspirací a je nepochybné, že na tom má obrovskou zásluhu jeho žena, se kterou žije už 46 let. Podle jeho slov se mu stále moc líbí a váží si jí, zejména protože umí vytvořit krásný domov, je akční a je schopná se i překonat, například při náročných túrách. Jejich vztah se na první pohled jeví až idylicky, a tak jsem se na něj Jirky zeptal. „Ve vztahu musí fungovat manželská diplomacie a člověk nejlépe prokazuje vztah k druhému svým chováním,“ řekl mi.

Jirka v příštím roce oslaví kulatiny, ale určitě byste to do něj neřekli. Jak sám praví: „Fyzická stránka těla a psychika by měly být vyrovnané, po vzoru čínského jin a jang. Takové udržení rovnováhy je důležité pro celkovou kondici.“ Když tak pozoruji Jiřího Ondru, tak se vlastně docela těším na důchod, ale nesmím zapomenout na to, že se na něj musím pořádně připravit. ☺



Práce Jiřího Ondry před jeho dílnou.

Foto: Pavel Hanák

KDYŽ JSEM BYL POPRVÉ V TÉ ŘECE...

Václav Seyfert

Do vod, jimž dnes říkáme Tišnovské noviny, jsem se poprvé vnořil roku 1974 jako student 2. ročníku gymnázia. Zábýval jsem se sportem, bavilo mě o něm psát a pohrával jsem si i s myšlenkou jít studovat žurnalistiku, než jsem pochopil, že v obklopení bolševiky to nemá smysl. Část prázdnin jsem trávil v Brně brigádou v redakci okresního týdeníku Směr a také jsem byl přijat do redakčního kolektivu Tišnovského kulturního zpravodaje, jak se tehdy naše tiskovina nazývala.

V jeho čele stál doktor Ladislav Štejerle, jehož jsem zažil jen krátce, neboť v Tišnově už nebydlel a stále dojíždění z Lipníka brzy přestalo být smysluplné. S dalšími pány, kteří byli jen o 10–15 let starší než já, v podstatě třicátníci, jsem si porozuměl velmi brzy. Zakladatel novin Miroslav Pavlík sice zanedlouho naše řady opustil, ale Karel Fic a Josef Ondroušek naopak zůstali dlouholetými oporami. Dobrou duší kolektivu byla tajemnice redakce Jana Vavřínová, v jejíž kanceláři na radnici jsme se scházeli k poradám. Postupně přicházeli i další autoři: Josef Ptáček, Mirek Makovský a v době mého působení asi jako poslední Zdeněk Juránek.

Psával jsem pouze o sportu, takže s obsahem mých článků – i přes cenzurní kontrolu (které se tak ovšem neříkalo) na jakémisi okresním odboru – nebyl po stránce politické žádný problém. Až jednou jsem přece jen narazil; z důvodů velmi malicherných, což byla v té době obvyklá praxe. Pro cyklus o Tišnovácích, kteří se zúčastnili olympijských her, jsem dodal článek o hokejové dráze brankáře Jana Richtera a o jeho startu na olympiádě v Oslu 1952. S dotyčným jsem se osobně znal, neboť můj otec býval jeho spoluhráčem, takže jsem ho navštívil na chalupě v Lomničce a tam jsme připravili povídání, na němž jsem si dal velmi záležet a sestavil je jako reportáž z našeho osobního setkání protkanou vzpomínkami na dávné hokejové zápasy. Byla tam pasáž, která zněla asi takto: „*Nejlepšími přáteli našich hráčů byli Kanadáné. Jakmile přiletěli do Osla, jejich první dotaz zněl „Kde jsou českoslovenští hokejisté?“. A když se dozvěděli, že právě na zimním stadiónu trénují, zamířili rovnou z letiště do haly, kam upadli mezi trénující Čechoslováky*

s hromovým pozdravem „Hello, Boys!“. Tyhle zcela nevinné věty cenzurou neprošly. Největšími kamarády socialistických sportovců nesměli být „Kanadýři“, jak jim Richter říkával, a bylo marné vysvětlovat, že sovětsí borci tehdy v Oslu ještě nestartovali.

V 80. letech kontrola slábla, takže jsem si dovolil do jednoho prosincového vydání připravit „crazy“ přílohu Silvestrovské Týšnovsko, do níž jsem vyskládal směs opravdových hovadin. Patřil mezi ně třeba portrét místního avantgardního malíře, tvořícího ve stylu „*stupidního umění*“, což byl „*nový směr balancující na ostří mezi naivním uměním a neuměním*“. Anebo test, kterým si vedení města zjišťovalo, zda by čtenář byl vhodný k likvidaci hrabošů, kteří se v Tišnově přemnožili. V něm byly otázky jako: *Víte, kde potkal potkan potkana? Možnosti: a) pod kamenem, b) nad kamenem, nad kamenem, c) nepotkali se.* Tahle bláznivina byla schválena a zveřejněna v plném rozsahu, pouze se k nám z okresu donesla poznámka, že „*je to intelektuální humor, s nímž u čtenářů dělnických profesí nebude možné příliš uspět*“.

Rád jsem čítal články Josefa Ptáčka o přírodě, které se obvykle týkaly ptáků, což je vzhledem k jeho příjmení logické. Vkládal do nich totiž nenápadně jinotaje a jemným způsobem tak prováděl třetí odboj. Například v době, kdy se slavil Měsíc československo-sovětského přátelství, začínalo jeho ornitologické pojednání větou: „*Listopad je měsíc, který není mezi živými tvory příliš oblíben.*“ A jen já a pár dalších blízkých jsme věděli, co tohle tvrzení ve skutečnosti znamená...

Od jisté doby naše řady doplňovala komunistická posila, asi aby se v zákuhlisí novin nedělo něco nekalého. I přišel veterán Josef Kadlec, vtipný a dobře píšící pamětník historických událostí, navíc dlouholetý sportovec, který byl ovšem kovaným bolševikem v tom nejryzejším slova smyslu. Do každého článku vsouval tu jediné správnou propagandu, k níž patřilo i očerňování sokolů. Když v tomto duchu sepsal vyprávění, podle něhož místní sokolové pod záminkou pomoci chudým kradli nedostatkové kakao, nastal slušný poprask. Moje maminka, jejíž

rodiče se tehdy na zmiňované sokolské pomoci podíleli, se po přečtení článku rozplakala a podobná reakce nebyla po Tišnově ojedinělá. Na nejbližší poradě jsme se do soudruha Kadlece tvrdě pustili, až jsem pronesl tu nejpodstatnější kritickou připomínku, která zněla: „*I paní Mudrochová říká, že to, co jste napsal, není pravda.*“ Věra Mudrochová byla vážená tišnovská občanka, o níž se vědělo, že opovrhne vším komunistickým, takže její jméno na Kadlece zapůsobilo jako muleta na býka. Privil: „*O Mudrochové mi nemluve, já si pamatuju, jak jí na 1. máje nabízeli pionýři rudý karafiát a ona jim řekla: „Tady máte korunu a strčte si ho do pr...“*“ A celou debatu uzavřel větou „*Ideologický boj pokračuje*“, proti níž už jsme neměli co namítat.

Takhle veselo zkrátka bývalo při tvorbě novin, jejichž redakční kolektiv jsem v první půli 80. let opustil, abych se do téže řeky vrátil po více než 30 letech v roce 2016, kdy mi Honza Brdičko po konzultaci s tehdejšími místostarostou Tomášem Komprsem nabídl pozici redaktora. Rád jsem přijal a rád takto působím dodnes.

Proč ale o tom teď píšu? Možná jste si v kalendáriu na straně 41 všimli, že náš list se zrodil právě před 50 lety a v lednu 1970 že vyšlo jeho první číslo. V lednu 2020 proto zahájíme teoreticky nekonečný seriál, v němž budeme v každém vydání jednu stranu věnovat tomu, co se v Tišnovských novinách, byť se v prvních desetiletích jmenovaly úplně jinak, psalo přesně o 50 let dříve... ☺

**Přečtěte si
vaše oblíbené
Tišnovské noviny
on-line.**

www.tisnovskenoviny.cz

TIŠNOVSKÝ ZNAK, JEHO HISTORIE A VÝVOJ

Jan Kos

Vznik a rozvoj osady či vsi, která původně nesla jméno Tušeňovice či Tušňovice, později Tišňovice a Tišnov, a ke kterému došlo v 1. třetině 13. století, souvisí především se založením cisterciáckého kláštera Porta coeli. Jeho zakladatelkou byla v roce 1233 česká královna Konstancie, manželka Přemysla Otakara I. a její syn a moravský markrabě Přemysl. Mezi zbožím darovaným klášteru byl i Tišnov, který se tak stal nejdříve poddanskou trhovou vsí a později poddanským městečkem a zůstal v majetku cisterciáček až do zrušení kláštera Josefem II. v roce 1782.

I když jako městečko či město je Tišnov uváděn v různých listinách již od 14. století, oficiálně se jím stal až při zřízení regulovaného magistrátu 10. července 1788. Listina o povýšení Tišnova na město ale vydána nebyla. Do roku 1848 byl Tišnov střediskem správy tišnovského panství, v letech 1896 až 1960 byl i městem okresním.



Nejstarší tišnovská pečeť na listině z roku 1659, pečetidlo před 1500.

Tišnov jako poddanské městečko nebo město znakové privilegium od panovníka ani od vrchnosti nedostal, takže užívání znaku je známo pouze z pečetí. Nejstarší taková pečeť je známa až z listiny pocházející z roku 1659, ale podle grafického řešení pečeti muselo její pečetidlo vzniknout přinejmenším na přelomu 15. a 16. století.

Kruhová pečeť o průměru 43 milimetrů nese v pečetním poli zakulacený štít, na němž vidíme dvouocasého korunovaného lva ve skoku. Štít je lemován ozdobnou obrubou složenou ze tří polokruhů a kolem této obruby je opis +Sigillum + juratorum + de + thissnow.

Z konce 16. a z počátku 17. století pocházejí pečetě, na kterých je rovněž vyobrazen na štítě dvouocasý lev. Na pozdějších pečetích ze století osmnáctého byla poloha lva změněna, místo dvou ocasů mu rytec vyryl pouze jeden a nad štít položil lilii.

Další etapou ve vývoji tišnovského znaku se stal rok 1728, kdy 16. září tišnovský purkmistr a rada města poslali moravskému vlastivědnému badateli Dismasu Hoferovi barevný obraz svého znaku, na němž je zelený štít s dvouocasým, zlatou korunou korunovaným bílým lvem ve skoku vpravo, jenž drží v pravé zdvižené tlapě zlatou lilii. Tento znak město bezpochyby používalo.



Tišnovská pečeť ze 2. poloviny 18. století.

Stejný znak se nacházel i na průčelí staré tišnovské radnice, jak dosvědčuje fotografie v Podhoráckém muzeu v Předklášteří.

Lev i lilie v tišnovském znaku měly s velkou pravděpodobností souvislost s klášterní vrchností. Lev jako symbol vládnoucího rodu, který kláš-



Původní znak města.

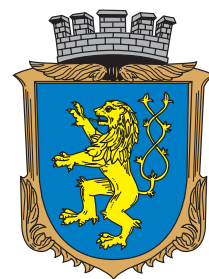
ter založil, lilie ze znaku francouzských králů, protože cisterciácký řád byl založen ve francouzském Citeaux.

V průběhu 2. poloviny 18. století a ve století devatenáctém se tišnovský znak dále měnil. Lilie z tlapy lva zmizela a změnil se i barvy. Původně stříbrný lev se stal zlatým a zelený štít se změnil na modrý. Proč se tak stalo, nevíme, žádný zápis či dokument o těchto změnách se nedochoval.

Dne 26. října roku 1905 požádal Tišnov ministerstvo vnitra ve Vídni o zjištění, kdy byl povýšen na město a kdy dostal znak. Pátrání v archívech bylo bezvýsledné a ministerstvo tak v roce 1908 doporučilo městu, aby si zažádalo o znakové privilegium. V doporučení navrholo, aby znkem Tišnova byl zlatý dvouocasý lev na modrém štítě, vroubeném ornamentální ozdobou bronzové barvy, na jehož horním okraji spočívá stříbrná zděná koruna s pěti zuby, symbolizující městský stav.

Tišnovská městská rada k tomuto sdělení a doporučení přistoupila velmi pragmaticky a hospodárně. Žádost o znakové privilegium nepodala a město znak začalo používat v té podobě, jak byl navržen ministerstvem, které bylo tehdejší nejvyšší heraldickou autoritou. Tím se vyhnulo jak různým administrativním obtížím s udělením znaku spojených, tak i nemalým finančním nákladům na zhotovení malované erbovní listiny. Tento přístup byl sice efektivní, ale legální asi úplně nebyl. Možná by se dalo i říci, že město znak tak trochu „ukradlo“.

A tak od roku 1908 je městským znakem, nikdy ale oficiálně neuděleným, modrý štít se zlatým dvouocasým nekorunovaným lvem ve skoku. Tak ho můžeme ostatně i vidět na dnešním průčelí tišnovské radnice.



Současný znak města.



Zdroj: František Pícha – *Tišnoviny 2014 (SPOLEK CONTINUUM VITAE)*, Jaroslav Dřímál – *Znaky a pečeti jihomoravských měst a městeček 1979*

Zdroj obrázků: *Tišnoviny 2014 (SPOLEK CONTINUUM VITAE)*

ZAPOMENUTÝ TIŠNOVSKÝ LÉKAŘ

Radka Kučerová

Občasnou zmínku o MUDr. Rabinovičovi si z dětství pamatuji. Babička o něm mluvila v samých superlativech, dokonce i jako muž byl prý pohledný. Prý se dokonce povídalo o jejich vztahu, což vyvrátila nejen babička, ale i dochovaná korespondence. Později jsem přečetla jeho podpis na rodinné náhrobní desce. Z vyprávění jsem věděla, že pobýval v Tišnově a o rodinu přišel v koncentračním táboře, prababička u něj pracovala jako zdravotní sestra a byl blízkým rodinným přítelem, proto jsem to brala jako pěkné gesto. Až v rámci pátrání po kořenech vlastní rodiny jsem se snažila zjistit, kdo vlastně MUDr. Rabinovič byl.

Vše začalo tím, že mi maminka poslala odkaz na vzpomínky Irena Heráka na Osvětim: „V táboře jsem byl i nemocný. Dostal jsem tyfus a byl jsem na Krankenbau. Na prsa mi napsali číslo, což znamenalo, že zemřu a půjdu do krematoria na spálení. Zachránil mě doktor z Bojkovic, protože řekl, že nikam do krematoria nepůjdu, že mě vyléčí, a ještě udělám kus práce. Tak mi to číslo z prsou vymazali. Rád bych tomu doktorovi poděkoval, protože mě skutečně vyléčil, a ještě mi vymohl lehčí práci, ale nevím, jaký byl jeho další osud.“ Byl jím s největší pravděpodobností právě MUDr. Rabinovič. Zvědavost mě pobízela dál...

MUDr. Wolf Rabinovič se narodil v So roce 31. 12. 1895 jako syn učitele Ruvina Rabinoviče a jeho manželky Geni. Jeho budoucí manželka Rosea (Růžena) roz. Ajzenberg se narodila 14. 9. 1901. Pochá-



Hrob MUDr. Rabinoviče.

Foto: archiv Radky Kučerové

zela rovněž ze Sorocy a s MUDr. Rabinovičem byli v roce 1922 v témže maturitním ročníku gymnázia v Kišiněvě.

Již o rok později byl zapsán jako student české lékařské fakulty Karlovy univerzity v Praze, kde promoval 24. 1. 1931. Spolu s ním tuto fakultu studovala i Rosea, ta promovala 3. 2. 1933 a do roku 1936 působila v dětské nemocnici v Praze. MUDr. Rabinovič po promoci nastoupil praxi do všeobecné nemocnice v Praze a později do nemocnice ve Znojmě. Od roku 1932 žil a pracoval v Brně, zprvu jako lékař sanatoria MUDr. Rudolfa Kropáče pro chirurgické a gynekologické choroby a porody, již v roce 1934 jako lékař sanatoria MUDr. Hugo Beckmanna a v srpnu téhož roku začal působit jako praktický lékař v Bojkovicích, okres Uherské Hradiště. Rosea, již jako jeho manželka, zahájila pediatrickou praxi v Bojkovicích na počátku roku 1937, ale v létě se vzdala praxe. Syn Rivin se narodil 21. 10. 1937.

Povolení k praxi jim bylo odňato přípisem z 29. 5. 1940, stejně jako prakticky všem židovským lékařům. Žádost o povolení praxe pro židy, již podal pro Uherský Brod 12. 6. 1940, byla (k 23. 7.) úspěšná a 1. 9. 1940 zahájil praxi pro židovské pacienty v Uherském Brodě, kam byli postupně soustředováni židé z celého Československa. Židovští lékaři mohli roku 1940 požádat o povolení praktikovat výlučně pro židovské pacienty. K žádostem se vyjadřovaly i lékařské profesionální organizace a úspěšných bylo málo, záleželo na počtu žádostí i pacientů v daném místě.

Spolu s manželkou a synem Rivinem byli 31. 1. 1943 s mnohými dalšími deportováni do Terezína a následujícího dne nastoupili na transport do Auschwitzu, kam druhý den dorazili. Z dokladů zaslanych z archivů koncentračního tábora je známo, že MUDr. Rabinovič byl zaregistrován pod číslem 99739, osud jeho manželky a pětiletého Rivina není znám. Z vyprávění babičky vím, že se Rosea syna při rozdělování matek od dětí nedokázala vzdát a oba byli poslání do plynových komor.

V roce 1945 se MUDr. Rabinovič vrátil z koncentračního tábora a chvíli pobýval v Nezdenicích u Uherského Brodu, později působil jako praktický lékař a lékař okres-



Zápis z Karlovy univerzity.

Foto: archiv Radky Kučerové

ní nemocenské pojišťovny v Tišnově, Palackého 145, odkud se na jaře 1949 přestěhoval do Nového Jičína. Důvod jeho stěhování mi odhalil až nedávno Mgr. Šimon Krýsl ze Zdravotnického muzea Národní lékařské knihovny, který mi zaslal zmínku v diplomové práci o Janu Vrbovi, partyzánovi a protikomunistickém odbojáři ze skupiny Světлана-Zlín. MUDr. Rabinovič v dubnu 1949 ošetřoval skrývajícího se postřeleného Jana Vrba v Novém Hrozenkově. Kontakt na tehdy již těžce nemocného tišnovského lékaře manželce revírníka Jaroslava Ježe Miladě Ježové (u nichž se Vrba tehdy skrýval) zprostředkovala MUDr. Svatava Adámková z Nového Jičína. Milada Ježová uvedla, že postřelený je její milenec, kterého zranil její manžel. MUDr. Adámková odmítla pomoc s tím, že Hrozenkov je daleko a nebylo by možné dlouhodobě sledovat stav pacienta. Co věděl o celé záležitosti MUDr. Rabinovič, či co si domyslela MUDr. Adámková, není známo. V době procesu se skupinou Světлана a MUDr. Adámkovou v roce 1950 byl již po smrti.

Zemřel 14. 6. 1949 v okresní nemocnici v Novém Jičíně na těžkou chorobu jater a následujícího dne byl pohřben na obecním hřbitově v Tišnově.

Osudy „tišnovských“ židů byly zpracovány a každý si o nich může přečíst či zhlédnout medailonek na internetu. Tento lékař měl osud neméně krutý, a i přes všechny rány osudu dokázal pomáhat, a proto by neměl být zapomenut. Právě proto vznikl tento článek, kterým bych chtěla současně oslovit kohokoli, kdo by mi mohl pomoci sehnat další informace či fotografii MUDr. Rabinoviče.

www.holocaust.cz/zdroje/vzpominky/iren-herak-narozen-1912/

Archiv The State Museum Auschwitz-Birkenau in Oświęcim

https://is.muni.cz/th/odhfx/Magisterska_diplomova_prace_jz9sw.txt

ZÁŘIJOVÉ KALENDÁRIUM TIŠNOVSKA

Václav Seyfert

1. ZÁŘÍ – PŘED 135 LETY

V pondělí 1. září 1884 bylo v Tišnově **zahájeno vyučování v měšťanské chlapecké škole** s českým vyučovacím jazykem. Stalo se tak na základě výnosu c. k. zemské rady z 12. května téhož roku; první třída byla umístěna prozatím na tehdejší, ještě staré radnici. Ředitelem byl ustanoven Maxmilián Ševčík, který řídil v Tišnově již obecnou školu v budově č. 21 na Bezručově ulici (dnes zde sídlí Servis počítačů nebo Moneta Money Bank). Budova byla během roku 1885 rozsáhlou přístavbou rozšířena a počínaje následujícím školním rokem se sem z radnice přemístila i výuka všech tříd měšťanky.

3. ZÁŘÍ – PŘED 15 LETY

V pátek 3. září 2004 bylo v prostorách Domu dětí a mládeže (dnešní Inspiro) na Riegrově ulici **slavnostně otevřeno Mateřské centrum Studánka**. Činnost pravidelných kroužků pak byla zahájena v pondělí 20. září. Centrum bylo později přemístěno do budovy bývalé sídlištní kotelny na Květnické ulici a dnes má pod názvem Rodinné centrum Studánka své působíště na Riegrově ulici.

7. ZÁŘÍ – PŘED 45 LETY

V sobotu 7. září 1974 **bylo oficiálně uvedeno do provozu výcvikové a vysílací středisko tišnovských radioamatérů na Veselském Chlumu**. Na slavnostním otevření promluvil náčelník radioklubu Karel Souček a připomněl, že během 15 měsíců odpracovali členové klubu na výstavbě střediska více než 7 tisíc brigádnických hodin, čímž vytvořili dílo v hodnotě 230 000 tehdejších Kčs. Přítomen byl i zástupce Ústředního radioklubu ČSSR.

8. ZÁŘÍ – PŘED 135 LETY

V pondělí 8. září 1884 v 9 hodin dopoledne byla slavnostně „odevzdána“ **první veřejná knihovna v Tišnově**. Tento akt byl součástí dvoudenní Národní slavnosti ve prospěch Matice školské v Brně, kterou pořádal studentský Feriální klub Barák. Knihovna byla od samého počátku obecní, město financovalo nákup knih, studenti se však zasloužili o její vznik po stránce organizační a jejich klub svým darem přispěl i ke zvětšení fondu.

9. ZÁŘÍ – PŘED 30 LETY

V sobotu 9. září 1989 **zemřel** první „dělnický“ předseda místního národního výboru (MNV) **Josef Ptáček**. Narodil se 26. srpna 1910, vyučil se typografem a po určitý čas byl i nezaměstnaný. Byl znám jako aktivní fotbalista a pozdější předseda klubu AFK Tišnov. Dne 25. března 1949 byl kooptován do pléna MNV a téhož dne se stal i jeho předsedou. Na radnici ovšem působil jen jeden a čtvrt roku, 26. června 1950 byl z funkce uvolněn. Po absolvování vysoké stranické školy přešel v roce 1952 pracovat na ústřední výbor Komunistické strany Československa do Prahy, kam se i přestěhoval a kde žil až do své smrti.

15. ZÁŘÍ – PŘED 170 LETY

V sobotu 15. září 1849 se v Kolencích u Třeboně **narodil Václav Šílený**. Studoval práva na vídeňské univerzitě, titul JUDr. pak získal roku 1877 na Karlo-Ferdinandově univerzitě v Praze. V Tišnově působil jako advokát v létech 1881–1901 a patřil zde v tomto období k neaktivnějším veřejným činitelům. Zasloužil se o prosazení češtiny na tišnovských úřadech, založil okrašlovací spolek a podílel se i na založení již zmiňovaného klubu Barák. Patřil též mezi zakladatele České společnosti národohospodářské a organizátory moravského hasičstva. Působil jako poslanec Moravského zemského sněmu (1896–1911) a rakouské Říšské rady (1897–1907). Proslul jako odvážný řečník ve vídeňském parlamentu, současně byl oceňován jako neúnavný bojovník za práva českého národa. Zemřel 9. září 1911. Je čestným občanem dvaceti českých a moravských měst a obcí.

16. ZÁŘÍ – PŘED 35 LETY

V neděli 16. září 1984 dopoledne **byla** ve společenské místnosti na sídlišti Pod Klucaninou za účasti autora **zahájena výstava výtvarných prací Jiřího Suchého**. Zakládající člen divadla Semafor v Tišnově vystavoval kresby, fotografie a koláže, v předvečer vernisáže vystoupil na speciálním kulturním večeru v sále sokolovny.

17. ZÁŘÍ – PŘED 55 LETY

Ve čtvrtek 17. září 1964 **zemřel** akademický malíř **Josef Jambor**. Narodil se 29. října 1887

v Pohledci, do Tišnova se přizemil v roce 1931. Podrobně jsme o něm psali v rámci seriálu o čestných občanech města Tišnova v loňském říjnovém čísle, str. 20–21.

18. ZÁŘÍ – PŘED 50 LETY

Ve čtvrtek 18. září 1969 **bylo rozhodnuto vydávat v Tišnově nový časopis, označený jako kulturní zpravodaj**. Autorem nápadu byl Miroslav Pavlík; podle původní představy se uvažovalo o šesti číslech většího formátu ročně, případně i s barevnými fotografiemi, ale nakonec byla zvolena měsíční periodicitu a vždy 12 stran A5, čímž tiskovina navázala na před tím vycházející informační zpravodaj Sdruženého závodního klubu. První číslo vyšlo v lednu 1970 pod názvem Naše Tišnovsko, šéfredaktorem byl PaedDr. Ladislav Štejgerle. Dnešní Tišnovské noviny jsou přímým následovníkem tohoto listu.

27. ZÁŘÍ – PŘED 180 LETY

V pátek 27. září 1839 **se poprvé nad Tišnovem rozezněl staronový kostelní zvon** Svatý Václav. Nechal jej zhotovit farář Josef Fetter přelítím původního puklého zvonu; stalo se tak 17. července 1839 v dílně Josefa Hilzera v Jihlavě, měl průměr 150 cm a vážil 1 713 kg. Po převozu do Brna byl posvěcen brněnským biskupem Františkem Antonínem Gindlem, dopraven do Hradčan a odtud ve slavnostním průvodu přemístěn do Tišnova. Celkové náklady na výrobu, dopravu a instalaci činily 665 zlatých a 55 krejcarů, z čehož asi dvě třetiny uhradili farníci a třetinu farář. Dne 10. března 1917 byl zvon z kostelní věže odebrán a odvezen ke zpracování ve válečném průmyslu.

28. ZÁŘÍ – PŘED 25 LETY

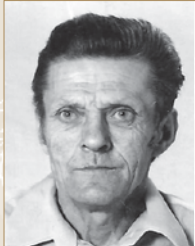
Ve středu 28. září 1994 byl v parku za kostelem sv. Václava **odhalen památník obětem komunismu**. Ze sedmi podaných návrhů vybrala v dubnu odborná porota práci Jiřího Pařízka z Brna – prostý kámen se symbolickými řetězy. Pomník odhalil starosta města Ing. Ilja Krejčí, slavnostní projev přednesl i zástupce Konfederace politických vězňů. Celková hodnota provedeného památníku v té době činila 150 000 Kč.

Vzpomínáme

Dne 26. června uplynulo jedenácté smutné výročí, kdy nás navždy opustil manžel, tatínek a dědeček pan **ANTONÍN HORT**. Za tichou vzpomínku děkuje manželka, dcery Dagmar a Lenka s rodinami.



Dne 24. července uplynuly tři roky od úmrtí pana **MIROSLAVA ZHOŘE**. 30. července by se dožil osmdesáti let. Vzpomínají a za vaši vzpomínku děkují synové s rodinami.



Dne 25. července to bylo dvacet let, co zemřel pan **LEOPOLD NĚMEC**. Děkujeme za tichou vzpomínku. Manželka a děti s rodinami

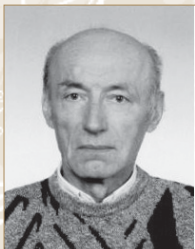
Dne 10. srpna uplynulo již osmnáct let od chvíle, kdy nás navždy opustil milovaný syn, bratr a strýc pan **IVAN HANSKUT**. Za tichou vzpomínku děkuje maminka jménem celé rodiny.



Dne 11. srpna uplynulo osm roků, co nás opustila paní **JOSEFA HEJMALOVÁ** z Heroltic. Za vzpomínku děkují dcera a vnučky s rodinami.



Dne 14. srpna by dožil sedmdesáti jedna roků pan **PAVEL ŠENKÝŘ** z Heroltic. Vzpomeňte, prosím, kdo jste ho měli rádi. S láskou a úctou vzpomínají manželka a dcery s rodinami.



Dne 21. srpna uplynulo sedm smutných let, kdy nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek pan **LADISLAV HAVLÍK**. S láskou vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují manželka a synové s rodinami.



Dne 1. srpna uplynuly čtyři roky, co nás opustil náš milovaný manžel, tatínek a dědeček pan **MIROSLAV BAKSA**. Stále vzpomínají manželka a dcery s rodinami.



Dne 2. září by se dožila pětadvadesáti let naše drahá maminka, babička a prababička paní **LIBUŠE HAVLIŠOVÁ** a 8. září uplyne sedmadvacet let od úmrtí našeho tatínka, dědečka a pradědečka pana **JOSEFA HAVLIŠE**. Kdo jste je znali, vzpomeňte s námi. Děkuje syn s rodinou.



Dne 7. září tomu bude jedenáct roků, co odešel drahý tatínek pan **MILAN GERŽA**, a 19. září to bude rok, co odešla naše drahá milá maminka paní **VĚRA GERŽOVÁ**. Za tichou vzpomínku děkují dcery Věra a Lída.



S bolestí v srdci vzpomínáme smutného sedmého výročí, kdy nás 2. září navždy opustila naše milovaná maminka, manželka a dcera paní **GABRIELA LEIFEROVÁ**. S láskou stále vzpomínají synové, manžel a maminka. Děkujeme všem, kteří vzpomenu s námi.

Podávání VZPOMÍNEK!

Vážený vzpomínající, protože chceme, aby byly naše služby přístupnější, jsou od května 2019 přijímány vaše vzpomínky do Tišnovských novin pracovníci TIC Tišnov na náměstí Míru.

Vzpomínáme



Dne 17. září by se dožila sedmdesátí tří let paní **ALENA MARKOVÁ** z Heroltic. Stále vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují syn a dcera s rodinami.



Dne 20. září uplyne první smutný rok, co nás navždy opustil můj bratr a strýc pan **PAVEL MICHALÍK**. Vzpomeňte, prosím, s námi. Děkuje sestra a bratr s rodinami.



Dne 29. září uplyne neuvěřitelných dvacet roků, co nás navždy opustil náš drahý **ING. FRANTIŠEK MERTA**. S láskou vzpomínají manželka, děti a sestra s rodinami.

Děkuji za projevenou soustrast, květinové dary a účast na pohřbu mého drahého manžela pana **LADISLAVA SUCHOMELA**. Jménem zarmoucené rodiny manželka Marie.



ZEMŘEL LADISLAV SUCHOMEL

V pondělí 29. července, krátce po svých 89. narozeninách, zemřel čestný občan Tišnova, pan **Ladislav Suchomel**. Dětství strávil v nedalekém Rojetíně, po roce 1945 se vyučil v Brně knihkupcem a pracoval v benediktinské tiskárně. Záhy se zapojil do protikomunistického odboje v rámci skupiny Jánošici; 2. října 1949 byl zatčen a v lednu 1950 odsouzen k devatenácti a půl rokům vězení. Na svobodu se dostal teprve v červenci 1963, poté co jeho rodiče podali žádost o podmíněčné propuštění, kterou on sám podal odmítl. Pracoval pak nejprve na šachtě u Dolní Rožínky a od roku 1968 jako knihkupec v prodejně Charity v Brně na Dominikánském náměstí. Ještě v roce 1979 se znovu ocitl nakrátko ve vězení.

Rehabilitace se Ladislav Suchomel dočkal teprve po roce 1989, v říjnu 2011 mu byl propůjčen Řád Tomáše Garrigua Masaryka za vynikající zásluhy o rozvoj demokracie, humanity a lidská práva.

„Já jsem necítil nikdy, že bych byl nějaký hrdina, já jsem si prostě jenom stál za svým přesvědčením a to přesvědčení bylo pro mne nejdůležitější.“

Čest jeho památce.

Václav Seyfert

Ladislav Suchomel při přebírání státního vyznamenání. Foto: Lucie Pařížková

Poděkování

Poděkování Charitě Tišnov

Renata Vránová

Děkuji z celého srdce paní Křížové a panu doktorovi, kteří nás navštěvují. Pokud jste někdo v situaci, nevíte si rady, doporučuji oslovit právě tuto organizaci. Lidé jsou tam milí, hodní a dělají maximum, aby vám co nejvíce pomohli. V této uspěchané době to není samozřejmostí. Ještě jednou vřelě díky za to, jací jste. Poděkování také posílám jedné úžasné paní Drahušce Osvaldové.

Poděkování

Rodina Kadlečková

Děkujeme panu MUDr. Václavu Trmačovi a paní Mgr. Janě Křížové z Oblastní charity Tišnov, kteří zajišťují domácí hospicovou péči, za jejich pomoc a péči o našeho tatínka v nejtěžších dnech jeho života. Obzvláště jim děkujeme za jejich nesmírně lidský přístup.

TANEC VČEL

JAKO JEDEN PRVEK DOROZUMÍVÁNÍ SPOLEČENSTVÍ

Zlata Ptáčková

Ano, byť se to nezdá, včely skutečně tančí. Takzvané kruhové a osmičkové tance byly objeveny již v roce 1968. Jedná se ovšem jen o jeden z prvků v dorozumívání včel. Tanečnice jsou včely přinášející nektar a pyl do úlu a své pohyby provádí na plástech. „Při osmičkovém tanci včela ostatním říká, v jakém směru podle polohy Slunce a v jaké vzdálenosti se nachází zdroj potravy,“ prozradil tišnovský chovatel včel Josef Permedla. Z úlu vylétávají včely za potravou až do vzdálenosti pěti kilometrů. Pokud ovšem narazí na svaženku, jsou za touto plodinou schopny uletět až osm kilometrů.

Vůně včelstev

Ovšem i nad dalšími schopnostmi včel nejednou zůstává rozum stát. Jak je možné, že vždy trefí do svého úlu? „Každé včelstvo totiž voní jinak v závislosti na tom, jaké složení pylu a nektaru nosí do úlu. Tedy zpracováním zásob. I když je více úlů vedle sebe, poznají, bez ohledu na barvu, právě podle vůně ten svůj. Nezmylí se, pamatují si úl, ze kterého létají,“ vysvětlil včelař s tím, že pokud se náhodou zmýlí, strážkyně na česně ji nepustí. „Dnes dovedeme pojmenovat vonné látky, kterými si včely značí cestu k potravě a v úle. Jsou

to molekuly neralu, citralu a geraniolu, jejichž vůně dohromady připomíná vůni květů meduňky nebo plodů kdoule. Jsou to i jiné aromatické vůně, které ovlivňují dorozumívání včel a umožňují fungování včelstva,“ doplnil Permedla.

Společenství včely medonosné

Ve včelstvu žijí tři kasty včel. Jedna matka, několik stovek trubců a dělnice, kterých může být v letním období v úlu 60 až 80 tisíc. Dělnice se s matkou dorozumívají tykadly, pečují o ni, čistí ji a krmí. Je to také feromon matky, který včely šíří. Matka zůstává v úle, ven vylétá jen při oplození jednou za svůj život a podruhé když se včelstvo rojí. „Matka není královna, jak ji někdy lidé nazývají. Ona v úle nevládne, vládou dělnice. Právě ty určují délku jejího života. Matka se nám v současné době dožívá dvou až tří let. Je vyčerpaná kladením vajíček. V květnu je schopna naklásat 1 200 až 2 000 vajíček denně,“ uvedl včelař.

Každá matka narozená v určitém roce má svoji barvu a také číslo, které jí přilepí včelař na hrud'. Barev je pět (bílá, žlutá, červená, zelená a modrá) a střídají se. Letošnímu roku „vládne“ barva zelená. „Podle barvy poznám, jak je matka stará



*Každá matka narozená v určitém roce má svoji barvu a také číslo, které jí přilepí včelař na hrud'.
Foto: Josef Permedla*

či ze kterého úlu je, když se včelstvo vyrojí. Nebo když provedou tichou výměnu matky a starou vyhodí ven. Jsou to zákonitosti včelího společenství zachování rodu,“ podotkl Josef Permedla.

Co se týká trubců, ti se dožívají takového věku, který jim včely dovolí. Většinou je v průběhu podletí, po skončení snůšky, přestávají krmit a vyhání z úlu. Splnili svoji úlohu oplození matky a na jaře si vytvoří trubce nové.

Včely dělnice

Délka života dělnice záleží na tom, zda se narodila jako jarní, nebo zimní. Letní se dožívá asi tří týdnů, upracuje se. Zimní generace včel už tolik nepracuje. Jejich úkolem je převést včelstvo přes zimní období a vytvořit jarní generaci. Může se tak dožít šesti měsíců i déle. „Zatímco jarní larvičku krmí jedna včela, zimní generaci dvě včely. To vysvětluje dlouhověkost zimních včel,“ řekl včelař Permedla.

Jedno včelstvo spotřebuje za rok 30 až 40 kilogramů medu a stejné množství pylu. Kromě vody obsažené v nektaru spotřebuje 20 litrů vody za rok. „Pyl je pro ně jako pro nás chléb, med energie,“ podotkl včelař, který se včelařením zabývá třicet let. Koniček „podědil“ po otci a strýci. „Dnešní včelaření není to idylické včelaření našich dědů a pradědů. Z důvodu varoázy. Je to parazit, který ničí plod, narušuje imunitu. Včelaři by se měli o svá včelstva dobře a poctivě starat. Což se ale ne vždy děje,“



Pan Permedla chodí o včelách podívat i školákům.

Foto: Josef Permedla



Z úlu vylétávají včely za potravou až pět kilometrů daleko. Foto: Josef Permedla

posteskl si Josef Permedla a zároveň naznačil, co by správnému včelaři nemělo chybět. „Včelař nemusí znát anatomii včely, musí mít cit pro potřeby včel a pochopit zákonitosti jejich života,“ tvrdí chovatel,

který již 19 let chová „vigorky“, vyšlechtěný kmen včely kraňské. Vyznačuje se mírností, plodností, péčí o plod, čistotou v úle, stavebním pudem, obrannými schopnostmi vůči vetřelcům nebo pracovitostí. Včelařský klobouk tak nechává podle svých slov celý rok uschován ve skříni.

Základní organizace Českého svazu včelařů Tišnov je největší na okrese Brno-venkov. Sdružuje Tišnov a dalších 16 obcí v okolí (Předklášteří, Šerkovice, Lomnička, Štěpánovice, Železné, Jamné, Hájek, Hajánky, Úsuší, Žernůvka, Závist, Pejškov, Vohančice, Březina, Heroltice, Hradčany). Celkový počet včelstev v organizaci je 999, toto číslo je stavem podzimním a nejsou v něm započítány jarní úhyny. Organizace má v současné době 108 členů, z toho 15 včelařek. Poslední roky zaznamenává podle Permedly organizace nárůst co do počtu včelstev, tak i začínajících včelařů. ☺



Josef Permedla se svými včelami.

Foto: archiv Josefa Permedly

PROMĚNA TIŠNOVA A OKOLÍ

Jiří Blaha

Vážení spoluobčané, jistě jste si všimli pozvolné změny podnebí. Zimy mají minimální množství sněhu, a to jen pár týdnů. Jara jsou velmi krátká, ihned následují parná léta bez dešťů. Na podzim prší jen minimálně. Před nějakými deseti až patnácti roky jsme si všichni přáli dovolenou plnou slunce bez deště. Dnes již raději hledáme stín, vadí nám uschlé popadané listy ze stromů na proschlých trávnících. Zbožně hledíme k obloze s přáním nějakého deště, ale když začne pršet, je to vždy pětiminutová průtrž mračen a napršená voda se těžko vsakuje do půdy. Závažná změna klimatu je i u nás na Tišnovsku.

A aby toho špatného nebylo málo, ještě se kůrovec rozhodl zničit všechny smrky v okolí.

V úterý 30. července to občanům přijeli vysvětlit pracovníci Lesů ČR s. p. z Brna, pan ředitel Ing. Šafařík a vedoucí lesního závodu Černá Hora Ing. Pospíšil. Skoro tři hodiny objasňovali situaci se šířením kůrovce a odpovídali na otázky občanů. Už to není běžná kůrovcová kalamita, kterou lesníci zvládnou, ale pohroma likvidující všechny smrky bez výjimky. Jistě jste si všimli uschlých smrků a celých lesů na stránkách kolem Tišnova i jinde.

Z uschlých stromů už kůrovec vylétl napadnout další stromy, a tak je dle sdělení odborníků už nemá smysl kácet. Všechny uschlé stromy ani není v možnostech vlastníků lesů vykácet. Ponechání stojících uschlých stromů má zabránit zarůstání těžko odstranitelnou „buřinou“. Význam prý má pouze vytěžení čerstvě kůrovcem napadených smrků. Ty se musí odstranit mimo les a pomocí chemického ošetření pod zakrytou plachtou se zničí všechna vývojová stádia kůrovce, což zabrání jeho šíření. Díky suchu má kůrovec ideální podmínky k rozmnožování, suchem oslabené stromy se mu neubrání. Také borovice usychají pro nedostatek vláhy, ani jejich hluboké kořeny nepomáhají. Toto je bohužel smutná realita našich lesů. Závěrečná slova pana ředitele byla, že ten, kdo pokácí bez závažného důvodu zdravý strom anebo keř, není normální. To považuji za nejpravdivější vyjádření k tomuto problému. Pravda ovšem také je, že i Lesy ČR nevhodnou skladbou lesů a způsobem hospodaření k tomuto stavu přispěly, stejně jako průmyslově provozované zemědělství.

EU již dlouhodobě vyzývá Českou republiku ke změně postoje, k omezení emisí a uhlíkové neutralitě, také ke změně

hospodaření v lesích i na polích, což by mělo nepříznivou změnu klimatu omezit. Ekologové bijí již dlouho na poplach, informace jsou dostupné. Stát i většina měst (bohužel i to naše) však jakoby spaly, a nechce se jim do radikálních změn. Čest výjimkám, které se na klimatickou změnu připravují. Co patří k nejvýznamnějším opatřením? Omezení emisí oxidu uhličitého, vznikajícího v energetice a dopravě, snížení skleníkových plynů produkováných v zemědělství, změna způsobu hospodaření v krajině, která pomůže zadržovat vodu, obnova původních koryt řek, tvorba mokřadů. V lesích zvýšení podílu listnatých dřevin, omezení holosečí, omezení spárkaté zvěře. V polích pak parcelace na menší části, vysazování remízů, biokoridory. Ve městech zvýšení podílu zeleně, méně sekat trávníky, mít vodní prvky, znovuvyužívat odpadní vody. Taky změna chování lidí, třeba snížení spotřeby masa nebo omezení jízd auty a letů. Recepty jsou známé, a fungují, ale jinde.

A co se chystá v této oblasti u nás? Naopak vykácení mnoha stromů podle studie protipovodňových opatření a další betonování kolem řeky, jak jsem psal ve svém posledním článku v TN. Snad prý to bude jinak, ale informace z radnice nejsou. O nějakých omezeních spotřeby vody či opatřeních na zlepšení zadržování vody, podporovaných městem, jsem neslyšel.

➡ Celý článek na www.tisnovskenoviny.cz

POZVÁNKY Z INSPIRA



Ivana Kroutilová, ředitelka

Přicházející podzim nabízí v Inspiru spoustu aktivit a možností, jak strávit příjemný den. Nabídka kroužků je již nachystána a jako v každém roce na vás čeká několik novinek, například kaligrafie (umění krasopisu), španělština pro začátečníky, jóga pro děti či znovuobnovené šachy. Přihlašování bude probíhat elektronicky od 5. září na adrese www.svcinspiro.cz. Pro děti, které již kroužek navštěvovaly v loňském roce, bude možnost rezervace místa. Kroužky začínají v pondělí 1. října a končí 29. května 2020.

Již od září bude každý pracovní den od 12 do 17 hodin opět otevřen Dětský klub, který je realizován díky finanční podpoře EU – Operačního programu Zaměstnanost. V rámci Dětského Klubu nabízíme také doprovod dětí ze školy do klubu nebo

kroužku v Inspiru, a to v časech 12.00 a 13.00 ze ZŠ Smíškova a ZŠ 28. října. V klubu děti tráví čas mezi kroužky, při čekání na rodiče nebo do odjezdu autobusu. Nabízíme mnoho aktivit, které lze po čas trávený v Klubu využít. Přihlášky a informace na dklub@svcinspiro.cz.

Velká paráda se chystá na 20. září, kdy Inspiro oslaví krásných 20 let svého fungování v oblasti volnočasového vzdělávání. Zveme Vás na Záříjový antistres na zahradě Inspira od 15.00. Rozjařená oslava nabídne netradiční pojetí pohádky Sněhurka a sedm trpaslíků svérázného divadla Víti Marčička, vystoupení našich úspěšných tanečních kroužků, vyhlášení fotosoutěže, rozkrojení narozeninového dortu a mnoho dalšího. Od 19.00 zahráje na zahrádce U Palce veselý bigbít kapely



Bombardák. Vstupenky na koncert jsou již v prodeji. V rámci setkání se zaměstnanci organizace apelujeme na všechny naše bývalé pomocníky, pedagogy a lektory, necht' se ozvou na kancelar@svcinspiro.cz. Chceme Vás zase vidět!

PROGRAM NA ZÁŘÍ

Radka Štěpanovská, koordinátorka centra, a Zuzana Kurdiovská, členka spolku



15. Studánkové narozeniny

– slavte s námi

Přijďte s dětmi v pátek **6. 9. v 15.30 do Parku pod kostelem** v Tišnově a užijte si báječné odpoledne. Pobaví vás divadelní představení O kouzelné kuličce, divadlo ÚDiF (Úžasné divadlo fyziky), vystoupení Klapely. Děti ocení balonková zvířátka, dortíkovou dílnu, skákaací hrady a malování na obličej.

Začátek pravidelného programu s překvapením

Pravidelné kroužky začínají v týdně od **9. září**. Nově jsme připravili kroužek tanečních a pohybových her **Trsálci**, který je určen pro rodiče s dětmi od 2 do 4 let. Bude se konat v pátek od 10.15 do 11.00.

Cvičení pro těhotné

Skupinové cvičení pro ženy od ukončeného 1. trimestru fyziologického těhotenství vede fyzioterapeutka Mgr. Marti-

na Šaclová. Začínáme ve čtvrtek **12. 9.** od 17.00 do 17.45.

Zdravá a krásná

– cvičení pro ženy s hlídáním dětí

Zveme všechny ženy na kurz cvičení s fyzioterapeutkou Mgr. Martinou Šaclovou. Zaměříme se na správné držení těla, abychom předešli bolestem šijových svalů a beder. Cvičíme ve středu od 8.00 do 8.45. Začínáme **18. 9.**

Předporodní příprava

Ve čtvrtek **19. 9.** v 18.15 do 20.00 začíná kurz předporodní přípravy, který vede certifikovaná dula a laktiční poradkyně Martina Holíková Blahová. Součástí je i setkání s fyzioterapeutkou Mgr. Martinou Šaclovou, které je zaměřeno na bezpečné polohování a manipulaci s novorozencem.

Dráčci

Hravý program pro rodiče s hyperaktivními a neklidnými dětmi od 4 do 7 let začne v pondělí **23. 9.** od 16.00 do 17.30. Program vede Mgr. Kateřina Žalčíková, psychologka se zkušeností s dětmi s ADHD.

Předškoláček

Edukativně-stimulační skupinky pro předškolní děti a jejich rodiče s psychologkou Mgr. Hanou Pelčákovou Kubecovou začínají ve středu **25. 9.** od 15.00 a od 16.00 na ZŠ 28. října v Tišnově.

Podzimní burza dětského oblečení

Podzimní burza dětského oblečení, obuvi a dalších potřeb pro děti od 0 do 15 let proběhne v tišnovské sokolovně ve dnech **7. až 9. 10.** Formulář na burzu a podrobné informace si stáhnete od pátku 13. 9. na www.studanka-tisnov.cz. Vítejte pomoc dobrovolníků!

Spokojené rodičovství

Na říjen připravujeme cyklus 4 seminářů pro rodiče, který je zaměřen na vytvoření spokojených vztahů mezi rodiči a dětmi.

Na akce (kromě Studánkových narozenin) je třeba nahlásit se předem nejlépe e-mailem na studanka.tisnov@gmail.com, případně na tel. 777 706 721.

Rodinné centrum Studánka,
Riegrova 318, Tišnov

www.studanka-tisnov.cz,

www.facebook.com/StudankaTisnov

MALÉ LUŠTĚNKY

Václav Seyfert



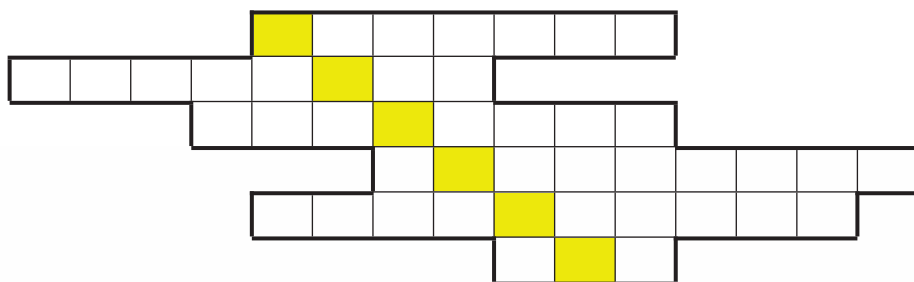
Všechny dnešní hádanky mají jednoho společného jmenovatele – **obce a osady na Tišnovsku**. Jsou obsaženy v tajenkách skrývaček, doplňovačky i osmisměrky. Tyto luštěnky nejsou soutěžní, proto nám svá řešení neposílejte; správnost si budete moci zkontrolovat v příštím čísle.

SKRÝVAČKY (v každé větě je ukryta jedna obec či osada)

MOUDRÁ SOVA UKÁZALA ZTRACENÝM DĚTEM CESTU VEN Z LEŠA.
NEJLEPŠÍCH VÝSLEDKŮ DOSÁHLI LIBOR A ČESTMÍR NOVÁKOVI.
JIŽ BRZY BUDE BLÍN ČERNÝ PATŘIT MEZI NEJUŽÍVANĚJŠÍ LÉČIVÉ BYLINY.
OSOBNÍ PROHLÍDKA U NÍ NENAŠLA ŽÁDNÉ KRADENÉ PŘEDMĚTY.
ZVÍTĚZILA MARUŠKA, DRUHÁ JE KÁŤA A TŘETÍ VERONIKA.
TEĎ JEŠTĚ PROHLUB ŘEZ I NA DRUHÉ STRANĚ DESTIČKY.
TEN NÁDHERNÝ SEN TI CELÝ ROK ZPŘÍJEMNÍ ČEKÁNÍ NA VÁNOCE.
SLEDOVAL JSEM, JAK DLASK RYJE SVÝM ZOBÁKEM DO HLÍNY.
LESNÍ POLOM NIC EXKLUZIVNÍHO V OBOŘE NENARUŠIL.
PŘEDVEĎ JEŠTĚ PÁNOVI CELÉ NAŠE TANEČNÍ VYSTOUPENÍ.

DOPLŇOVAČKA

V každém řádku je uvedeno dílo příslušného spisovatele, což je vždy jednoslovné podstatné jméno v prvním pádě. Označená políčka skrývají další obec nedaleko Tišnova.



Božena Němcová
Karel Čapek
Zdeněk Jirotka
Alois Jirásek
Marie Majerová
Karel Hynek Mácha

OSMISMĚRKA

Po vyškrtání všech uvedených výrazů osmi směry obrazce zůstane devět písmen, která čtena po řádcích ukrývají název nedaleké obce.

ALTÁN – BLÁTO – BRATR – ČÍŽEK – DRES – DROMEDÁR
– HRANOL – INKA – KERAMIK – KLÁŠTER – KNIHA
– KOPR – KOSTKA – KRÉDO – KRTEK – MÍNA –
ODBOČKA – OKAL – OREL – OTAKÁREK – PALAČINKA
– PÍSEK – POLÍR – PROTEKTORÁT – RAK – SKAUT –
STAROREŽNÁ – STESK – STRANA – ŠÁLKY – TÁCEK
– TĚLA – TRÁVNÍČEK – TVAROH – ÚSTAVA – ÚTERÝ –
ZELENINA

O	R	H	L	O	E	T	V	A	R	O	H
D	T	E	K	E	Č	Í	N	V	Á	R	T
B	R	A	T	R	R	Í	A	N	A	Á	Á
O	L	E	K	Š	T	Z	Ž	N	C	D	R
Č	O	Á	S	Á	Á	E	O	E	Í	E	O
K	S	E	T	S	R	L	K	L	K	M	T
A	K	T	S	O	K	E	K	R	P	O	K
V	A	A	R	Ý	R	N	K	Y	É	R	E
A	U	A	R	A	I	I	Á	E	T	D	T
T	T	E	M	H	N	N	I	T	S	Ě	O
S	T	I	A	K	C	A	P	O	L	Í	R
Ú	K	E	A	K	N	I	Č	A	L	A	P



PROČ NEMAJÍ RYBY UŠI?

Vojtěch Hanák

K létu patří chvíle strávené u vody, ve vodě, ale taky pod vodou. A pod vodou člověk slyší tak nějak divně. Všechno zní jaksi hluboce a nahlas, ale všechen ten křik lidí nad hladinou jako by zmizel. Má to svůj důvod, a sice to, jak se chová zvuk. Když začnete křičet, z vašich úst se začne šířit zvuk. Je to pravda, klidně si to můžete vyzkoušet. A když se ten zvuk dostane třeba ke zdi nebo k zavřenému oknu, část se ho odrazí a část projde kolem. Když toho víte hodně o zdech nebo o oknech, můžete si dopředu spočítat, kolik přesně se vám z vašeho křiku odrazí zpátky a kolik projde ven.

Nám stačí to, že zvuk celkem dobře prochází mezi stejnými prostředími. Třeba ze vzduchu do hélia a do jiných plynů. Z vody do oleje by mu to taky šlo dobře, stejně jako ze dřeva do hřebíku. Z vody do dřeva to taky jde. Ale ze vzduchu do vody nebo obráceně, z vody do vzduchu, to jde špatně. Jako fakt hodně špatně. A to je pro nás docela problém. Když chceme slyšet, musí se nám dostat nějaký zvuk dovnitř do hlavy. Z venku ze vzduchu do vnitřního ucha, které je plné tekutiny podobné vodě. Ze vzduchu do vody to zvuku moc nejde, takže ho potřebujeme po cestě uchem všelijak zesilovat. Na to máme v uchu ty drobné kůstky – kladívko, kovádlíku a třmínek. A taky uši.

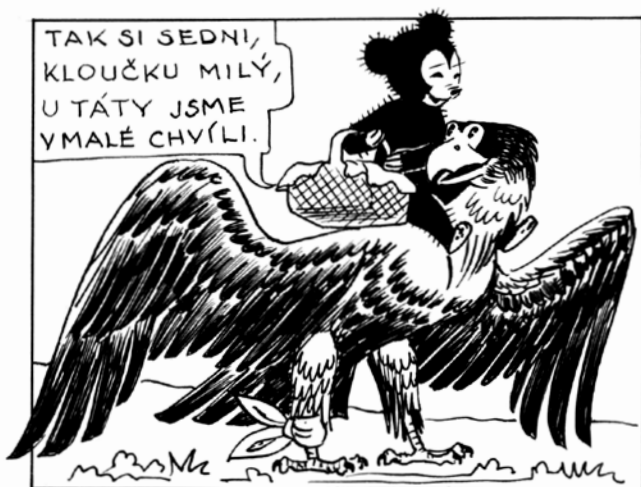
Celý ten velký kus chrupavky potažený kůží máme proto, aby navedl co nejvíc zvuku dovnitř jako trychtýřem.

Ale život pod hladinou, to je jiná. Ve vodě má zvuk přejít z vody do tekutiny uvnitř ucha a to umí dobře. Takže ryby uši nemají, protože je prostě nepotřebují mít. A navíc nenosí brýle. Ani by to nevypadalo hezky. Jenže u ryb si řeknete, že se jim třeba uši nestihly vyvinout. Tak se zkuste podívat například na delfína, kosatku, velrybu, kepokaka nebo vašeho oblíbeného kytovce. Taky žádné uši, že jo. A hezky je to vidět na tuleních a lachtanech. Oba jsou výborní plavci a ve vodě jsou jako doma, ale lachtan spí a vyvádí mladé na souši. Tráví tam dost času a uši mu zůstaly. Tuleň spí pod vodou a na souši by lachtana určitě nepředběhl (to až se budete někdy sázet s Eskymákem). Na suchu skoro nebývá, a tak mu z uší zůstal už jen kousek kůže.

A co to znamená pro vás, kteří se necítíte být lachtanem? Když jste pod vodou, slyšíte dobře ty zvuky, které vznikly pod vodou. Všechno to šplouchání a klepání na vanu a tak. Ale to, co se děje nad hladinou, pod vodou skoro neslyšíte. Takže až vás budou rodiče nebo kamarádi volat z vody na břeh a vy jim budete tvrdit, že jste je neslyšeli, nejspíš to není správné, ale podle fyziky je to v pořádku.



CHUNDELÁČEK



Mezi kdysi populární komiksově hrdiny patřil i medvídek Chundeláček, jehož příběhy ve 30. letech kreslil René Klapáč. Chcete-li se dozvědět o historii českého komiksu více, nenechte si 8. 9. v 16 hodin ujít v galerii přednášku Tomáše Prokúpa, z jehož archivu jsme komiksový příběh vybrali.

PESTRÉ HUDEBNÍ POČINY TIŠNOVSKÉHO KULTURNÍHO LÉTA

Václav Seyfert (Radůza, Filipová, RAZAM), Pavel Hanák (Zrní)



Zahrádka U Palce dosud přivítala čtyři hudební hosty Tišnovského kulturního léta. Jaké byly jejich koncerty a co nás na nich zaujalo?

Radůza (11. 6.) versus Lenka Filipová (28. 7.): 1:0 pro Lenku

Vystoupení předních českých písničkářek vybízelo svým stylovým zaměřením k vzájemnému srovnávání, proto jsem si dovilil své dojmy spojit do společné recenze. Rozdílnost pocitů z obou koncertů jako by byla symbolicky dána už místy, odkud obě dámy zaplněnému nádvoří zpívaly. Radůza hrála z horního pódia a „nad“ svým publikem se ocitla ne toliko fyzicky, nýbrž i jakousi hvězdnou výlučností, kterou dávala docela výrazně najevo nejen opakovaným upozorňováním, že opravdu není možno ji fotografovat ani z mobilů. Lenka Filipová oproti tomu zpívala zdola směrem ke Květnici a diváci se tak obrazně řečeno naopak skláněli směrem k ní, protože je svým vstřícnějším a bezprostřednějším projevem přirozeně přitahovala.

Což ovšem nic nevyovídá o hudbě, kterou se umělkyně prezentovaly. Radůza své fanoušky permanentně zásobuje novými kousky a jako skladatelka má velký dar tvořit zajímavé melodie a řemeslně profesionální texty. Z jejich písniček máte pocit, že tvoří velmi lehce a snadno, což je ovšem trochu dvojsečné. Někdy je totiž u písničkářů síla jejich projevu právě v tom, že z nich téměř fyzicky cítíte onen úporně svedený tvůrčí boj. Když Radůza spustí za doprovodu akordeonu 20 let starou píseň Jednou to pomine, ještě pořád mi z toho běhá mráz po zádech, u nových písniček, byť se to v jejich textech hemží tu Garibaldim, tu zase Botticellim, se mi to už nestává... To je ale asi spíš problém můj a nikoliv autorčin. Zajímavými personami jsou doprovodní hudebníci Josef Štěpánek a Miloš Dvořáček, citliví a zdatní instrumentalisté, kteří ale zejména mimo scénu působí dojmem, jako by k Radůze ani nepatřili.

Lenka Filipová představila celou škálu svého repertoáru od největších „popových“ hitů (Mosty, Zamilovaná) přes hudbu pro klasickou kytaru až po ukázky z nejnovějšího „keltského“ alba Oppidum. Vedle klávesisty Ondřeje Hájka zpěvačku doprovázeli Robert Fischmann (mj. též Ne-



Iva Marešová.

Foto: Michal Beneš

řež, Dobrohošť a další kapely) na perkuse či flétnu a britský hráč na keltskou harfu Sean Barry, který ovšem po mnoha letech pobytu u nás má češtinu natolik v malíčku, že si může jako doprovodný vokalista dovolit zpívat i o jeřabinách či břechtanu. Důležitou roli hrál smyčcový oktet Brno Strings – jakkoliv jinak snahu o oblékání normálních písní do takřka symfonického hávu nijak nemusím, zde byla aranžmá natolik citlivá, že do atmosféry skladeb přirozeně zapadala. Příjemným překvapením byla výpůjčka z repertoáru Lenčiny pěvecké kolegyně Janet Robin, ostře pojatá bluesovka Hope & Faith, která by se neztratila ani před 50 lety ve Woodstocku.

Na závěr si neodpustím poznámku k délce trvání koncertů: Radůza hrála i s přídavky 80 minut, Lenka Filipová asi o 15 minut déle. Pro člověka, který třikrát na vlastní oči viděl Bruce Springsteena hrát vždy tři a půl hodiny, je to prostě zatraceně málo...

Zrní (14. 7.): Cena za nezávislost

Lidé mají od nepaměti přirozenou potřebu vytvářet si schémata, snad proto, že se v nich cítí bezpečně. Zařadí si to či ono do šuplíku s jasným označením, k čemu slouží a co obsahuje. Problém nastane, když začnou vnímat vlastní pocity a kromě bílých a černých ponožek si nakoupí ponožky „strakamakaté“. Co s nimi? Dají se do šuplíku ponožky, nebo se vytvoří další šuplík, který bude mít jiné označení? Podobně je to s muzikou, dokážeme si vytvořit šuplíky: jazz, rock, pop a bůh ví co ještě, ale co když se někdo vydá cestou experimentů a asociací? A co když se navíc rozhodne nejit cestou oficiálních a velkých vydavatelů, ale vezme svůj úděl do vlastních rukou a vydá se cestou nezávislosti? Obecně se tomu říká „Indie“ od slova Independent, tedy nezávislý.

Krásným příkladem nezávislé scény byl koncert skupiny Zrní, který se odehrál v rámci Tišnovského kulturního léta. Chcete tuto muziku někam stylově zařadit? Tak na to zapomeňte. A je to tak zatraceně dobře. Jejich hudba je založená na kolektivní hudební tvorbě, asociativním jamování a právě proto v jediné skladbě najdete tak obrovské množství nápadů, které by některým mainstreamovým kapelám vydržely do konce života. Když jsem se Honzy Ungera – zpěváka a hlavního autora textů – ptal na to, jak vznikají jejich skladby, vysvětlil mi, že se prostě zavřou do zkušebny a jamují volně, asociativně, bez zábran a s čistotou. Potom teprve vznikají texty, které samy o sobě jsou vlastně jednou básní za druhou. Taková tvorba ale chce čas a kde ho vzít? Honza mi vyprávěl, že jsou na světě již 18 let a že byla i období, kdy chodili do práce a potom večer tvořili. Ale nešlo to, takže posbírali veškerou odvalu a řekli si, že musí věřit ve vlastní tvorbu a tomu, co dělají. Když chceš tvořit, musíš se tomu odevzdat a nesmí tě nic limitovat. Sice nejsou milionáři, ale to nevádí, jejich hudba a tvorba stojí za to, je krásná, barevná, se spoustou vrstev a nálad. Jsou „Indie“, ale posouvají hudební hranice, což by svázání velkými vydavatelskými korporacemi nikdy nemohli. Ale co je nejpodstatnější – jsou autentičtí, uvěřitelní a přesvědčiví; prostě krásně „strakamakaté“. A kdo to nezažil, protože je tato kapela mimo jeho představy, tak prostě o hodně přišel.

**Marešová Yasinski RAZAM (8. 8.):
Neočekávaný vrchol**

Vystoupení nejméně známého souboru pro mne bylo zatím jasným vrcholem letošního kulturního léta. Už dvě úvodní sólovky z pera Saši Yasinského, hrajícího na chromatický akordeon, dávaly tušit nevšední zážitek; příchod dalších členů kapely pak vše ještě povýšil, byť z obvyklé sestavy chyběl bubeník a klávesista

Radek Doležal. Je opět úplně jedno, jak se stylu, kterým se skupina prezentuje, bude říkat – podstatný je výsledný dojem. Nápaditá kombinace suverénního zpěvu, různých kytar včetně mandoliny v podání Michaela Vašíčka, virtuózní violy Ilji Černoklinova a akordeonu, který barvou zvuku připomínal harmonium, byla umocněna stylovými texty, ze kterých dýchala dávná přírodní lyrika a v nichž láska ješ-

tě byla láskou, nezaplevelená nánosem moderních časů. Kromě češtiny ale Iva Marešová zazpívala několik písní i v běloruštině. Východoslovanské inspirace byly vůbec v hudbě kvarteta jasně zřetelné, mnohé skladby bychom ovšem klidně mohli označit za „normální“ písničky, nebýt onoho netradičně kreativního doprovodu. Plnohodnotným členem kapely byl i výtečný zvukař Petr Janeček. ☺

ŘEŠENÍ SOUTĚŽE

Václav Seyfert

Pátkem 16. srpna se uzavřela naše prázdninová soutěž Zmizelé kousky Tišnova. Ze všech soutěžících, kteří uhodli chybějící části našeho města na každé ze 14 zveřejněných fotografií, jsme vylosovali tři výherce, jimiž jsou **Jan Bradáč, Václav Halva** a manželé **František a Lenka Machovi**. Prosíme

jmenované, aby se spojili s editorkou Tišnovských novin Zlatou Ptáčkovou (tel. 777 706 714) a dohodli si s ní způsob převzetí drobných cen, věnovaných Městským kulturním střediskem.

Správné odpovědi pro jednotlivé fotografie jsou následující (uvádíme vždy, co na snímku chybí):

- 1 – modrá budka s knihami
- 2 – koule na pilířích brány
- 3 – dopravní značka
- 4 – kostelní věž
- 5 – žlutá turistická značka

- 6 – část kamenné vlnky za legionářem
- 7 – pravé světlo na budově Tesca
- 8 – číslice 2 v označení vzdálenosti
- 9 – reklama Pilsner Urquell na zdi
- 10 – jeden z komínů na střeše domu
- 11 – strom před oranžovou fasádou
- 12 – číslice v rozích ciferníku hodin
- 13 – nápis Blumen na ceduli Dianthus
- 14 – odpadkový koš

Na reálné fotografie, tedy včetně později zaretušovaných „soutěžních“ částí, se můžete podívat na webových stránkách www.tisnovskenoviny.cz.

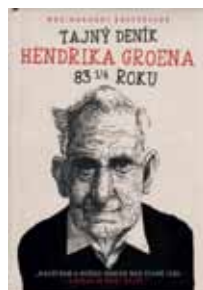
Z novinek:**Barnes, Julian: Jediný příběh**

Nový román anglického prozaika a držitele Man Bookerovy ceny 2011 je příběhem mladého studenta, který podlehl lásce ke stárnoucí ženě, jež propadla alkoholu. Poutavým vyprávěním postupně čtenáři dává všechny důsledky, které přináší jejich neobvyklý vztah. Stejně jako většina autorových románů je i tento rozdělen do tří chronologicky následných částí, v nichž dochází k postupnému odhalování a prohlubování pohledu na osudový vztah. Intenzivní, lehkomyšlná, laskavá, krutá, svízelná, pobuřující – taková je láska v této knize.

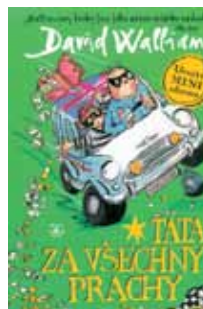
Ukázka z knihy: „Kdo si dokáže sám určovat, jak moc bude milovat? Pokud to dokážete, pak to není láska. Nevím, jak jinak to nazvat, ale láska to není.“

**Hanáčeková, Pavla: Ohrožená zvířata
aneb jak jim můžeme pomoci**

Nakladatelství Albatros vydalo půvabnou a velmi poučnou knížku pro naše nejmenší i odrostlejší čtenáře. Ilustrace vietnamské autorky Lin Dao potěší oko širokého spektra čtenářů. Publikace nás provede světem zvířat a rostlin a ukáže nám, jak člověk svým hospodařením ničí rovnováhu jejich životního prostředí. A jestli chceme přírodě alespoň částečně vrátit, co od ní dostáváme, najdeme zde návod, jak jí pomoci. A kde jinde s tím začít než u našich dětí.

Knihovna doporučuje:**Groen, Hendrik: Tajný deník Hendrika Groena 83^{1/4} roku**

Autor píše pod pseudonymem, jehož původ je předmětem spekulací, v románu na pokračování popisuje deníkovou formou život v holandském domově pro seniory. Den po dni, s dávkou břitkého humoru, ironie a sarkasmu, popisuje a glosuje příhody každodenního života seniorů. Hlavní protagonistka knihy založí klub „Stari-ale-ne-mrtví“, který má jediný cíl, jeho členům zpříjemňovat život. A taková je celá kniha – příjemným oddychovým čtením nejen pro seniory.

**Walliams, David: Táta za všechny prachy**

Autor David Walliams je britským komediálním hercem, který má na svém spisovatelském kontě 15 velmi úspěšných knížek pro odrostlejší dětské čtenáře. Táta za všechny prachy je příběhem o rodinných poutech, kdy otec malého Franka po ošklivé havárii přichází o nohu, maminka opouští rodinu a Frank se svým tátou se ocitnou na hranici životní nouze. A jak si s tím poradí? Neprízeň osudu, gangsteři, vězení... To vše a mnohem víc podává autor čtenáři s notnou dávkou humoru a za pomoci skvělých ilustrací Tonyho Rosse. Dokáže velice lidsky ukázat, jak silný může být vztah mezi otcem a synem.

Zdroj obálek: <http://obalkyknih.cz>

DVA TISÍCE CYKLISTICKÝCH KILOMETRŮ Z VARNY DO TIŠNOVA

Jan Bednář ml.



Po loňské cestě do Neapole, s níž jsme seznámili i čtenáře Tišnovských novin, jsme letos pro naši cyklovýpravu zvolili opačný směr. Letadlem jsme se dopravili na pobřeží Černého moře, do bulharské Varny. Na letišti jsme složili kola z přepravních krabic a vydali se na třítydenní cestu. Bulharsko projíždíme co nejkratší možnou cestou k jednomu ze dvou mostů přes Dunaj na bulharsko-rumunských hranicích. Během tří dnů v Bulharsku se držíme převážně silnice, místní řidiči jsou až neskutečně ohleduplní, u některých hlavních silnic jsou k vidění značky se zákazem vjezdu pro koňské povozy, které hojně využívají místní vesničané. Často se na okolních loukách objevují levandulové lány, u kterých zastavují auta turistů s vidinou romantické fotografie. To ovšem není nic pro nás. Most přátelství, spojující města Ruse a Giurgiu, přejíždíme s výhledem na široký a zakalený tok Dunaje.

V Rumunsku se chceme co nejdříve napojit na horský pás Karpat, který se postupně přes Ukrajinu a Slovensko stáčí až na naše území. Tudy máme naplánovanou cestu. Silnice časem mizí a mění se v horší polňačku, i když je na mapách značena žlutě, což by neměla být úplně nejhorší cesta. Po pár kilometrech nás dohání bouřka, nikde nic, jen jedno osamocené stavení. Těsně předtím, než začnou padat kroupy o velikosti angreštu, vyleze z domku postarší pán a mává na nás, ať jdeme dovnitř. Jeho žena zatím zahání domácí zvěř pod střechem a jde nám nachystat kávu. Průtř mezitím udělala cestu nesjízdnou. Po pár šlápnutích zjišťujeme, že takhle to nepůjde. Kola zablokovaná od nánosů bahna a kamínků, přehazovačky nefungují. Jdeme několik kilometrů pěšky, dokud se cesta nezlepší. V další dědině nám několik místních radí, kudy se k pohoří Fagaraš vydat, abychom se takovýmto úsekům vyhnuli. Během dalších dnů potkáváme lidi, kteří nás obdarovávají jídlem, místní pálenkou, zajímají se o naši cestu nebo jenom mávají.

Vydáváme se vstříc transfagarašské magistrále, která je často označována jako nejkrásnější horská silnice světa. Během



Na trase...

Foto z facebookových stránek Po stopách Ze-mě



Honza Bednář, Filip Kolář a Petr Bracek v rumunském pohoří Fagaraš.
Foto z facebookových stránek Po stopách Ze-mě

tohoto úseku nás čeká noc s dorážejícími hladovými medvědy, před kterými nás na terase restaurace chrání opevnění postavené ze stůlů a židlí a také nebojácny hlídací pes, který všechny útoky odráží. Těsně před vrcholem Transfagaraše závora a zákaz vjezdu z důvodu sněhové pokrývky na vrcholu. Po chvíli rozmyšlení přehazujeme přes závora kola a míříme dál. Risk se nám vyplácí, sněhu není zase tolik a tunel na vrcholu spojující obě strany je otevřen alespoň pro pěší. Po přejezdu hor projíždíme malebnou krajinou Transylvánie. V jedné z vesniček narážíme na opravený statek, kde nás přivítá mladý majitel, ubytuje nás a u domácích produktů z jeho farmy nám vykládá o tvrdém životě zde a desetileté práci, kterou vynaložil na opravu starého stavení. Skrz horské silnice a cesty pokračujeme dál, projíždíme nádhernou skalní soutěskou u města Biczaz, kterou kazí snad jen stánkaři s nezajímavými produkty. K ukrajinským hranicím už je to jen kousek skrze národní park Maramureš.




Přejezd hranic probíhá naprosto v pohodě a všudypřítomné vojáky se samopaly příliš nezajímáme. Na Zakarpatí jsou silnice plné i půlmetru hlubokých děr, nebo nejsou vůbec a vedou místo nich cesty plné kamení, kde musí člověk občas slézt z kola a tlačit. Zarážející je pohled na kamiony zdolávající tyto „silnice“. Přijíždíme do městečka Koločava, kde se na staré četnické stanici nachází česká hospoda s ubytováním. Pokračujeme dále přes úžasnou krajinu Zakarpatské Ukrajiny. Podél cesty se neustále procházejí krávy, prasata a ovce, sem tam nějaký bača. Přejíždíme na Slovensko, co nejrychleji chceme opustit východní část a poněkud strašidelné romské dědiny. Slovenským rájem a pod Nízkými Tatrami brázdíme sousední zem. Dva dny před domovem nás čeká skvělé zakončení v obci Lúky, která leží těsně od hranic. Zastavujeme u rodiny, s kterou jsme se spřátelili před třemi lety při cestě „Jede synek do Helsinek“. Končí naše další výprava, během které nás velmi těšil přístup, ochota a laskavost lidí, které jsme potkali.

KŘÍŽOVKA

CYKLUS KŘÍŽOVEK TIŠNOVŠTÍ SPISOVATELÉ – 7. DÍL

Martin Sebera, text Václav Seyfert

Sedmou křížovkou pokračuje náš soutěžní cyklus Tišnovští spisovatelé. V tajenkách najdete názvy dvou knih od téhož autora; Vaším úkolem je nejen tyto tajenky úspěšně vyluštit, ale také nám napsat, kdo je autorem příslušných literárních děl (křestní jméno i příjmení).

	STĚCI PO KAPKÁCH	2. TAJENKA	PROTIKLAD	MÍSTO, KDE SE TĚŽÍ UŽITKOVÝ KÁMEN	A (LATINSKY)	KAJUTY		ÚTOK	ČÁST PŘÍSTAVU	ZKR. ELEKTRON- VOLTU	DRUHÁ ČÁST 1. TAJENKY	NEPŘESTÁ- VAT
KLUB							UCHAZEČ					
KRYT MOTORU							VÝROBEK KÓD JIHOAFRICKÉ REPUBLIKY					
MUŽSKÉ JMÉNO					BEZCENNÉ DÍLO ČÁSTI NOHOU					ŘÍMSKY 1005 NĚCO BLÁZNIVÉHO		
POTOM				ZÁRODEK PTAČÍHO PERA PÍKA					ČESKÁ ŘEKA ZBABĚLEC			
CITOSLOVCE PODIVENÍ			ROSTLINA DOSNA BICYKLY					SOKOLSKÝ SRAZ ALŽÍRSKÝ PŘÍSTAV				
TÍKÁNÍ							DRAVÝ PTÁK JEDNOTKA HMOTNOSTI					SKINHEAD
	VRKOČE LEVOBOČEK						ZDARMA ŠPALKOVÝ ÚL					
BĚLOŠI					MOŘSKÝ KORYS PŘI (SLOVENSKY)					ZKR. ŠKOLSKÉ KOMISE PŘÍSNĚ		
CITOSLOVCE POCHOPENÍ				KOLBIŠTĚ ZBROJNOŠI					LYŽE ZAOBKROUH- LENĚ			
ZKR. SEVERO- VÝCHODU			OBCHOD ZKR. SMETANOVA DIVADLA					OTA (DOMÁCKY) VESNICE				
UTĚŠNOVAT							KOLOS ZÁJMENO OSOBNÍ				ZKR. SLOVENSKÉ NÁRODNÍ RADY	ČÁST KARTOTÉČ- NIHO LÍSTKU
SNAD (SLOVENSKY)					CHEM. ZN. RADONU	ZAKULA- CENOST ŘÍMSKY 499						
ZKR. RUDNÝCH DOLŮ			PRVNÍ ČÁST 1. TAJENKY									
CHEM. ZN. DYSPROSIA			ASJSKÁ ZEMĚ						ŠLECHTICKÝ ZNAK			

Znění tajenek i jméno a příjmení příslušného autora obou knih nám zašlete na adresu noviny@kulturatishnov.cz nejpozději **do 13. září 2019**. Správné řešení z minulého čísla: **Na Veverím gruntě, Osudy srdcí**. Obě knihy pocházejí z pera spisovatelky **Vlasty Javořické**.

Z TIŠNOVA POD EVROPSKÉ KOŠE

Václav Seyfert



Odchovankyně tišnovského basketbalu Beáta Adamcová (zde v klubovém dresu) se probojovala až do ženské reprezentace České republiky.

Foto: BK Žabiny Brno / Jan Rusznák

Na začátku letních prázdnin se v Srbku a Lotyšsku konalo letošní mistrovství Evropy v basketbalu žen. Do nominace českého reprezentačního týmu se probojovala i hráčka brněnských Žabin, 26letá **Beáta Adamcová**, která je odchovankyní tišnovského basketu. Po jejím návratu z Rigy jsme si povídali nejen o vlastním šampionátu, ale i o dávných začátcích pod zdejšími bezednými koši.

Jak jste se dostala k basketbalu? U jakých trenérů jste začínala?

Kolem basketu jsem se pohybovala už od mala, díky tomu, že ho hrávala mamka, která vlastně byla společně s Vladkou Knoflíčkovou i jednou z mých prvních trenérek. V Brně jsem se pak dostala do rukou Marka Šilhana, což byl nejlepší mládežnický trenér, takže musím říct, že na trenéry jsem měla celkem štěstí.

V těch časech dosahovaly výborných výsledků brněnské Žabovřesky a také ženská reprezentace České republiky. Sledovala jste jejich úspěchy a byly pro Vás inspirací? Byla některá z hráček Vaším vzorem?

Samozřejmě, však dodneška si pamatuju, jak jsem měla v pokojíčku vylepeny plakáty Žabin, možná bych je ještě někde našla. Takže Žabiny jsem sledovala hodně a byl pro mě svátek, když jsme se

dostaly na nějaký jejich zápas nebo pak dokonce na euroligové Final Four, které se konalo v Brně na Vodově ulici. Mým největším vzorem asi byly Jana Veselá jako největší dříč na hřišti a Eva Vítečková se svou neomylnou rukou.

V které fázi mládežnického období začínalo být zřejmé, že z Tišnova bude třeba odejít do většího klubu? Kdy a jak se pak tento přesun odehrál?

Na tohle asi nedokážu úplně přesně odpovědět, to byste se musel zeptat mé mamky. Jako dítě to totiž nevnímáte, prostě děláte to, co vás baví. Do Brna jsem začala jezdit někdy ve 14 letech, ale to víceméně jen na jeden trénink týdně a na zápasy. Hlavní přesun pak probíhal o rok později, kdy jsme společně s Martou Knoflíčkovou, teď již vlastně Haklovou, dojížděly několikrát týdně. Na toto období vzpomínám hrozně ráda, měly jsme skvělou partu jak na hřišti, tak mimo něj.

Kdy Vás poprvé vybrali do dorostenecké či juniorské reprezentace? Jakých šampionátů jste se v jejich barvách zúčastnila?

Poprvé jsem dostala pozvánku do reprezentace v šestnácti letech. To bylo pro mě celkem překvapení, ani jsem tehdy pořádně nevěděla, jak to všechno funguje. No a od té doby jsem se kromě mistrovství Evropy šestnáctiletých (ME U16) zúčastnila dvakrát ME U18 a dvakrát ME U20, z toho jednou v divizi B, odkud se nám podařilo postoupit do divize A. Po juniorských reprezentacích přišly ještě dvě univerziády a teď tedy šampionát žen v Rize.

Ligovou kariéru jste začínala v barvách Králova Pole, ale teď působíte v dresu Žabin. Proč k této změně došlo?

V Králově Poli jsem byla několik let a už jsem potřebovala nějakou změnu. I kvůli basketovým věcem, už jsem měla pocit, že si tam nemám co brát, co se nového naučit. Myslím, že to i dává smysl, každý trenér má spoustu věcí, co vám může předat, ale po třech nebo čtyřech letech pod Marianem Svobodou mi přišlo, že nic nového už se naučit nemůžu, a tak přišel čas na novou zkušenost.

Jak se trénuje pod takovou legendou našeho basketbalu, jakou byl a stále je Jan Bobrovský?

Vzhledem k tomu, že pan Bobrovský u nás působí jako asistent a hlavním trenérem je teď Viktor Průša, tak to vlastně ani nemůžu zcela posoudit. Ale pořád je to velká legenda, o které každý ví, hned jak vstoupí do místnosti.

Do dospělé reprezentace jste nakoukla již dříve, letos poprvé Vás ale potkala nominace na evropský šampionát. Trenér Svitek Vám ovšem v žádném ze tří utkání nedal příležitost, přestože v jednom z přípravných duelů jste byla nejlepší střelkyní a on sám v tisku konstatoval, že byste se do týmu dostala, i kdyby se nemusel po zraněních několika opor těsně před akcí doplňovat. Zklamalo Vás to hodně? Jak jste tuto skutečnost nesla?

Popravdě ani nevím, že toto v tisku někdy řekl... Já jsem věděla, že tam jedu jako jedenáctá, dvanáctá hráčka, takže jsem ani nečekala, že nastoupím. Samozřejmě vždycky doufáte, že se na vás třeba dostane, ale moc dobře víte, že to vůbec nemusí přijít. Takže zklamání to pro mě určitě nebylo, byla jsem ráda, že na mistrovství vůbec můžu být. Ta úroveň je tam úplně někde jinde, takže mě může trochu mrzet, že jsem si to nezkusila, ale zklamaná rozhodně nejsem.

První dva duely (těsná prohra s Francií a vítězství nad Švédskem) sehrálo české družstvo velmi dobře, pak ale přišel nečekaný pád s Černou Horou a konec nadějí. Lze s odstupem určitého času říci, proč se nepodařilo v klíčové chvíli zopakovat úvodní výkony?

To se dalo zhodnotit hned po zápase, na to ani člověk nepotřebuje odstup času. Herní projev Černohek, jako ostatně všech balkánských států, je hrozně specifický. Přesně jsme věděly, že nesmíme dovolit, aby se dostaly do hry, aby se chytly hned od začátku, aby se dostaly na koně, protože jak se tam tenhle národ jednou dostane, už se těžko sundává. A to se potvrdilo. Přestože basketbalově nebyly lepší, byly silnější psychicky a to, jak si věřily v každé situaci, jsme zkrátka nedokázaly porazit. Prostě se nám nepovedl úvod zápasu a pak už se to proti takovýmhle horokrevným národům těžko obrací.

➔ *Celý rozhovor je možné si přečíst na www.tisnovskenoviny.cz*

ÚSPĚCHY TIŠNOVSKÝCH SPORTOVců

Martin Sebera

Letní olympiáda dětí a mládeže: Olympiáda dětí a mládeže je republiková soutěž krajských reprezentací v různých sportovních disciplínách. Účastníkům i divákům navozuje atmosféru opravdových olympijských her, včetně zapálení olympijského ohně, slavnostních ceremoniálů nebo soužití v olympijské vesnici. Hry IX. letní olympiády dětí a mládeže České republiky pořádal na konci června Liberecký kraj. Celkem jednotlivé krajské týmy



Úspěšné plavkyně z Tišnova: zleva trenér Radek Švaňhal, Anna Švehlová a Radka Mašková. Foto: Alena Mašková

soutěžily v 18 sportech. Olympiády se zúčastnilo více jak 4 000 sportovců a trenérů. Nomináčními kritérii byla ve většině sportů letošní postavení v republikových tabulkách, resp. výběr na úrovni center talentované mládeže. Jihomoravský kraj reprezentovalo hned několik mladých sportovců z Tišnova a vedli si výborně.

V atletice získala zlato **Hanka Blažková** na nejkratším sprintu 60 m. Časem 7,68 s tišnovská běžkyně potvrdila a upevnila si svou pozici letos nejrychlejší žákovské sprinterky v ČR.

V plavání se představily dvě Tišnovačky reprezentující Plavecký klub Kuřim. **Radka Mašková**, všestranná plavkyně, která umí výborně zaplavat všechny styly. A **Anna Švehlová**, skvělá kroulařka a znakařka. Radka se dostala ze sedmi startů celkem šestkrát do finále! Nejblíže cennému kovu doplávala čtvrtá na 50 metrů volný způsob a pátá na 100 prsa. Na 200 metrů motýl doplávala šestá, dále se umístila dvakrát sedmá na 200 metrů polohový závod a na 100 metrů motýl. Anna Švehlová naplnila své ambice v kroulových disciplínách. Na 50 metrů doplávala pátá a na dvojnásobné trati dokonce čtvrtá Před branou finále dopla-

vala na 100 a 200 metrů znak. Byla členkou zlaté a stříbrné štafety. Obě holky jsou letos několikanásobnými přebornicemi kraje, na Mistrovství ČR v Plzni skončily těsně pod stupni vítězů, což si však vynahrady ve štafetě na 4x50 m volný způsob, ze které mají republikové stříbro.

V basketbalu dívek nastoupila **Míša Cibulková**, která hraje basketbal za SKB Tišnov od 2. třídy. Od roku 2018 hostuje v týmu KP Brno, kde hrají extraligu. V roce 2018 s týmem U14 skončila na 3. místě na mistrovství republiky. Na Olympiádě mládeže byla Míša členkou výběru jižní Moravy, kde děvčata vyhrála zlatou medaili. Míša je nominovaná do užšího reprezentačního výběru U15, kde se pravidelně zúčastňuje reprezentačních soustředění.

V basketbalu chlapců získal zlato **Viktor Pololáník**. Začínal s basketbalem v Tišnově, jeho mateřský klub je od 11 let SAM BŠM BRNO. V sezóně 2018/2019 hrál ligu U15, od ledna nastupuje v extralize U15. Na Mistrovství ČR U15 skončili letos na 2. místě. Zároveň byl vybrán do výběrového uskupení Basket Brno pod vedením pana Janíka a Radka Šíra a hrál evropskou ligu EYBL U15 divize II. Divizi vyhráli bez jediné porážky a postoupili do divize I. V prosinci byl i na svém 1. turnaji s mezinárodní účastí v Ostravě jako člen české reprezentace věkové kategorie U15.

➔ Celý článek na www.tisnovskenoviny.cz

TIŠNOVSKÉ KARATE NA MISTROVSTVÍ SVĚTA

Petr Jůza

V Hradci Králové se konalo od 15. do 21. července Mistrovství světa SKIF karate. Česká republika byla požádána o uspořádání této vrcholné soutěže, protože Japonsko se z důvodu konání Letních olympijských her 2020 pořadatelství zřeklo.

Mistrovství světa se zúčastnilo 1 700 závodníků z více než padesáti zemí světa. Měli jsme tu čest, že se zástupci našeho oddílu Petr Jůza, Tomáš Matulka, Žaneta Konvalinová a Lucie Musilová na základě kvalifikačních výsledků mohli taktéž této akce zúčastnit. Tato soutěž byla jedinečná nejen vysokou sportovní úrovní závodníků, ale měla i obrovskou společenskou prestiž. Celková atmosféra soutěží i slavnostní zahájení byly nezapomenutelnými zážitky.

Výsledkově se nám nepodařilo dosáhnout finálových umístění, ale všichni bojovali s maximálním nasazením a rozhodně neudělali nikomu ostudu. V každé disciplíně startovalo kolem 50 závodníků na světové úrovni. Pro každého z nás to byla obrovská zkušenost. Při některých zápasech byla na stadioně atmosféra spíše jako při hokejovém utkání. Bylo to prostě něco neuvěřitelného a dosud nezažitého. Nejlepších výsledků celkově dosáhli karatisté z kolébky karate z Japonska a ukázali světu, že jsou opravdovými top závodníky.

Věřím, že tato událost bude nadále motivovat všechny členy našeho oddílu tak, aby na sobě tvrdě pracovali a snažili

se budovat svůj pevný charakter, zdraví a lidskou stránku osobnosti. To jsou cíle, ke kterým cvičení karate směřuje. 🎯



Lucie Musilová a Žaneta Konvalinová na slavnostním nástupu MS SKIF. Foto: archiv Petra Jůzy

KAM V TIŠNOVĚ

přehled akcí v Tišnově a okolí

číslo 09
září
2019

	Datum	Čas	Akce	Místo	Organizuje
	31. 8.–11. 9. 2019		Týden bez odpadu v Tišnově		Hojnost, z. s.
	31. 8. 2019	14.00–18.00	Branný den s hasiči	Doubravník	Městys Doubravník
	1. 9. 2019	20.00–21.30	Tata Bojs	zahradka U Palce Jungmannova 70, 666 01 Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	2. 9. 2019	18.00–20.00	Moderní psychohygienu Jak mít život v rovnováze	Tišnov, Janáčkova 333, 2. patro BALANCE INSTITUT	BALANCE INSTITUT, z. s.
	4. 9. 2019	18.00–20.00	Minimalismus, pomalý životní styl v době nadkonzumu	velký sál pod kinem MěKS Tišnov, Mlýnská 152	Hojnost, z. s.
	6. 9. 2019	15.30–18.30	15. Studánkové narozeniny	Park pod kostelem v Tišnově	Rodinné centrum Studánka
	6. 9. 2019	19.30–21.30	Koncert skupiny Alband a zpěváka Lásky	Hostinec U Vlachů	Městské kulturní středisko Tišnov
	7. 9. 2019	14.00–17.00	Dny evropského dědictví prohlídka barokní klášterní sýpky	areál Porta coeli	Podhorácké muzeum
	8. 9. 2019	14.30–18.00	Pouť k Panně Marii Bolestné a den otevřených dveří	Domov sv. Alžběty	Domov sv. Alžběty
	10. 9. 2019	16.00–19.00	Workshop šití látkových tašek	INSPIRO – klubovna, Riegrova 312, Tišnov	Hojnost, z. s.
	11. 9. 2019	16.00–19.00	Workshop šití pytlíků na potraviny z látek a záclon	INSPIRO – klubovna, Riegrova 312, Tišnov	Hojnost, z. s.
	12. 9. 2019	07.45–18.30	Znojmo – za památkovou rezervací města	Znojmo	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	12. 9. 2019	17.00–17.45	Cvičení pro těhotné – 1. setkání	Rodinné centrum Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	12. 9. 2019	18.00–20.00	Cestopis: Sám s oceánem – Tomáš Kúdela	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	13. 9. 2019	10.15–11.00	Trsálci – taneční kroužek pro rodiče s dětmi od 2 let (začínáme)	Rodinné centrum Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	14. 9. 2019	08.00–11.00	Bleší trhy	náměstí Míru	Za sebevědomé Tišnovsko
	15. 9. 2019	15.00–17.00	Hon na lišku		Muzeum města Tišnova Müllerův dům
	17. 9. 2019	14.00–15.30	Pétanque pro seniory	dřevěný altán v blízkosti CSS Tišnov	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	18. 9. 2019	08.00–08.45	Zdravá a krásná – cvičení pro ženy s hlídáním dětí – 1. setkání	Rodinné centrum Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	19. 9. 2019	08.45–16.00	Plavba a prohlídka hradu Veveří	Brněnská přehrada a hrad Veveří	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	19. 9. 2019	17.00–19.00	Křest knihy: 800 let farnosti sv. Václava v Tišnově	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	19. 9. 2019	17.00–19.00	Reflexní terapie nohou I. seminář s ukázkami	Tišnov, Janáčkova 333, 2. patro BALANCE INSTITUT	BALANCE INSTITUT, z. s.
	19. 9. 2019	18.15–20.00	Předporodní příprava – 1. setkání	Rodinné centrum Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	20. 9. 2019	15.00–20.00	Zářijový antistres – 20. narozeniny		Inspiro Tišnov
	20. 9. 2019	16.00–20.00	Noc sokoloven	sokolovna Tišnov	T. J. Sokol Tišnov
	20. 9. 2019	19.00–20.00	Bombardák	zahradka U Palce	Inspiro Tišnov

	Datum	Čas	Akce	Místo	Organizuje
	21. 9. 2019	13.00–17.00	Archeologie pro každého Jaké barvy sluší pravěku?		Podhorácké muzeum
	23. 9. 2019	16.00–17.30	Dráčci – hravý program pro rodiče s hyperaktivními a neklidnými dětmi	Rodinné centrum Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	23. 9. 2019	18.00–21.00	Moderní psychohygienu & Co nás ve škole nenaučili	Tišnov, Janáčkova 333, 2. patro BALANCE INSTITUT	BALANCE INSTITUT, z. s.
	25. 9. 2019	13.00–17.00	Odpoledne s přírodovědcem		Podhorácké muzeum
	25. 9. 2019	14.00–16.00	Principy tradiční čínské medicíny – praktické využití v péči o zdraví	Knihovna CSS Tišnov	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	25. 9. 2019	15.00–15.45	Předškoláček – 1. setkání	Rodinné centrum Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	26. 9. 2019	11.00–16.00	SmyslůPlný rok 2019: Výroba čokoládových pralinek	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	26. 9. 2019	14.00–18.00	Tradiční hodová zábava	jídlna CSS Tišnov	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	26. 9. 2019	18.30–20.00	Woodstock spíše neznámý	kavárna – Muzeum města Tišnova, Jungmannova 80	deTOX
	27.–29. 9. 2019		Svatováclavské hody	náměstí Míru	Městské kulturní středisko Tišnov

	Datum	Čas	Utkání nebo název akce	Místo	Organizuje
fotbal	4. 9. 2019	16.00/17.45	AFK Tišnov – Kohoutovice, starší žáci / mladší žáci	Dolní Loučky	AFK Tišnov
fotbal	7. 9. 2019	9.00/10.45	AFK Tišnov – Mikulov, starší žáci / mladší žáci	Dolní Loučky	AFK Tišnov
fotbal	21. 9. 2019	9.00/10.45	AFK Tišnov – Blansko, starší žáci / mladší žáci	Dolní Loučky	AFK Tišnov
basketbal	28. 9. 2019	9.30	SKB Tišnov – Sokol Lanžhot, dívky U15, zápas 1	hala SSK Tišnov	SKB Tišnov
race	28. 9. 2019	10.00	PT Race, 3. ročník, extrémní překážkový běh	hřiště Předklášteří	Plniči trubiček
volejbal	28. 9. 2019	10.00	VK Tišnov – Rájec-Jestřebí, muži, zápas 1	antuka Drásov	VK Tišnov
basketbal	28. 9. 2019	11.30	SKB Tišnov – Sokol Lanžhot, dívky U15, zápas 2	hala SSK Tišnov	SKB Tišnov
volejbal	28. 9. 2019	13.00	VK Tišnov – Rájec-Jestřebí, muži, zápas 2	antuka Drásov	VK Tišnov
futsal	28. 9. 2019	20.00	2. liga: ASMP Dolní Loučky – VŠSK Zlín	hala SSK Tišnov	ASMP Dolní Loučky

9. 4. – 10. 11. 2019	Cesty do pravěku aneb Ve stopách Zdeňka Buriana	Podhorácké muzeum v Předklášteří
19. 5. – 20. 10. 2019	Co všechno je muzeum...	Podhorácké muzeum v Předklášteří
19. 6. – 15. 9. 2019	Vysílá Radioklub Tišnov	Muzeum města Tišnova – Müllerův dům
2. 6. – 29. 9. 2019	Boom! Grrr!! Bang!!! A vše se hýbe!?	Galerie Josefa Jambora v Tišnově
1. 7. – 31. 8. 2019	Zita Böhmová – Příroda stvořená pastelkami – obrazy	Domov sv. Alžběty
2. 9. – 31. 10. 2019	Zastavenička na cestě přírodou – Václav Trmač – fotografie	Domov sv. Alžběty
5. 9. 2019	Procházkou na expozici minerálů do Galerie Patriot Tišnov	Galerie Patriot
22. 9. 2019	How Are You Iran	Muzeum města Tišnova – Müllerův dům
24. 9. – 30. 10. 2019	Výstava fotografií „Svět očima fotografů“	1. patro CSS Tišnov

Druh akce:



výstava



divadlo



sport



hudba



akce pro děti



ostatní



přednáška



tanec

Organizuje:

Muzeum města

Podhorácké muzeum

Základní umělecká škola

Městská knihovna

MAS Brána Vysočiny

Centrum sociálních služeb

MěKS

RC Studánka

T. J. Sokol Tišnov

Galerie J. Jambora

Inspiro

Ostatní



MICHAL HALVA, PAVEL TASOVSKÝ
31. 8. – 29. 9. 2019
Synagoga v Lomnici



Galerie V-ATELIER a městys Lomnice zvou na podzimní výstavu. Malíř Michal Halva s nadhledem a smyslem pro humor reflektuje v autorsky stylizovaných obrazech příběhy a vzkazy. Umělecký kovář Pavel Tasovský zaujme lehkostí a dynamičností svých kovových plastik. Slavnostní vernisáž obohacená o vystoupení kytaristy Milana Kašuby se koná v sobotu 31. 8. ve 14 hod. Výstava bude otevřená soboty a neděle od 13 do 17 hod.



15. STUDÁNKOVÉ NAROZENINY
6. 9. 2019, 15.30–18.30 hod.
Park pod kostelem v Tišnově



Přijďte s dětmi na oslavu 15. Studánkových narozenin a užijte si báječné odpoledne. Pobaví vás divadelní představení O kouzelné kuličce, divadlo ÚDiF (Úžasné divadlo fyziky), vystoupení hudební skupiny Klapela. Děti ocení balonková zvířátka, skákací hrady a malování na obličej. V narozeninové dílně si nazdobí svůj dortík a pochutnají si na něm. Rezervace není nutná. Vstupné dobrovolné. Jste srdečně zváni!



PŘEHLEDKA ELEGANCE HISTORICKÝCH VOZIDEL
7. 9. 2019, 7.30–16.00 hod.
Tišnov/Lomnice



Historická vozidla se začnou na náměstí Míru sjíždět v 7.30 hod., představení jednotlivých vozidel s posádkou za účasti moderátora je naplá-

nováno v čase od 9.30 do 11.30 hod. Vozidla budou postupně odjíždět na náměstí do Lomnice. Od 14.00 hod. v areálu Autoklubu Tišnov piknik na trávě a kulturní program. Od 16.00 hod. volná zábava, hudba, občerstvení.



PROHLÍDKA BAROKNÍ SÝPKY
7. 9. 2019, 14.00–17.00 hod.
Kláster Porta coeli



V rámci Dnů evropského dědictví 2019 se letos veřejnosti otevře v Porta coeli barokní sýpka. Kromě prohlídky interiéru budou mít návštěvníci možnost absolvovat komentovanou prohlídku starých klášterních sadů a vždy ve 14.30, 15.30 a 16.30 hod. výklad o hospodářských objektech kláštera. Vstup včetně návštěvy muzea a gotických prostor kláštera bude zdarma. Občerstvení v novém klášterním pivovaru a klášterní kavárně.



HISTORIE ČESKÉHO KOMIKSU OD POČÁTKŮ K ŽHAVÉMU DNEŠKU
8. 9. 2019, 16.00–18.00 hod.
Galerie Josefa Jambora

Tomáš Prokůpek představí historii českého komiksu od jeho počátků v polovině 19. století po žhavou současnost. Kromě notoricky známých děl, jako jsou Ferda Mravenec, Rychlé šípy nebo Vzpouza mozků, budou připomenuty i pozapomenuté práce a autoři, kteří vývoj této vizuální formy ve své době významně ovlivnili. Přednáška ukáže, že komiks je nedílnou součástí české kultury a jeho dlouhá tradice nebyla ani v těch nejnepříznivějších časech úplně přerušena. Tomáš Prokůpek působí jako kurátor v Moravském zemském muzeu v Brně, je spoluautorem Dějin československého komiksu 20. století a editorem komiksového sborníku AARGH!



NABARVENÉ PTÁČE
12. 9. 2019, 19.00 hod.
Kino Svratka



Ve snaze uchránit své dítě před masovým vyhlazováním Židů, rodiče posílají syna k příbuzným na venkov kdesi ve východní Evropě. Chlapečka

teta však nečekaně umírá, a tak je dítě nuceno vydat se na cestu a protloukat se úplně samo divokým a nepřátelským světem, ve kterém platí jen místní pravidla, předsudky a pověry. Jeho snahu o doslovné fyzické přežití ale po válce střídá jiný boj. Boj, kterého si ani není vědomo, boj sama se sebou, boj o svou duši, o svoji budoucnost... Nabarvené ptáče je hluboce dramatický příběh zaoberající se bezprostředním vztahem mezi hrůzou a krutostí na jedné straně a nevinností a láskou na straně druhé. Je to první a nejslavnější román autora knih „Byl jsem při tom“ a „Pinball“ – jednoho z nejvýznamnějších a nejvýraznějších světových spisovatelů minulého století Jerzyho Kosínského.



TESTOVÁNÍ ZDATNOSTI
16.–20. 9. 2019, 16.00–19.00 hod.
předsálí sokolovny Tišnov



V rámci celorepublikové akce Sokol Spolu v pohybu proběhne v tišnovské sokolovně testování zdatnosti sportovní i nesportovní veřejnosti všech věkových kategorií. Výsledky všech testovaných (beze jmen) poté zveřejníme na webových stránkách www.sokoltisnov.cz. Můžete tak porovnat své výsledky s ostatními. Tuto akci plánujeme zopakovat na konci školního roku a zjistit, jak se kdo zlepšil.



PÉTANQUE PRO SENIORY
17. 9. 2019, 14.00–15.30 hod.
altán u CSS Tišnov



Centrum sociálních služeb zve všechny seniory Tišnova a okolí na soutěžní odpoledne ve hře pétanque (hráči se snaží umístit kovové koule co nejbliže k cíli, který tvoří dřevěná kulička, tzv. prasátko). S sebou si můžete přinést občerstvení.



AD ASTRA
19. 9. 2019, 19.30 hod.
Kino Svratka



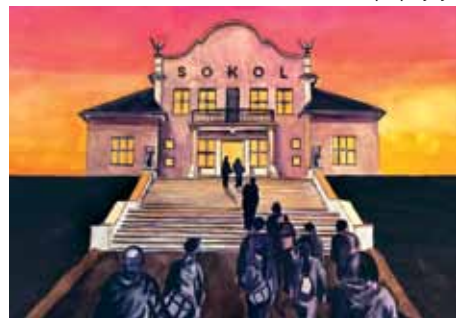
Astronaut (Brad Pitt) putuje k vnějším okrajům sluneční soustavy, aby našel svého pohřešovaného otce, a dal si za cíl odhalit záhadné jevy, které ohrožují život na naší planetě. Při tom odkrývá tajemství, která zpochybňují podstatu lidské existence a naše místo ve vesmíru.

ZÁŘIJOVÝ ANTISTRES

20. 9. 2019, od 15.00 hod.
zahradka Inspira / zahrádka U Palce
Dne 20. září oslaví Inspiro krásných 20 let svého fungování v oblasti volnočasového vzdělávání. Zveme Vás na Záříjový antistres na zahradě Inspira od 15.00 hod. Rozjařená oslava nabídne netradiční pojetí pohádky Sněhurka a sedm trpaslíků svérázného divadla Víti Marčíka, vystoupení našich úspěšných tanečních kroužků, vyhlášení fotosoutěže, rozkrojení narozeninového dortu a mnoho dalšího. Od 19.00 hod. zahraje na zahrádce U Palce veselý bigbít kapely Bombardák.

NOC SOKOLOVEN

20. 9. 2019, od 16 hod.
sokolovna Tišnov
Počtvrté se naše sokolovna připojuje



k celostátní akci Noc sokoloven, při které můžete prozkoumat celou budovu od sklepa až po půdu. Přípraveny jsou komentované prohlídky s pamětníkem, testování zdatnosti i na venkovních hřištích. Na závěr si budete moci opět špekáčky a přihlášené děti mohou v sokolovně přespat. Podrobnější program najdete na stránkách www.sokoltisnov.cz.

ARCHEOLOGIE PRO KAŽDÉHO
21. 9. 2019, 13.00–17.00 hod.
Podhorácké muzeum



Jaké barvy sluší pravěku? Odkud získávali naši předkové barevné pigmenty a jak z nich dokázali namíchat barvy? A co všechno vlastně zdobili? O tom všem vám zasvěceně poví Jan „Tonda“ Půlpán, profesionální pračlověk. Archeologové

pomocí nálezů mohou poznat a přiblížit život lidí z minulých dob. Tak se veřejnost může dozvědět, že se v Tišnově lidé objevili už v pravěku a že tato příhodná kotlina je obývána odedávna.

HOW ARE YOU IRAN – vernisáž
22. 9. 2019, 17.00 hod.
Muzeum města Tišnova



Výstava How Are You Iran představí fotografie z cest po Íránu od Kamila Remeše a plakáty íránské vizuální umělkyně Kezhal Dolatshahi (foto, grafika, film). Vernisáž bude zahájena přednáškou Kamila Remeše, kterou doplní živé hudební vstupy tradiční perské hudby, perská poezie a ochutnávka perské kuchyně.

PSÍ KUSY
22. 9. 2019, 17.00 hod.
Kino Svratka



Lumpík je tak trochu rozmazlený, ale veselý pes, který nic neví o skutečném světě plném nástrah. Užívá si nejlepší pochoutky a drbání každý den. Jednoho dne se ale bude muset vydat za plot svého bezpečného domova a zažije dobrodružství, které si ani ve snu nedokázal představit.

VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ
24. 9. – 30. 10. 2019
1. patro CSS (vedle jídelny)

Centrum sociálních služeb Tišnov vás zve na výstavu fotografií na téma Svět očima fotografů, a to po-pá 9.00–15.30 hod. Vystavujícími jsou Michal Beneš, Pavel Bortlík, Bohumil Kabeš, Miroslav Zavadiil. Vstupné dobrovolné.

DEN S PŘÍRODOVĚDCEM
25. 9. 2019, 13.00–17.00 hod.
Podhorácké muzeum

Máte doma minerál a nevíte, co je zač? Máte vyfocené ptáčka, který Vám létá na krmítko, močila ze zahrádky, krásně kvetoucí rostlinu nebo úmorný plevel a chtěli byste se o tom dovědět více? Máte nějaký dotaz týkající se geologie, mineralogie, botaniky či zoologie? V tom případě



neváhejte a přijďte navštívit Podhorácké muzeum, kde se Vaše dotazy pokusí zodpovědět kurátor přírodovědného oddělení muzea.

PRINCIPY TRADIČNÍ ČÍNSKÉ MEDICÍNY
praktické využití v péči o zdraví
25. 9. 2019, 14.00 hod.
knihovna CSS Tišnov

Centrum sociálních služeb zve na přednášku RNDr. Jany Daňkové, terapeutky, masérky a cvičitelky s 20letou praxí, která propojuje některé techniky západní medicíny s východními technikami a praxí našich babiček. Vstupné dobrovolné.

TRADIČNÍ HODOVÁ ZÁBAVA
26. 9. 2019, 14.00 hod.
jídelna CSS Tišnov

Centrum sociálních služeb Tišnov Vás srdečně zve na Hodovou zábavu, kdy k tanci a poslechu zahrají manželé Maškovi. Občerstvení zajištěno. Vstupné dobrovolné.

VÝSTAVA DROBNÉHO ZVÍŘECTVA
27.–29. 9. 2019
areál Inspira – naproti sokolovně

Základní organizace Českého svazu chovatelů Tišnov pořádá pod záštitou města Tišnova Místní hodovou výstavu drobného zvířectva na ulici Riegrova (areál Inspira – naproti sokolovně). Budou vystaveni králíci, drůbež, holubi a expozice exotů chovatelů pořádající ZO Tišnov a dalších okolních organizací (Kuřim, Olešnice, Bystřice nad Pernštejnem, Sebranice, Letovice a další ZO). Pro veřejnost bude výstava otevřena takto: v pátek 27. 9. od 14 do 18 hod., v sobotu 28. 9. od 8 do 18 hod. a v neděli 29. 9. od 8 do 16 hod. V neděli v 15 hod. proběhne předání čestných cen a vyhodnocení celé výstavy. Srdečně zvou pořadatelé ze ZO ČSCH Tišnov.

KONCERT SKUPINY KAMELOT
28. 9. 2019, 18.30 hod.
náměstí Míru

Každoroční oslava svatého Václava v Tišnově nabídne přepestrý program – od dětského dopoledního programu až po podvečerní koncert. Letošním hlavním hudebním účinkujícím bude uznávaný kytarista, skladatel, textař, aranžér, producent a zpěvák s nezaměnitelným hlasem Roman Horký se svými spoluhráči. Je zakládající člen a frontman skupiny Kamelot, která se stala významným fenoménem naší hudební scény.

KAM V TIŠNOVĚ

program Kina Svatka

číslo 09
září
2019

1. ne	17.00	TLAPKOVÁ PATROLA USA 66' animovaný přístupné 130 Kč / 110 Kč dab.	
	19.30	PŘES PRSTY ČR 101' komedie 12+ 130 Kč	
2. po	19.00	TENKÁT V HOLLYWOODU USA 162' komedie, drama 15+ 130 Kč tit.	
3. út	19.30	BOUŘLIVÉ VÝŠINY GB 129' romantický, drama 12+ 130 Kč tit.	
5. čt	19.30	AGAPE HR 75' DRAMA 12+ 130 Kč TIT.	PREMIÉRA
6. pá	19.00	TO KAPITOLA 2 USA 168' horor 15+ 130 Kč tit.	PREMIÉRA
8. ne	17.00	ANGRY BIRDS VE FILMU 2 USA 97' animovaný přístupné 130 Kč / 110 Kč dab.	
	19.30	STEHY SRB, SLO, HR 97' drama 12+ 130 Kč tit.	PREMIÉRA
11. st	19.30	NEVIDITELNÉ F 102' komedie přístupné 100 Kč / 80 Kč tit.	FILMOVÝ KLUB
12. čt	19.00	NABARVENÉ PTÁČE ČR, SR, UA 169' drama 15+ 130 Kč tit.	PREMIÉRA
13. pá	19.30	ZLATOKOPKY USA 110' drama, komedie 15+ 130 Kč tit.	PREMIÉRA
14. so	19.30	PŘES PRSTY ČR 101' komedie 12+ 130 Kč	
15. ne	17.00	PLAYMOBIL VE FILMU F, D 99' animovaný přístupné 130 Kč / 110 Kč dab.	PREMIÉRA
	19.30	PANSTVÍ DOWNTON GB 122' drama 12+ 130 Kč tit.	PREMIÉRA
17. út	15.00	TERORISTKA ČR 95' komedie 12+ 70 Kč	BIO SENIOR
18. st	19.30	TAKOVÉ KRÁSNÉ ŠATY GB 118' horor, komedie, mysteriózní 15+ 100 Kč / 80 Kč tit.	FILMOVÝ KLUB
19. čt	19.30	AD ASTRA USA 115' sci-fi přístupné 130 Kč tit.	PREMIÉRA
20. pá	19.30	ROMÁN PRO POKROČILÉ ČR 95' komedie, romantický 12+ 130 Kč	PREMIÉRA
21. so	17.00	PLAYMOBIL VE FILMU F, D 99' animovaný přístupné 130 Kč / 110 Kč dab.	
22. ne	17.00	PSÍ KUSY CAN 87' animovaný přístupné 130 Kč / 110 Kč dab.	PREMIÉRA
	19.30	RAMBO: POSLEDNÍ KREV USA akční, thriller 15+ 130 Kč tit.	PREMIÉRA
24. út	19.30	ROMÁN PRO POKROČILÉ ČR 95' komedie, romantický 12+ 130 Kč	
26. čt	19.30	JIŘÍ SUCHÝ – LEHCE SE S ŽIVOTEM PRÁT ČR, SR 102' životopisný přístupné 130 Kč	PREMIÉRA
27. pá	17.00	PSÍ KUSY CAN 87' animovaný přístupné 130 Kč / 110 Kč dab.	
	19.30	NÁRODNÍ TŘÍDA ČR, D 91' drama 15+ 130 Kč	PREMIÉRA
29. ne	17.00	PRINC KRASOŇ CAN 90' animovaný přístupné 130 Kč / 110 Kč dab.	PREMIÉRA
	19.30	DEŠTIVÝ DEN V NEW YORKU USA komedie, romantický 12+ 130 Kč tit.	PREMIÉRA

VSTUPENKY lze zakoupit:

- na pokladně kina hodinu před začátkem představení
- v TÍC na nám. Míru 120 (pondělí až pátek 8.00–12.00 a 13.00–17.00)
- online na webu kina

Změna programu vyhrazena, aktuality k nalezení na webu, facebookových stránkách kina a v TÍC.

Web: www.kinosvatka.cz
Facebook: [KinoSvatka](https://www.facebook.com/KinoSvatka)
Pokladna telefon: **549 410 046**



Tajemnice Městského úřadu Tišnov vyhlašuje

VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ

pro obsazení pozici

referent/ka Odboru investic a projektové podpory (investiční referent/ka)

Písemné přihlášky s požadovanými přílohami předejte na podatelnu MěÚ Tišnov
nebo zašlete v termínu **do 6. 9. 2019, do 12.00 hod.** na adresu:

Město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov

Popis pracovní pozice, požadavky i náležitosti přihlášky a další informace naleznete na
www.tisnov.cz („aktuality“ nebo „úřad/informace/volná místa“)

**MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV**

VYHLAŠUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ

na pozici **redaktor/ka Tišnovských novin redakce MěKS**

Náplň práce:

- zajištění agendy Tišnovských novin (dále jen TN), zodpovědnost za plánování a dodržování výrobního plánu, přijímání, sběr a distribuci informací
- aktivní vyhledávání a příprava témat, publicistická a reportážská činnost, správa on-line médií
- spolupráce s grafikem, redakční radou a Komisí pro komunikaci a média města Tišnova

Požadavky:

- minimálně středoškolské vzdělání, ale i VOŠ, VŠ
- komunikační a organizační schopnosti, časová flexibilita, samostatnost, kreativita
- dobrá uživatelská znalost PC, ŘP – skup. B
- předchozí zkušenosti z editorské práce a práce v médiích výhodou

Nabízíme:

- práci na částečný, případně plný úvazek
- platové podmínky dle nařízení vlády č. 263/2018 Sb. v platném znění od 9. platové třídy
- nástup v září 2019 nebo dohodou
- zajímavou a tvůrčí práci v Tišnově, výborný pracovní kolektiv
- firemní benefity

Náležitosti přihlášky:

- strukturovaný životopis
- motivační dopis
- dodání ukázky psaného textu v rozsahu maximálně dvou normostran na libovolné téma
- písemný souhlas se zpracováním osobních údajů pro účely tohoto výběrového řízení ve smyslu GDPR, podrobnosti na <https://www.mekstisnov.cz/meks/o-nas>

Informace o uvedené pozici naleznete na www.mekstisnov.cz nebo u ekonomky Martiny Pavlíčkové, ekonom@kulturatishnov.cz, 549 410 082.

Přihlášky podávejte nejpozději do 9. 9. 2019, poštou na adresu: MěKS, Mlýnská 152, 666 01 Tišnov nebo e-mailem na ekonom@kulturatishnov.cz.

Výběrové řízení proběhne ve dnech 12.–13. 9. 2019.

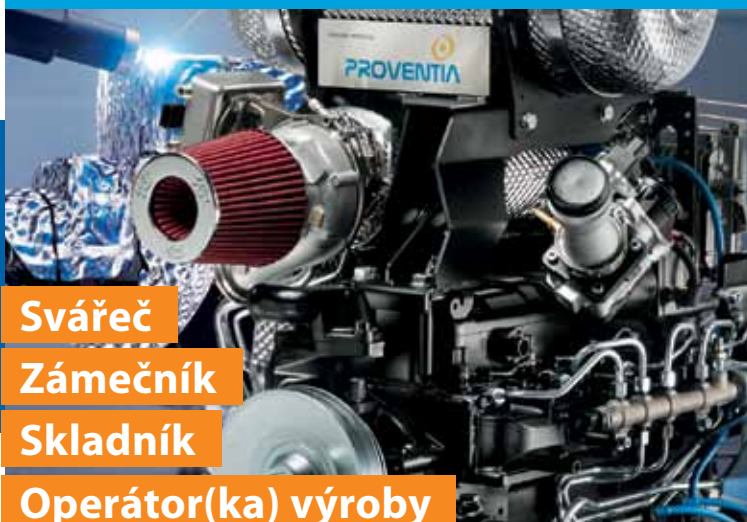
Městské kulturní středisko si vyhrazuje právo toto výběrové řízení kdykoliv v průběhu zrušit.

MĚKS TIŠNOV



Finská společnost Proventia zabývající se vývojem a výrobou systémů, které zlepšují čistotu ovzduší, otevřela v roce 2018 nový výrobní provoz v Kuřimi.

HLEDÁME KOLEGY NA POZICE V KUŘIMI:



Svářeč

Zámečník

Skladník

Operátor(ka) výroby

- ☉ Chcete pracovat v menší firmě se silným mezinárodním zázemím, unikátními produkty, technologiemi a prestižními zákazníky?
- ☉ Chcete pracovat v úplně novém, čistém moderním prostředí?
- ☉ Chcete pracovat v jednosměnném provozu a mít volné víkendy pro sebe a rodinu?
- ☉ Nabízíme zajímavé finanční ohodnocení. Neváhejte a přidejte se k našemu týmu!

V případě zájmu zašlete svůj životopis na dana.havlickova@proventia.com

☉ Agrodružstvo Brňov-Lipůvka Sady Rohozec nabízí brigádu při sklizni jablek, termín září-říjen. Tel. 728 175 141.

☉ Hledáme paní na úklid. Více info v TIC nebo na tel. 549 410 211.

☉ Karel Pavlíček, kamenické práce, tel. 604 310 243.

☉ Koupím byt v Tišnově, může být i k rekonstrukci. Preferuji bez RK, ideální velikost 1+1, 2+1. Mob. 732 814 180.

☉ Koupíme rodinný dům v Tišnově nebo zahradu. Hotovost. Tel. 604 986 677.

☉ Prodám pozemek Nuzířov-Malhostovice na stavbu RD. Pozemek 1731 m², rovinatý, orient. jih 18x97 m je určen k zástavbě. Cena: 2 800 Kč/m², kontakt: 722 299 245.

☉ Prodám pánské trekové repas. elektrocolo Merida CROSS, motor před. kolo, baterie zadní nosič, panel s LED kontrolkami. Perfektní stav, cena dohodou. Kontakt: 602 721 672.

☉ Prodám invalidní elektrický skútr, cena 17 000 Kč. Tel. 604 998 911.

☉ Mám 53 let a hledám přítele hodného, upřímného, nekuřáka, který má rád přírodu, výlety, je rodinný typ. První setkání napoví. ŘP a auto nemám. Tišnov a okolí. Tel. 739 779 311, možno i SMS.

☉ Důchodce (69 let), hledá důchodkyni na seznámení Tišnov a okolí. Hledám Danu (66 let) z Tišnova, ozvi se. Tel. 608 618 967.



KOMPLEXNÍ REALITY

Profesionální
realitní servis
od roku 1997.

TRADICE

JISTOTA

PROFESIONALITA



Prodej RD Arnolec u Jihlavy, CP 2309 m²

^ Sleva 2.790.000,- Kč



Prodej luxusního bytu 3+1,
Novobranská, Brno-střed, CP 96m²

^ 9.500.000,- Kč



Prodej stavebního pozemku, Křižanov,
CP 2509 m²

^ 1000,- Kč/ m²



Prodej stavebního pozemku
Krkonošské Podhůří, CP 7.730 m²

^ 380,- Kč/ m²



Prodej stavebního pozemku,
Bukovice u Tišnova CP 1219 m²

^ 1.340.900,- Kč



Prodej stavebního pozemku s chatou,
Nedvědice CP 1722 m²

^ 1.490.000,- Kč

**BEZSTAROSTNÝ
PRODEJ ZA
NEJVYŠŠÍ CENU**

**PRO NAŠE KLIENTY
S HOTOVOSTÍ
HLEDÁME BYTY
V TIŠNOVĚ**

Nabízíme:

- určení tržní ceny nemovitosti **ZDARMA**
- pro prodávající veškeré služby **ZDARMA**

KONTAKTUJTE NAŠE MAKLÉRE ZNALÉ TIŠNOVSKÉHO REGIONU.

*Vaši makléři
pro Tišnov
a okolí*

Rádi vám poskytneme
profesionální realitní služby
podložené 20ti letými
zkušenostmi.



Mgr. Milan Halouzka
M: 776 077 842
office@komplexnireality.cz



Bc. Jitka Mikulová
M: 775 163 208
makler@komplexnireality.cz



BcA. Aleš Cecava
M: 734 202 434
info@komplexnireality.cz

Jsme tišnovská realitní kancelář
a podporujeme region:



Budova Komerční banky, I. patro
Komenského nám. 124, 666 01 Tišnov

T: 549 410 321 / M: 775 163 208
E: makler@komplexnireality.cz

www.komplexnireality.cz

Místní rodinná firma s tradicí od roku 1997.

www.komplexnireality.cz



SVATOVÁCLAVSKÉ HODY

27.–29. 9. 2019 Tišnov

HLAVNÍ PROGRAM

pátek 27. 9. 2019

- 10.00 Stavění máje • náměstí Míru
20.00 Zpívání pod májou s harmonikářem Františkem Hofírkem • náměstí Míru

sobota 28. 9. 2019

- 10.00–10.15 Slavnostní zahájení hodů s požehnáním stárků • náměstí Míru
starostou Jiřím Dospíšilem a děkanem Josefem Rybeckým
- 10.15–10.20 Oplétání máje • náměstí Míru
- 10.20–10.25 Odjezd stárků na koňském spřežení na cestu po Tišnově • náměstí Míru
- 10.25–10.45 Pásmo lidových tanců dětí z KVJ • náměstí Míru
- 10.45–11.00 Vystoupení pěveckého souboru Pantlíka z družebního města Moldava nad Bodvou • náměstí Míru
- 11.00–12.30 Dopolodní program stárků – zvaní na hody se zpěvem a tancem • náměstí Míru
- 15.30–15.45 Hodové hudební vystoupení žáků ZUŠ • náměstí Míru
- 15.45–16.00 Taneční vystoupení Národopisného souboru Bítešan • náměstí Míru
- 16.00–16.15 Průvod stárků ze sokolovny na náměstí Míru
- 16.00–18.00 Odpolední hodový program • náměstí Míru
vystoupení stárků, soud nad kohoutem, předání hodového práva, pásmo lidových tanců dětí z KVJ a pěvecké vystoupení dětí z Moldavy nad Bodvou – k poslechu i tanci hraje Miločanka
- 18.30–20.00 Koncert skupiny Kamelot • náměstí Míru
- 20.00–02.00 Hodová zábava – k poslechu a tanci hraje Miločanka • sokolovna, vstup pouze ve společenském oděvu

neděle 29. 9. 2019

- 8.45–10.00 Slavnostní svatováclavská mše svatá s posvěcením sochy sv. Václava • kostel sv. Václava

DOPROVODNÝ PROGRAM

sobota 28. 9. 2019

- 9.00–16.00 Svatováclavské trhy • náměstí Míru
- 9.00–12.30 Dílničky pro děti – zaštiťuje Inspiro a RC Studánka • Inspiro a náměstí Míru
- 9.00–12.30 Jarmark tišnovských neziskovek • náměstí Míru
- 9.00–12.30 Dětský atletický čtyřboj a skokanský trojboj • hřiště ZŠ 28. října
- 9.00–16.00 Výstava dětských výtvarných prací • radnice
- 9.00–17.00 Výstava Českého zahrádkářského svazu Tišnov • areál MěKS
- 8.00–18.00 Výstava Českého svazu chovatelů Tišnov • areál Inspiro
- 9.00–20.00 Lunapark • u sokolovny

Vstupenky na hodovou zábavu:
předprodej v TIC 130 Kč
v den akce na místě 150 Kč

město
TIŠNOV

MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV

KVJ

KDU-ČSL

T. J. Sokol
Tišnov

MAP



inspiro

Studánka