

TIŠNOVSKÉ NOVINY

zpravodaj města Tišnova a okolí



Poplatky za komunální odpad a psy

Tišnovská vzpomínka na Jana Palacha

Výročí narození P. Stanislava Ledabyla

JazzFestBrno v Tišnově

Kam v Tišnově a okolí

MASOPUSTNÍ

TRHOVÁ SLAVNOST

plná veselí s tradičním průvodem masek

2. března 2019

od 15 hodin, Tišnov
sraz masek na ul. Králova

zvyky, zabíjačkové dobroty, koblížky, tanečky



*Masopustní kapela, co zahraje vám zvesela,
masopustní nálada, co nepřejde vás do rána,
medvěd nebo kobyla, pohádková postava,
masopustní taškařice, co pobaví vás převelice.*



**MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV**

město
TIŠNOV

Jihomoravský kraj

Spolupředají
KVJ, Podhorácké muzeum - pobočka Muzea Brněnska,
Muzeum města Tišnova, Inspiro

OBSAH

Titulní strana:
Divadelní představení Everyman
Foto: Aleš Ležatka

Radnice informuje

6

Školství

11

Společnost – spolky a sdružení

16

Kultura

27

Historie

46

Sport

50

Různé

50

Příroda

54

Nabídky práce / Inzerce

58

Kam v Tišnově

TIŠNOVSKÉ NOVINY

ročník XXIX.

vyšlo 21. 2. 2019

číslo 03 / březen 2019

Editorka: Zlata Ptáčková

Redaktor: Václav Seyfert

Grafika/sazba: Kateřina Válková

Korektura: Bc. Ivana Velecká

Tisk: SAMAB Press Group, a. s.

Příští číslo 04/2019

vyjde 28. 3. 2019

uzávěrka 18. 3. 2019

Tišnovské noviny v elektronické verzi:

www.tisnovskenoviny.cz

ÚVODNÍ SLOVO

Pavla Hanusová



Vážení čtenáři Tišnovských novin, jaro se nám už blíží a s ním také více setkáváme se se sousedy, přáteli a známými, protože dny se začínou prodlužovat a bude více možností k procházkám a popovídání si s kolemjdoucími...

Díky členům Komise pro občanské záležitosti ale příjemná setkávání s Vámi probíhají celý rok. Velmi ráda bych je nyní představila a poděkovala jim. Jednak za milé přijetí mezi sebe, neboť komise ve svém složení patří k těm nejstabilnějším již mnoho let, a jednak hlavně za jejich činnost. Již jako členka Komise pro komunikaci a média jsem o této komisi věděla a registrovala jsem její aktivity ohledně vítání občánků a pořádání svateb, nyní se seznamuji s dlouholetou činností komise také při předávání gratulací k významným jubileím našich občanů.

Domnívám se, že v dnešní době, kdy komunikaci vévodí technologie a sociální sítě, je opravdu příjemné sledovat ochotu lidí, kteří osobně přijdou pozdravit občany, popřejí jim jménem města k významnému jubileu a předají dárkový balíček. Mezi pozornostmi v balíčku mohou seniři například najít a ochutnat i pivo z místního pivovaru, které neobsahuje žádné přidané chemické látky, uchovává si všechny výživové hodnoty a po mě-

sících zraní tak může ve skleněné láhvi potěšit i chuťové buňky tišnovských jubilantů. Ale určitě daleko významnějším počinem než předání samotného dárku je právě přítomnost členů komise, kteří si s oslavenci popovídají a potěší je svým zájmem o ně.

Je zde tedy namístě poděkovat členům komise, jmenovitě dlouholetému předsedovi panu Rudolfu Vrzalovi, Petře Kappelové, Jarmile Ondrové, Marii Lieberzeitové, Aleně Cecavové a Ludmile Babákové. Chci také zmínit i bývalé dlouholeté členky komise Hanu Sigmundovou a Jaroslavu Ondrovou. Vše by ovšem nemohlo takto bezproblémově fungovat bez pomoci tajemnice komise Dagmar Dvořákové. V dalších číslech se jistě objeví i jejich medailonky, aby se Vám tyto lidé představili a jistě sdělili i nějaké příhody, zajímavosti a zkušenosti ze svého dlouholetého působení v komisi.

Přeji Vám všem příjemný zbytek zimy, hodně pohody a milých zážitků každý den, abyste byli v Tišnově spokojeni a co nejvíce se mohli potkávat s příjemnými lidmi. Rozloučím se slovy Romaina Rollanda: „**Největším štěstím v životě člověka je vědomí, že nás někdo miluje pro to, jací jsme, nebo spíše přesto, jací jsme...**“

TIŠNOVSKÉ NOVINY 03/2019. Ev. číslo: MK ČR E 10100. Periodický tisk územního samosprávného celku. Měsíčně vydává město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov IČ: 00282707, který zpravodaj rozšiřuje ZDARMA do všech domácností města. Tišnovské noviny lze také zakoupit za jednotnou cenu 20 Kč ve vybraných prodejnách. Řídí a za obsah odpovídá Komise pro komunikaci a média, předseda Michal Kadlec. **Příspěvky, podněty a inzerce** lze podávat v úřední hodiny **na Městském kulturním středisku Tišnov**, Mlýnská 152, editorka Zlata Ptáčková, **tel. 777 706 714, noviny@kulturalisnov.cz**. Úřední hodiny: **PO 9–12, 13–17 a ST 8–12, 13–16**. Redakce si vyhrazuje právo příspěvky podle potřeby zkrátit, případně upravit. Plošná inzerce, plakáty a letáčky jsou přijímány pouze v obrazových formátech (pdf, jpg, png, apod.) a dobré tiskové kvalitě – nebudou už redakcí nijak upravovány (možná individuální domluva s grafikem). Platit fakturou lze na základě písemné objednávky. Inzerce osobního charakteru (blahopřání, vzpomínky apod. – kromě veršů a obrázků) je pro občany Tišnova bezplatná.

Své příspěvky dodávejte včas a ideálně průběžně. V případě zaslání po uzávěrci nebudou přijaty a otištěny. Také vás žádáme, abyste veškeré materiály odevzdávali pouze v elektronické podobě. Pokud budete chtít vyjádřit svůj **názor na dění v Tišnově a okolí**, dodejte, prosím, příspěvky tohoto typu **nejpozději 11. 3.** (týden před řádnou uzávěrkou). Rádi bychom tak umožnili případné druhé straně, aby se k problematice vyjádřila ještě v témže čísle. Zájemci o **předplatné Tišnovských novin** se mohou přihlásit na **tel. 777 706 714** nebo e-mailem na **noviny@kulturalisnov.cz**, případně prostřednictvím klasické pošty směřované na Městské kulturní středisko, Mlýnská 152, 666 01 Tišnov.

JEDEN SVĚT

21.-23. března 2019

Tišnov

www.jedensvet.cz/tisnov

POŘÁDÁ ČLOVĚK V TÍSNI, o.p.s.

Mezinárodní festival
dokumentárních filmů
o lidských právech

BEZPEČNÁ BLÍZKOST

Festivalová předprojekce:

8/3/18:00

Dům Na pekle

Tišnov

Ada na radnici

Vstup zdarma

Občerstvení zajištěno



DŮM NA PEKLE

SPOLUPŮRÁDĚTELE:



GENERÁLNÍ PARTNER:



HLAVNÍ PARTNER:



VĚDOMÍ PARTNER:



GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER:



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER:



REGIONÁLNÍ PARTNER:



POPLATKY ZA KOMUNÁLNÍ ODPAD A ZA PSY ZŮSTÁVAJÍ STEJNÉ JAKO LONI

Alena Lásková, Odbor finanční

V roce 2019 zůstávají sazby za poplatků za komunální odpad a ze psů stejné jako v roce 2018. Dovolujeme si Vám připomenout některé důležité skutečnosti k těmto místním poplatkům.

MÍSTNÍ POPLATEK ZA KOMUNÁLNÍ ODPAD V ROCE 2019

1. Kdo je poplatníkem místního poplatku a má ohlašovací povinnost (je povinen ohlásit správci poplatku vznik své poplatkové povinnosti)?

Poplatníkem je fyzická osoba,

- která má na území města Tišnova trvalý pobyt,
- které byl podle zákona upravujícího pobyt cizinců na území České republiky povolen trvalý nebo přechodný pobyt na dobu delší než 90 dnů,
- která podle zákona upravujícího pobyt cizinců na území České republiky pobývá na území ČR přechodně po dobu delší 3 měsíců,
- které byla udělena mezinárodní ochrana podle zákona upravujícího azyl nebo dočasná ochrana podle zákona upravujícího dočasnou ochranu cizinců,
- která má na území města Tišnova **ve vlastnictví nemovitost, ve které není hlášena k pobytu žádná fyzická osoba, a to**
 - a) stavbu určenou k individuální rekreaci
 - b) byt
 - c) rodinný dům.

Fyzická osoba může tedy být **poplatníkem místního poplatku současně z více důvodů**, jednak z důvodu trvalého pobytu na území obce, nebo z důvodu vlastnictví stavby určené k individuální rekreaci, bytu nebo rodinného domu, ve kterých není hlášena k pobytu žádná fyzická osoba.

Například: Fyzická osoba s trvalým pobytem v Tišnově a k tomu vlastní byt v Tišnově, ve kterých není hlášena k pobytu žádná fyzická osoba – výše poplatku činí 2×500 korun = 1 000 korun. V případě vlastnictví bytu nebo rodinného domu není důležité, kdo zde žije, ale zda je zde fyzická osoba přihlášená k trvalému pobytu. Upozorňujeme občany s trvalým pobytem na úřední adrese (nám. Míru 111), že **jsou poplatníky místního poplatku**, pokud neprokáží nárok na osvobození uvedený níže.

2. Jaká je výše poplatku?

V roce 2019 zůstává **sazba poplatku** ve výši **500 korun**, pro poplatníky místních částí Hájek, Hajánky, Jamné a Pejškova po úlevě ve výši **400 korun**.

3. Jakým způsobem je možné poplatek uhradit?

- **bezhotovostním převodem na účet číslo 19-1425641/0100** – při bezhotovostním převodu je nutné znát svůj variabilní symbol, který slouží k identifikaci platby a je po celou dobu poplatkové povinnosti stejný a lze ho získat přímo na odboru finančním MěÚ Tišnov, telefonicky na tel. 549 439 838 nebo

mailem: alena.laskova@tisnov.cz; pokud využijete možnosti uhradit poplatek za více osob pod jedním variabilním symbolem, je třeba tuto informaci předat (osobně, telefonicky, mailem) na finanční odbor, pro tento účel je nutné vyplnit formulář „Prohlášení společného zástupce“, který je zveřejněný na stránkách města v sekci: úřad/potřebuji vyřídit/žádosti a formuláře/finanční odbor/místní poplatek za komunální odpad/Prohlášení společného zástupce.

- **v hotovosti, popř. platební kartou** – pokladna se nachází v budově radnice, první poschodí, odbor finanční, dveře č. 323
- **poštovní poukázkou typu A**

4. Dokdy se musí poplatek uhradit a jaké jsou sankce za pozdní úhradu?

Splatnost poplatku je do 30. dubna 2019.

Dle Obecně závazné vyhlášky města Tišnova č. 2/2018 poplatky nebo jejich část, které nebudou zaplacené nebo odvedené do dvou měsíců po termínu splatnosti, se zvyšují na 1,5násobek. Navýšení poplatku je stanoveno ve vyhlášce města a není možné jej prominout.

5. Kdo je od místního poplatku osvobozen?

Poplatek nemusí hradit poplatníci (nevztahuje se na vlastníky stavby určené k rekreaci, bytu nebo rodinného domu, ve kterých není hlášena k pobytu žádná fyzická osoba), kteří prokáží, že

- **se nacházejí mimo území města Tišnova v pěstounské péči či pěstounské péči na přechodnou dobu,**
- **jsou umístěni v pobytovém zařízení** (dle zákona č. 108/2006 Sb., o sociálních službách, ve znění pozdějších předpisů) mimo území města Tišnova,
- **z důvodu pobytu v zahraničí, pobytu v místě zaměstnání, pobytu v místě studia, dlouhodobé hospitalizace, důvodu pobytu ve vazbě nebo výkonu trestu odnětí svobody** se v daném kalendářním roce nebudou zdržovat nebo se nezdržovali **po dobu delší než 250 dnů** na území města Tišnova,
- **děti do dvanácti měsíců věku,**
- **poplatníci, kteří vlastní na území města Tišnova stavbu určenou k individuální rekreaci a zároveň mají na území města Tišnova trvalý pobyt.**

Od poplatku je dále osvobozena fyzická osoba, která

- je umístěna do **dětského domova pro děti do 3 let věku, školského zařízení pro výkon ústavní nebo ochranné výchovy nebo školského zařízení pro preventivně výchovnou péči** na základě rozhodnutí soudu nebo smlouvy,
- je umístěna **do zařízení pro děti vyžadující okamžitou pomoc** na základě rozhodnutí soudu, na žádost obecního úřadu obce s rozšířenou působností, zákonného zástupce dítěte nebo nezletilého,
- je umístěna **v domově pro osoby se zdravotním postižením, domově pro seniory, domově se zvláštním režimem nebo chráněném bydlení.**

6. Jaké jsou úlevy od poplatku?

Úleva se poskytuje:

- poplatníkům s trvalým pobytem na území místních částí Hajánky, Hájek, Jamné a Pejškovo – úleva je poskytnuta automaticky ve výši 100 korun,
- poplatníkům, kteří se zapojili do systému třídění plastů a nápojových kartonů do pytlů označených čárovými kódy ve výši 6 korun za každý odevzdaný naplněný pytel s plasty,
- poplatníkům, kteří prokáží, že byli v roce 2018 poživateli dávek v hmotné nouzi. Je nutné doložit potvrzení o pobírání těchto dávek (úleva ve výši 150 korun nebo 400 korun).

7. Kdo má ohlašovací povinnost?

Poplatník je povinen ohlásit správci poplatku vznik, změnu, zánik své poplatkové povinnosti nejpozději do 15 dnů ode dne, kdy nastala, případně doložit existenci skutečností zakládajících nárok na osvobození nebo úlevu od poplatku. V případě, že poplatník nesplní povinnost ohlásit údaj rozhodný pro osvobození nebo úlevu od poplatku ve lhůtě **do 31. prosince 2019, nárok na osvobození nebo úlevu tohoto poplatku zaniká.**

Podrobnější informace k poplatku za komunální odpad můžete získat na Odboru finančním MěÚ Tišnov, budova radnice, 1. poschodí, dveře č. 323, telefon 549 439 838 (Alena Lásková)

e-mail: alena.laskova@tisnov.cz

www.tisnov.cz/informace/komunální_služby/odpady

Formuláře k místnímu poplatku za komunální odpad jsou zveřejněny na stránkách města (www.tisnov.cz) – (úřad/potřebuji vyřídit/žádosti a formuláře/finanční odbor/místní poplatek za komunální odpad) nebo na finančním odboru MěÚ Tišnov.

MÍSTNÍ POPLATEK ZE PSA

U místního poplatku ze psů zůstávají sazby stejné jako v roce 2018 (viz tabulka níže). Poplatek je možné uhradit stejnými způsoby jako u komunálního odpadu (bezhotovostním převodem, v hotovosti nebo platební kartou na pokladně MěÚ Tišnov, poštovní poukázkou).

Od poplatku za psa jsou osvobozeni:

- osoba nevidomá, osoba, které byl přiznán II.–IV. stupeň příspěvku na péči, a osoba s těžkým zdravotním postižením, které byl přiznán III. stupeň mimořádných výhod podle zvláštního právního předpisu (držitel průkazu ZTP/P),
- osoba provádějící výcvik asistenčních psů,
- osoba provozující útulek zřízený obcí pro ztracené nebo opuštěné psy,
- osoba, které stanoví povinnost držení psa zvláštní právní předpis (lovečtí psi),
- držitel záchranářského psa s příslušným osvědčením,
- držitel služebního psa sloužícího Policii ČR nebo městské policii,
- držitel psa s canisterapeutickým výcvikem, s nímž je prováděna canisterapie, držitel, jímž je osoba se zdravotním postižením, která je držitelem průkazu ZTP podle zvláštního právního předpisu.

V případě, že poplatník nesplní povinnost ohlásit údaj rozhodný pro osvobození nebo úlevu od poplatku ve lhůtě **do 31. prosince 2019, nárok na osvobození nebo úlevu tohoto poplatku zaniká.**

Poplatek je splatný do 30. dubna 2019.

V případě úhrady bankovním převodem na účet číslo 19-1425641/0100 je nutné znát svůj variabilní symbol, který je po celou dobu poplatkové povinnosti neměnný a sdělíme ho na požádání na tel. čísle 549 439 843 (Helena Marváňková), e-mail: helena.marvankova@tisnov.cz.



Poplatník			Sazba v Kč	
Držitel s příjmem	v rodinném domě	v místních částech	1. pes	250
			2. a každý další pes	
	v Tišnově	v místních částech	1. pes	500
			2. a každý další pes	
	v bytovém domě	v místních částech	1. pes	1 000
			2. a každý další pes	
Poživatel důchodu	v rodinném domě	v místních částech	1. pes	50
			2. a každý další pes	
	v Tišnově	v místních částech	1. pes	100
			2. a každý další pes	
	v bytovém domě	v místních částech	1. pes	200
			2. a každý další pes	

POMOZTE NÁM URČIT PRIORITY!

Strategický plán pro město Tišnov pro roky 2021–25

Zveme Vás na veřejnou prezentaci již téměř dokončeného strategického plánu, který čerpá také z nedávné dotazníkové akce.

Přijďte zkontrolovat, jestli jsme na něco důležitého nezapomněli.

**Středa 6. března 2019 v 17 hod.
ve velké zasedací místnosti MěÚ Tišnov
(přízemí radnice)**

Aktuální podobu strategického plánu najdete již nyní na webu **strategie.tisnov.cz**



„Naše město“
společné dílo dětí
z MŠ Sluníčko



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost



Město Tišnov zpracovává Strategický plán pro město Tišnov pro roky 2021–2025 v rámci projektu „Profesionalizace Městského úřadu v Tišnově“, registrační číslo CZ.03.4.74/0.0/0.0/16_033/0002911, který je podporován z fondů EU v rámci OPZ.

TEPLU SE NEVYHNE ZDRAŽENÍ

Martin Sebera, místostarosta Tišnova

Vážení občané, letošní rok 2019 lze z pohledu cen energií považovat za nepříznivý. Ceny všech energií rostou. Například zemní plyn vzrostl za poslední půlrok zhruba o čtvrtinu. Týká se to i Centrálního zásobování teplem (CZT), který v Tišnově provozuje společnost Teplo T.

Rok 2018 byl z pohledu vzájemného vztahu mezi městem a Teplem T přelomový. Původní smlouva z roku 2002 byla nahrazena novým smluvním vztahem. Vznikl ucelený a jednotný systém CZT, což považujeme za vhodný předpoklad pro zajištění kvality poskytované služby a ceny. Změnila se i role města ve smluvním vztahu, město posílilo svou úlohu oproti smluvnímu vztahu z roku 2002. Máme definovaný nový systém kontroly i systém sankcí, které v minulosti nebyly. Využíváme i odbornou službu energetického managementu, která nám poskytuje odborné zázemí v oblasti energetiky.

Co se týká cenotvorby, výsledná průměrná cena tepla se skládá z fixních nákladů na provoz služby a z proměnných nákladů (energií potřebných k výrobě a distribuci tepla – zemní plyn, elektrina a voda). Od roku 2018 sledujeme společně s Teplem T meziroční vývoj fixních nákladů v systému CZT, které tvoří zejména náklady na opravy, mzdy, odpisy, režie a úroky. Oproti roku 2018 se kapitola fixních nákladů zmenšuje z 10,3 milionu korun na 9,5 milionu korun, tedy o 7,7%. I proto bude celkový dopad nepříznivého vývoje cen vstupních energií na celkovou cenu tepla mírnější. V roce 2018 skončila jednotková cena tepla na hodnotě 591,15 korun za gigajoul (GJ). Na další rok je kalkulována cena na 649,21 korun/GJ. Pokud to shrnu: i přes 25% nárůst ceny plynu bude konečná cena tepla růst o cca 9%.

Na tomto místě je potřeba sledovat a zajímat se i o další možnosti snižování



Ilustrační foto

cen. Na jedné straně jsou to technologické změny z pohledu výrobce tepla. Zde má město od provozovatele k dispozici odpisový plán, fakticky tedy přehled ekonomického dopadu plánovaných investic. Na druhou stranu i odběratelé, typicky společenství vlastníků jednotek (SVJ), mají možnosti realizovat mnohá úsporná opatření, od rekonstrukce domovních rozvodů až po výměnu oken a zateplení.



komise a výbory města Tišnova

po komunálních volbách 2018

1.

VOLBY
do obecního zastupitelstva

2.

ZASTUPITELSTVO – 15 členů

Libuše Čermáková
Jiří Dospíšil
Pavla Hanusová
Tomáš Havlát
Tomáš Komprš
Jan Křehlík
Zdeněk Kunický
Aleš Navrátil

Irena Ochrymčuková
Štěpán Pilný
Veronika Pozděnová
Martin Sebera
Karel Souček
Václav Šikula
Radmila Zhořová

VÝBORY (5)

Výbor finanční
(Libuše Čermáková)

Výbor kontrolní
(Radmila Zhořová)

Výbor pro strategické plánování
(Jiří Dospíšil)

Osadní výbory
Hájek-Hajánky
(Ladislav Kotouček)
Jamné
(Jiří Procházka)

3.

RADA – 5 členů

starosta
Jiří Dospíšil

místostarostové
Karel Souček, Václav Šikula, Martin Sebera

radní
Aleš Navrátil

ZVLÁŠTNÍ ORGÁNY MĚSTA (2)

Komise pro sociálně-právní ochranu dítěte
(Michal Kudláček)

Povodňová komise
(Jiří Dospíšil)

KOMISE (12)

Komise pro komunikaci a média
(Michal Kadlec)

Komise pro občanské záležitosti
(Pavla Hanusová)

Komise životního prostředí
(Hana Ondrušková)

Komise pro dopravu a bezpečnost
(Štěpán Pilný)

Komise majetková
(David Vávra)

Komise školská, pro děti, mládež a rodinu
(Jana Konečná)

Komise sportovní
(Zdeněk Kunický)

Komise bytová
(Lenka Knechtová)

Komise pro kulturu a cestovní ruch
(Irena Ochrymčuková)

Komise pro komunitní plánování sociálních služeb
(Zuzana Brzobohatá)

Komise pro rozvoj města
(Luboš Chvíla)

Komise likvidační a škodní
(Radmila Zhořová)

U komisí, výborů a zvláštních orgánů města je v závorce uvedeno jméno předsedy.

PRŮVODCE KOMISEMI A VÝBORY MĚSTA

ÚVODNÍ ČÁST

Václav Seyfert

Znáte dobře všechny orgány městské samosprávy? Víte, jaký je rozdíl mezi komisemi a výbory a jaké jsou vlastně jejich pravomoci a náplň práce? Aniž bychom vás chtěli podceňovat, určitě neuděláme chybu, když se této tematice budeme v několika následujících číslech Tišnovských novin podrobněji věnovat. V dnešní úvodní části našeho průvodce se podíváme na některé zásadní články ze zákona č. 128/2000 Sb. o obcích a doplníme je grafickým znázorněním struktury městské samosprávy, od příštího čísla se pak začnou postupně představovat jednotlivé odborné komise a výbory.

Z každých komunálních voleb (jejich oficiální název je „volby do zastupitelstev obcí“), které se konají vždy jednou za čtyři roky, vzejde městské **zastupitelstvo** v počtu, který je rámcově dán § 68 citovaného zákona a upřesněn rozhodnutím předchozího zastupitelstva nejpozději 85 dnů před konáním voleb (pokud tak není učiněno, počet zastupitelů se nemění oproti předchozímu volebnímu období). V příslušném paragrafu je uvedeno, že u obcí s počtem obyvatel v rozmezí 3 až 10 tisíc, kam spadá i Tišnov, se počet členů zastupitelstva musí pohybovat mezi 11 až 25. Počet členů bývá téměř zásadně lichý, přestože tuto povinnost zákon nestanovuje. V prvních komunálních volbách po listopadové změně režimu se v roce 1990 volilo v Tišnově

ještě do 21členného zastupitelstva, od roku 1994 máme pravidelně v zastupitelstvu 15 členů. Jedná se o poměrně nízký počet, který bezesporu zaručuje větší dělnost tohoto orgánu, nicméně v okolí Tišnova se ve srovnatelně velkých městech téměř všude rozhodli pro větší počty zastupitelů. Kuřim jich má pro zajímavost 17, Šlapanice 21 a Nové Město na Moravě nebo Bystřice nad Pernštejnem dokonce 23.

Výkonným orgánem města je **rada**, jejíž členové jsou voleni z řad zastupitelů. Na rozdíl od zastupitelstva zákon přímo předepisuje lichý počet radních, je stanoven rozmezím 5 až 11, ale současně nesmí převyšovat třetinu počtu zastupitelů, takže v Tišnově je rada pravidelně pětičlenná. Tvoří ji v našem případě starosta (uvolněný, tj. nemá jiné civilní zaměstnání), tři místostarostové (jeden uvolněný a dva neuvolnění, tj. mají své civilní zaměstnání) a další radní (neuvolněný). Rada podle § 102 zákona připravuje návrhy pro jednání zastupitelstva a zabezpečuje plnění jím přijatých usnesení.

Jak zastupitelstvo, tak rada města mají svoje vlastní iniciativní orgány. **Zastupitelstvo zřizuje výbory** (§ 117–119) jako orgány kontrolní, **rada naopak vytváří komise** (§ 122) coby orgány poradní. Ze zákona musí být vždy zřízeny výbory finanční a kontrolní, v Tišnově dále existuje ještě výbor pro strategické plánování a dva osadní výbory (§ 120–121) v Hájků-Hajánkách a Jamném. Ve třetí samostatné části Tišnova, v Pejškově, zatím osadní výbor zřízen není. Komise je podstatně více, konkrétně 12, a jsou podrobně vyobrazeny v grafické příloze. Název „komise“ mají i dva **zvláštní orgány města**, zřízené starostou podle §106 zákona o obcích, a to komise pro sociálněprávní ochranu dětí a komise povodňová.

Za měsíc Vás se svým počínáním seznámí první ze zdejších ustavených komisí, v dalších číslech se pak dostane i na ty zbývající a v příštím roce přijdou na řadu i jednotlivé výbory. ☺

Užijte si
BÁJEČNÉ BRUSLENÍ
s celou rodinou!

Nové Kluziště Tišnov
(u ZŠ Smíškova)

- Perfektně udržovaný led a umělé osvětlení
- Skvělé ceny – děti do 6 let za 10 Kč, do 15 let za 30 Kč, celá rodina za stovku
- Prodloužení provozní doby v době prázdnin a v sobotu do 20:15 hod.
- Občerstvení a půjčovna bruslí v provozu
- Možnost výhodného pronájmu celého kluziště (kontakt – Oldřich Pivoňka, tel.: 775 868 960)

Kalendář rezervací a všechny ostatní důležité informace o době provozu, obsazení a cenách vč. záběru webkamery najdete na internetové adrese kluziste.tisnov.cz

2019 TAXI

SENIOR TAXI
TIŠNOV

cena 30 Kč

pro občany se ZTP a ZTP/P
nebo nad 70 let včetně

v pracovní dny od 7 do 15 hod

objednávky na tel. 608 812 128

PROMĚNY TIŠNOVA

mapa investičních akcí

Realizace
a plány města
přehledně

www.promeny-tisnova.cz

HYDE PARK

A ZASE TY PROMĚNY MĚSTA TIŠNOVA

Jiří Blaha, uživatel chodníku

Vážení spoluobčané, dovolil bych si vás seznámit s další „Proměnou“, která se opět moc nepovedla. V závěru minulého roku se po mohutném finišování ukrajinských zaměstnanců stavebních firem objevil nový chodník na ulici Brněnská od pily k obchodu DUO.

Na zasedání zastupitelstva vloni v prosinci jsem vznesl dotaz na pana starostu Bc. Dospěla o nutnosti zničit tři roky starý chodník podél bytových domů na Jamborově ulici a nahradit ho naprosto nevyhovujícím novým. Ten starý byl vybudován po rekonstrukci plynovodu a vložení kabelů ve vyhovující šířce 180 centimetrů bez vyvýšených okrajů. Firma, zajišťující nové položení dlažby chodníku, se pravděpodobně mnohem lépe orientuje ve vyhláškách a normách než vedení města. Na můj dotaz na zasedání mně pan starosta odpověděl, že věc prošetří a dá mi vědět. Po třech týdnech jsem se ozval s žádostí o slíbené vysvětlení důvodu, proč se musel zničit relativně nový a hlavně vyhovující chodník. Odepsal mi pan místostarosta Ing. Souček, že se odpověď zdržela kvůli čekání na vyjádření projektanta Ing. Ja-



Předmětem kritiky některých obyvatel Tišnova se stal nový chodník na ulici Brněnská, v úseku od pily k obchodu DUO.

Foto: Jiří Blaha

roše. To ovšem stálo za to. V odpovědi mi bylo sděleno, že chodník měl kolísavou šíři od 140 centimetrů do 170 centimetrů a bylo ho nutno šířkově sjednotit. Tedy vyhovující chodník zaměnit za zmetek! Na leteckých snímcích z roku 2015 je ale tento chodník rovný jako pravítko a pan místostarosta Ing. Souček je profesí geodet, tedy nemůže mít problém si toto lhaní ověřit. Také mi bylo sděleno, že nově vybudovaný chodník vyhovuje vyhlášce č. 398/2009 Sb. o obecně technických požadavcích na bezbariérové využívání staveb. Ten zničený chodník měl také krajové nášlapné plochy opatřené výstupky pro orientaci zrakově postižených spoluobčanů a navíc měl vyhovující šířku podle této vyhlášky. Ta totiž požaduje minimální šířku 150 centimetrů a zohlednění bezpečnostních odstupů. Toto je ale hlavním nedostatkem pokračování tohoto chodníku směrem k pile. Tady je tento prostor chodníku omezen sousedícími zdíčkami parcel rodinných domů po celé délce až k ulici U Pily. V praxi to znamená, že chodník široký 150 centimetrů se nedá užívat v celé šířce, protože sousedící zdíčka neumožňuje chůzi u samotného okraje chodníku. Vyhláška o užívání chodníků osob s hendikepou a také i norma ČSN 736110 proto požadují tento chodník rozšířit o požadovaných 25 centimetrů a takový nedostatek průchodnosti odstranit. Samotná norma doporučuje šířku chodníku v zastavěné lokalitě zvýšit na 200 centimetrů. A zastavěná lokalita to určitě je. Když na takto vyprojektovaném chodníku potkáte seniora o holích, maminku s kočárkem nebo vozíčkáře, musíte ze slušnosti zastavit a ustoupit do strany. Jinak se pohodově nevyhnete. Všude se dneska mluví (i vedení města) o veřejném prostoru určeném pro setkávání občanů. Na tom zničeném chodníku jste se mohli s kýmkoli zastavit, poklábosit a hlavně nikomu nezavazet. To už dneska není možné. Zúžení chodníku také zkomplikovalo odhrnování sněhu traktúrkem s radlicí. Ten dnes běžně musí jezdit i po sousedícím trávníku, neboť se na zúžený chodník nevejde.

V současně platném strategickém plánu je tento chodník popsán jako významná pěší komunikace spojující nádraží Hradčany ulicí Brněnskou se sídlištěm na Klucanině, a tedy by šířka chodníku

této charakteristice měla odpovídat. To se opět v rámci „Proměn“ moc nepovedlo. V novém strategickém plánu se mluví o zlepšení pěší průchodnosti Tišnovem. Taky to asi nepůjde. Proč se tedy tyto plány dělají, když se na ně obratem zapomeno?

Dále bych si občanům dovolil připomenout, že loni pan starosta obhajoval potřebu zastavění lokality pily 144 byty. V nich jistě budou bydlet občané využívající tento chodník směrem do města a zpět. Četnost využití jistě vzroste, ale vedení města na tuto skutečnost zničením vyhovujícího chodníku nezareagovalo. Už teď si dokážu v odpovědi na moji stížnost představit mlžení o položených kabelech a jiných vedení bránících výstavbě vyhovujícímu chodníku. V té části podél bytových domů ovšem žádné důvody nutící zúžit chodník nebyly, ostatně by to bylo proti zdravému rozumu, a v té části podél zídek se asi může jednat pouze o nově položené kabely pro osvětlení silnice a chodníku. Sloupy osvětlení jsou opravdu dost blízko chodníku. Je to úplně nové zbudované osvětlení, a tak se dá předpokládat velmi špatný projekt tohoto osvětlení. A protože je v Tišnově pěkným zvykem z těchto řízení vyloučit veřejnost, nemá kdo rozporovat tyto nesmysly už v projektech, a vedení města to asi moc do podrobností neřeší. Také když někde náhodou nějaké kabely překáží, běžně se přeloží do vyhovující podoby. Takže výsledkem je do budoucna nevyhovující chodník a problémy občanů docházejících do města a na nádraží Hradčany. Co jsme jako občané Trnce provedli vedení města, netuším, a se mnou i další uživatelé. Jsme asi taková okrajová kolonie, na které vedení města moc nezáleží. Pro špatné pěší spojení budou tedy všichni nuceni používat osobní automobily a zase přetěžovat silnici na Brněnské ulici, některými pro velký počet ostrůvků nazývanou „Karibskou“. Já osobně ji na paměť budovatelů nazývám „Ukrajinskou“.

Vedení města Tišnova nevyužilo možnosti na článek autora reagovat.



ZUŠ TIŠNOV 70 VÝROČÍ ZALOŽENÍ

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA LET

Ve čtvrtém pokračování našeho cyklu k 70. výročí založení Základní umělecké školy Tišnov se budeme věnovat oborům, které se staly součástí výuky až v roce 1977, kdy již školu vedla nová ředitelka Jana Pujmanová. Na více než čtvrtstoletí strávené s žáky výtvarného oboru zavzpomíná dlouholetá učitelka Zuzana Randuchová a slovo dostane i její někdejší žákyně, dnešní renomovaná výtvarnice Šárka Koudelová. Podobně se zastavíme u oboru literárně-dramatického, a to s bývalým pedagogem, brněnským hercem Ladislavem Marečkem, jehož pro změnu doplní dnes již herecký kolega, absolvent tišnovské ZUŠky Jonáš Florián. Zmíníme se i o multimediální tvorbě a ve jmenných přehledech si připomeneme všechny pedagogy, kteří se v minulosti v rolích učitelů těchto oborů v Tišnově postupně objevili.

kapitola

4

SE ZUZANOU RANDUCHOVOU O ČTVRTSTOLETÍ VE VÝTVARNÉM OBORU

rozhovor vedl Václav Seyfert

Na úvod by asi nebylo od věci laickému čtenáři vysvětlit, jak vlastně výuka v rámci výtvarného oboru na ZUŠ vůbec probíhá...

Vyučování probíhá ve skupinách s 12 až 15 žáky přibližně stejného věku a trvá tři vyučovací hodiny. Děti si mohou udělat přestávku podle vlastní potřeby, ale většinou jsou tak zabraní do práce, že se někdy diví, že už končíme a mají uklízet. Veškeré pomůcky a materiál potřebný k práci dětem zajišťuje škola, takže žáci si nic nenosí, jen svačinku a chuť tvořit a současně se něco nového naučit. Během výuky se seznámí s plošnou tvorbou (kresba, malba, grafika) a prostorovou tvorbou (keramika a modelování z netradičních materiálů). Děti od druhé třídy základní školy jsou u nás zařazeni do 1. ročníku I. stupně a končí v 7. ročníku závěrečnou absolventskou prací. Pak mohou pokračovat další 4 roky na II. stupni a rovněž absolvují závěrečnou práci. Výtvarný obor navštěvuje celkem 132 žáků, z toho 94 učím já, jednu skupinu multimediální tvorby a další v naší pobočce v Deblíně učí paní učitelka Zouharová.

Na škole působíte již od roku 1992. Jaký vývoj výuka ve výtvarném oboru za ta léta prodělala? Změnily se postupy, případně podmínky a zázemí k Vaší práci hodně za těch 27 let?

Do zdejší ZUŠ jsem nastoupila ve školním roce 1991/92. V této době probíhala velká změna přístupu k výtvarné výchově. Díky vzniku celostátních přehlídek výtvarných oborů ZUŠ došlo k postupnému rozvoji projektového vyučování, které se dodnes používá v celé řadě škol. Pojetí těchto přehlídek, kterých se pravidelně účastníme, si vytklo za cíl důsledně sledovat vývoj výtvarných oborů a nové pedagogické myšlenky předávat mladším začínajícím učitelům. Obrovskou zásluhu na tom má paní Věra Roeselová, která i v pokročilém věku vše na těchto přehlídkách přísně sleduje.

Co se týká podmínek k práci, ty byly v rámci možností vždy dobré. V době mého nástupu do školy se právě zrekonstruovala

pro ZUŠ stará budova ve Dvořáčkově ulici, kde bylo vše krásné, nové, moderní a já byla nadšená. Dostala jsem přidělenou třídu v horním patře vyprojektovanou jako kreslírnu a v suterénu tři menší místnosti pro keramickou dílnu a sklad. Sice jsem se za ty roky pěkně naběhala po schodech, ale tehdejší ředitelka Jana Pujmanová mi dala volnost zařídit a vybavit si vše, jak jsem potřebovala. V průběhu let se obnovil školní nábytek a keramické vypalovací pece, jediné, co mi chybělo, byl větší prostor pro děti a naši práci. To se uskutečnilo nedávno přestěhováním výtvarného oboru do školy v Riegrově ulici. Rozpačitý pocit z budovy, kde se zastavil čas, mně i dětem vynahradil nově získaný velkorysý prostor a částečná rekonstrukce učeben.



Zuzana Randuchová před výtvarnými díly svých žáků.

Foto: Miroslav Randuch

Existuje nějaká spolupráce s učiteli výtvarné výchovy v základních školách? Myslím v tom smyslu, že by Vám třeba sami doporučovali nadějně žáky k dalšímu studiu, nebo že byste případně Vy sama občas navštěvovala výtvarné hodiny ve školách a vybírala si talenty?

Do škol nechodím, protože v červnu v naší škole probíhá přijímací řízení do výtvarného oboru. Děti nosí ukázat obrázky, které vytvořily doma, to je pro mě měřítko, že si malují a kreslí samy i mimo vyučování, tím pádem mají vážný zájem o výtvar-



nou činnost. Zároveň si budoucí adepti a jejich rodiče prohlédnou vybavení naší kreslírny a keramické dílny. Ale je pravda, že někdy se mi ozve nějaká paní učitelka ze základní školy a doporučí žáka, ale i v tomto případě žák projde výběrovým řízením. Musím uznat, že přijaté děti jsou opravdu šikovné a pracovitě a uvědomují si, že se o přijetí musely samy svou pílí přičinit.

Určitě sledujete počínání svých bývalých žáků i v jejich dalším profesním životě. Kdo z nich Vám dělá obzvláště velkou radost?

S některými žáky jsem v kontaktu a sleduji jejich další profesní růst. Velkou radost mi dělají ti, kteří prorazili v tvrdé konkurenci. Zejména Šárka Koudelová Basjuková, která vystudovala pražskou Akademii a např. v roce 2015 získala 3. místo Ceny kritiky za Mladou malbu, Zuzka Sedmidubská, nyní Běhalová – absolventka Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze tvoří pod značkou 7dub autorské kolekce oděvů, Kateřina Chvilová, nyní Hozáková, absolventka Fakulty architektury ČVUT v Praze, nabízí spolu se svým manželem v jejich ateliéru originální řešení v architektuře, urbanismu a designu, Tereza Burianová studovala na Vysoké škole výtvarných umění v Bratislavě a nyní dostudovala výtvarnou školu ve Francii, Petra Zaccpalová studuje na Masarykově univerzitě obor teorie a dějiny umění a kultury... Snad se nebudou zlobit ti, které jsem nezmínila, ale nemám o nich žádné informace.

Jaké jsou vaše aktivity směrem k tišnovské veřejnosti?

Po celou dobu mého působení v ZUŠ pravidelně připravuji s žáky výstavy pro veřejnost. Od roku 1994 proběhlo ve spolupráci s Podhoráckým muzeem v Předklášteří 12 našich samostatných projektových výstav, jedna pak v Jamborově galerii a několik menších v Městské knihovně Tišnov a v Městském kulturním středisku Tišnov. Každým třetím rokem se účastníme krajských přehlídek výtvarných oborů ZUŠ; z nich většinou postupujeme do celostátní přehlídky, která vrcholí výstavou ve Šternberku. Na závěr bych ráda pozvala naše příznivce na právě probíhající výstavu prací žáků s názvem Tajemný les (5. 2. – 7. 4. 2019) instalovanou v Podhoráckém muzeu v Předklášteří.

VZPOMÍNKA PRVNÍ – VÝTVARNÁ

ŠÁRKA KOUDELOVÁ

Když jsme se téměř před dvaceti lety přistěhovali do Tišnova, byla jsem právě ve věku, kdy se začíná přemýšlet, jaké vzdělání si vybrat a ovlivnit tak celý svůj život. Studovala jsem sice osmileté gymnázium, ale mně i mému okolí už bylo jasné, že záměr stát se výtvarnou umělkyní nebyl jen dětským voláním o pozornost. Hned poté, co jsem se v Tišnově trochu zorientovala a zjistila, kde je základní umělecká škola, nastoupila jsem do třídy „výtvarky“ paní učitelky Zuzany Randuchové. Její přívětvivá osobnost motivovala a ovlivnila celý kolektiv natolik, že jsme se v rámci příprav na přijímací zkoušky středních i vysokých uměleckých škol vzájemně inspirovali k co nejlepším výkonům. Výuka zahrnovala jak zajímavé tvůrčí úkoly, tak střípky z dějin umění i konfrontaci s děním na současné umělecké scéně. Paní Randuchová měla naprosto zásadní podíl na tom,

Šárka Koudelová

prošla hned několika ateliéry na pražské Akademii výtvarných umění. Její cesta směřovala z Ateliéru grafiky II Vladimíra Kokolii k Jiřímu Petrbockovi a následně Vladimíru Skreplovi, kde v roce 2016 absolvovala. Na české výtvarné scéně je známá nejen díky své tvorbě, ale také jako kurátorka a umělecká kritička. Mezi lety 2012–2015 vedla spolu s Ondřejem Basjukem k.art.on gallery v prostorách Karlin Studios v Praze. Galerie byla zaměřena především na práce na papíře a byla v ní představena celá řada současných českých umělců. Ačkoliv ústředním médiem Koudelové je malba, výstavy mnohdy koncipuje jako intermedialní instalace, v nichž uplatňuje videa, objekty či pojednává prostor zásahy, jako jsou pokrývání podlahy půdou, fólií či tištěnými fotografiemi. (z textu Kláry Burianové na www.havrlant.art)



Šárka Koudelová na fotografii ze svého soukromého archivu.

že jsem se, stejně jako další žákyně a žáci tišnovské ZUŠky, úspěšně dostala na Střední školu uměleckých řemesel v Brně (dnes SŠUD). Z oboru vědecké kresby a ilustrace jsem pak pokračovala na Akademii výtvarných umění v Praze, na které jsem diplomovala v roce 2016.

Fakt, že tuto krátkou vzpomínku dopisuji na poslední chvíli ve svém ateliéru, v „cílové rovině“ přípravy samostatné výstavy, je jednoznačným dokladem, že motivace a základy získané pod vedením paní učitelky Randuchové nejsou jen radostnou vzpomínkou.

MULTIMEDIÁLNÍ TVORBA

Jana Zouharová

Multimediální tvorba existuje v ZUŠ Tišnov od roku 2010, říkalo se jí tehdy počítačová grafika a vyučovala ji paní učitelka Vendula Puchařová Kramářová. Vedu ji po ní od školního roku 2015/16 a současně vyučuji také výtvarný obor v pobočce v Deblíně. Multimediální tvorba probíhá v Riegrově ulici v Tišnově, kde je plně vybavená počítačová učebna se zakoupenou licencí



na hlavní grafické programy na úpravu fotografií, videa a tvorbu vlastních vektorových a bitmapových návrhů. Součástí ateliéru je také digitální zrcadlovka a střížna.

Výuka se koná pravidelně každé pondělí a v létě probíhá také soustředění přes noc, kde žáci pracují většinou kolektivně. Hlavním komunikačním jazykem současného umění jsou nejen klasická média jako kresba, malba a sochařství, ale také prostředky, které mají multimediální přesah. Jsou to například fotografie, videoart nebo intermediální tvorba. Při práci ve výtvarném oboru ZUŠ je důležité, aby se žáci učili „vidět“ svět a pojmenovávat jej jazykem, se kterým pracuje i současné výtvarné umění, což nabízí právě multimediální tvorba. Nejčastější náplní hodin je například tvorba počítačových, plastelínových a papírových animací nebo legoanimací, fotografie digitální zrcadlovkou, úprava fotografií ve Photoshopu, tvorba plakátů a koláží v Illustratoru a 3Dmodelování.

Ve školním roce 2016/17 vytvářeli žáci v hodinách mimo jiné plakáty, programy a další propagační materiály pro hudební, divadelní a taneční obor ZUŠ Tišnov. V roce 2017/18 se v květnu konal ZUŠ Open (celostátní happening základních uměleckých škol) zaměřený na výtvarný obor. Součástí výstavy byly také animované flashe žáků multimediální tvorby, které byly puštěny na začátku filmových premiér v tišnovském kině. Úspěchem je dvojitý postup do soutěže Animácie v Plzni a tvorba loga pro Karasovo divadlo v Tišnově.

DESET TIŠNOVSKÝCH LET LADISLAVA MAREČKA

Václav Seyfert

Literárně-dramatickému oboru tišnovské ZUŠ nejprve po celé dvě dekády „vládla“ paní učitelka Riana Janková. V roce 1998 oslovil nový ředitel Jaromír Škára ke spolupráci brněnského herce Ladislava Marečka, ten jeho nabídku přijal a po boku svých tišnovských žáků pak strávil prakticky plných deset let.

Ladislav Mareček (*1940) absolvoval v roce 1964 obor herectví na brněnské JAMU, svou první profesionální sezónu strávil v divadle v Olomouci. Zde se mu poštěstilo zahrát si po boku Karla Högera v Millerově Smrti obchodního cestujícího, zažít Naše furianty režírované Zdeňkem Štěpánkem a potkat se i s Otomarem Krejčou, který zde působil ještě před založením svého legendárního Divadla za branou. „*To všechno bylo něco jako druhá vysoká škola,*“ vzpomíná dnes na tehdejší časy. Následovaly dva roky vojenské služby a po nich úspěšný konkurz do brněnského Divadla bratří Mrštíků (dnešní Městské divadlo Brno), jemuž zůstal věrný po celý zbytek své herecké kariéry a dodnes je jeho emeritním členem s příležitostným pracovním zapojením.

Pedagogickou dráhu zahájil již v roce 1972 v Lidové škole umění na Koněvově ulici (nyní Vídeňská), později působil v ZUŠ Kuřim, více let pak opět v Brně v ZUŠ Smetanova. Účinkoval také na Pedagogické a Filozofické fakultě Masarykovy univerzity, kde vedl semináře o kultuře mluveného projevu. Ještě donedávna vyučoval předměty dramatická výchova a základy scéno-

grafie v nestátním pedagogickém lyceu. Mezitím se ale odehrálo oněch deset tišnovských let...

O nich jsme si povídali v hercově útulném bytě v Rybkově ulici v Brně, ovšem připravené otázky jsem ani nemusel pokládat. Ladislav Mareček se ve svém plynulém vyprávění zmínil prakticky o všem, nač jsem se ho chtěl tázat, a řekl toho samozřejmě ještě mnohem více: „*Začínal jsem v květnu 1998, nejprve jsem se s prostředím měsíc seznamoval u své předchůdkyně paní učitelky Jankové a naplno pak nastoupil začátkem následujícího školního roku. Výuka probíhala ve dvou cyklech. S menšími žáky jsme hráli různé známé pohádky, jejichž texty si sami v rámci literární složky výuky upravovali. Rád jsem jim v tom ‚povolil uzdu‘ a pak jejich nápady jen učesal. Děti projevovaly neotřelou tvůrčí fantazii a bavilo je pracovat s vlastními verzemi.*

Činnost s žáky gymnaziálního věku měla přirozeně odlišný charakter a svým způsobem se blížila profesionální činnosti. Zvláště nás zaujala poetika Divadla Jára Cimrmana, z jehož repertoáru jsme nastudovali dvě hry – *Posel z Liptákova* a *Vyšetřování ztráty třídní knihy*. Obě byly opakovaně prezentovány s příznivým diváckým ohlasem, dokonce i na scéně Divadla Bolka Polívky v Brně. *Nedá mi nevzpomenout, že naším stálým spojencem byl kolega Jan Beránek, zanícený cimrmanolog, který během přestávky naší produkce nezapomenutelně vystoupil s recesním hudebním nástrojem zvaným hardart, vynalézavě sestaveným z balonků, dětských pistolí či kuchyňského nářadí a dalších vtipných artefaktů. Pamětníci mou úsměvnou vzpomínku potvrdí. Uvedli jsme i vážnější kusy, například hra Šachy se zabývala živým tématem manipulativnosti člověka. Velmi úspěšná byla komedie Černý den na Tolštejně aneb veselé krveprolití tamtéž. Obzvláště rád se vracím k ‚muzikálu pro obec studentskou‘ Výtečníci, jehož autorem byl Pavel Dostál, tehdejší ministr kultury. Na premiéru jsme ho samozřejmě pozvali. Sice se omluvil, ale sympaticky nás podpořil přívětivým osobním dopisem. Připravili jsme i nepříliš známou a neinscenovanou jednoaktovku Václava Havla Anděl strážný o setkání a komunikaci spisovatele s estébákem v prostředí malé kavárny. Toto komorní vystoupení dokonce natočila v prostorách restaurace U Palce Tišnovská televize a záznam bude patrně archivován.*



Ladislav Mareček se svými žáky po skončení představení Dostálových Výtečníků. Po jeho boku stojí hlavní aktérky Jitka Štávová (vlevo) a Tereza Modráková.



Učitelé výtvarného oboru	Učitelé literárně-dramatického oboru
Marie Roštinská (1977–1983)	Pavel Máca (1977–1978)
Eva Lufferová (1983–1984)	Riana Janková (1978–1998)
Jitka Kyselková (1984–1990)	Irena Ochrymčuková (1990–1996)
Věra Matysková (1992–1997)	Alena Adamcová (1997–1998)
Zuzana Randuchová (1992–dosud)	Ladislav Mareček (1998–2008)
Vlastimil Matyska (1994–1996)	Kateřina Hromčíková (2007–2009)
Zdeňka Kovaříková (1997–1999)	Barbora Maxová (2009–2010)
Soňa Kvičalová (1997–2009) (2014)	Berit Hönigová–Blumaierová (2010–dosud, momentálně na mateřské dovolené)
Olga Schwarzerová (1997–1998)	Klára Jírovská (2018–dosud)
Zdeňka Kovaříková (1997–2014)	
Vendula Puchařová Kramářová (2010–2015)	
Jana Zouharová (2014–dosud)	

Při této příležitosti bych rád připomněl, že někteří mí žáci se svým dalším školením v umělecké a uměnovědné oblasti profesionalizovali. Za všechny uvedu Jitku Štávovou, která vystudovala divadelní vědu a je uznávanou odbornicí, a Barboru Dobišarovou, která působí herecky v brněnském Divadle Radost. A nedávno se ke mně v Městském divadle Brno přihlásil mladý kolega, rovněž můj bývalý žák, Jonáš Florián.

Na léta svého účinkování v tišnovské ZUŠ vzpomínám rád díky všem svým milým žákům a vstřícným, inspirativním kolegům i celkové činorodé atmosféře. Bylo to období osobně náročné šíří mé pracovní angažovanosti (divadlo, rozhlas, televize, dabing aj.), ale současně naplněné pocitem užitečnosti a smysluplnosti, který mi poskytl možnost přispět k formování a kultivování mládeže v rámci zájmové umělecké činnosti. I dnes se utvrzuji v přesvědčení, že literárně-dramatický obor zůstává na základních uměleckých školách svým syntetickým záběrem nezastupitelným a přitažlivým. V tomto duchu přeji jubilující škole, všem stávajícím i budoucím kolegům a frekventantům hodně zdaru a uspokojení.“

Mgr. Ladislav Mareček přijal pozvání ředitele Zouhara k účasti na hlavní fázi oslav letošního školního výročí, takže se s ním bude možné opět setkat i v Tišnově v neděli 23. června.

VZPOMÍNKA DRUHÁ – NEJEN DRAMATICKÁ

JONÁŠ FLORIÁN

Na naši tišnovskou ZUŠ mám spoustu krásných vzpomínek. Chodil jsem do mnoha kroužků, za což vděčím hlavně svým rodičům, kteří mne k tomu vedli, podporovali a nepolevili, ani když jsem chtěl flétnu vyměnit za skateboard. Začal jsem hudební naukou a pěveckým sborem. Poté jsem začal hrát na flétnu, později na klarinet, k tomu si přidal ještě výtvarku a akordeon a samozřejmě také dramatickou výchovu. Pokud si vzpomínám, byl jsem to právě já a pár dalších, kteří projevili zájem o výuku hry na klarinet. Pan ředitel naše přání vyslyšel a klarinet se začal záhy vyučovat i u nás v Tišnově.

Na dramafák jsme kdysi dávno chodili ještě do prostor na základní škole 28. října. Bylo to skvělé, neboť jsme se v odpoledních až téměř večerních hodinách vydávali na tajné výpravy po škole. Poté jsme se přesunuli do prostor nad kino, které byly také velmi útulné. Všichni moji učitelé byli skvělí a mají nemalý podíl na tom, že jsem uměleckou činnost neopustil, ale naopak se jí začal dále profesionálně věnovat. Děkuji jim a všem mladým umělcům přeji, ať je to hlavně baví a mají z toho radost.



Jonáš Florián na fotografii ze svého soukromého archivu.

Jonáš Florián

vystudoval hudebně-dramatický obor na Konzervatoři v Brně. Poté pokračoval studiem muzikálového herectví na JAMU v ročníku Petra Štěpána a Miroslava Ondry. Jeho profesorem zpěvu byl Karel Hegner. Již během studií hostoval v mnoha divadlech, např. v Divadle Radost, Mahenově divadle, v Divadle šansonu, v Městském divadle Brno, kde také následně dostal angažmá. Zejména

v muzikálech ztvárnil mnoho velkých rolí (Prodaný smích, Děsný pátek, BIG). Není mu cizí ani televize a film. Založil divadlo BOTA, se kterým hraje autorskou pohádku pro děti. Když netvoří, odpočívá, rybaří a také vede tišnovské skauty.

ZUŠ TIŠNOV
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA

"Slatě s námi"

OSLAVY 70. VYROČÍ ZALOŽENÍ

www.zustisnov70.cz



NEBOJTE SE PRVNÍ POMOCI

SŠ A ZŠ TIŠNOV



Kateřina Kouřilová, Pavla Caudrová

Dostali jste se do situace, ve které byl někdo ve vašem okolí bezprostředně ohrožen na životě?

Mnozí z nás se obávají první pomoc poskytnout, aby zasáhli správně a neublížili, někteří zpanikaří, či dokonce utečou.



Dívka ze základní školy provádí první pomoc u tepenného krváčení.

Foto: archiv SŠ a ZŠ Tišnov



Žák deváté třídy provádí kardiopulmonální resuscitaci. Foto: archiv SŠ a ZŠ Tišnov

I podle policejních statistik ujíždějí řidiči od nehod stále častěji. Proto jsme se rozhodli, že je zapotřebí vychovat mladou generaci k tomu, aby se stala zkušenými a zodpovědnými poskytovateli první pomoci. Žáci učebního oboru ošetřovatel ze Střední školy a Základní školy Tišnov navštěvují od září základní školy v okolí

a učí žáky na druhém stupni nejdůležitější zásady první pomoci. Je nutné si první pomoc stále opakovat a prakticky procvičovat, aby si ji žáci osvojili a automaticky aplikovali v praxi. S radostí konstatujeme, že o výuku první pomoci je na základních školách veliký zájem.

Pokud ani vy nechcete být nenadálou situací zaskočeni, ale naopak být připraveni, můžete se s námi setkat příští rok na jaře při příležitosti Mezinárodního dne ošetřovatelství na náměstí v Tišnově a základní postupy první pomoci si vyzkoušet na našich figurantech za asistence odborných učitelů.

ZŠ TIŠNOV SMÍŠKOVA 840

ZÁKLADNÍ ŠKOLA TIŠNOV SMÍŠKOVA

HOCKEY COCKEY

Žáci a učitelé
Vás srdečně zvou na
PŘEHLÍDKU
JAZYKOVÝCH DOVEDNOSTÍ,
která se bude konat
ve čtvrtek 28. 3. v 16 hodin
ve velké tělocvičně naší školy.

WAKE UP!! WE KEEP THIS LOVE IN A PHOTOGRAPH ... NO SMOKING!

PESTRÝ PROGRAM NA BŘEZNOVÉ DNY

RODINNÉ CENTRUM STUDÁNKA



Radka Štěpanovská, koordinátorka RC, a Zuzana Kurdiovská, členka spolku

V březnu jsme pro vás připravili řadu zajímavých aktivit. Podrobné informace naleznete na www.studanka-tisnov.cz nebo na FB. Na aktivity je třeba nahlásit se předem! K přihlášení využijte e-mail studanka.tisnov@gmail.com. V případě zájmu zajistíme hlídání dětí.

1. Němčina pro mírně pokročilé

Zlepšíte si svou němčinu ve Studánce! Kurz se zkušenou lektorkou Hanou Homolačovou je vhodný pro všechny, kteří se již někdy s němčinou setkali. Výuka probíhá v malé skupině. Začínáme ve středu **6. 3. od 9.00 do 9.45** hodin. Možnost hlídání dětí v Jezírku.

2. Přírodě blízká zahrada

Nechte se inspirovat přednáškou Ing. Hany Ondruškové, která se zabývá přírodě blízkými zahradami. Seznámíte se se základními principy jejich zakládání a údržby. Věnovat se budeme také hospodaření s vodou v zahradě. Přednáška se koná v pátek **8. 3. od 17.00 do 19.00** hodin.



U příležitosti Národního týdne manželství ozdobily náměstí Míru Stromy lásky.

Foto: Kateřina Hromčíková

3. Jarní burza dětského oblečení

Přijďte si nakoupit jarní a letní oblečení, obuv, hračky a další dětské potřeby pro děti od 0 do 15 let, a to v úterý **12. 3. od 9.00 do 17.00** do sokolovny, Drbalova 274, Tišnov. Vítejte pomoc dobrovolníků na burze.

4. Cvičení pro těhotné

Skupinové cvičení je vhodné pro ženy od ukončeného 1. trimestru fyziologického těhotenství. Cvičební lekce jsou zaměřeny na protažení a posílení důležitých svalových skupin, nácvik správného dýchání, držení těla, na zvýšení kondice důležité k samotnému porodu. Cvičení vede fyzioterapeutka Mgr. Martina Šaclová. Začínáme ve čtvrtek **14. 3. od 17.00 do 17.45** hodin.

5. Předporodní příprava

Ve čtvrtek **14. 3. v 18.15** hodin začíná kurz předporodní přípravy. Základ tvoří tři setkání s certifikovanou doulou a laktanční poradkyní Martinou Holíkovou Blahovou, v nichž se budeme věnovat těhotenství, přípravě na porod, výběru porodnice, porodnímu plánu, průběhu porodu, bondingu, šestinedělí, kojení a péči o novorozence. Jedno setkání s fyzioterapeutkou Mgr. Martinou Šaclovou je zaměřeno na bezpečné polohování a manipulaci s novorozencem.

6. Muž a žena

– co potřebuje ve vztahu on a co ona

Zveme vás na přednášku Mgr. Jiřího Haldy, která je zaměřená na prohlubování partnerských vztahů. Muž a žena nejsou dvě stejné osobnosti, které si konkurují, ale dvě rozdílné osobnosti, které se doplňují! Muži i ženy se od sebe liší. Nejsou lepší nebo horší, jsou prostě jiní. Cílem přednášky je rozdíly rozpoznat, pochopit a skloubit tak, aby muž a žena fungovali jako partneři. Přednáška se koná v úterý **19. 3. od 16.30 do 19.30** hodin. Navazovat bude přednáška Jak pečovat o vztah po 10 letech, která proběhne v úterý 2. 4. ve stejném čase.

7. Relaxace a imaginace

Přijďte si odpočinout po náročném pracovním vytížení! Relaxační metody přináší pocit osvěžení, uklidnění a štěstí. Relaxace a imaginace se koná ve čtvrtek **21. 3. od 18.30** hodin pod vedením psycholožky Mgr. Hany Pelčákové Kubecové. Je nutné přihlásit se předem na e-mail h.kubecova@seznam.cz nebo tel. 736 607 320.

8. Připraveni zpět do práce

aneb sebevědomě a sebe-vědomě na trh práce

Chystáte se zpět do práce a potřebujete zmapovat své silné stránky v oblasti pracovních kompetencí? Potřebujete poradit se sebezprezentací a přípravou na pracovní pohovor? Právě pro vás jsme připravili cyklus tří prakticky zaměřených seminářů, během nichž budou zařazeny aktivity na sebezpoznání, sebereflexi, testy používané v kariérovém poradenství, příprava na pohovor a zpětná vazba od lektorky. Lektoruje kariérní poradkyně Mgr. Petra Šnepfenbergová. Jednotlivá setkání budou v termínech **9. 4., 26. 4. a 7. 5. v čase od 16.30 do 19.30** hodin.

Letní příměstské tábory v RC Studánka

I letos připravujeme pro předškolní děti letní příměstské tábory. Děti se mohou těšit na pestrý program, hraní, tvoření a pohybové aktivity. Tábory jsou určeny pro předškolní děti od 4 do 7 let (prvnáčky bereme jen v případě, že mají na táboře mladšího sourozence). Přihlašování bude probíhat elektronickou formou od 19. 3. Termíny táborů v roce 2019: **15.–19. 7., 22.–26. 7., 29. 7. – 2. 8., 5.–9. 8., 12.–16. 8., 26.–30. 8.**

Rodinné centrum Studánka,

Riegrova 318, Tišnov

www.studanka-tisnov.cz,

www.facebook.com/StudankaTisnov



Aktivity projektu „Rodičovství jako příležitost“ jsou podpořeny z dotačního programu Rodina.

Jeho součástí jsou aktivity 2, 4, 5, 6, 7, 8.

SEN SE STAL SKUTEČNOSTÍ

RODINNÉ CENTRUM STUDÁNKA

Soňa Kappelová



Na jaře roku 2017 jsem byla se svými syny na Klucanině a procházeli jsme Stezkou pro nejmenší, kterou iniciovali rodiče tehdejšího Materského centra Studánka v roce 2009. Moje děti a i mě moc bavilo odklapávat okýnka se stromy, koukat do zvířecích doupatěk či udržet rovnováhu na dlouhém dřevěném hadovi.

Říkala jsem si, že by bylo krásné, kdyby stezka vedla už od úpatí kopce, kdyby se rozšířila o tabule s novými tématy a kdyby se vyměnil zničený herní prvek pod rozhlednou. Byl to však jen sen. Avšak na začátku každého projektu je sen.

Od snu až po realizaci vede dlouhá cesta. Přes zadání pro tvůrce tabulí, několik schůzek výběrové komise, neustálou komunikaci s tvůrkyní stezky, dovoz stezky z Prahy, její instalaci a v neposlední řadě také zajištění potřebných finančních prostředků. Rozpočet celého projektu je 240 000 korun. Více než polovinu této částky přispělo město Tišnov a zbytek finančních prostředků se nám podařilo

zajistit díky vstřícnosti a ochotě tišnovských firem a dárců.

Cítím velkou vděčnost za to, že jsem součástí skupiny žen v Rodinném centru Studánka, které mě podpořily. Jsem ráda, že žiji ve městě, které vychází vstříc neziskovým organizacím a nebojí se podpořit nové nápady a projekty.

Děkuji vedení města Tišnova, Václavu Drhlíkovi, zastupitelům a členům bývalé komise životního prostředí za vstřícnost

a podporu tohoto projektu. Velmi si také vážím firem z Tišnovska i dalších dárců, kteří vznik Rodinné naučné stezky podpořili.

Nyní je rok 2019 a já vás mohu jménem Rodinného centra Studánka pozvat na Slavnostní otevření Rodinné naučné stezky na Klucanině, které proběhne 27. dubna 2019 od 9 hodin na parkovišti u nového hřbitova, kde stezka začíná.

Na realizaci stezky přispěli tito dárci: ARTIN, spol. s r. o.; Aleš Drlík; Aleš Směkal – IDIGI.CZ; BAUMAT, spol. s r. o.; Duk finance s. r. o.; GDP Koral s. r. o.; JICOM, spol. s r. o.; Mgr. Knecht Michal; Mgr. Kurdiovská Zuzana; Maso Klouda, s. r. o.; Steinhauser, s. r. o.; Tišnovská rychta, s. r. o.; Vezesa – Vlastimil Tatíček; VITAR, s. r. o.



Nový prvek kladina, který bude umístěn pod rozhlednou.

Foto: Petra Cífková

KOUZELNÝ KARNEVAL

STŘEDISKO VOLNÉHO ČASU INSPIRO

Dagmar Lazarová



Že se v sále míhá spousta malých postavíček těch nejrůznějších masek, to se očekává, ale když potkáte na dětském karnevalu žabu obřích rozměrů,

sněhuláka Olafa, který je větší než vy, anebo princeznu s chlupatými nohama, tak vás napadne, že tady něco nehraje. Ale opak je pravdou. To jen v Tišnově máme tak úžasné a hravé rodiče, kteří se nebojí obléknout si kostým, vymyslet masku, zahodit zábrany a jít si užít karneval se svými dětmi. Věřím, že na to budou spolu jednou vzpomínat. Jsme rádi, když celá rodina přijme výzvu a sladí si společně masky jako letos Olaf a princezny z Ledového království, čarodějnická nebo čertovská rodina, táta rytíř, který byl pro svoji malou dcerku princeznu opravdovým ochráncem, a spousta dalších skvělých masek. Chce to kus odvahy i fantazie. Bravo, rodiče!

To vše doplnil takřka Bradavický profesorský sbor z Inspira a moderátorka Klára Šťastná, která připravila nabitý program. A jak to vypadá, když se tanci někdo už chvíli věnuje, nám přišly předvést dívky z Tanečního kroku a mažoretky z Inspira. Když se netančilo, tak se soutěžilo, a když byla na něco chuť, tak tu bylo speciální občerstvení. Kdo se nebál muffinu s pavouky a hady, jedlých kouzelných karet nebo lektvaru, tak si i pochutnal.

To vše připravilo Inspiro ve spolupráci s MěKS Tišnov v neděli 27. ledna. Děkujeme všem, co nám pomohli tento skvělý karneval připravit.



Sál Městského kulturního střediska Tišnov ožil koncertem ledna kouzelným karnevalem.

Foto: Libor Šuhajda

NEJBLIŽŠÍ AKCE STŘEDISKO VOLNÉHO ČASU INSPIRO

Monika Chlupová Fruhwirtová



23. 2. Ledové hry

Na tišnovském kluzišti čekají malé i velké bruslaře **od 14.00 do 16.30** hodin nevšední Ledové hry plné zábavných stanovišť a soutěží!

9. 3. Mozkoherna – trénuj mozek

V klubovně Inspira **od 9.00 do 15.00** hodin můžete v Mozkoherně Mgr. Evy Fruhwirtové trénovat svůj mozek. Vyzkoušejte neurotechnologie, mozkohračky a aktivity, které rozproudí váš mozek. Na vlastní hlavě zjistíte, že trénink mozku rozhodně není nuda. Změříte své mozkové vlny na unikátním přístroji Mindball, vlastní koncentrací budete ovládat létající míček na přístroji Mindflex, svůj postřeh v kombinaci s reakcí otestujete na Sunballu. Vaše mozkové závitě jistě ocení chytré hry a hlavolamy. A že jich nebude málo! www.mindball.eu

22. 3. Ptáci v zahradě

První z cyklu dílen a přednášek o ptácích a zahradách. **Od 13.00 do 15.00** hodin vás čeká dílna s výrobou ptačích budky. **Od 15.30 do 16.30** hodin zavěšení ptačích budek v parku pod kostelem. A v **17.00** hodin v klubovně Inspira přednáška Ing. Hany Ondruškové Jedlé stromy a keře v zahradě.

25. 3. Jak a proč ptáci zpívají

Zajímavá přednáška na téma ptačího zpěvu Od přírodní symfonie po metal od předního českého ornitologa profesora Tomáše Grima **od 17.00** hodin v klubovně Inspira.

28. 3. Takoví normální zabijáci

Odhalte tajemství života kukačky s předním českým ornitologem profesorem Tomášem Grimem! **Od 17.00** hodin v klubovně Inspira.

31. 3. Jarní kreativní dílny

Na poslední neděli v březnu pro vás opět připravujeme již 4. tvořivé dílny inspirované jarem a Velikonocemi. Přijďte v neděli 31. 3. **od 10.00 do 16.00** hodin do velkého sálu MěKS Tišnov, na Mlýnskou ulici (pod kino).

OHLÉDNUTÍ ZA VÝSTAVOU OBRAZŮ CENTRUM SOCIÁLNÍCH SLUŽEB TIŠNOV



Petra Tomšíková, kulturní pracovnice

Centrum sociálních služeb Tišnov uvítalo nabídku od výtvarníků z Tišnova a okolí a koncem ledna uspořádalo výstavu jejich obrazů. Obrazy zachycovaly kouzlo a krásy krajin na Tišnovsku a Vysočině ve všech ročních obdobích. K této akci rádi zmíníme některé dojmy návštěvníků:

„Děkujeme za výstavu krásných obrazů. Všechny se mi moc líbily. Dík i organizátorům.“ – „Odnáším si velký dojem z malé výstavy. Všechny obrazy jsou krásné. Děkuji.“ – „Děkuji za krásný zážitek.“ – „Dobře na duši!“ – „Výstava je moc pěkná! Děkuji srdečně za možnost zhlédnutí.“ – „Úplně se vidím na lodičkách.“ – „Uklidňující, pěkné, profesionální.“ – „Děkuji za všechno krásné, co jsem viděla, a hlavně těm, co nám to umožnili.“

My moc děkujeme výtvarníkům Miroslavě Vlčkové, Haně Čuperové, Jaromíru Taušovi, Daně Navrátilové, Janě Ševčíkové a všem, kteří výstavu navštívili. S radostí jsme potěšili oko i duši Vaši...



Koncem ledna se v prostorách Centra sociálních služeb konala výstava obrazů výtvarníků z Tišnova a okolí.

Foto: Miroslava Vlčková

SENIORI SI PROJDOU VILU TUGENDHAT

CENTRUM SOCIÁLNÍCH SLUŽEB TIŠNOV



Petra Tomšíková, kulturní pracovnice

Poslechový pořad Písničky ze starých časů

Centrum sociálních služeb Tišnov a deTOX vás zve na cyklus poslechových pořadů Ze starých časů, které připravuje a komentuje pan Ing. Václav Seyfert. Přijďte se zaposlouchat:

středa 13. března – Sportovní odpoledne

středa 10. dubna – Zvoní...

středa 22. května – Zvláštní zoologická zahrada

Sejdeme se v knihovně CSS Tišnov, začátek vždy v 15 hodin.

Vstupné dobrovolné.

Pravidelné aktivity

Cvičení: pondělí, středa, pátek 8–9 hodin

Harmonizační cvičení: středa 15.30–16.30 hodin

Procvičování paměti: úterý 8.30–9.30 hodin, od 9.30 zpívání

Procházky: čtvrtek od 13 hodin (v případě, že není jiná akce či výlet)

Tvořivé dílny: pátek 13–15 hodin

Knihovna: pondělí, pátek 10–12 hodin.

Všechny činnosti jsou určeny pro seniory z Tišnova a okolí (nejen z DPS).

Termíny plavání ve Wellness Kuřim

Březen 6. 3. 2019 (první středa v měsíci)

20. 3. 2019 (třetí středa v měsíci)

Duben 3. 4. 2019 (první středa v měsíci)

17. 4. 2019 (třetí středa v měsíci)

Květen 1. 5. 2019 (první středa v měsíci)

15. 5. 2019 (třetí středa v měsíci)

Odjezd od Podhorácké restaurace je v 11.45 hodin. Doprava a vstupné: 110 Kč. Přihlašování a bližší informace: Ing. Petra Tomšíková, mob. 730 193 325, Marta Špírková, mob. 773 590 274 nebo osobně v knihovně CSS Tišnov, Králova 1742. V případě nízkého počtu účastníků se v daném termínu nepojede.

Maškarní puntíková zábava

Zveme na maškarní zábavu plnou puntíků, která se uskuteční ve čtvrtek **28. února ve 14 hodin v jídelně DPS Králova**, k tanci a poslechu zahrají manželé Maškovi.

Máte doma puntíkové šaty ještě z tanečních? Šátek na krk, stejný jako měl Ferda Mravenec? Halenku samé kolečko? Vytahněte tyto kousky ze skříně a přijďte se v nich pobavit na maškarní zábavu. Vítány jsou i jiné masky. Občerstvení zajištěno. Vstupné dobrovolné.

Upozorňujeme účastníky, že akce bude fotografována. Vybrané fotografie budou zveřejněny na webových stránkách Centra sociálních služeb Tišnov, v části Fotogalerie, případně v Tišnovských novinách nebo v novinách Tišnovsko-Kuřimsko.

Zájezd do vily Tugendhat v Brně

Centrum sociálních služeb Tišnov pořádá exkurzi do vily Tugendhat v Brně, a to v úterý **5. března** (odjezd autobusu od Podhorácké restaurace v **11.45 hodin**).

Vila Tugendhat v Brně je ojedinělým funkcionalistickým dílem německého architekta Ludwiga Miese van der Rohe, v roce 2001 byla vila Tugendhat zapsána do seznamu světového dědictví UNESCO. Společně projdeme rozšířený okruh, který zahrnuje 3. nadzemní podlaží, tzv. ložnicové patro, které se skládá z horní terasy, vstupní haly, rodičovské sekce a dětské sekce), 2. nadzemní podlaží, tj. hlavní obytný prostor, přípravná a kuchyně, 1. nadzemní podlaží, tzv. technické patro (strojovna vzduchotechniky, kotelna, strojovna pro elektrické spouštění oken, prádelna, fotokomora, trezor na kožichy). Délka prohlídky cca 90 minut. Při zpáteční cestě je plánována zastávka v restauraci na oběd (večeři). Cena: 370 Kč (vstupenka + doprava). Bližší informace: kulturní pracovnice Ing. Petra Tomšíková, mob. 730 193 325.

Akce je již plně obsazena a není proto možné se v tomto termínu přihlásit. Pro velký zájem je tento zájezd plánován v druhé polovině roku 2019.

MDŽ – slavnostní koncert v CSS

Zveme Vás na koncert při oslavě Mezinárodního dne žen, který se koná ve čtvrtek **7. března ve 14 hodin v jídelně DPS Králova**. Účinkují: František Kratochvíl – klavír, Věra Bakalová – alt, recitace, Marie Sedláčková – soprán, Eva Škodová – housle. Vstupné dobrovolné.

Upozorňujeme účastníky, že akce bude fotografována. Vybrané fotografie budou zveřejněny na webových stránkách Centra sociálních služeb Tišnov, v části Fotogalerie, případně v Tišnovských novinách nebo v novinách Tišnovsko-Kuřimsko.

Nejen za bledulemi – procházka přírodními rezervacemi

Centrum sociálních služeb Tišnov vás zve v úterý **19. března** na zájezd do přírodních rezervací – PR Údolí Chlébského potoka a PR Ploník. Nechte se očarovat koberci bílých květů a chráněnou přírodou Sýkořské hornatiny na Tišnovsku. Při zpáteční cestě je plánována zastávka v restauraci na oběd. Odjezd autobusu od hlavního vchodu CSS Tišnov je v **9 hodin**. Předpokládaný návrat mezi 14.–15. hodinou. Cena: 170 Kč (doprava autobusem). Přihlašování a bližší informace: kulturní pracovnice Ing. Petra Tomšíková, mob. 730 193 325.

Rodokmen aneb „Znáte svůj rod a svoje předky?“

Zajímá Vás, jak se o svých předcích dozvědět, jak začít, kde hledat a co všechno k tomu budete potřebovat? Pokud ano, dozvíte se to na přednášce Ing. Jana Kosa, člena Moravské genealogické a heraldické společnosti a kronikáře tišnovské farnosti, ve čtvrtek **21. března od 14 hodin v knihovně DPS Králova**. Vstupné dobrovolné.

Punkevní jeskyně Moravského krasu

Centrum sociálních služeb Tišnov vás zve na zájezd do Punkevních jeskyní Moravského krasu ve čtvrtek **4. dubna**. Odjezd autobusu od Podhorácké restaurace v **8.30 hodin**. Cena: 490 Kč. V ceně zájezdu je doprava, vstupenka do jeskyní, silniční vláček a lanovka.

Silničním vláčkem se příjemně přesuneme až před vchod Punkevní jeskyně. Uvnitř budeme procházet mohutnými dómy a chodbami s krápníkovou výzdobou, tzv. Suchou částí jeskyně, na dno propasti Macochy. Po prohlídce Macochy bude následovat projížďka na motorových člunech po podzemní říčce Punkvě. Součástí plavby bude krátká prohlídka Masarykova dómu, nejkrásnější prostory Punkevních jeskyní. Doba prohlídky: cca 60 minut, délka trasy: 800 metrů, délka vodní plavby: 450 metrů. Nebude chybět jízda lanovou dráhou, která vede od Punkevních jeskyní na Horní můstek propasti Macochy. Zpět k autobusu (parkoviště Skalní mlýn) se svezeme opět silničním vláčkem. Při zpáteční cestě je plánována zastávka v restauraci na oběd. Předpokládáný návrat v cca 15.30 hodin.

Přihlašování a bližší informace: kulturní pracovnice Ing. Petra Tomšíková, mob. 730 193 325.

Velikonoční výstava

Centrum sociálních služeb Tišnov vás zve na prodejní velikonoční výstavu, která se koná v **úterý 16. dubna od 9.00 do 16.00 hodin v prostorách DPS Králova**. Vstupné dobrovolné.

Velikonoce na zámku Lysice

Centrum sociálních služeb Tišnov vás zve ve čtvrtek **18. dubna** na zájezd do zámku Lysice, ve kterém se uskuteční tradiční výstava „Jaro na zámku“, díky které zámecké komnaty a sály doslova rozkvetou velkým velikonočním a jarním květinovým aranžmá. V předzámčí zámku čeká pro zájemce zámecká kavárna a k individuální prohlídce i zámecká zahrada. Odjezd autobusu od Podhorácké restaurace je v **9 hodin**.

Cena: 270 Kč (doprava + vstup do zámku a zahrady + výstava). Předpokládáný návrat do 15 hodin.

Přihlašování a bližší informace: kulturní pracovnice Ing. Petra Tomšíková, mob. 730 193 325.

Flora Olomouc 2019, jarní etapa

40. ročník mezinárodní květinové a zahradnické výstavy Centrum sociálních služeb Tišnov vás zve na zájezd proslulé květinové výstavy Flora Olomouc, a to ve **čtvrtek 25. dubna**. Odjezd autobusu od Podhorácké restaurace je v **8 hodin**.

Cena: 230 Kč (cena za dopravu). Vstup si hradí každý sám na místě (dospělí: 150 Kč, důchodci: 80 Kč, ZTP a ZTP/P: 60 Kč).

Výstavu doplní vyhledávané jarní zahradnické trhy s pestrou nabídkou květin, rostlinného materiálu, zahradnických pomůcek a hobby potřeb, dále veletrh zahradní mechanizace. Při zpáteční cestě je plánována zastávka v restauraci na pozdní oběd (večeři). Předpokládáný návrat do 18 hodin.

Přihlašování a bližší informace: kulturní pracovnice Ing. Petra Tomšíková, mob. 730 193 325.



POSTNÍ ALMUŽNA MĚNÍ ODŘÍKÁNÍ VE VIDITELNOU POMOC



OBLASTNÍ CHARITA TIŠNOV

Marta Rémanová, Oblastní charita Tišnov

Postní almužna je malou sbírkou organizovanou ve farnostech během doby postní, tedy 40 dní před Velikonocemi. Jde o návrat ke starobylé postní tradici – almužně. Obdobné akce se již delší dobu konají i v jiných evropských zemích, v České republice probíhá Postní almužna od roku 2009. Akce začíná na Popeleční středu (6. března) nebo 1. neděli postní (10. března) a trvá do konce půstu. V tento čas si lidé mohou v kostelích vyzvednout malé papírové pokladničky – tzv. postničky a do nich odkládat během postního období finance, které ušetří tím, že si odřeknou některý z po-

žitků. Mohou tak například omezit kouření, kávu, zřici se některých sladkostí či zábavy. Přímo na pokladničkách mohou dárci zaškrtnout, jakým způsobem chtějí, aby byl jejich příspěvek využit – rodiny v nouzi, lidé bez domova, tělesně postižení lidé apod. V některých farnostech dokonce lidé vhazují do pokladniček i vlastní tipy na pomoc lidem, které znají ze svého okolí a vnímají, že by jim bylo třeba pomoci. Na počátku Velikonoc se pokladničky vrátí zpět do kostelů a výtěžek je následně věnován místní charitě, která přemění výsledek odříkání ve viditelnou pomoc. Hlavním poslá-

ním Postní almužny je propojení místní farnosti s charitou ve snaze pomoci potřebným lidem.



Ilustrační foto, archiv Charita ČR

TŘÍKRÁLOVÁ SBÍRKA OBLASTNÍ CHARITA TIŠNOV

Pavla Caudrová, koordinátorka Tříkrálové sbírky

*„Musíme vědět, že jsme stvořeni k větším věcem než k tomu,
abychom byli pouhým číslem na světě,
že tu nejsme pro diplomy a tituly, pro tu či onu práci.
Byli jsme stvořeni, abychom milovali a byli milováni.“
Matka Tereza*

V prvních lednových dnech letošního roku se i u nás na Tišnovsku konala tradiční celonárodní veřejná akce, Tříkrálová sbírka, která spojuje lidi a pozvedá naše srdce k lásce. Dává nám příležitost k setkávání a spolupráci lidí různých generací. Také se může stát cestou, jak obdarovat druhé, přinést potřebným pomoc a naději, ale i najít cestu k sobě navzájem.

Charita Česká republika přijala v roce 2000 v obnovené podobě starodávnou tříkrálovou tradici a Tříkrálová sbírka se tak letos uskutečnila již po devatenácté. Její výtěžek v rámci Oblastní charity Tišnov byl 1 668 873 korun, což je o 109 982 korun více než loni.

Tyto prostředky budou využity na podporu nově se rozvíjející služby Domácí hospicové péče a také na zkvalitnění našich stávajících terénních služeb – pečovatelské a ošetrovatelské. Část výtěžku zamíří i do Chráněného bydlení ve Skryjích, na podporu lidí s mentálním postižením nebo na Charitní záchranou síť, která nabízí pomoc lidem v akutní nouzi. Tyto finance podpoří i Nízkopra-

hové zařízení pro děti a mládež, odborné sociální poradenství Poradna Porta Tišnov, humanitární pomoc u nás i v zahraničí a také dobrovolnickou činnost, která usnadňuje péči profesionálů.

Poděkování patří i partnerům Tříkrálové sbírky OCH Tišnov, kterými jsou Wellness Kuřim a MěKS Tišnov. Pomáhají nám zajišťovat zaslouženou odměnu pro tříkrálové koledníky.

Děkujeme všem, kteří otevřeli své srdce potřebným a tvoří tak velké společenství lidí dobré vůle.

Velké díky vám.



OBLASTNÍ CHARITA
TIŠNOV



Letos se Tříkrálová sbírka konala již po devatenácté.

Foto: Josef Permedla

CHRÁNĚNÉ BYDLENÍ VE SKRYJÍCH NABÍDKA VOLNÉHO KLIENTSKÉHO MÍSTA OBLASTNÍ CHARITA TIŠNOV



Marta Rémanová



Chráněné bydlení Skryje se nachází v údolí řeky Bobrůvky. Foto: Jana Kořínková

Sociální služba pro osoby s mentálním postižením Oblastní charity Tišnov Chráněné bydlení Skryje aktuálně nabízí pro budoucí klientku či klienta jednolůžkový pokoj se sociálním zařízením.

Naším klientům pomáháme s péčí o vlastní osobu, se zajištěním stravování, s péčí o domácnost i obstaráním běžných záležitostí. Chráněné bydlení s kapacitou 11 klientů se nachází v klidném prostředí uprostřed přírody v malebném údolí řeky Bobrůvky. Máte-li otázky či zájem o naše chráněné bydlení, přijďte se za námi do Skryjí podívat. Návštěvu je možné domluvit u paní Hany Svobodové, vedoucí Chráněného bydlení Skryje, na telefonním čísle 734 860 771. Více informací na www.tisnov.charita.cz.



K dispozici je aktuálně jednolůžkový pokoj se sociálním zařízením.

Foto: Jana Kořínková

ČLOVĚK A JEHO POTŘEBY PRO NÁS BUDOU VŽDY NA PRVNÍM MÍSTĚ

OBLASTNÍ CHARITA TIŠNOV



Lenka Sodomková, vedoucí Pečovatelské a Odlehčovací služby Oblastní charity Tišnov

Začátek kalendářního roku je dobrou příležitostí pro krátké bilancování a shrnutí let předchozích. Naše pečovatelská služba funguje již mnoho let, byla zaregistrovaná k 1. lednu 2008, tzn. jsme zde pro naše klienty již jedenáct let. Po celou tuto dobu službu poskytujeme terénní formou. Nemáme žádné zařízení, kam bychom mohli klienty přijímat na pobyt. Je naším cílem službu poskytovat v přirozeném prostředí klientů, na místech, která mají rádi a kde prožili svůj život. Pracovní den pečovatelek vypadá tak, že ráno vyjedou služebními auty z našeho zázemí v Tišnově a celý den navštěvují přímo v jejich domovech klienty, kteří naši péči potřebují. Vyjíždí bez ohledu na počasí či jiné nepříznivé situace. Náš obvod působnosti je hodně široký, patří do něj všechny obce, které spadají pod ORP Tišnov a několik obcí z ORP Kuřim. Přejezd od jednoho klienta ke druhému často trvá i několik desítek minut.

Během těch jedenácti let prošla služba řadou změn. Ať to byly změny v rámci provozu, v personálním obsazení, změny týkající se financování... Zkráceně řekně-

me, že změn bylo hodně. Jednou z věcí, které se ale po celou dobu nezměnily, je základní poslání služby, tzn. pomáhat těm lidem, kteří již sami nezvládnou péči o svoji osobu a chtějí žít důstojně ve svém domově, který si zpravidla budovali řadu let a jsou na něj fixovaní a jakékoliv vytržení ze svého domova by velmi těžce nesli. A v tomto duchu chceme pokračovat i nadále. Na sociální služby jsou kladeny různé požadavky (zákonem, krajem, donátory atd.), díky kterým jsou služby zahlcovány všemožnou administrativou, ale přesto chceme zachovat prioritu v tom, že člověk a jeho potřeby pro nás budou na prvním místě. Nicméně vždy musíme respektovat to, co nám ukládá zákon, a není možné to jakkoliv obejít. Protože služby jsou kontrolovány z různých institucí. A za překročení pravidel mohou být velmi nepříjemné postihy.

Ani my jsme se „kontrol“ nevyhnuli. Na jaře 2018 v naší pečovatelské službě proběhla inspekce, která je jednou z nejobávanějších „kontrol“ pro služby našeho typu. Tři dny několik odborníků z MPSV a jiných organizací pečlivě zkoumá pra-

covní postupy, metodiky, dodržování práv klientů, způsob, jak samotná péče probíhá v terénu a především jak službu vnímají sami klienti a jejich rodiny. Čím je klientům přínosná a zda by bez ní mohli doma zůstat a fungovat tak, jak byli zvyklí v době, kdy se zvládli postarat sami o sebe. Pro všechny pracovníky služby bylo velmi povzbuzující to, že inspekce proběhla bez jakýchkoliv sankcí či výtek vůči službě a jejímu provozu. A třeshičkou na dortu bylo konstatování předsedkyně inspekčního týmu, že ti, kteří zde pracují, jsou lidé na správném místě a je jen jejich zásluhou, jak služba funguje a jak ji klienti vnímají.

Bohužel, z jakéhosi historického stereotypu si stále hodně lidí myslí, že pečovatelka je „uklížečka“ a „nakupovačka“. A nejlépe vše udělá ještě ten den, kdy jí ráno někdo zavolá, že zrovna dnes by něco z výše uvedeného potřeboval. Tak tomu ale není, pečovatelky jsou osoby, které procházejí řadou odborného vzdělání a řadou školení, aby mohly poskytovat klientům profesionální péči na vysoké úrovni. Naštěstí stále více osob si uvědomuje, že pečova-



Pracovní den pečovatelek vypadá tak, že ráno vyjedou služebními auty ze zázemí v Tišnově a celý den navštěvují přímo v jejich domovech klienty, kteří jejich péči potřebují.
Foto: archiv Oblastní charity Tišnov

telská služba je od slova pečovat, tzn. především zajišťovat péči ve smyslu zajištění hygieny u klienta, příprava a podání jídla, pomoc s chůzí a pohybem po domácnosti atd. Pečovatelství jsou však metodicky krajem vedeny tak, aby ve svých činnostech omezovali úkony, které si klient nebo kdokoliv jiný může objednat od služby, která např. úklid či nákup zajišťuje na komerční úrovni. Pečovatelství služba by neměla suplovat komerční služby, které v daném regionu existují a fungují. Často si lidé myslí, že peníze, které je naše služba stojí, pokryjí všechny náklady služby, ale tak tomu zdaleka není. Služby jsou dotovány z různých zdrojů (MPSV, JmK, obce, dárci, sbírky atd.) a klient platí již jen malou část z toho, co služba stojí skutečně. Kdyby úhrada služby měla být v plné výši placena klienty, tak by se jednalo o částky daleko vyšší. I to je jeden z důvodů, proč by pečovatelské služby měly dělat jen odborné úkony. A především úklidy a nákupy by lidé měli řešit komerčními službami, kde není nutná podpora státu. V současné době mají klienti podporu od státu z několika stran: za prvé jsou podporovány přímo služby, tak nemusí klient platit skutečný náklad provozu služby, a za druhé mají klienti možnost vyřídít si příspěvek na péči, který je určen právě na financování toho, aby si klient mohl hradit sociální službu. Dalším zažitým stereotypem je to, že si lidé myslí, že si ráno zavolají a za hodinu či dvě dorazí pečovatelka. To bohužel možné není. Služba má jasně daná pravidla, bez kterých bychom byli v rozporu se zákonem a zavládl by chaos. Je důležité si uvědomit, že službu můžeme poskytovat pouze osobám, se kterými máme řádně uzavřenou smlouvu o poskytování sociální služby. U člověka, který s námi nemá uzavřenou smlouvu, nemůžeme působit. Abychom smlouvu mohli uzavřít, musí být prokazatelně zjištěno osobním sociálním šetřením u klienta doma, jaké jsou jeho potřeby, zda spadá do cílové skupiny naší služby a zda neexistují překážky, pro které bychom nemohli službu poskytovat, a zda je skutečně v situaci, kdy se stává potřebným. Službu nelze poskytnout nárokově, např. jen dosažením nějakého věku. Pro příklad můžeme říct, že i člověk, kterému je devadesát let, ale sám si uvaří, vykoupe se, zajede si do obchodu na kole a zvládne jezdit na turistické výlety, nebude asi s největší pravděpodobností člověkem, který by měl být klientem pečovatelské služby. Naopak třicátník, který je upoután na lůžko, komunikuje, ale není schopen samostatného

pohybu, může i přes svůj nízký věk potřebovat zajistit pomoc s osobní hygienou a chystáním a podáním jídla a pití. Samotný provoz služby je rozdělen do tras, kde jsou jasně dány časy, kdy se ke kterému klientovi přijíždí. Což se s klienty vyjednává individuálně tak, aby to co nejvíce vyhovovalo jejich běžným zvyklostem.

Velkým kamenem úrazu je kapacita služby, která bohužel není nafukovací. A nemůžeme vždy vyhovět všem zájemcům, kteří by naši službu potřebovali. Rádi bychom vyšli vstříc všem, ale nejde to. Tak se stává, že musíme zájemce z kapacitních důvodů i odmítnout. Tato situace je pro nás velmi nepříjemná a pro zájemce může znamenat i to, že musejí opustit svoji domácnost a využít pobytové zařízení. Často slyšíme otázky typu, zda nemůžeme přijmout někoho dalšího, aby nás bylo víc. Bohužel nemůžeme. Velikost služby nemůžeme libovolně měnit a navyšovat. Služba, pokud chce něco měnit, musí projít poměrně náročným procesem schvalování, doporučování různými orgány a rozrůst se může podle toho, jak je jí dovoleno a schváleno. Již od roku 2017 komunikujeme o možnosti navyšení o několik pracovníků, ale procesně se nám to zatím nepodařilo. Ale chceme věřit, že se nám tento záměr podaří završit a být zase o něco dostupnější. Každým rokem máme smutný seznam nespokojených zájemců, které jsme právě z kapacitních důvodů nemohli uspokojit. Ale i pokud nemáme volnou kapacitu, tak s každým individuálně probereme jeho možnosti, nabídneme mu případné alternativy, kterými by mohl svoji situaci řešit, a snažíme se nasměrovat a poradit. Protože často jsou lidé v otázkách péče o své blízké velmi málo informováni nebo vůbec, a i drobná informace a vlídný přístup mohou být velkou pomocí.

Nesmíme opomenout zmínit, že pečovatelské služby jsou pracovníci v sociálních službách, nikoliv zdravotní pracovníci, proto nesmí u klientů dělat zdravotní úkony. Nesmí dělat převazy, zasahovat do otevřených ran, aplikovat injekce, chystat léky, odebírat krev, měřit tlak, teplotu atd. Tyto úkony řeší Charitní ošetrovatelská služba pod vedením paní Zuzany Švábové.

V rychlosti několik statistických údajů. Nyní, od 1. února 2019, máme v terénu 12 pečovatelek a jednoho sociálního pracovníka, který je současně vedoucím služby. Tyto osoby zabezpečují provoz nejen pečovatelské, ale i odlehčovací služby. V počtu těchto pracovníků jsme v roce 2018 dokázali v rámci těchto dvou

služeb zajistit následující: v pečovatelské službě se nám během roku vystřídalo 108 klientů (38 mužů, 70 žen). Celkově jsme těmto osobám zajistili 13 269 hodin přímé péče, rozvezli 10 740 obědů a strávili jsme v autech na cestách ke klientům přes 3 800 hodin. U odlehčovací služby, kde je menší počet úvazků, jsme zajistili 4 814 hodin péče pro 37 klientů (14 mužů, 23 žen) a v autech strávili cca 800 hodin. Od počátku roku 2019 jsme rozšířili dobu provozu v terénu a cílové skupiny klientů tak, abychom mohli pružně reagovat na potřeby zájemců o péči a následně klientů.

Závěrem připomeňme, že v roce 2018 nás potěšila zdárně absolvovaná inspekce, ale i úspěch pracovnice paní Hany Máčové, která byla oceněna Cenou Charity ČR za práci pečovatelské. Za dobrou vizitku služby považujeme i to, když se na nás zájemci obracejí na doporučení někoho, kdo už naším klientem je nebo byl. Úspěchy nás však těší každý den. Jsou to drobné radosti, které nejsou na veřejnosti vidět, ale pro jednotlivce, naše klienty, mají velký význam. Pár kroků s chodítkem, vypitý hrnek čaje nebo pár slov od někoho, kdo běžně nemluví. S klienty často prožíváme i jejich radosti a starosti a moc si vážíme toho, když můžeme být tím, kdo je může podpořit. Tímto děkuji všem pracovnícům pečovatelské a odlehčovací služby OCH Tišnov za jejich práci, za jejich lidský a trpělivý přístup ke klientům, za nasazení, se kterým se klientům věnují, a za úctu, se kterou s lidmi jednájí. Stejně tak děkuji našim klientům za jejich pevnou vůli a odhodlání postavit se nepříznivé životní situaci. A v neposlední řadě děkuji rodinám a blízkým našich klientů. Moc si vaší práce a péče vážím. A zároveň přeji všem, aby jejich zdraví a životní kondice byly takové, aby naši službu potřebovali co nejméně a co nejdéle vedli samostatný život, který je bude naplňovat.



*Pečovatelství služba Oblastní charity Tišnov je spolufinancována Jihomoravským krajem.
Odlehčovací služba Oblastní charity Tišnov je spolufinancována Jihomoravským krajem.*

TIŠNOV *Pečovatelství služba Oblastní charity Tišnov je realizována za finanční podpory města Tišnova. Odlehčovací služba Oblastní charity Tišnov je realizována za finanční podpory města Tišnova.*



Místní akční skupina Brána Vysočiny, z.s. Vás srdečně zve

v úterý 12. 3. 2019

do místnosti v 1. patře na Radniční 14, Tišnov (nad městskou policií)

na tyto semináře

Od 9 do 10,15 hodin

Následná péče o vysazenou zeleň

TÉMATO: Jedná se o seminář pro laickou i odbornou veřejnost v rámci projektu Klimatická zeleň. Odborníci budou odpovídat na tyto dotazy: Jak pečovat o vysazený strom? Kdy a jak provést výchovný řez? Jak provádět správně zálivku, kotvení, ochranu proti okusu zvířat?

Seminář zajišťuje Krajský úřad Jihomoravského kraje.

Více informací: [https://www.at-cz.eu/cz/ibox/po-2/atcz142 klimagrun-klimaticka-zelen](https://www.at-cz.eu/cz/ibox/po-2/atcz142_klimagrun-klimaticka-zelen)

Od 10,30 do 11,30

Seminář pro žadatele o dotaci v Operačním programu Životní prostředí v rámci 1. a 2. výzvy MAS Brána Vysočiny

Aktivity: Realizace ÚSES, protierozní opatření a sídelní zeleň

PROGRAM: Cílem semináře je podat praktické informace k podávání žádostí do výzev v OP ŽP (výzvy vyhlášeny v únoru 2019, žádosti přijímány do října 2019).

Pozvání přijaly i odbornice na typové projekty a zpracování dokumentace k projektům Ing. Jana Janíková a Ing. Jitka Schneiderová. Bude možnost s nimi na místě konzultovat Vaše záměry. Vezměte proto s sebou dokumentaci ke svým projektům a územní plány.

Semináře jsou bezplatné, občerstvení zajištěno.

Kontakt: PhDr. Libuše Beranová, manager@masbranavysociny.cz, 777 706 722

Mgr. Petra Šnepfenbergová, koordinator@masbranavysociny.cz, 605 226 263

Více informací na <http://www.masbranavysociny.cz/index.php/vyzvy-op-zp>

PRACOVNÍ SKUPINY PROJEKTU MAP ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ TIŠNOV II MAS BRÁNA VYSOČINY

Petra Šnepfenbergová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Na území ORP Tišnov působí 27 mateřských a základních škol (včetně školy praktické a komunitní), všechny školy se do projektu Místní akční plán vzdělávání II zapojily a aktivně spolupracují na uskutečňování jeho vize.

Pracovní skupiny navržené a schválené řídicím výborem se schází na společných setkáních, sdílejí informace a rozvíjí vzájemnou spolupráci. V rámci projektu MAP II v ORP Tišnov byly zřízeny čtyři povinné pracovní skupiny a pracovní skupina oborová/tematická. Pracovní skupiny jsou tvořeny odborníky na dané téma (mají své odborné garanty a vedoucí), ale zvání jsou všichni aktéři ve vzdělávání v území. Povinné pracovní skupiny mají svá setkání minimálně čtyřikrát ročně, pracovní skupiny oborové/tematické dle potřeby. Pra-

covní skupiny spolupracují s realizačním týmem v naplňování úkolů projektu.

Povinné pracovní skupiny jsou Čtenářská gramotnost, Matematická gramotnost, Rovné příležitosti a Financování.

Pracovní skupiny oborové/tematické jsou Kariéroví poradci, Školní družiny a kluby, Cizí jazyky, Kuchařky a Environmentální výchova.

Formují se další pracovní skupiny např. Regionální identita, Polytechnika a robotika, Výchova k demokracii, Školní parlamenty. Dále se dle potřeby schází zřizovatelé, rodiče (KPS a Školské rady), ředitelé. Snahou je, aby setkání pracovních skupin probíhala co nejvíce v reálných vzdělávacích prostorách, tj. ve školách, organizacích zájmového a neformálního vzdělávání, firmách atd.



BRÁNA
VYSOČINY



Například pracovní skupina Čtenářská gramotnost realizuje své aktivity v tišnovské knihovně, kariéroví poradci se schází ve firmách v regionu atp.



Pracovní skupina financování.

Foto: Libuše Beranová

Kromě pravidelných vzdělávacích akcí a setkání pracovních skupin nyní probíhá Akademie pro ředitele a rozjždíme sdílenou databázi na školení, vzdělávacích programů, činností pro družiny a školní kluby, místní registr dostupných pracovníků škol a volných míst v MŠ a přehled šablon.

Aktuálně vyhodnocujeme dotazník na potřeby škol, který vyplnila každá škola z ORP Tišnov a z něho nyní čerpáme pro plánování dalších aktivit tak, aby odpovídaly reálným potřebám škol v našem území. A začínáme s organizací Letní školy MAP – zjišťujeme na školách zájem o toto prázdninové vzdělávání a na říjen plánujeme dvoudenní výjezdní akci pro ředitelky a ředitele do Koučink akademie v Libchavách.

Aktivity plánované pro veřejnost – workshopy (nejen) pro rodiče:

25. 4. od 16 do 19 hodin Výchova dívek
23. 5. od 16 do 19 hodin Výchova chlapců
Obě akce proběhnou ve velkém sále MěKS, Mlýnská 152, Tišnov.

Celý dokument projektu MAP II, Strategický rámec a Akční plán a informace o akcích hledejte na webových stránkách <http://www.tisnov.cz/aktuality-1>.

Aktuální informace a pozvánky nově i na Facebooku (MAP Tišnovsko).

HASIČI A SBĚR KOVOVÉHO ŠROTU PO DRUHÉ SBOR DOBROVOLNÝCH HASIČŮ TIŠNOV

Tomáš Hudec, starosta SDH Tišnov



Vážení a milí čtenáři Tišnovských novin, v loňském roce jsme si řekli, že bychom chtěli obnovit „tradici“ sběru železného šrotu. Zadařilo se a pomohli jsme Vám se zbavit starého železa o celkové hmotnosti cca 1,5 tun. V letošním roce bychom chtěli v započaté aktivitě pokračovat.

Sběr železného šrotu se uskuteční v sobotu 13. dubna. Bližší informace budou uveřejněny v příštím čísle Tišnovských novin.

Dobrovolní hasiči z Tišnova odvezli z domácností starý šrot o celkové hmotnosti cca 1,5 tuny. Foto: archiv SDH Tišnov

ADAPTACE TIŠNOVA NA KLIMATICKÉ ZMĚNY

EKOPORADNA TIŠNOVSKO



Jan Křehlík

V úterý 29. ledna proběhl úvodní diskuzní večer s tématem „Co se děje kolem nás? Jaká je situace na Tišnovsku?“ V první části večera jsme se společně zabývali základní terminologií používanou v rámci tématu klimatické změny a tématy vývoje klimatu na Zemi od prehistorických dob až po současnost. Podrobněji jsme se věnovali vývoji teplot v minulém století a v posledních čtyřech letech. Prodiskutovali jsme problematiku různých způsobů získávání dat o klimatu a jeho změnách. Zmínili jsme polemiku mezi zastánci antropogenní (člověkem zaviněné) změny a zastánci názoru, že změna klimatu je člověkem jen málo, nebo vůbec zaviněna. Objasnili jsme si vzájemný vztah mezi množstvím srážek a teplotou v charakteristice střeoevropského klimatu. V diskuzi zazněly i málo známé informace o plánovaném úložišti jaderného odpadu nedaleko Tišnova.

V druhé části večera jsme společně zhodnotili současnou situaci na Tišnovsku, stav vody ve vírské přehradě, problémy s vodou, které již nastaly, nebo mohou nastat. Dotkli jsme se i tématu čistoty ovzduší v Tišnově.

Setkání bylo nabitó informacemi, tedy není divu, že z diskuze vzešly i další otázky. Na některé z nich si zkusíme odpovědět v dalším setkání ve středu **27. února v 17.00 hodin** v přednáškové místnosti ve správě školy ZaHRAda, Bezručova 21, Tišnov (vchod ze dvorku z Riegrovy ulice). Základním tématem bude „**Zeleň a klimatické změny**“. Položíme si otázky: Jak reaguje zeleň na klimatické změny? Jakým rostlinám vyhovuje současné počasí? Může zeleň zmírnit změny klimatu? V jakém stavu jsou lesy na Tišnovsku? Jak město může zmírnit klimatickou změnu?

Přijďte se podělit o svůj pohled či zkušenost. Setkáním provede Hana Ondrušková. Další informace na stránkách strany Zelených a Ekoporadny Tišnovsko.



Koncem ledna se v přednáškové místnosti ve správě školy ZaHRAda diskutovalo mimo jiné o adaptaci Tišnova na klimatické změny.

Foto: Zdeňka Dohnálková

**ADAPTACE TIŠNOVA
NA KLIMATICKÉ ZMĚNY**

**Zeleň a klimatické změny:
Jak reaguje zeleň na změny klimatu?
Jakým rostlinám změny vyhovují?
Může zeleň zmírnit změny klimatu?**

Diskuzní večer č. 2
povede ing. Hana Ondrušková

středa 27. 2. 2019, v 17.00 hodin
přednášková místnost školy ZaHRAda,
Bezručova 21, Tišnov
(vchod ze dvorku z Riegrovy ulice)

Bližší informace
na stránkách Ekoporadny Tišnovsko
a Zelených Tišnov.

**MOBILNÍ
ROZHLAS TIŠNOV**

**Důležité zprávy
z Tišnova přímo
do Vašeho mobilu**



- ((Krizové informace))
- ((Odstávky energií))
- ((Důležité informace z úřadu))
- ((Dopravní omezení))
- ((Policejní výzvy a varování))
- ((Zprávy pro seniory))
- ((Pozvánky na kulturu a sport))
- ((Splatnosti poplatků))
- ((Pozvánky na veřejná jednání))

**Zaregistrujte se RYCHLE a ZDARMA
na tisnov.mobilnirozhlaz.cz**

VÝJIMEČNÁ HUDEBNÍ UDÁLOST MÍŘÍ DO TIŠNOVA

MELANIE SCHOLTZ & BRIAN CHARETTE: HOMELAND

Pavel Hanák, Václav Seyfert

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Tišnov bude mít tu čest přivítat na domácí půdě duo **Homeland**, které tvoří vynikající americký klavírista a varhaník **Brian Charette** a Jihoafričanka **Melanie Scholtz**, zpěvačka nevšedních kvalit a talentu, hrdá majitelka nádherného hlasu a kreativní duše.

Není pochyb o tom, že **JazzFestBrno** se stal prestižním celorepublikovým festivalem, který si získal úctu a pozornost i mimo hranice naší země. Letos tento fe-

tišnovské publikum, jde daleko za hranice klasického jazzu a spíše se setkáte s novým a opravdu netradičním, ale veskrze současným pojetím hudby. Příležitost představit místnímu publiku jeden z nejosobitějších souborů, který vystoupí v rámci letošního festivalu **JazzFestBrno**, je zcela unikátní a v historii kulturních akcí města Tišnova výjimečná.

Jihoafrická zpěvačka **Melanie Scholtz** a ceněný americký multiinstrumentalista **Brian Charette** jsou životními partnery.



Brian Charette a Melanie Scholtz na promosnímku letošního brněnského JazzFestu.

nomén vstupuje do své osmnácté sezóny a díky nadstandardním vztahům s tišnovským MěKS se podařil doslova husarský kousek. Spoluprací s regionálními pořadatelci chce promotér slavného festivalu obohatit kulturní nabídku ve městech Jihomoravského kraje. S jistou mírou nadsázky se dá říci, že kdo přežije, či dokonce vynikne v konkurenci jazzové metropole, má zajištěn respekt po celém světě. Do Tišnova zamíří jeden z koncertů, který je zařazen do tohoto unikátního projektu.

Pokud byste měli obavu z toho, že vám jazzový žánr není blízký, tak ji můžete v klidu opustit. To, co je připraveno pro

Každý z nich je zaměstnán řadou vlastních hudebních projektů, nyní se ale setkávají na jednom pódiu v elektronickém duu nazvaném **Homeland** a v jejich vroucí interpretaci tradičních melodií z celého světa se přirozeně zrcadlí velmi rozdílné hudební zázemí a zážitky každého z nich. Brian Charette se svými syntezátory a elektronickými bicími dodává hudbě funk a nakažlivé beaty. Sebevědomá vokalistka Melanie Scholtz zaujme nejen výjimečným ténbrem svého hlasu a hrou s vrstvením smyček, ale i lehkostí, s jakou přechází z jihoafrické xhoštiny do mnoha dalších jazyků. Melanie nedávno následovala svého partnera do New Yorku. Vazba

JAZZ
FEST
BRNO

v Tišnově

obou interpretů na Česko je znalci dobře známa, oba zde odehráli řadu koncertů a částečně tu dokonce žili. Pomyslný kruh se tak uzavírá a jejich společný projekt do zdejšího prostředí parádně zapadá. Charismatická Melanie Scholtz i řemeslně dokonale a zároveň sdělný hudebník Brian Charette jsou ideálním párem a pódiu jim mimořádně sluší.

Koncert se uskuteční **19. března ve 20.00 hod. ve velkém sále MěKS** a vstupenky na tuto akci si můžete zakoupit v Turistickém a informačním centru města Tišnova za pouhých 199 Kč. Věříme a doufáme ve velký zájem diváků, a proto jsme v případě potřeby připraveni přemístit koncert do sálu Kina Svratka.

ROZHOVOR S UMĚLECKÝM ŘEDITELM JAZZFESTBRNO VILÉMEM SPILKOU

„Pevně doufám, že letos zahájíme novou tradici,“ říká umělecký ředitel JazzFestBrno Vilém Spilka.

Jedním z míst, na nichž se letos představí renomovaná hudební přehlídka **JazzFestBrno**, bude kromě řady již zavedených brněnských sálů také Tišnov. Na bližší podrobnosti kolem rozšíření působnosti této akce do širšího regionu jsme se zeptali duchovního otce celého festivalu **Viléma Spilky**.

S jakým záměrem jste jako umělecký ředitel a dramaturg brněnského JazzFestu absolvoval nedávné jednání s vedením města Tišnova a jak jste spokojen s jeho výsledkem?



Brian Charette a Melanie Scholtz

Poté, co jsme v Tišnově a dalších městech Jihomoravského kraje organizovali dílčí akce, především vzdělávací, jsme se rozhodli pro konstantní spolupráci, zatím na třech místech. Jedna volba padla logicky na Tišnov, vzhledem k jeho jazzové

tradici a naší společné historii. Náš festivalový moderátor Jan Dalecký v Tišnově dlouho žil, náš šéf PR Radek Babička v Tišnově žije teď. S Tišnovem nás rovněž pojí spousta osobních vazeb, mimo jiné s šéfem Městského kulturního střediska Tišnov Janem Brdíčkem, sám jsem také jako hudebník v Tišnově mnohokrát vystupoval. S vědomím tohoto všeho jsem oslovil starostu města pana Dospíšila a zdá se mi, že koncept spolupráce s naším festivalem jej zaujal.

Můžeme se tedy do budoucna těšit na to, že – podobně jako v případě dnes již vysloveně tradičního festivalu *Centus Moraviae* – se Tišnov stane každoročně jedním z míst, kde se uskuteční některý z koncertů Vaší akce?

Pevně doufám, že letos zahájíme novou tradici a projekt budeme opakovat

každý rok. Vždy s jiným uměleckým velvyslancem našeho festivalu.

Bude mít vedení zdejšího kulturního střediska nějakou možnost výběru účinkujících z Vámi nabídnutého portfolia?

Výběr jsme pro letošek provedli my, ale do budoucna nevyklučuji spolupráci v rovině dramaturgie. Přece jen mají „domácí“ lepší přehled, co funguje. Filozofií našeho festivalu je ovšem přinášet především nové, neokoukané věci a s tímto do diskuze o programu v budoucnu půjdeme. Chceme Tišnovanům představit špičkový jazz a využít sílu naší značky k tomu, abychom jazzové fanoušky přiměli jít na něco, co třeba dopředu neznají.

A nám tedy nezbyvá než se těšit, a to, doufejme, nejen na avizovaný letošní koncert. ☺

**MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV**

GUARNERI TRIO PRAGUE V CYKLU KONCERTŮ KLUBU PŘÁTEL HUDBY

Václav Seyfert



Abonenty zdejšího Kruhu přátel hudby i ostatní příznivce klasiky čeká v březnu další zajímavý koncert v rámci tradičního celoročního cyklu. Ve středu **6. března** vystoupí od **19.30 hodin** v sále v Mlýnské ulici **Guarneri Trio Prague**. Mezinárodní tisk řadí tento soubor k předním komorním tělesům, a to především pro prvotřídní souhru, mimořádnou zvukovou kvalitu a vysokou technickou virtuozitu. Trio pravidelně vystupuje na hudebních festivalech v zahraničí, je zváno na rozsáhlá koncertní turné nejen po Evropě, ale i dalších kontinentech. Existuje již více než třicet let, první vystoupení se uskutečnilo přesně 23. listopadu 1986. Česká televize jej nedávno představila v rámci cyklu České komorní zlato a jeho členy označila za aristokraty komorní hudby.

Klavíristou tria je **Ivan Klánský** (*1948), současně profesor na pražské AMU a na Vysoké hudební škole v Luzernu. Tam působí rovněž violoncellista **Marek Jerie** (*1947), na housle hraje **Čeněk Pavlík** (*1955), vítěz mezinárodních soutěží v Praze a Londýně, který se věnuje výhradně koncertní činnosti.

Pro Supraphon a francouzské vydavatelství Praga Digitals nahrálo Guarneri Trio Prague mimo jiné všechna klavírní tria Ludwiga van Beethovena, Felixe Mendelssohna-Bartholdyho, Franze Schuberta, Antonína Dvořáka, Dmitrije Šostakoviče, Johannese Brahmsa, Josefa Suka, Wolfganga Amadea Mozarta a Bedřicha Smetany. V repertoárové nabídce souboru ovšem najdeme rovněž soudobé autory Luboše Fišera, Aleše Březinu či švýcarského Thüringa Bräma a také české skladatele z období vídeňské klasiky – Huga Voříška a Antonína Rejchu.

Nenechte si ujít další mimořádný zážitek a přijďte si poslechnout hudebníky, kteří v České republice nevystupují zase tak příliš často. ☺



Guarneri Trio Prague

Foto: archiv souboru

KAM V TIŠNOVĚ

přehled akcí v Tišnově a okolí

číslo 03

březen

2019

	Datum	Čas	Akce	Místo	Organizuje
	22. 2. 2019	17.00–19.00	Léčivé, aromatické a kořeninové rostliny	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	22. 2. 2019	19.00–21.00	Don Quijote	Kino Svratka	Městské kulturní středisko Tišnov
	23. 2. 2019	10.00–12.30	Kouzelná zahrada – Sobotní výtvarná dílna s Lucií Zamazalovou	GJJ, Brněnská 475, Tišnov	Galerie Josefa Jambora
	23. 2. 2019	14.00–16.30	Ledové hry	Kluziště Tišnov	Inspiro Tišnov
	23. 2. 2019	17.00–19.00	VOFUK Divadlo – Ve škole je bomba	Sokolovna Doubravník	Městys Doubravník
	23. 2. 2019	20.00–02.00	XV. reprezentační ples města Tišnova	Sokolovna Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	24. 2. 2019	15.00–16.00	Jaké obrazy domova si člověk odnáší v srdci...	Podhorácké muzeum v Předklášteří	Podhorácké muzeum
	24. 2. 2019	16.00–17.00	Komentovaná prohlídka výstavy J. Jambora Souznění s krajinou	GJJ, Brněnská 475, Tišnov	Galerie Josefa Jambora
	24. 2. 2019	19.00–21.30	Everyman aneb Země peciválů	Sokolovna Tišnov	Karasovo divadlo
	25. 2. 2019	09.30–11.00	Karnevalový týden ve Studánce	Rodinné centrum Studánka	Rodinné centrum Studánka
	25. 2. 2019	17.30–20.00	Starý Tišnov veesele a vážně, jak jsme ho prožívali	Café a Zahrádka U Palce, Jungmannova 70, Tišnov	Café a Zahrádka U Palce
	26. 2. 2019	17.30–19.00	Cestopisná beseda: Na kole do horských vesnic Ázerbájdžánu	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	26. 2. 2019	18.00–20.00	O životě s vědomím přítomnosti smrti	Tišnov, Janáčkova 333	BALANCE INSTITUT, z. s.
	28. 2. 2019	14.00–18.00	Maškarní puntíkováná zábava	Jídelna DPS Králova	CSS Tišnov
	2. 3. 2019	10.00–17.00	Inspirativní setkání	Pension AK KORAL Tišnov	BALANCE INSTITUT, z. s.
	2. 3. 2019	15.00–17.00	Masopustní veselí (trhová slavnost)	Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	3. 3. 2019	19.00–21.30	Everyman aneb Země peciválů	Sokolovna Tišnov	Karasovo divadlo
	4.–8. 3. 2019		Týden registrace zdarma	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	4. 3. 2019	16.00–17.30	Dráčci – 1. setkání	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	5. 3. 2019	11.45–17.00	Zájezd do vily Tugendhat v Brně	Vila Tugendhat v Brně	CSS Tišnov
	6. 3. 2019	09.00–09.45	Němčina pro mírně pokročilé – 1. setkání	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	6. 3. 2019	11.45–15.00	Plavání ve Wellness Kuřim	Wellness Kuřim	CSS Tišnov
	6. 3. 2019	19.30–21.00	Guarneri Trio Prague	Velký sál MěKS Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	7. 3. 2019	14.00–16.00	MDŽ – slavnostní koncert	Jídelna DPS Králova	CSS Tišnov
	7. 3. 2019	19.00–21.00	70 let ZUŠ – Johnny Cash Walk the Line (filmová projekce)	Kino Svratka	Základní umělecká škola
	8. 3. 2019	17.00–19.00	Přírodě blízká zahrada	RC, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	9. 3. 2019	09.00–15.00	Mozkoherna – trénuj mozek	Inspiro – klubovna	Inspiro Tišnov
	11.–15. 3. 2019		Týden splněných přání	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	11. 3. 2019	10.00–17.00	Jarní burza dětského oblečení – výkup	Sokolovna Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	12. 3. 2019	09.00–17.00	Jarní burza dětského oblečení – prodej	Sokolovna Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	12. 3. 2019	18.00–19.30	Asertivní komunikace – jak ji využívat v běžném životě	Tišnov, Janáčkova 333	BALANCE INSTITUT, z. s.
	13. 3. 2019	13.00–17.00	Jarní burza dětského oblečení – výdej	Sokolovna Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	13. 3. 2019	15.00–16.15	Písničky ze starých časů	Knihovna DPS Tišnov, Králova 1742	deTOX, CSS Tišnov
	13. 3. 2019	18.30–19.30	70 let ZUŠ – Graffovo kvarteto	Obřadní síň radnice Tišnov	Základní umělecká škola
	14. 3. 2019	08.00–12.00	Klára Smolíková – setkání se spisovatelkou	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna

Datum	Čas	Akce	Místo	Organizuje
 14. 3. 2019	17.00–18.00	Besídka žáků ZUŠ Tišnov	Sál ZUŠ	Základní umělecká škola
 14. 3. 2019	17.00–17.45	Cvičení pro těhotné – 1. setkání	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
 14. 3. 2019	18.15–20.00	Předporodní příprava – 1. setkání	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
 17. 3. 2019	17.00–19.00	Sexuální chování motýlů	Kavárna muzea	Muzeum města Tišnova – Müllerův dům
 18.–22. 3. 2019		Týden audioknih	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
 18. 3. 2019	18.00–21.00	Moderní psychohygienu – EFT – Práce na zlepšení zdraví a psychické odolnosti	Tišnov, Janáčkova 333	BALANCE INSTITUT, z.s.
 19. 3. 2019	09.00–15.00	Nejen za bledulemi – procházka přírodními rezervacemi	PR Údolí Chlébského potoka a PR Ploník	CSS Tišnov, příspěvková organizace
 19. 3. 2019	16.30–19.30	Muž a žena	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
 19. 3. 2019	20.00	JazzFestBrno – Homeland	Velký sál MěKS Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
 20. 3. 2019	11.45–15.00	Plavání ve Wellness Kuřim	Wellness Kuřim	CSS Tišnov, příspěvková organizace
 21. 3. 2019	14.00–15.30	Rodokmen aneb „Znáte svůj rod a svoje předky?“	Knihovna CSS Tišnov	CSS Tišnov, příspěvková organizace
 21.–23. 3. 2019		Jeden svět Tišnov 2019	Kino Svratka	Jeden svět Tišnov
 21. 3. 2019	18.30–20.30	Relaxace a imaginace	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
 22. 3. 2019	13.00–19.00	Ptáci v zahradě	Inspiro	Inspiro Tišnov
 23. 3. 2019	09.00–17.00	Rychlokurz tužka – portrét	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
 25.–29. 3. 2019		Čtenářská amnestie	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
 25. 3. 2019	17.30–20.00	Jak a proč ptáci zpívají	Inspiro – klubovna	Inspiro Tišnov
 26. 3. 2019	17.00–19.00	Cestopisná beseda: Okavango	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
 28. 3. 2019	14.00–15.30	Hudební odpoledne se seniory	Jídelna DPS Králova	CSS Tišnov, příspěvková organizace
 28. 3. 2019	17.00–18.00	Besídka žáků ZUŠ Tišnov	Sál ZUŠ	Základní umělecká škola
 28. 3. 2019	17.30–20.00	Takoví normální zabijáci: tajný život kukačky	Inspiro – klubovna	Inspiro Tišnov
 29. 3. 2019	19.30–09.00	Noc s Andersenem 2019	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna



15. 1. – 24. 2. 2019	Jana Kotová Kouřilová: Obrazy starého Tišnova	Podhorácké muzeum
27. 11. 2018 – 30. 4. 2019	KNIHY MÉHO SRDCE – Svět Astrid Lindgrenové – žákovská výstava	Městská knihovna Tišnov
26. 1. – 14. 4. 2019	Milování v přírodě	Muzeum města Tišnova – Müllerův dům
12. 1. – 28. 2. 2019	Roman Janusz: Cesty opačným směrem – fotografie	Domov sv. Alžběty, Žernůvka
9. 1. – 28. 2. 2019	Cínované šperky – Květa Kolaříková	Městská knihovna Tišnov
27. 11. 2018 – 10. 3. 2019	Život v měšťanské domácnosti po první světové válce	Podhorácké muzeum v Předklášteří
5. 2. – 7. 4. 2019	Tajemný les. Práce žáků výtvarného oboru ZUŠ Tišnov	Podhorácké muzeum v Předklášteří
11. 3. – 30. 4. 2019	Jiří Kristen – Obrazy z Vysočiny	Domov sv. Alžběty, Žernůvka

Druh akce:



výstava



divadlo



koncert



akce pro děti



přednáška



ostatní

Organizuje:



Muzeum města



Městská knihovna



MěKS



Galerie J. Jambora



Podhorácké muzeum



MAS Brána Vysočiny



RC Studánka



Inspiro



Základní umělecká škola



Centrum sociálních služeb



T. J. Sokol Tišnov



Ostatní

sobota
2. 3.
19.30

ÚHOŘI MAJÍ NABITO

CZ / 100' / 2019 / komedie / 12+ / 120 Kč

neděle
3. 3.
17.00

ALITA, BOJOVÝ ANDEĚL

US / CA / 120' / 2019 / akční romantické / 12+ / 120 Kč / titulky

neděle
3. 3.
19.30

ŽENY V BĚHU

CZ / 93' / 2019 / komedie /
přístupné / 120 Kč



pondělí
4. 3.
19.30

ÚHOŘI MAJÍ NABITO

CZ / 100' / 2019 / komedie / 12+ / 120 Kč

úterý
5. 3.
17.30

KURSK BIO SENIOR

BE / LU / 117' / 2018 / historické drama / 12+ / 70 Kč / titulky
Poutavé svědectví osudu ponorky K-141 Kursk, která měla být „nepotopitelnou pýchou“ Severního loďstva ruského válečného námořnictva. Během námořního cvičení ale došlo k výbuchu na její palubě a 118 námořníků se v ní potopilo na dno moře, kde začal boj o přežití.

pátek
8. 3.
17.00

PSÍ VELIČENSTVO PREMIÉRA PRO DĚTI

BE / 93' / 2019 / animovaný film / přístupné / 130 / 110 Kč / dabing
Rex byl nejoblíbenějším psem v britském královském paláci. Jenže jak roste, začíná být zlomyslný a drzý. Proto je ze dne na den vyhozen a stává se toulavým psem bez domova. V ulicích Londýna na něj na každém rohu číhá nebezpečí a jeho jediným přáním je vrátit se domů...

pátek
8. 3.
19.30

CAPTAIN MARVEL PREMIÉRA

US / 128' / 2019 / akční sci-fi / 12+ / 120 Kč / titulky
Ocitáme se v 90. letech 20. století a Carol Danversová se stala jednou z nejmocnějších superhrdinek světa. Když Zemí zasáhne mezihvězdná válka dvou mimozemských ras, Danversová se ocitá s malou skupinou spojenců přímo v srdci konfliktu...

sobota
9. 3.
17.00

JAK VYCVIČIT DRAKA 3 PRO DĚTI

US / 104' / 2019 / 100' / animovaný / přístupné / 130 / 110 Kč / dabing

sobota
9. 3.
19.30

ZELENÁ KNIHA PREMIÉRA

US / 130' / 2019 / komediální road movie / 12+ / 120 Kč / titulky
Bývalý vyhazovač a drobný podvodník Tony má pověst chlápka, který dokáže vyřešit každou šlamastyku. Slavný černošský klavírista Dr. Don Shirley si ho proto najímá jako řidiče a bodyguarda na turné po divokých státech amerického Jihu 60. let. Jelikož jsou každý jiný, vydají se na cestu plnou humorných přešlapů, ale zase si získávají skutečné přátelství.

neděle
10. 3.
17.00

TIŠNOV ZA PRVNÍ REPUBLIKY

100 Kč
Promítání filmu z roku 1928 s klavírním doprovodem Dady Klementové.

pondělí
11. 3.
19.30

ŽENY V BĚHU

CZ / 93' / 2019 / komedie / přístupné / 120 Kč

úterý
12. 3.
19.30

CAPTAIN MARVEL 3D

US / 128' / 2019 / akční sci-fi /
12+ / 140 Kč / dabing



neděle
3. 3.
17.00

KAFARNAUM FILMOVÝ KLUB

LB / FB / US / 120' / 2018 / drama / 12+ / 100 Kč / 80 Kč / titulky
Příběh dvanáctiletého chlapce, který zažaluje své rodiče za to, že mu dali život, je strhující výpověď o životě nejchudších ve slumech současného Libanonu. Tamější režisérka N. Labaki podává vyhrčené a lehce pikareskní svědectví o extrémních podmínkách života ve své zemi.

čtvrtek
14. 3.
19.30

SKLENĚNÝ POKOJ PREMIÉRA

CZ / SK / 104' / 2019 / drama / 12+ / 120 Kč
Natočeno podle slavného románu britského spisovatele Simona Mawera. Jde o mimořádný milostný příběh inspirovaný dramatickými událostmi 20. století i zrodem ikonického architektonického skvostu – brněnské vily Tugendhat. V hlavních rolích: Carice van Houten, Karel Roden a další.

pátek
15. 3.
17.00

KOUZELNÝ PARK PREMIÉRA PRO DĚTI

US / ES / 85' / 2019 / animovaný film / přístupné / 130 / 110 Kč / dabing
Vymýšlet atrakce, jaké svět neviděl, je pro June a její maminku nejlepší zábava. Ve své představivosti vyčarovaly kouzelný park, v němž atrakce řídí mluvící zvířata. Jednoho dne se June dostane na zpustlé místo, kde kdysi skutečně existoval park, jaký si vysnila. Dokáže June díky vlastní fantazii zastavit zánik tohoto ráje? Zdejší mluvící zvířecí personál na ni dost spoléhá. Jinou naději totiž nemají.

pátek
15. 3.
19.30

ŽENY V BĚHU

CZ / 93' / 2019 / komedie / přístupné / 120 Kč

sobota
16. 3.
17.00

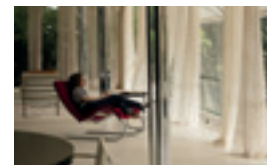
KOUZELNÝ PARK PRO DĚTI 3D

US / ES / 85' / 2019 / animovaný film / přístupné / 150 / 130 Kč / dabing

sobota
16. 3.
19.30

SKLENĚNÝ POKOJ

CZ / SK / 104' / 2019 / drama /
12+ / 120 Kč



neděle
17. 3.
17.00

FILMOVÝ KVÍZ

Přijďte na tradiční Filmový kvíz do kina! Stačí přihlásit jméno vašeho týmu a jeho 6 členů na kino@kulturalisnov.cz do neděle 10. 3. 2019.

pondělí
18. 3.
19.30

ÚHOŘI MAJÍ NABITO

CZ / 100' / 2019 / komedie / 12+ / 120 Kč

středa
20. 3.
19.30

LOVENÍ PŘEDPREMIÉRA

CZ / 100' / 2019 / romantická komedie / 12+ / 130 Kč
Hlavní postava filmu Eliška má svatbu a čeká na svůj velký moment. Namísto svého „ano“ ale ženich řekne „ne“ a od oltáře uteče. Co teď? Vrhá se do randění naslepo a mezi řadou katastrofických schůzek zkusí najít novou lásku. Zároveň se musí rychle přestěhovat a jedinou možností je bydlet společně s nevlastním podivínským bratrem. V hlavních rolích: Ester Geislerová, Veronika Žilková, Jakub Prachař a další.

čtvrtek
21. 3.
17.00
17.10

ZAHÁJENÍ FESTIVALU JEDEN SVĚT

NA JEJÍCH BEDRECH JEDEN SVĚT

US / 94' / 2018 / r. Alexandria Bombach / 80 Kč
Celý svět mluvil o jezídce Nadje Muradové, když získala Nobelovu cenu míru za boj proti sexuálnímu násilí ve válce. Málokdo si ale uvědomil, jak náročné pro ni je znovu a znovu otevírat staré rány.

čtvrtek
21. 3.
20.00

ČESKÝ ŽURNÁL: BRATŘI OKAMUROVÉ JEDEN SVĚT
CZ / 92' / 2018 / r. Filip Remunda / 80 Kč
Populistický politik, hluboce věřící křesťan a úspěšný architekt. Tři bratři a každý úplně jiný. Netradiční pohled za dveře jedné česko-japonské rodiny.

pátek
22. 3.
16.00

LÁSKA A PRÁZDNÁ SLOVA JEDEN SVĚT
PL / 78' / 2018 / r. Małgorzata Imlieńska / 80 Kč
Před pěti lety byla Wandě diagnostikována Alzheimerova choroba. Nyní je zcela odkázána na péči svého manžela. Z intimní blízkosti natočený příběh o síle lásky, která přetrvává tváří v tvář nevyléčitelné nemoci.

pátek
22. 3.
18.30

EXIT – DÁT EXTREMISMU SBOHEM JEDEN SVĚT
NO / DE / SE / 52' / 2018 / r. Karen Winther / 80 Kč
Jako teenagerka toužila po akci a společenství, které by jí přijalo. Když její očekávání nenaplnili anarchisté, přidala se k neonacistům. Jaký moment jí nakonec přiměl k opuštění extremistického prostředí?

pátek
22. 3.
20.00

VÍTEJTE V SODOMĚ JEDEN SVĚT
AT / 92' / 2018 / r. Florian Weigensamer, Christian Krönes / 80 Kč
Býval z africký močál. Dnes je to obří skládka vyřazené evropské elektroniky a jedno z nejjedovatějších míst na světě. Přesto ghanské Agbogbloshie kypí čilým ruchem.

sobota
23. 3.
15.00

ČONHOVA PLANETA JEDEN SVĚT
KR / 108' / 2018 / r. Hyungsook Hong / 80 Kč
Jihokorejský chlapec Čonha chodí do čtvrté třídy a jeho problémové chování vyžaduje chápavý a vstřícný přístup rodičů, pedagogů i dětí ve škole.

sobota
23. 3.
17.30

DOBŘÁ ZMĚNA V POLSKU JEDEN SVĚT
PL / FR / 77' / 2018 / r. Konrad Szolajski / 80 Kč
V posledních letech eskaluje politické napětí v Polsku nebývalým způsobem. Dokument přibližuje tento dramatický vývoj očima dvou žen z opačných stran politické bariéry.

sobota
23. 3.
19.30

KAPELA JEDEN SVĚT
CZ / SK / 80' / 2018 / r. Ladislav Kaboš / 80 Kč
Dokumentární čardáš z romské osady na východním Slovensku. Parta talentovaných muzikantů se i navzdory těžkým sociálním podmínkám snaží probojovat na pódiu velkých hudebních festivalů.

neděle
24. 3.
17.00

PUTOVÁNÍ SE SOBÍKEM
PREMIÉRA PRO DĚTI
FR / FI / 86' / 2019 / rodinný dokumentární / přístupné / 130 Kč / 110 Kč / dabing
Jeden malý sob se potýká s výzvami, které ho čekají během prvního roku života. Strhující podívaná na tohoto malého sobíka se odehrává v překrásných krajinách Laponska.



neděle
24. 3.
19.30

LOVENÍ
CZ / 100' / 2019 / romantická komedie / 12+ / 130 Kč

pondělí
25. 3.
19.30

PAŠERÁK PREMIÉRA
US / 116' / 2019 / krimithriller / 12+ / 120 Kč / titulky
Earl Stone je muž, který je ve svých osmdesáti letech zlomený, opuštěný, a navíc čelí propadnutí majetku své firmy kvůli neplacení hypotéky. V této situaci je mu nabídnuta příležitost k výdělku – místo kurýra drogovému Kartelu. Téměř okamžitě je mu v patách agent DEA Colin Bates. Dávné hříchy na Earla doléhají a není jisté, podaří-li se mu všechny urovnat dříve, než bude dostihnout strážci zákona nebo vymahači Kartelu.



úterý
26. 3.
19.30

SKLENĚNÝ POKOJ
CZ / SK / 104' / 2019 / drama / 12+ / 120 Kč

středa
27. 3.
19.30

ZELENÁ KNIHA
US / 130' / 2019 / komediální road movie / 12+ / 120 Kč / titulky

čtvrtek
28. 3.
19.30

ZRANĚNÁ SRDCE PREMIÉRA
US / 109' / 2019 / válečné drama / 12+ / 120 Kč / titulky
V roce 1946 přijíždí Rachael Morgan do ruin rozbombardovaného Hamburku, aby se setkala se svým manželem Lewisem, britským plukovníkem, který je pověřen obnovou zničeného města. Učiní však jisté rozhodnutí – dům budou sdílet s jeho dvěma předchozími německými vlastníky. Všichni čtyři utrpěli osobní ztráty a je na nich, jak se s nimi vypořádají – zdali si vzájemně budou oporou. Ale pozor, aby se nesblížili nebezpečně moc.

pátek
29. 3.
17.00

DUMBO PREMIÉRA PRO DĚTI
US / 123' / 2019 / rodinný film / přístupné / 130/110 Kč / dabing
Majitel cirkusu Max Medici pověřuje bývalou hvězdou Holta Farriera a jeho děti Milly a Joe, aby se starali o novorozeného slona, jehož nadměrné uši jsou k smíchu publiku ve slávě upadajícím cirkuse. Ale poté, co se zjistí, že slon Dumbo umí létat, začíná cirkus neuvěřitelný návrat. Jenže najednou o „podivného tlustokožce“ roste zájem i u podnikatele, který jej chce ukořistit pro sebe...

pátek
29. 3.
19.30

LOVENÍ
CZ / 100' / 2019 / romantická komedie / 12+ / 130 Kč

sobota
30. 3.
17.00

PSÍ VELIČENSTVO
PRO DĚTI
BE / 93' / 2019 / animovaný film / přístupné / 130/110 Kč / dabing



sobota
30. 3.
19.30

ZRANĚNÁ SRDCE
US / 109' / 2019 / válečné drama / 12+ / 120 Kč / titulky

neděle
31. 3.
17.00

DUMBO PRO DĚTI 3D
US / 123' / 2019 / rodinný film / přístupné / 150/130 Kč / dabing

neděle
31. 3.
19.30

ARCTIC: LEDOVÉ PEKLO PREMIÉRA
IS / 97' / 2019 / dobrodružné drama / 12+ / 120 Kč / titulky
Muž havaruje s letadlem uprostřed nedozírné ledové pustiny. Každý den dodržuje rutinní úkony a doufá, že se dočká záchranu. Jednoho dne se objeví vrtulník, silná sněžná bouře však zapříčiní pilotovu smrt a muž pochopí, že má jen dvě možnosti: zůstat v havarovaném vaku a připravovat se na jistou smrt, nebo se vydat na stovky dlouhou pouť s nejistým koncem...

VSTUPENKY DO KINA SVRATKA

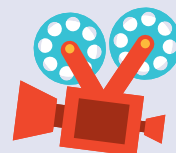
přímý prodej (možná platba kartou)
– pokladna kina: otevírá 60 min. před filmem a zavírá 15 min. po jeho začátku
– Turistické a informační centrum (nám. Míru 120):
po–pá 8.00–17.00 (pauza 12.00–13.00)

e-vstupenka
– online nákup vstupenky z pohodlí domova na webu kina

rezervace: www.mekstisnov.cz/kino-svratka/program
– rezervace platí 5 dní a vyprší nejpozději 20 minut před představením

<http://facebook.com/kinosvratka>

Změna programu vyhrazena.



Kino Svratka

VĚCI POSLEDNÍ SE DOTÝKAJÍ KOHOKOLI

Václav Seyfert, foto: Aleš Ležatka



Když jsem v květnu roku 2016 publikoval v Tišnovských novinách pochvalné pojednání o realizaci Gogolovy Ženitby, kterou na jevišti zdejší sokolovny tehdy uvedlo obnovené **Karasovo divadlo** jako svoje první „nepohádkové“ představení, nešlo o článek plánovaný. Prostě jsem jen navštívil její premiéru a ta mne natolik zaujala, že jsem se rozhodl o svých pocitech napsat.

vším úctu. A pokud snad někdo opravdu smysl hry nepochopil, necht' hledá chybu jen sám v sobě.

Uvedení hry předcházela na tišnovské poměry nebývale široká propagace, podobně pečlivě bylo připraveno i vše, co se týkalo vlastního představení: vyčerpávající tištěný program, zázemí s obcerstvením, výtvarné pojetí scény, naživo hrající kapela přímo na jevišti. V již zmíněné tiskovině jsou veškeré okolnosti a souvislosti vzniku celého projektu detailně pojednány, dovolte tedy jen stručný souhrn pro ty, kteří (prozatím) Everymana neviděli.

Pavel Hanák, žijící od roku 2016 v Tišnově, je absolventem divadelní vědy na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Už během studií jej zaujala tematická příbuznost anonymního anglického dramatu z první poloviny 16. století *The Summoning Of Everyman* (Předvolání každého člověka) s hrou



V případě hry **Everyman aneb Země peciválů**, kterou tišnovský soubor sehrál poprvé v neděli 27. ledna 2019 (a podruhé přesně o týden později, další reprízy jsou připraveny), byla výchozí situace zcela jiná. Bylo předem zřejmé, že o dlouho připravované divadelní hře prostě psát budu, a trochu jsem si dopředu lámal hlavu s tím, jak bych měl svůj výtvar pojmout v případě, že by se mi její provedení nelíbilo. Tenhle pocit lehce zesílil, když se kulturním Tišnovem během ledna začaly šířit různé poplašné zvěsti: Že je to příliš složité pro místního diváka, který to nepochopí, navíc je to ve verších... Že je to neúměrně náročné pro ochotnické herce, kteří to nezvládnou... Že si prostě soubor naložil na svá bedra nikoliv snad příliš velký oříšek, ale spíš obrovský „orech“.

Říkává se sice, že na každém šprochu je pravdy trochu, nicméně v tomto případě mám příjemný pocit, že všechno je našťastí jinak. Po zhlédnutí lednové premiéry musím rád konstatovat, že Karasovo divadlo v produkci režiséra a scenáristy Pavla Hanáka, jehož osobní podíl na vyznění celého večera je jednoznačně klíčový, připravilo zdejšímu publiku vpravdě unikátní, velkorysý a mnohovrstevnatý zážitek, který si – zejména při vědomí, že jde vlastně o amatérský počín – zaslouží pře-

Zrcadlo masopustu z období českého baroka. Za pomoci překladu divadelního historika Pavla Drábka dlouhodobě usiloval o propojení obou textů do jediné hry, což se mu v úplné podobě podařilo až po mnoha letech nyní v Tišnově.



O čem hra pojednává? V době masopustu přijíždějí do vsi kočovní herci, aby zde sehráli představení o Everymanovi, načež se oba kusy vzájemně protnou, aktéři se prolínají do více různých rolí a v nich se představují personifikované symboly vlastností, které jsou nejen společné oběma hrám, ale jsou platné pro jakoukoliv historickou dobu od dávnověku po dnešek. Když Smrt dostihne Kohokoli, aby se připravil předložit konečné zúčtování, opouštějí jej postupně všichni přátelé jako Rozum, Krása či Síla a na poslední cestě zůstávají po jeho boku už jen Poznání a Dobré skutky, které pak jako jediné s ním krácejí do míst, odkud není návratu.



Nedosti na takto odvážně zkoncipovaném pojetí hry s nepochybně poučným vyzněním – Pavel Hanák jej doplnil ještě dvěma umělecky velmi působivými atributy. Scénu spoluvytvářejí velkoplošné výtvarné práce Hieronyma Bosche a Pietera Bruegela staršího, jejichž námět konvenuje s obsahem děje, a především se společně s herci na jevišti představují i živí hudebníci, kteří vše doplňují písničkami z pera Jiřího Pavlice či známými lidovkami ze sbírky Františka Sušila.

Vše zamýšlené by se ovšem úplně rozpadlo, pokud by to herci či muzikanti nedokázali kvalitně prezentovat. Důkazem, že se jim to podařilo, byl, alespoň pro mne, silný pocit z druhé půle představení, během níž jsem byl několikrát opravdu „naměkko“, což by se mi asi při špatných hereckých výkonech nemohlo stát. Dovolil bych si vyzvednout především tři aktéry: Tomáše Deněfa, jehož projev v hlavní roli Kohokoli postupně gradoval k velmi sugestivní přesvědčivosti, Františka Trnčáka mladšího, z něhož nejen reálný zdravotní hendikep učinil opravdu démonického Dábla, a Evu Vávrovou coby Smrt, mající podobu jak sošně dů-



stojnou, tak současně i fatálně definitivní. Typově velmi vhodně byla zvolena i étericky křehká Karolína Hanáková v roli Dobrých skutků. O úrovni kapely zřejmě nepochyboval vůbec nikdo, kvalita jejich členů (autor instrumentálních aranžmá Tomáš Zouhar, Marek Kubát a další) je dlouhodobě známá, přesto jsem byl příjemně překvapen, jak pan ředitel a aranžér působivě nakládá nejen s houslemi, ale také s vlastním hlasem. Do toho všeho mi docela úsměvně zapadlo i opravdu neotřelé pojetí nápovědy, v jejímž případě byla absence klasické „budky“ vyřešena tak, že se paní Jiřina Frýbová zejména ve scénách z masopustního šenku objevovala současně jako herečka po boku ostatních u hospodského stolu a potřebný text měla prostě přímo před sebou.

Diváci v hledišti zřejmě ocenili i fakt, že pomocí šesti mikrofonů byl z jeviště snímán rovněž mluvený projev, nicméně, tady by asi přece jen stálo za to použít spíše mikroporty; ty prý ale podle mých informací herci odmítli. Takto se přes veškerou snahu techniků, kteří se jinak ozvučení živé hudby zhostili bez problémů, pohyboval zvuk opravdu na hraně vazby a jeho intenzita občas kolísala.



Premiéru sledovala z první řady i paní profesorka Eva Stehlíková, která byla Pavlu Hanákovi dávnou velkou inspirací, reprízu osobně navštívil autor řady písniček Jiří Pavlica, který se do dění i aktivně zapojil. Věřím, že i oni si z tišnovské sokolovny odváželi dobrý pocit, a jsem přesvědčen, že by „Karasáci“ měli s Everymanem absolvovat i některou z tradičních divadelních přehlídek (vždyť například Jiráskův Hronov, který zdejší divadlo vyhrálo už v roce 1961, se koná dodnes). Aby podobně spokojených diváků bylo nakonec ještě více, a nejen v Tišnově. ☺

GALERIE JOSEFA JAMBORA V ZÁVĚRU ÚNORA A V BŘEZNU



Marta Sylvestrová

Pokud se Vám líbilo lednové Tříkrálové tvoření v galerii, nenechte si ujít na konci února další díl rodinné dílny s Lucií Zamazalovou. V sobotu **23. 2.** se od 10.00 do 12.30 hodin pro vás otevře **Kouzelná zahrada**. Můžete se inspirovat přírodou, která nás obklopuje nejen na obrazech v galerii. Jaro se k nám opět po krůčkách blíží, a tak tématem pro tuto dílnu bude kvetoucí zahrada. Rozvíříme barvy, zahrajeme si hry a štětce nezůstanou suché. Těšíme se na setkání! V neděli **24. 2.** využijte poslední možnost navštívit výstavu Josefa Jambora **Souznění s krajinou**, jež prezentuje autorovy krajinomalby, které věnoval městu Tišnovu a jeho občanům. V rámci derniéry se uskuteční komentovaná prohlídka se znalci Jamborova díla Martou Sylvestrovou a Janem Lacinou. S jeho

tvorbou se pak opět setkáme v další tematické výstavě počátkem roku 2020.

Kurátorka galerie Radka Kaclerová připravila na březen až květen výstavu Adama Kašpara nazvanou **Klenbou – Brázdou**. Pro svoji prezentaci v GJJ autor vymyslel specifické téma, které se váže k okolní krajině Svratecké klenby a Boskovické brázdy a namaloval pro ni zcela nové obrazy. Vernisáž se koná v sobotu **16. 3. v 16.00 hodin**. Adam Kašpar a Radka Kaclerová nás pak výstavou provedou v 17.00. Nenechte si ujít zasvěcené komentáře obou aktérů, pokud Vás téma výstavy zaujalo!

V úterý **19. 3.** budete s Radkou Kaclerovou v rámci její anglické výtvarné dílny **Chodit po Zemi a žasnout!** Zkuste si načrtnout mapu svého okolí! Píšete si na svých cestách deník? Inspirujte se vy-

tvárným deníkem Adama Kašpara, který si vytvořil při svém putování po jesenických horách. Můžete jím listovat a žasnout na jeho výstavě Klenbou – Brázdou. Při diskuzi o osobních záznamech paměti v angličtině si zkusíte vyrobit vlastní zavínovací cestovní deník. V pátek **29. 3. v 18.00** se náš březnový program uzavře **Večerem s Andersenem**. Projekt kouzelné pohádkové noci na podporu dětského čtenářství je v galerii pořádán podruhé ve spolupráci s Městskou knihovnou Tišnov. Je určen pro žáky 2. tříd ZŠ a jejich rodiče. V prostoru galerie bude galerijní lektorkou přichystaná výtvarná hra a překvapení!

OTEVÍRÁME GALERII VEŘEJNOSTI

Změna otevírací doby GJJ od února 2019:

středa	10.00–18.00
čtvrtek, pátek	14.00–18.00
sobota, neděle	10.00–17.00

OBJEV Z PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Marta Sylvestrová



Laická i odborná veřejnost neměla donedávna povědomí o existenci vzácného cyklu barokních obrazů od Ignáce Raaba, ukrytých na kůru kostela Nanebevzetí Panny Marie kláštera Porta coeli v Předklášteří. V souvislosti s rekonstrukcí kostela nastala potřeba vyklizení vnitřního inventáře a tím i Raabových obrazů. Oslovili jsme historičku umění Zuzanu Macurovou, aby nám „objev z Předklášteří“ osvětlila. Zuzana Macurová pracuje v Národním památkovém ústavu v Brně a rovněž přednáší na Katedře dějin umění Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci. Ve své práci se věnuje raně novověkému umění ve střední Evropě, zejména barokní malbě, uměleckému mecenátu církevních řádů a ženám jako autorkám a objednavatelkám uměleckých děl v 17. a 18. století.

Překvapil Vás objev obrazů Ignáce Viktorina Raaba na kůru kostela Nanebevzetí Panny Marie kláštera Porta coeli v Předklášteří, anebo se o jejich existenci obecně vědělo?

Zmínky o Raabových obrazech z Předklášteří se objevují ve starší i novější odborné literatuře. Plátna jsou dokonce zapísána v seznamu movitých kulturních památek České republiky. Takže nějaké povědomí o jejich existenci samozřejmě existovalo. Ale pokud se podíváme na publikace, v nichž je cyklus

zmíněn, je z nich patrné, že autoři spíše jen přebírali informace od starších pisatelů a samotná plátna fyzicky vlastně nikdy neviděli. Možná ani nepočítali, že by ještě mohla existovat.

Jaký je původ Raabových obrazů? Odkud se v Předklášteří vzaly (jak se tam dostaly)? Víme, co se s nimi od doby jejich vzniku a po jejich prodeji sestrám cisterciáčkám v Předklášteří dělo? Traduje se, že jim Raab prodej osobně zprostředkoval nebo doporučil.

Obrazy vznikly v polovině 50. let 18. století v Kutné Hoře, kde zdobily chodby tamní jezuitské koleje. Každý den tam kolem nich chodili nejen členové Tovaryšstva Ježíšova, ale i mladí chlapi, kterým jezuité poskytovali vzdělání. Roku 1773 byl však jezuitský řád zrušen, budovy připadly státu a movitý majetek včetně uměleckých děl byl rozprodán v aukcích. Během jedné z těchto licitací zakoupily cyklus cisterciáčky z Předklášteří, které jej daly rozvěšet na stěny klášterního kostela Nanebevzetí Panny Marie. Celý cyklus zachycující život Ježíše Krista čítal původně šestatřicet pláten, dnes se jich v Předklášteří nachází 17, dalších 17 je uloženo ve Vranově u Brna. O umístění posledních dvou obrazů nemáme žádné zmínky.

V posledních letech můžeme sledovat zvyšující se zájem o Raabovo dílo, což dokládá například výstava Raabova cyklu obrazů Výjevy ze života Františka Xaverského uvedená před dvěma lety v Muzeu stříbra v Kutné Hoře. Je objevený cyklus Výjevy ze života Kristova nějak výjimečný? Lze ho zařadit mezi Raabova vrcholná díla pozdně barokního malířství na Moravě?

Raab je malíř s poměrně výrazným rukopisem, jeho plátna se dají celkem snadno identifikovat. Vychází ještě z barokní malby, ale podání je již plně rokokové. Jeho nejlepší plátna se vyznačují delikátní barevností, prosvětlenou vzdušnou atmosférou, harmonickými kompozicemi a výpravnou, avšak civilní popisností. Některé z těchto atributů jsou patrné i na obrazech z Předklášteří. Na malbách se ovšem negativně projevíly pozdější zásahy, přemalby a rovněž nevhodné uložení. Na plné zhodnocení cyklu je proto třeba počkat až po dokončení aktuálních konzervátorských a restaurátorských prací.

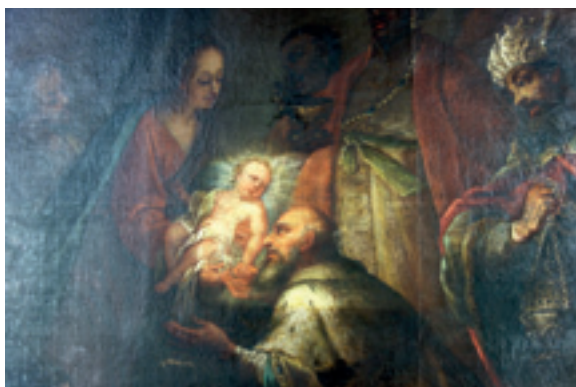
Víme, že Ignác Raab patřil k neplodnějším českým barokním malířům. Za svého života vytvořil okolo dvou set obrazů, které se vyskytují nejen na území Čech, Moravy a Slezska, ale také Rakouska, Slovenska, Maďarska a Ruska. Přesto dosud chybí jeho ucelená monografie. Čím si to vysvětlujete? Není to například také proto, že mu v jeho zakázkách v době jeho působení v pražském Klementinu vypomáhala malířská dílna a v závěru života také mniši na Velehradě, tudíž je kvalita jeho díla kolísavá? Je obtížné odlišit Raabovo autorství od práce jeho dílny?

Já se domnívám, že těch obrazů bylo ještě mnohem víc. Vždyť jenom množství pláten, které vytvořil v 60. letech 18. století v pražském Klementinu, se blíží k tomuto číslu. Snad právě to obrovské množství děl je důvodem k tomu, že Raab na svou monografii stále ještě čeká. Kompletně podchytit jeho tvorbu je prostě časově nesmírně náročný úkol. Navíc jak již bylo naznačeno, jeho díla se nacházejí na poměrně rozlehlém území, což samozřejmě ucelený výzkum rovněž znesnadňuje. Co se týká dílenských pomocníků, s nimi prostě musíme v rámci výzkumu (nejen) raně novověké malby počítat. Malířští mistři nepracovali soliterně, měli pod sebou pomocníky, učně, kteří jim při realizaci zakázek pomáhali. Hlavní slovo však měl vždycky mistr, který rovněž odpovídal za kvalitu výsledného díla. Raabova malba je navíc natolik charakteristická, že se dá relativně snadno identifikovat.

Náboženské výjevy na Raabových obrazech mohou být blízké publiku svou prostotou, nejedná se o idealizované lidské typy, v jeho malířských cyklech jsou zobrazeni lidé mající portrétní rysy, kteří prožívají příběhy často zasazené do reálného prostředí, do krajiny. Duchovní silou je v Raabových obrazech vnitřní světlo vyzařující z hlavních postav vynořující se z šerosvitného pozadí. Měl Raab možnost poznat Rembrandtovu malbu, jehož dílo nás napadne, stojíme-li před částečně restaurovaným Raabovým obrazem Klanění tří králů, vystaveným do 24. 2. v galerii? Jezuité údajně vyslali mladého Raaba do Říma na studijní cestu a umožnili

mu zakoupit pro inspiraci sbírku vzácných rytin. Jaké vlivy můžeme z jeho díle vysledovat?

Ignác Raab přirozeně vychází ze středoevropské barokní malby, z díla Petra Brandla, Jana Kryštofa Lišky a dalších mistrů předcházejících desetiletí. Na jeho malbě je rovněž patrné, že pracoval s grafickými předlohami vyhotovenými podle děl nejslavnějších malířů barokní epochy (Rembrandta, Rubense a dalších). Jeho grafická sbírka byla údajně velmi rozsáhlá a bezpochyby ji při své práci využíval, nechával se inspirovat celkovými kompozicemi i jednotlivými postavami, které přebíral. Dokonce máme dochovány doslovné kopie významných obrazů – například v benediktinském klášteře v Rajhradě se nachází Raabova malba zachycující Vraždu nevinátek, která je přepisem obrazu Petra Pavla Rubense z roku 1638 (originál se nachází v Alte Pinakothek v Mnichově). Na druhou stranu však Raabova tvorba zcela odpovídá dobovému rokokovému cítění – zachycení krajiny a architektonických prvků, práce se světlem, jemné linie, barevnost – to vše je charakteristické pro období kolem a po polovině 18. století. Jeho dílo je tak plně aktuální.



Detaily z obrazu významného barokního českého malíře Ignáce Raaba z poloviny 18. století. Foto: archiv GJJ

Dochovala se nějaká Raabova díla se světskými náměty, nebo se věnoval jen náboženské tematice?

Světským námětům se věnoval zcela výjimečně. Například v knihovně rajhradského kláštera se nacházejí dvě menší malby – hravé žánrové výjevy, na nichž jsou zachyceni chlapci při studiu. Rovněž depozitář Moravské galerie v Brně ukrývá několik menších žánrových maleb, často právě s malými dětmi. Raab se rovněž čas od času věnoval i portrétní tvorbě, v celkovém počtu jeho děl jde ale o pouhý zlomek.

Některá Raabova díla uvedeného cyklu byla v minulosti restaurována, je známo, kdo restaurátorské práce provedl, a byly dle vašeho názoru tyto zákroky provedeny odborně?

Obrazy z Porta coeli byly restaurovány na počátku 30. let 20. století nákladem tišnovských občanů. Restaurování provedl zdejší akademický malíř Norbert Pokorný, jeho zásahy však nebyly vždy úplně šťastné. V 50. letech prošla část cyklu dalšími úpravami, přičemž některá plátna byla nažehlena na nové, ne zcela vhodné podložky. Je potěšující, že se dnes plátna dostala do rukou odborníků, kteří jsou schopni je očistit, zbavit nevhodných přemaleb a přiblížit je tak podobě, kterou měla v době svého vzniku. Malby byly teď několik desetiletí nepřístupné, uložené na kůru kostela Nanebevzetí Panny Marie. Bylo by určitě příjemné, kdyby se po dokončení všech restaurátorských a konzervátorských prací vrátily před zraky diváků. Ignác Raab svá díla totiž tvořil k oslavě Boha, promlouvat však měla především k obyčejným lidem.

AKCE MĚSTSKÉ KNIHOVNY TIŠNOV V BŘEZNU

Městská knihovna Tišnov

Edita Hečová

BŘEZEN – MĚSÍC ČTENÁŘŮ

Městská knihovna Tišnov se zapojila do celostátní akce na podporu čtenářství „Březen – měsíc čtenářů“. Můžete se těšit na spoustu doprovodných akcí.

Týden registrace zdarma

4.–8. 3. 2019

Chtěli byste navštěvovat naši knihovnu, ale ještě nejste registrovaní? Přijďte se zaregistrovat v tomto týdnu měsíce března a máte roční registraci zdarma. Akce platí pro nové čtenáře v obou odděleních knihovny.

Týden splněných přání

11.–15. 3. 2019

Na připravené lístky v půjčovně nám čtenáři mohou psát, jaká kniha jim v knihovně chybí. Pokud to bude v našich silách, zakoupíme ji do knihovního fondu. V ostatních případech zjistíme, z jakého důvodu není možné požadovaný titul obstarat.

Týden audioknih

18.–22. 3. 2019

Cestujete často autem? Nemáte dostatek času na čtení? Nevadí. Audioknihy jsou příjemným řešením. Během jednoho týdne Vám budeme představovat to nejzmluvenější slovo, které má knihovna k dispozici. Prezentaci jednotlivých děl můžete sledovat na Facebooku knihovny.

Čtenářská amnestie

25.–29. 3. 2019

Čtenářskou amnestií pro své zapomenuté čtenáře uděluje Městská knihovna Tišnov v rámci „Března – měsíce čtenářů“, jako vstřícné gesto směrem ke svým uživatelům. Ale pozor! Akce je časově omezená. Upomínky a poplatky z prodlení budou čtenářům prominuty, pouze pokud vrátí VŠECHNY dlužné dokumenty, které mají půjčené. Akce platí pro obě oddělení knihovny.

Smysluplný rok 2019

Kouzla s hlinou – keramická dílna

14. a 21. 3. 2019 v 17.00 hodin,

Inspiro – středisko volného času Tišnov

Práce s hlinou je velmi příjemná relaxační činnost, při které vznikají pod rukama úžasná díla. Naučíte se, jak postupovat od zpracování hlíny až do finálního výrobku. Vyzkoušíte si možnosti různého dekorování. Kromě klasického modelování si zkusíte i točení na hrnčářském kruhu. Program se koná ve dvou termínech:

14. 3. 2019 v 17.00 hodin proběhne modelování Vašich originálních výtvořů z keramiky, 21. 3. 2019 v 17.00 hodin si své výtvořky budete dotvářet do finální podoby (zdobení, glazura...)

Vstupné 100 Kč, platí na oba dva termíny. Počet míst je omezen. Vstupenky zakoupíte v knihovně vždy v půjčovní době.

Cestopisná beseda

Okavango: ze země, ze vzduchu, pod vodou – Tomáš Grim

26. 3. 2019 v 17.00 hodin

„Tohle by chtěl zažít každý. Pochybuju, že se mi to někdy povede. Natož naftit,“ řekl mi kamarád, který byl v Africe 19krát, když se koukal na fotky jedné akce, které jsem byl svědkem. A co to bylo? To uvidíte až na promítání. Na mě se štěstí usmálo... I kdybych to štěstí neměl, je delta řeky Okavango v severní Botswaně taková legenda, že nic (dalšího) prozrazovat nemusím.

ODDĚLENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Klára Smolíková

– setkání se spisovatelkou

14. 3. 2019 od 8.00 hodin

Spisovatelka v průběhu besedy představí knihu Spolklá mě knihovna. Děti čeká podobná cesta časem jako hrdiny knihy. Navštíví knihovnu ve starověké Alexandrii, v Ninive i v renesanční Florencii, budou pátrat, jak se dařilo písařům egyptským či středověkým, a setkají se se slavnými knihovníky. Na besedu zveme žáky 5. tříd.

Noc s Andersenem 2019

29. 3. 2019 v 19.30 hodin

Když se po dočtení poslední večerní pohádky zachumláte do teplého pelíšku, napadlo vás někdy, co dělají knížky v noci? Jen jednu za rok mohou malá mořská víla, ošklivé káčátko i cínový voják opustit stránky knih a spolu s vámi prožít pohádkové dobrodružství...

Letos, stejně jako každý rok, děti stráví nezapomenutelnou noc v Městské knihovně Tišnov. Čtenáři ve věku 8 až 9 let, kteří s námi chtějí nocovat, musí splnit připravené úkoly, na jejichž základě vybereme 15 účastníků. Soutěžní test si děti mohou vyzvednout v oddělení pro děti a mládež od 18. února 2019. Vyhodnocení proběhne 20. března a v pátek 29. března 2019 v 19.30 hodin začne očekávaná devatenáctá Noc s Andersenem. Program je odměnou pro nejaktivnější a pravidelné čtenáře knihovny. Akce probíhá pod záštitou Klubu dětských knihoven a Svazu knihovníků a informačních pracovníků.



Loňská Noc s Andersenem.

Foto: archiv Městské knihovny Tišnov

I MUZEA MAJÍ NAROZENINY

Irena Ochrymčuková



Podhorácké muzeum v Předklášteří, významná součást Muzea Brněnska, slaví v červnu devadesátku. Pro člověka velmi požehnaný věk, pro muzeum příležitost k bilancování. Bilancování muzea, v jehož osudech se velmi přesně otiskla historie našeho státu. Střídala se období nadšení, usilovné práce a rozkvetu s dobami stagnace, přímého řízení činnosti, a dokonce zmaru. Nicméně muzejnické budování mostů mezi dávnými časy a přítomností navozuje mnohdy cestu do budoucnosti. Jedinečnou možností muzeí je sběr historických památek ve formě

materiální (předměty), dokumentární (fotografie, rukopisy, vzpomínky pamětníků) a umělecké, kdy všechny tyto složky ve vzájemném propojení ukazují způsob života. Samozřejmostí pro nakládání se součástmi muzejních sbírek je jejich ošetřování, uložení a vystavování.

Kromě pěti stálých expozic se koná v muzeu každoročně nejméně pět krátkodobých výstav nejrůznějšího zaměření vycházejících z dlouhodobého výstavního plánu. Celkový obraz prezentace před veřejností a médií doplňují komponované programy, akce pro děti, adventní setkání a zapojení do programu Muzejních nocí. V neposlední řadě je to i podíl muzea

jako celku (nebo konkrétních pracovníků) na kulturních akcích a projektech v městě Tišnově, v dalších obcích a městysech. Méně viditelné okem návštěvníka jsou odborné semináře k tématům některých mimořádně významných výstav, spolupráce s institucemi v regionu, ale i celostátními, a práce např. s badateli. Podhorácké muzeum v areálu kláštera Porta coeli dnes patří mezi středně velká vlastivědná muzea a je uznávaným kulturně vzdělávacím centrem.

Letošní devadesáté výročí vzpomenu muzejníci celou řadou akcí v průběhu roku. V hlavní sezóně se budou konat výstavy Cesty do pravěku a Co všechno je muzeum, všichni čtyři odborní pracovníci a archeoložka představí postupně své projekty, proběhnou přednášky, besedy a setkání. Každého 29. v měsíci bude vstup do muzea zdarma, vyjde-li toto datum na pondělí, pak v neděli.

Aktuálně je možno do 10. března navštívit úspěšnou výstavu Život v měšťanské domácnosti po první světové válce, výstavu Tajemný les (práce žáků výtvarného oboru ZUŠ Tišnov), dále stále muzejní expozice (Měšťanský obytný interiér z přelomu 19. a 20. století, Dějiny a současnost kláštera Porta coeli, Mineralogický systém a paleontologie, Minerály Tišnovska). Volný vstup bude v pátek 29. března.



Podhorácké muzeum v Předklášteří, významná součást Muzea Brněnska, slaví v červnu devadesátku.
Foto: archiv Podhoráckého muzea, Hana Fadingerová

V GALERII DIANA VYSTAVÍ BĚLÍKOVY OBRAZY

Miroslav Pavlík

Klub přátel výtvarného umění v Tišnově připravuje na duben výstavu obrazů doubravnického malíře Stanislava Bělíka, který v tomto roce oslaví vzácné životní jubileum. Výstava bude instalována v tišnovské galerii Diana od 27. dubna do 19. května 2019. Bude vystaven soubor obrazů ze soukromých sbírek. Návštěvníci budou moci vidět na padesát obrazů z malířovy celoživotní tvorby. Budou zde vystaveny i knihy připomínající tvorbu Stanislava Bělíka.

Slavnostní vernisáž s kulturním programem bude připravena na sobotu 27. dubna 2019 v 17 hodin.



Aktuálně je možno do 10. března navštívit mimo jiné výstavu Tajemný les (práce žáků výtvarného oboru ZUŠ Tišnov).

Foto: archiv Podhoráckého muzea, Milan Holzapfel

OSLAVA DESETI LET UNIKÁTNÍ VÝSTAVOU ART PERISCOPE



Zdeněk Jílek

Spolek Art Periscope začal svoji činnost velkolepou výstavou fotografií, která se konala 1. března 2009 v galerii Jamborova domu v Tišnově. Na vernisáži se osobně představili pražští fotografové Ljuba Krbová, Ondřej Neff, Jan Svatoš, Jiří Vepřek a Václav Šilha. Od té doby uspořádali členové Art Periscope 54 výstav a uměleckých akcí, 10 výstav betlémů, vydali 10 nástěnných kalendářů a tři jedinečné publikace. Vše najdete na www.artperiscope.cz.

A proto jak jinak oslavit desetileté jubileum než další výstavou. Bude to unikátní akce s názvem **Sedmkrát deset fotografií**, na níž svoje snímky vystaví pražští fotografové **Jan Saudek**, **Jan Svatoš** a **Ivan Král**, město Brno zastoupí **Vratislav Hnátek** a **Libor Teplý** a tišnovský region **Antonín Nahodil** a **Michal Beneš**. Budou k vidění fotografie z Afriky, Islandu, Kambodže nebo také kolekce s názvy Příroda, Cesta světla, Lidská rodina nebo třeba Architektura ve fotografii.

Výstava, kterou pořádá spolek Art Periscope ve spolupráci s obcí Předklášteří a MěKS Tišnov, se uskuteční **v prostorách obecního úřadu v Předklášteří od 2. do 10. března 2019**.

Na zahájení v sobotu 2. března vystoupí, kromě vystavujících fotografů, hudebník **Roman Veverka** se svým **Modrým**

cimbálem, kterého známe z naší výstavy v ovčíně v roce 2017. Na derniéře v neděli 10. března vystoupí na Tišnovsku zcela poprvé skupina F. T. Prim z Brna se skvělým zpěvákem, kytaristou a skladatelem Alešem Bojanovským. Obě tyto kulturní akce uvádí tišnovská moderátorka Barbora Kulhánková.

Výstava bude otevřená každý den, a to **od 9 do 17 hodin** (vstupné 40 a 20 korun). Předprodej vstupenek na vernisáž 2. 3. od 14 hodin (vstupné 150 a 100 korun) a na derniéru 10. 3. od 14 hodin (vstupné 100 a 50 korun) bude zahájen 13. 2. v kanceláři OÚ Předklášteří nebo v TIC Tišnov (nám. Míru 120). Kapacita sálu je omezena. Hlavním sponzorem celé akce je firma JICOM, spol. s r. o. Srdečně vás všechny, jménem pořadatelů, zvou Zdeněk Jílek, Art Periscope a obec Předklášteří. ☺



Na výstavě **SEDM KRÁT DESET** se objeví i Jan Saudek – vystaví svoje fotky a také osobně přijede na vernisáž 2. března

Foto: Luboš Xaver Veselý

JEDEN SVĚT TIŠNOV 2019

Jan Pernica

Kdo jsem a kam patřím? Odpovědi na tyto otázky jsou v době politických krizí a rozdělené společnosti stále složitější. O to více potřebujeme najít vlastní identitu, která nám dává pocit jistoty a bezpečí. Jak chápat sama sebe, odlišit se od ostatních a nevytvořit přitom ve společnosti hlubokou propast? Nejen po tom bude pátrat letošní ročník festivalu dokumentárních filmů o lidských právech **Jeden svět**, který se uskuteční **od čtvrtka 21. do soboty 23. března v Kině Svratka**.

V letošním roce pokračuje úspěšná spolupráce s komunitní školou ZaHRAda, MěKS Tišnov a jsme rádi, že se festival opět bude konat pod záštitou starosty Tišnova pana Jiřího Dospíšila. Také jsme navázali spolupráci s Oblastní charitou Tišnov, která se postará o diskusi k pátečnímu filmu **Láska a prázdná slova** v rámci podpory služby Domácí hospicové péče. Festival letos zahájíme již ve čtvrtek filmem **Na jejích bedrech**, který nám připomene silný příběh nositelky Nobelovy ceny míru Nadyj Muradové a její boj za práva jezídů. Do odlišného prostředí nás vezme film **Český žurnál: Bratři Okamurové**, jenž nabídne zajímavé srovnání životních osudů známé bratrské trojice. Z pátečního programu lze doporučit vizuálně velice podmanivý snímek **Vítejte v Sodomě**, ve kterém se dozvíte nejen to, kde leží

Sodoma, ale i jaký bude osud vašeho mobilního telefonu nebo tabletu. Sobotní program uvede v rámci projektu MamaTata kino film **Čonhova planeta**, který nás zavede k dětem do Jižní Koreje a ukáže, jak lze také přistupovat k dětem s poruchami chování. Velice aktuálního tématu rozdělené společnosti v Polsku si všimá další sobotní film **Dobrá změna v Polsku**.

V rámci dopoledních projekcí pro školy uvedeme dvě pásma pro děti, starším žákům ZŠ a středoškolákům pak nabízíme výběr z pěti celovečerních dokumentů. Dětské snímky představují jako každý rok závažná témata, jsou ale podávány odlehčenou a často poetickou formou vhodnou pro děti. Nabídku všech dopoledních filmů naleznete na stránkách www.jsns.cz a hlásit na ně se můžete na adrese marketa.alexova@jedensvettisnov.cz. Součástí festivalu je letos nově sekce Jeden svět pro všechny, která se snaží nabídnout možnost zhlédnutí filmů sluchově nebo zrakově znevýhodněným. Víte, že Kino Svratka je bezbariérové a v nabídce máme snímky, které jsou opatřeny titulky pro neslyšící? Máte neslyšící známé ve svém okolí? Dejte jim vědět o festivalu a sami přijďte například na workshop znakového jazyka, který budeme pořádat v rámci doprovodného programu.

Celý program festivalu budeme postupně zveřejňovat na Facebooku Jeden svět Tišnov a na stránkách www.jedensvet.cz/tisnov.

Na festivalovou předprojekci 8. března v domě Na pekle a hlavně na dobré filmy, hosty a zajímavá témata celého letošního ročníku zve tým festivalu Jeden svět Tišnov. ☺

Karasovo divadlo Tišnov v produkci Pavla Hanáka uvádí
divadelní hru o člověku

EVERYMAN

aneb Země peciválů

**reprízy 24. února 2019
3. března 2019**

Sokolovna Tišnov 19.00 hodin

🔊 představení je ozvučeno

otevření sálu a občerstvení v 18.15 hod.
délka představení 2:20 včetně přestávk

předprodej: TIC Tišnov (nám. Míru 120)

on-line vstupenky: www.mekstisnov.cz (portál Kina Svratka)

prodej vstupenek na místě: 2 hodiny před představením

Více informací o divadelní inscenaci:

f Everyman2019

www.karasovodivadlo.cz



Partneři projektu:

KARASOVÉ
DIVADLO

město
TIŠNOV

T. J. Sokol
Tišnov

MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV

ZUŠ TIŠNOV
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA

SETKÁNÍ ŽEN A MUŽŮ



Získejte kontrolu nad svými emocemi
Zjistěte jaká jsou vzájemná očekávání
Vytvořte kolem sebe bezpečné prostředí

2. března od 13 hodin

Janáčkova 333, Tišnov, 2. patro

Přihlášky a více info na adrese:

www.balance-institut.cz

Oslavte s námi 10 let Art Periscope na unikátní výstavě

SEDM KRÁT DESET FOTOGRAFIÍ

v prostorách OÚ Předklášteří 2. – 10. 3. 2019

Zveme Vás na **VERNISÁŽ výstavy**
s **hudebním programem**
a osobní účastí fotografů

Sobota 2. března ve 14 hod.

Účast na akci přislíbili pražští
fotografové **JAN SAUDEK,**
IVAN KRÁL a **JAN SVATOŠ,**
brněňští **LIBOR TEPLÝ**
a **VRATISLAV HNÁTEK** a místní
fotografové **MICHAL BENEŠ**
a **ANTONÍN NAHODIL.**



V hudebním programu se do Předklášteří vstří skvělý **Roman Veverka s Modrým cimbálem.**

Vstupné 150 Kč (dětí 6–15 let 100 Kč).

Kapacita sálu OÚ Předklášteří je omezená. Vstupenky doporučujeme zakoupit v předprodeji od 13. 2. na podatelně OÚ Předklášteří nebo v TIC Tišnov (nám. Míru 120).

ARTPERISCOPE

Město
Tišnov

T. J. Sokol
Tišnov

Vše informací o výstavě a programu na stránkách portálů:

www.artperiscope.cz
www.predklasteri.cz



Společnost Anny Pammrové
zve na uvedení dokumentu

Úděl a bolest Jakuba Demla

5. března 2019 v 17 hod.

Přednáškový sál Městské knihovny Tišnov

Nový dokumentární film Libora Smejkal z Velkého Meziříčí seznamuje s životem a dílem básníka a kněze Jakuba Demla a je věnován památce vlastivědce Josefa Pěnčíka z Jinošova.

Po skončení následuje beseda s autorem.

Guarneri Trio Prague

prvotřídní klavírní trio
klasického charakteru

6. 3. 2019
19.30 hod.

Velký sál MěKS Tišnov

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV KPM

OBLASTNÍ CHARITA TIŠNOV **JEDEN SVĚT** **Kavárna POHODA**

BESEDA O DOMÁCÍ HOSPICOVÉ PÉČI

JAK SE V DOMÁCÍM PROSTŘEDÍ POSTARAT O SVÉ BLÍZKÉ V ZÁVĚRU JEJICH ŽIVOTA

Besedou provede Jana Křížová - koordinátorka domácího hospice Tišnov

Pomůžeme vám nalézt odpovědi na otázky:

- Obávám se, že péče o maminku bude náročná. Nevím, zda budu mít dostatek sil.
- Tatínek má obavy z bolesti. Jak mu může lékař hospice pomoci, abych nemusel do nemocnice?
- Jak často nás tým domácího hospice může navštěvovat? Mohu volat i v noci a o víkendy?
- Nemám ještě vyřízený příspěvek na péči. Budu za službu domácího hospice platit?
- Asi budu potřebovat polohovací lůžko.
- Které pomůcky mi může domácí hospic zapůjčit?

Kavárna Pohoda, čtvrtek 7. 3. 2019, 18-20 hodin
Vrchlického 1915, Tišnov | Vstupné dobrovolné
Váš příspěvek bude použit na rozvoj a rozšiřování domácí hospicové péče.
Beseda je součástí doprovodného programu festivalu Jeden svět Tišnov.



INSPIRO - středisko volného času Tišnov, Riegrova 312
www.svcinspiro.cz

MOZKOVERNA TRÉNUJ MOZEK!

9/3/2019

9 - 15.00, KLUBOVNA INSPIRA

- * mozkohračky a aktivity, které rozproudí váš mozek
- * chytré hry a hlavolamy

Ovládni míček svou myslí! Dokážeš to?

VSTUP
ZDARMA!



Inspirujme se navzájem...

město
TISNOV

FOTOGRAFIE



KLUB PŘÁTEL FOTOGRAFIE
TIŠNOV o.s.



Klub přátel fotografie zve na výstavu tvorby svých členů.



Galerie Diana

Koráb 113, 666 01 Tišnov
<http://www.galerie-diana.cz>



V areálu firmy: Mlouka naproti autobusovému nádraží



Vernisáž výstavy:
sobota 9. března 2019, v 10.00 hod.



Návštěvní dny:
so 9. 3. 10 – 17 hod. ne 10. 3. 10 – 17 hod.
so 16. 3. 10 – 17 hod. ne 17. 3. 10 – 17 hod.
so 23. 3. 10 – 17 hod. ne 24. 3. 10 – 17 hod.
vstup volný

TIŠNOV


za první republiky

promítání filmu z roku 1928 a dalších kratších dobových filmů s živým klavírním doprovodem Dady Klementové a komentáři

10. 3. 2019

od 17:00 hod. / Kino Svratka,
Tišnov

Vstupně: 100,-





DOMOV SV. ALŽBĚTY

ŽERNŮVKA

JIŘÍ KRISTEN

OBRAZY Z VYSOČINY



11. březen - 30. duben 2019
denně od 9:00 – 17:00 hodin
výstava je prodejní

DÍLNA

SMYSLŮPLNÝ ROK 2019

Kouzla s hlínou

14. a 21. 3. 2019 v 17.00 hod.
Inspiro Tišnov - keramická dílna

Městská knihovna Tišnov
MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Více na www.mktisnov.cz

TIP NA CASOVÝ DÁREK

AM
ALFONS & MARIAN



DUO ŽIVOT JE DAR TOUR
JAMAHA

21.3.2019 TIŠNOV
SOKOLOVNA

Vstupenky: Kaviárna Pohoda, Vrchlického 1915 - 605 781 305 |
Knihkupectví Rašková, Beměnská 475 - 549 410 0222 |
v síti Ticketportal
www.duojamaha.sk

CESTOPISNÁ BESEDA

OKAVANGO:
ze země,
ze vzduchu,
pod vodou

Tomáš Grim

26. 3. 2019 v 17.00 hod.
Přednáškový sál

Městská knihovna Tišnov
MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Více na www.mktisnov.cz



Dobrovolný svazek obcí Tišnovsko

TIŠNOVSKO

Vás srdečně zve na

II. REPREZENTAČNÍ PLES

23. března 2019 od 19 hodin
v obecním sále obce Hradčany

K tanci a poslechu hraje kapela STARÁ BANDA | Předtančí LOTA Lomnice a Hr. Ladies | Bohaté občerstvení zajištěno |
Vstupné 150,- Kč | Předprodej vstupenek na DSO Tišnovsko v Předklášteří



6. 4. 2019 TIŠNOV

9–16 hodin | MěKS velký sál, Mlýnská 152

Pořádají: Maminky z Tišnova a MěKS Tišnov

Jak SWAP funguje? Přineseš úžasné věci a jiné úžasné věci si ZDARMA odneseš domů. Počet kusů není omezen.

Co na SWAP přinést? Prober doma skříňě a co jsi celý rok neoblékla ty nebo tvůj partner a je ti to líto vyhodit (oděvy, boty, doplňky, drobné potřeby do domácnosti, prostě vše, co může posloužit někomu dalšímu).

Co z návštěvy SWAP budeš mít? Fajn pocit, že jsi se zbavila věcí, které zabírají místo ve skříni a odnesla si domů další úžasné věci, které prázdné místo ve skříni zaplní.

Proč pořádáme SWAP? Vše, co si neodnesete domů, převezme charita.

A nezapomeňte, že nenakupáním, tříděním, recyklací a posíláním věcí dál šetříme naši planetu a prodlužujeme život výrobkům.

MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV

Vstupné 10 Kč
podrobné informace na 

Muzeum Brněnska,
příspěvková organizace

Podhorácké
muzeum
1929 - 2019

ZUŠ TIŠNOV

Městská knihovna
Tišnov

Tajemný les

Práce žáků
výtvarného oboru
ZUŠ Tišnov

5. února
– 7. dubna 2019

Podhorácké muzeum
v Předklášteří

prohládky denně mimo pondělí
8:00 – 11:30, 12:30 – 15:30 hodin

tel. 549 412 293
e-mail: predklastend@muzeumbrnenska.cz
www.muzeumbrnenska.cz

MILOVÁNÍ V PŘÍRODĚ

Průvodce intimním
životem zvířat

26. 1. 2019 – 14. 4. 2019

Muzeum města Tišnova

Vernisáž v sobotu 26. 1. v 17:00

muzeum

Muzeum
města Tišnova

JEŠTĚ NEKONČÍME, ALE MUSÍME PÁTRAT V HISTORII...

DLOUHODOBÝ SERIÁL O ČESTNÝCH OBČANECH MĚSTA TIŠNOVA – DÍL 34.

Václav Seyfert

Po celé tři roky jsme vám v každém čísle Tišnovských novin představovali jednoho z držitelů titulu čestný občan města Tišnova. Nejsme ještě u konce, několik jmen nám stále zbývá. Přesto teď na něj jaký čas tento pravidelný seriál přerušíme. A sluší se vysvětlit proč.

Prozatím jsme v našem cyklu nepsali o dosud posledních laureátech, kterými jsou společně **Oldřich a Josefa Kothbauerovi**. Určitě na ně dojde, ale protože v Tišnovských novinách byl o nich publikován článek poměrně nedávno (v září 2017), ponecháme si přece jen větší časový odstup. U dalších čtyř osob jsou důvody jiné. Existuje o nich jen velmi málo informací a pokusíme se rozběhnout různá pátrání, abychom se, pokud možno, dozvěděli více. Ve třech případech jde o občany z doby před více než sto lety: **MUDr. Jan Hanuš** titul obdržel v roce 1880 za padesátileté působení jako lékař, okresní soudce **Petr Sekora** v roce 1883 za zásluhy o založení městské spořitelny a dvorní rada **František Navrátil** v roce 1905 za dary věnované místním chudým. Další povědomí o nich je ovšem velmi sporé a budeme vděční každému, kdo by byl schopen nám o nich poskytnout jakékoliv bližší informace.

Zbývajícím čestným občanem je **Vasil Romančenko**, který titul převzal osobně v květnu 1985 při oslavách 40. výročí osvobození jako „výraz našeho poděkování sovětskému lidu za naše osvobození i za jeho osobní podíl.“ Tady se zřejmě neobejdeme bez pokusu oslovit za pomoci například Svazu bojovníků za svobodu ruskou či ukrajinskou stranu, ale třeba se najde i někdo, kdo se v roce 1985 na radnici či jinde podílel na vytipování právě tohoto pamětníka válečných bojů a poskytne nám užitečné podrobnosti.

Kromě toho všeho se v poslední době objevilo ještě jedno překvapení. V materiálu, z něhož při psaní cyklu vycházíme a který je dosud relevantní i pro vedení města Tišnova – je to zápis v Kronice města Tišnova z roku 1957 –, se totiž uvádí jako první čestný občan někdejší starosta Filip Dvořáček, jemuž byl titul udělen

v roce 1880. Jak ale nedávno objevil farní kronikář Jan Kos, v článku o padesátiletém kněžském jubileu tišnovského faráře **Josefa Fettera**, otištěném 3. 9. 1868 v Moravské orlici, se píše, že „*při hostině seděl vedle dp. jubilanta p. hrabě Edmund Belcredi, jeden c. k. generál v uniformě, dp. probošt Mařídolský ve svém šatu cisterciáckém, p. c. k. soudní rada Fetter z Haliče, příbuzný p. faráře, 28 kněží, 5 bývalých kaplanů p. jubilanta, mnozí hosté z Brna, pp. okresní úředníci, výbor města Tišnova, jehož čestným měšťanem p. jubilant byl jmenován, a mnoho krevních přátel z Ném. Brodu a odjinud*“. Zdá se tedy být téměř nepochybné, že o již dvanáct let dříve než Filip Dvořáček se čestným občanem, jak dnes říkáme namísto dřívějšího označení „čestný měšťan“, stal Josef Fetter. A nabízí se i otázka, zda podobných dřívějších držitelů nemůže být dokonce více.

Ze všech uvedených důvodů se tedy s pokračováním našeho cyklu na nějakou dobu odmlčíme a připomeneme se opět až tehdy, kdy – snad – bude opět o čem psát.



Ilustrační fotografie z archivu města Tišnova.

BŘEZNOVÉ KALENDÁRIUM TIŠNOVSKA

Václav Seyfert

1. BŘEZNA – PŘED 25 LETY

V úterý 1. března 1994 **byla fakticky obnovena činnost firmy Brabec & spol.**, sídlící v té době v Brněnské ulici č. p. 276. Společnost s ručením omezeným téhož jména byla do obchodního rejstříku zapsána 5. srpna 1993 a navázala na někdejší „První tišnovskou parní pilu a továrnu na technické zpracování dřeva“ Jana Brabce, která byla uvedena do provozu již v roce 1898. V dobách socialismu byla pila součástí

několika národních podniků, naposledy pak Jihomoravských dřevařských závodů. Od 16. března 1999 nese firma název Tišnovská dřevovýroba s. r. o., má oficiální sídlo na Ostrovci, nicméně hlavní výroba se odehrává v Borači.

1. BŘEZNA – PŘED 20 LETY

V pondělí 1. března 1999 **udělilo ministerstvo školství** po více než roční snaze města **souhlas se zřízením Domu dětí**

a mládeže v Tišnově, který pak zahájil činnost 1. září téhož roku, a to nejprve v bývalém bytě školníka ZŠ v Riegrově ulici nedaleko objektu někdejší hasičky, kam se po čase přemístil a rozšířil. Jeho programem se staly jak pravidelné schůzky zájmových kroužků a skupin, tak také jednorázové exkurze, přednášky či besedy a prázdninové akce v podobě táborů, zájezdů či odborných soustředění. „Domeček“, jak se mu brzy přezdívalo, se poz-



Dům dětí a mládeže na Riegrově ulici v časech před svým přejmenováním na Inspiro.
Foto: www.tisnov.cz

ději s účinností od 1. 5. 2015 přejmenoval na Inspiro – středisko volného času Tisnov a je příspěvkovou organizací města.

5. BŘEZNA – PŘED 145 LETY

Ve čtvrtek 5. března 1874 se v Lomnici nad Popelkou **narodil Hynek Bím**, pozdější sběratel lidových písní, který v poslední fázi svého života trvale pobýval v Tišnově. Psali jsme o něm již v prosincovém čísle v souvislosti s výročím jeho úmrtí (30. prosince 1958).

6. BŘEZNA – PŘED 110 LETY

V sobotu 6. března 1909 se v nedaleké Nedvědici **narodil Bedřich Vala**. Vystudoval učitelský ústav v Modre na Slovensku, souběžně s pedagogickou dráhou se stal i uznávaným malířem. V roce 1943 jej jako hostujícího člena přijal do svých řad Spolek výtvarných umělců moravskoslezských. V poválečných letech se aktivně zúčastňoval výtvarného života v Tišnově, kde učil na základní škole a bydlel v Neumannově ulici. Stal se také spoluautorem plakátu k oslavám 700 let města v roce 1959. Hlavní náplní jeho tvorby byly krajiny, zobrazoval nejen místa z okolí svého působení, ale také především Jeseníky a moře v Bulharsku. Zemřel 19. září 1982.

8. BŘEZNA – PŘED 140 LETY

V sobotu 8. března 1879 se v učitelské rodině v Tišnově na Brněnské ulici **narodil Bedřich Macků**. Vysokou školu vystudoval ve Vídni, kde se jako třicetiletý habilitoval v oboru experimentální fyzika, v roce 1913 se stal profesorem na brněnské české technice. Jeho nejznámější odbornou prací byly Základy praktické fyziky napsané s kolegy Vladimírem Novákem a Františkem Nachtikalem. Později se podílel na budování Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity. Po vyhlášení Československa se výrazně angažoval v politice za národní socialisty.

V roce 1920 se stal nejprve náměstkem brněnského starosty Karla Vaňka, a když ten podal v prosinci téhož roku demisi, nastoupil Macků na jeho místo. Ve funkci podporoval především bytovou výstavbu a budování elektrického osvětlení v brněnských předměstích. Vedl Brno až do roku 1925, kdy byl zvolen senátorem Národního shromáždění. Zemřel 14. srpna 1929. Dne 9. září 1947 mu byl in memoriam udělen titul čestný občan Brna.

13. BŘEZNA – PŘED 210 LETY

V pondělí 13. března 1809 se uskutečnila na tišnovském rynku **vojenská přehlídka** („mustruňk“) **zemské domobran**y jako akt protinapoleonského státního vlastenectví. Kromě místních se tu sešli muži z panství lomnického, lysického, černoohorského, kunštátského a pernstejnského. Druhý den pak následovala společná slavnostní přísaha v bývalém klášterním kostele. Události podrobně popisuje Pamětní knížka měšťana Petra Svobody z Tišnova.

18. BŘEZNA – PŘED 45 LETY

V pondělí 18. března 1974 **byla otevřena nová samoobsluha v sídlišti U Humpolky**. Tišnovský kulturní zpravodaj k tomu v květnu téhož roku napsal: „*Kolektiv prodavaček a učnic v čele s vedoucí s. K. Havlátovou se snaží, aby se tu kupující cítili co nejspokojeněji. Prodejna je vybavena nejmodernějším zařízením. Škoda, že zatím v obsluhovaném úseku chybí nářezový stroj a že nový německý stroj na zmrzlinu má často poruchy.*“ O necelé tři týdny dříve, v pátek 1. března 1974, tu byl v sousedství slavnostně zahájen také provoz v nově adaptované restauraci Na Humpolce.

22. BŘEZNA – PŘED 85 LETY

Ve čtvrtek 22. března 1934 byl v Tišnově založen **Spolek zahrádkářů a přátel přírody**. Ustavující členské schůzi předcházela přesně o měsíc dříve propagační přednáška zahradníka zemědělské školy Jana Mlčocha na téma Pěstitelé a škůdcové zahrádek, po níž se přítomní dohodli na vytvoření přípravného výboru. Spolek byl následně založen v sále živnostenské školy za účasti téměř 100 osob, z nichž 46 jich ihned potvrdilo i členství. Prvním zakládajícím členem byl jmenován emeritní řídící učitel Jan Senz, který při vstupu daroval 100 korun a stal se pak pokladníkem spolku. Předsedou byl jmenován profesor Jan Kosík. Většina schůzí výboru se konávala v prostorách hotelu Franke, nej-

déle sloužícím předsedou byl Bohumil Křivan, který vedl organizaci v letech 1940 až 1976. Přímým následníkem někdejšího spolku je současná tišnovská základní organizace Českého zahrádkářského svazu, která dnes vykazuje 194 členů a dvě zahrádkářské kolonie se 102 zahrádkami. Od roku 1973 provozuje lisovnu ovoce ve vlastní budově ve Wagnerově ulici.

26. BŘEZNA – PŘED 70 LETY

V sobotu 26. března 1949 **nastoupili ke svému prvnímu reprezentačnímu startu za hokejový tým ČSR** hned dva tišnovští odchovanci, brankář **Jan Richter** a útočník **Jan Vala**. Českoslovenští hokejisté byli v té době úřadujícími mistry světa a ve vítězném brněnském utkání proti Polsku (7:2) zkoušeli několik nových hráčů. Tým nastoupil v sestavě: Richter – Trouselek, Hainý, Kobranov – Roziňák, Zábrodský, Konopásek – Vala, Pilnáček, Vl. Bubník – Vejmlola, Tesařík. V té době teprve 21letý Vala (narozen 6. března 1928 v Předklášteří) pak odehrál za reprezentaci ještě jedno utkání, a to 16. prosince 1950 opět v Brně proti Finsku (7:0), kdy dokonce vstřelil dvě branky. O pět let starší Richter měl v dresu se lvíčkem kariéru o poznání bohatější, v letech 1952 až 1954 startoval dokonce na mistrovstvích světa i olympijských hrách v Oslu.



Mladíček Jan Vala (třetí zprava) v době svých tišnovských hokejových začátků s tehdejšími spoluhráči.

Foto: archiv tišnovského hokeje

30. BŘEZNA – PŘED 95 LETY

V neděli 30. března 1924 **byl v Tišnově proveden** u příležitosti oslavy stých narozenin autora **klavírní koncert ze skladeb Bedřicha Smetany** v provedení profesora brněnské konzervatoře Jaroslava Kvapila (nezaměňovat s naším čestným občanem téhož jména i příjmení). Akce byla součástí velkolepých oslav skladatelova jubilea, které probíhaly nejen přímo v Tišnově, kde je řídil speciálně sestavený výbor, ale také ve všech větších obcích okresu. ☺

TIŠNOVSKÝ KAPLAN P. STANISLAV LEDABYL

A JEHO TRNITÁ CESTA ŽIVOTEM

Jan Kos, kronikář farnosti

Dne 19. února letošního roku uplynulo 100 let od narození P. Stanislava Ledabyly, známého tišnovského kněze a kaplana, který strávil v místní farnosti sedm roků v období protektorátu i v obnovené Československé republice a který se krátce po přeložení z Tišnova v roce 1950 vydal na svoji křížovou cestu vedoucí od zmanipulovaného politického monstrprocesu přes útrapy dlouholetého věznění zločineckým komunistickým režimem až k jeho předčasné smrti v pouhých 54 letech.

Stanislav Ledabyl se narodil v Uhřicích u Bučovic, studoval na bučovickém gymnáziu a po maturitě nastoupil do brněnského semináře. Po jeho ukončení v roce 1943 byl vysvěcen na kněze. Tišnov se stal jeho prvním kaplanským místem. Kromě práce v duchovní správě se věnoval především dětem, mládeži, skautům i aktivitám tělovýchovného spolku Orel. Pro tišnovskou mládež se brzy stal „kaplánkem“, oblíbeným a žádaným společníkem při různých akcích jak duchovního, tak i zcela světského rázu. Až do zrušení Junáka komunistickým režimem v roce 1948 byl jeho duchovním rádcem. V roce 1949, rok po komunistickém převratu, prokázal svoji statečnost přečtením pastýřského listu českých a slovenských biskupů, jehož čtení režim zakázal a postihoval. Byl proto označen za nepřítel lidově demokratického zřízení a ocitl se tak v hledáčku StB. Ze skautského oddílu a ze sdružení katolické mládeže znal několik členů protikomunistické odbojové skupiny „JAN“, mezi něž patřili mj. Jan Simandl, tišnovský profesor Jan Kosík, MUDr. Petr Fruhwirt, Bohuslav Štarha z Křížovic, student Zdeněk Čačka a dva další vysokoškoláci z Tišnova – Vlastimil Železný a Alois Pokorný.

P. Stanislav o zapojení některých z nich do aktivit proti režimu spočívajících především ve výrobě a rozšiřování protikomunistických letáků věděl, nabádal je ale k opatrnosti. Když byl v roce 1950 z Tišnova přeložen do Doubravničky, tak se v nedalekých Křížovicích již skrývali v ilegality Pokorný se Železným poté, co někteří členové skupiny byli za-



P. Stanislav Ledabyl. Foto: archiv farnosti

tčeni. V polovině roku 1950 byl do skupiny nasazen provokatér a agent StB Mrkva, který pobýval právě s oběma studenty v Křížovicích a nutil je k provádění násilných akcí. P. Ledabyl je kolem Vánoc 1950 v úkrytu navštívil, znal ale ze Skautu pouze Železného. Varoval je a doporučoval jim, aby se šli přihlásit, což odmítli. Mezi studenty a Mrkvou postupně narůstalo napětí, které vyvrcholilo v květnu roku 1951, kdy byl Mrkva v sebeobraně jedním ze studentů zastřelen. Na počátku července 1951 P. Stanislav studenty v úkrytu ještě jednou navštívil, ti mu ale smrt Mrkvy nepřiznali. O úkrytu studentů v té době věděl i tišnovský lékař MUDr. Fruhwirt. Jen několik dní poté, na konci července 1951 StB celou skupinu v Tišnově, Křížovicích i na jiných místech pozatýkala. Mezi zatčenými byl i P. Stanislav Ledabyl.

Po roce ve vazbě, krutých výsleších, bití a učení se výslechových protokolů z paměti byl v červnu 1952 uspořádán se čtyřmi členy skupiny, kterými byli Pokorný, Železný, Čačka a P. Ledabyl, veřejný proces. Oba studenti dostali trest smrti, který byl vykonán v prosinci uvedeného roku, Čačka 15 let a P. Ledabyl 14 let. V další skupi-

ně byli souzeni i ostatní členové z Tišnova a Křížovic vč. MUDr. Fruhwirta.

Na svobodu byl P. Ledabyl propuštěn při amnestii v květnu 1960, poté v Brně pracoval jako dělník. Do duchovní správy se vrátil až v roce 1967 jako správce farnosti v Brankovicích. Jeho působení ale bylo poznamenáno celou řadou nepříznivých okolností a obtíží, jako byl například neutěšený stav tamního kostela a fary, kam se ani nemohl nastěhovat. To vše spolu s útrapami dlouholetého věznění přispívalo ke zhoršování jeho zdraví. Trápila jej také politická situace spojená s nastupující „normalizací“, která zhatila veškeré plány do budoucnosti včetně jeho naděje na rehabilitaci.

P. Stanislav Ledabyl zemřel 6. ledna 1973 v nemocnici ve Vyškově. Při pohřebních obřadech ve farním kostele v Milonicích byli do kostela vpuštěni pouze nejbližší rodinní příslušníci. Okresní církevní tajemník, který byl vykonavatelem církevní politiky státu, toto rozhodnutí odůvodňoval jako zdravotnické opatření, které mělo zabránit šíření kulhavky a slintavky u skotu. Ostatní farníci a početná skupina smutečních hostů, která přišla i zdaleka, a to včetně přátel kněží a bývalých společníků, se mohla s P. Stanislavem rozloučit teprve na zdejších hřbitově, kde byl pochován do kněžského hrobu.

Životní příběh P. Stanislava Ledabyly je příkladem častého osudu aktivních a statečných křesťanů v dobách panování totalitního režimu a jeho ideologie. Měl by ale sloužit i jako varování pro budoucnost, aby k něčemu podobnému již nikdy nemohlo dojít.

**Tišnovské noviny
vcelku i po člancích
najdete také na**

www.tisnovskenoviny.cz

JAK JSME VOLILI DO EVROPSKÉHO PARLAMENTU 2004

Václav Seyfert

Ve dnech 24.–25. května půjdeme znovu k volebním urnám; tentokrát budeme vybírat svoje zástupce do Evropského parlamentu. Stane se tak v historii našeho státu již potřetí, a proto od březnového do květnového čísla Tišnovských novin oživíme náš obvyklý volební seriál a připomeneme si, jak se v Tišnově hlasovalo v těchto volbách v letech 2004, 2009 a 2014.

Prvním volbám ovšem předcházelo o rok dříve **referendum o přistoupení České republiky k Evropské unii**. Konalo se v termínu 13.–14. června 2003 a občanům v něm byla položena jednoduchá otázka: „*Souhlasíte s tím, aby se Česká republika stala podle smlouvy o přistoupení České republiky k Evropské unii členským státem Evropské unie?*“

Celostátní výsledky dosud jediného referenda pořádaného v naší zemi byly následující: z celkového počtu 8 259 525 zapsaných voličů se jich referenda zúčastnilo 4 560 399 (volební účast 55,21 %), 103 193 hlasů bylo nakonec neplatných. Odpověď ANO zvolilo 3 446 758 voličů (77,33 %), pro NE se vyslovilo 1 010 448 osob (22,67 %).

V Jihomoravském kraji bylo na seznamech zapsáno 919 701 oprávněných voličů, z nichž se jich k urnám dostavilo 511 414 (volební účast 55,61 %), neplatných hlasů bylo 11 423. V součtu se odpověď ANO objevila v 391 565 případech (78,31 %), naopak NE „zaznělo“ 108 426× (21,69 %).

V okrese Brno-venkov se referenda mohlo zúčastnit celkově 129 454 občanů, do volebních místností jich z tohoto počtu přišlo 76 796 (volební účast 59,32 %), počet neplatných hlasů činil 1 862. Celkem 58 782 voličů vhodilo do urny lístek s odpovědí ANO (78,45 %), opačný názor projevil 16 152 osob (21,55 %).

Přímo v Tišnově zahrnovaly seznamy 6 653 oprávněných voličů, přičemž volebního aktu se jich nakonec zúčastnilo 3 766 (volební účast 56,61 %), neplatné hlasy dosáhly počtu 87. Odpověď ANO se objevila na 2 870 odevzdaných lístcích (78,01 %), NE zvolilo 809 osob (21,99 %).

První volby do Evropského parlamentu u nás proběhly ve dnech 11.–12. června 2004. O místa europoslanců se ucházeli kandidáti celkem 31 volebních subjektů, pětiprocentní klauzuli jich splnilo ovšem pouze 6 a o 24 poslaneckých křesel se rozdělily takto: 1. ODS 30,04 %, 9 mandátů, 2. KSČM 20,26 %, 6 mandátů, 3. Sdružení nezávislých kandidátů a Evropští demokraté (SNK-ED) 11,02 %, 3 mandáty, 4. KDU-ČSL 9,57 %, 2 mandáty, 5. ČSSD 8,78 %, 2 mandáty, 6. Nezávislí 8,18 %, 2 mandáty. Volební účast v rámci celé republiky činila 28,32 %.

V Jihomoravském kraji byla volební účast o něco vyšší (29,66 %), ještě výrazněji pak v okrese Brno-venkov (31,79 %) a přímo v Tišnově se ze 6 619 zapsaných voličů dostavilo k urnám 2 161 osob, což představovalo účast dokonce 32,65 %. Volební výsledky v našem městě byly následující: 1. ODS 24,18 %, 2. KSČM 20,56 %, 3. KDU-ČSL 15,13 %, 4. ČSSD 10,86 %, 5. SNK-ED 7,70 %, 6. Nezávislí 6,63 %.

V řadách ČSSD kandidovala na 13. místě i Zuzana Brzobohatá z Tišnova, dalším zdejším kandidátem byl ještě Pavel Hruža na 20. místě strany Za zájmy Moravy ve sjednocené Evropě. Ani jeden z nich ve volbách neuspěl.

Za měsíc se podrobněji podíváme na výsledky voleb konaných v roce 2009.



Evropský parlament ve Štrasburku.

Foto: Pixabay

MORAVSKÉ VÍCEBOJE MĚLY TIŠNOVSKÉ ZASTOUPENÍ

Martin Sebera



Hanka Blažková (vlevo) a Johanka Kalná (vpravo) se zúčastnily Mistrovství Moravy a Slezska ve vícebojích. Foto: Martin Sebera

Blažková mistryní Moravy

V pátek 1. února 2019 vyhrála **Hana Blažková** Mistrovství Moravy a Slezska žákyň ve sprintu na 60 metrů. Už v rozběhu dosáhla velmi kvalitního času 7.91 s, který v aktuálních letošních národních žákovských tabulkách představuje druhé místo! Dále Blažková nastoupila na sprint 150 metrů, kde doběhla čtvrtá (čas 19,43 s zaujímá aktuálně 6. místo v národních tabulkách) a na nejdelším sprintu na 300 metrů skončila pátá časem 42,70 s (aktuálně 9. místo v ČR v průběžných tabulkách).

Moravské víceboje

Start do halové sezóny proběhl o týden dřív, tedy 20. ledna 2019, kdy se v Ostravě konalo Mistrovství Moravy a Slezska ve vícebojích. Nejlépe si vedla v kategorii žákyň **Hana Blažková**, v pětiboji (60 metrů překážek, dálka, koule, výška a 800 metrů) obsadila s 2 788 body (9,73 s – 449 cm – 7,53 m – 147 cm – 2:34,10) celkové 10. místo. Boj s o rok staršími soupeřkami si zkusila též **Johanka Kalná**, která ve svém prvním víceboji obsadila s 1 664 body 49. místo (12,08 s – 422 cm – 5,21 m – 132 cm – 3:09, 46).

POJĎME K SRDÍČKU

Miroslav Navrátil

Dovolte, abych Vás jménem vedení našeho města i jménem svým co nejsrdčněji pozval na **otevření přírodní cesty na úpatí Květnice**, kterou připravujeme k výročí narození našeho prvního prezidenta Tomáše Garrigua Masaryka, a to **7. 3. 2019 v 17 hodin**.

Pro mě osobně je to velmi radostná událost, která mě vrací do dětství, kdy jsme od jara do podzimu trávili čas hraním, lezením a proháněním se po skalách na Květnici nad městem, kde díky jihozápadní orientaci bylo vždy velmi časně z jara už teplo, které zvyšovalo naši aktivitu ke hrám, a někdy i k nepřítomnosti ve škole. Zub času se podepsal tím, že náletové keře a rostliny přerostly tak mocně, že skoro zmizely travnaté paloučky, na kterých jsme lehávali, a cestičky zarostly tolik, že se nedalo skoro ani projít, aby Vás nešlehaly větve do obličejů. Za mého mládí bylo na skále namalované červenou barvou asi metrové srdíčko a uprostřed velký nápis TGM. Každý rok nějaký dobrák barvu obnovil a lidé k srdíčku nosili svíčky, ať už k úmrtí, nebo narození pana prezidenta. Přesto,

že doba symbolům první republiky moc nepřála, srdíčko stále zůstávalo, až časem úplně zarostlo křovím. Ubíhaly roky, i když jsem bydlel jinde, vracel jsem se k srdíčku pro vzpomínky, ale už jsem ho v zarostlém křoví nenašel. Postupně zarůstající travnaté paloučky se staly rájem venčení a volně pobíhajících psů, lidé tam pomalu přestali chodit. Když se začal budovat městský park, napadlo mě, že je tady skvělá příležitost dohodnout se s městem na vybudování cesty okolo Květnice a obnovení prostředí tak, jak jsem si ho pamatoval z mládí. Vzniklo by místo, které by bylo protiváhou udržovaného parku a umožnilo by občanům být za pár minut v krásné přírodě. Pan starosta se po procházce se mnou s mojí myšlenkou ztotožnil. Od té doby se podél cesty s menšími i většími přestávkami pracovalo na odstranění náletových dřevin. Do skály bylo vytesáno srdíčko, kovář vytvořil písmena TGM, která jsme do něj vsadili tak, jak jsem si je pamatoval z mládí. Pro ty, kteří nevědí, kde se stezka nachází, vedou k ní dvě cestičky, a to z ulice Dvořáčkova nebo nad novou školou.

Jak jsem uváděl v Tišnovských novinách v č. 1, chystáme se rozšířit v letních měsících provozní dobu na Zahrádce U Palce. Otevřeme vždy vstup z ulice Jungmannova a z Květnice s možností občerstvení a posezení na terasovité zahradě. K dispozici bude lidem nově vybudované WC. U příležitosti otevření se Vás chystám s kamarády drobně pohostit a zároveň si u srdíčka zazpívat národní písničky, které měl Masaryk rád. Na závěr mě napadla ještě jedna myšlenka. Chceme-li něco hezkého ve městě vybudovat, tak pro to udělejme v prvé řadě něco sami. Já jsem to vyzkoušel a na výsledek se přijďte podívat. Jste srdečně vítáni.



Otevření přírodní cesty na úpatí Květnice.

Foto: Miroslav Navrátil

TIŠNOVSKÁ VZPOMÍNKA NA JANA PALACHA (I OTAZNÍKY KOLEM NÍ)

Václav Seyfert

Patřím mezi ty z tišnovských občanů, kteří do své mailové schránky dostávají čas od času zprávy od organizátorů celostátní kampaně „Milion chviliek pro demokracii“. Dne 14. ledna jsem takto obdržel zprávu, že o dva dny později, tedy ve výroční den činu Jana Palacha, se po celé republice uskuteční od 18 hodin shromáždění na jeho počest a památku, přičemž mezi 66 uvedenými městy, v nichž tato vzpomínka proběhne, jsem s potěšením objevil i Tišnov; jako místo konání zde bylo upřesněno „náměstí Míru“.

Vypravil jsem se tedy ve středu 16. ledna v uvedenou dobu na oznámené místo; zpočátku se zde sice nacházely jen dvě osoby, ale postupně přicházely další i s kytkami, svícemi či státní vlajkou, až nás bylo něco mezi patnácti a dvaceti. Nic se ale stále nedělo, neboť se čekalo na nějakého organizátora akce, který dle všeobecného mínění toto shromáždění přes pražské centrum „Milionu chviliek“ svolal. Když ani v dalších minutách nikdo takový nedorazil, navrhla paní zastupitelka Pozděňová, abychom se přesunuli za kostel k památníku obětem komunismu a tam položili květiny či zapálili svíčky. Když jsme tento chvályhodný nápad zrealizovali, oslovil mne jeden z účastníků s tím, že má z internetu vytištěno poselství k tomuto výročí a jestli bych ho na místě nemohl přečíst. Převzal jsem tedy od něj dvoustránkový text a během asi deseti minut seznámil s jeho obsahem ostatní přítomné. Na závěr někdo spontánně začal zpívat českou hymnu, ostatní se přidali a po jejím doznění se všichni pomalu rozešli. Snad s pocitem, že i přes náhlu improvizaci proběhl akt dostatečně důstojně.

Mně to ovšem nedalo, abych v následujících dnech nepátral po důvodech, proč mělo uspořádání této tolik potřebné piety spíše happeningový průběh než nějakou pevnou organizaci, kterou by si podle mého mínění zasloužilo. Oslovil jsem nejprve pana Michala Rezka, který jako člen tišnovské iniciativy „Na to přijdem“ nedlouho před tím spolupracoval s organizátory večera k výročí 17. listopadu, s dotazem, zda náhodou konání akce neohlásil do Prahy „Milionu chviliek“ on nebo některý z jeho kolegů. Když mi oznámil, že tentokrát se pro pracovní zaneprázdnění a jiné povinnosti rozhodli členové iniciativy sami nic neorganizovat, obrátil jsem se přímo na adresu, ze které mi byla původní zpráva, informující o konání akce, doručena.

Došla mi odpověď podepsaná Veronikou Vendlovou, podle níž jim tišnovskou akci nahlásili Ctibor a Jarka Martinů, dokonce prý jako jedni z úplně prvních, a dala mi na jmenované kontakt. Nu a pan Ctibor Martinů že Železného (což byl mimochodem právě ten muž, který mi na místě aktu předával k přečtení vytištěné prohlášení) mi pak vysvětlil, že muselo dojít k nějakému nepochopení, že se chtěl pouze akce zúčastnit, a nikoliv ji pořádát. Což posléze připustila i Veronika Vendlová, která mi napsala: „Vypadá to, že jde spíše o nedorozumění. V budoucnu budeme muset s těmi, kteří se nám ohlásí, lépe komunikovat.“ Ještě trefněji asi vystihl okolnosti vzniklé situace již zmiňovaný Michal Rezek: „Jde o hnutí, vše je prostě z podstaty do značné míry živelné, nejsme členská organizace, nýbrž volné sdružení a jen se k akcím přidává-



Ilustrační koláž autora článku.

me nebo děláme některé nad rámec těch republikových. Příslušnost k Milionu chviliek je zcela volná...“

Vysvětlení jsem nejen přijal jako dostačující, ale z určitého pohledu mi bylo dokonce velice sympatické. Jestliže se nic neorganizuje shora a věci se rodí přirozeným způsobem „opačným směrem“, je to rozhodně zdravé i povzbudivé a případně vzniklé drobné problémy jsou vlastně spíš zanedbatelné.

Mnohem horší byl ovšem jiný zážitek, který mne čekal ani ne 20 hodin po konání pietní vzpomínky, když jsem nazítří krátce po poledni procházel parkem kolem památníku. Nebylo divu, že kalíšky byly rozházeny větrem a že svíčky v nich už logicky vesměs nehořely, vadila mi jiná věc: u pomníčku už totiž neležela jediná kytky... A že jich tam bylo během aktu položeno víc než dost. Máme tu takové hyeny, že kradou ve velkém i květiny z hrobů, nebo spíš nějakého zavilého bolševika, který nesnel, že si tišnovští občané dovolili uctít člověka, který dal i za cenu vlastního života komunistům najevo, co jsou vlastně zač? ☹

KLUB PŘÁTEL VÝTVARNÉHO UMĚNÍ OSLAVIL ČTYŘICÍTKU

Miroslav Pavlík, předseda KPVU

pokračování článku z minulého čísla

Kromě výstav KPVU vyvíjel i další činnost. Jednak to byly návštěvy v ateliérech, jak výtvarníků v regionu, tak také v Brně. Jedna z těch nezapomenutelných byla návštěva u uměleckého kováře Jaroslava Zeleného v Lomničce nebo u Borka Bayera, Marie Ondrové a Oldřicha Eichlera v Brně. Atraktivní byly také autobusové zájezdy za uměním. Návštěva Národní galerie v Bratislavě s návštěvami ateliérů významných slovenských umělců Evera Púčka a Albína Brunovského. Nebo výlet do Prahy s prohlídkou historického města a také setkání s Josefem Lieslerem na jeho výstavě v Mánesu. Ale byl to také zájezd v Litomyšli na výstavě Národní divadlo (1978) nebo ve Zlíně (tehdy Gottwaldov) v roce 1985. Na představení Kytice v Divadle na provázku vypravil klub tři plně obsazené autobusy. Bylo to slavnostní představení u příležitosti 75. narozenin Marie Pavlíkové, tišnovské rodačky. Činnost klubu filmově i fotograficky dokumentoval Dalibor Tikovský. Tyto, dnes již unikátní filmy, které pořizoval KPVU, se nám ztratily. Po čase se objevily v archivu Tišnovské televize, která je využívá k natáčení různých dokumentů.

Ale jak bývá v našich krajích zvykem, úspěch se neodpouští, a tak naše další činnost v Tišnově byla znemožněna. KPVU proto nedobrovolně odchází do „exilu“. Přelomovým rokem v další historii klubu se stal rok 1999. Sídlo a činnost klubu se přemístily do Železného, kde realizuje své aktivity do současnosti. Tak začala další kapitola historie KPVU. Už v říjnu roku 1999 uspořádal KPVU, ve svém nedobrovolném exilu, svou první vý-



Členové KPVU s Josefem Lieslerem, 1988.

Foto: archiv KPVU

stavu v Železném, a to v hospůdce U Kovářů. Byla to taková průlomová akce, která se setkala s velkým a příznivým ohlasem nejen v obci. Další výstavy od roku 2000 se konaly, v milé spolupráci a pochopení vedení obce, v sále místního kulturního domu. Již v roce 2001 vznikl výtvarný salon „Výtvarné léto v Železném“, který se od té doby koná každý rok o prázdninách. První výstavou v roce bývá zpravidla výstava autorská, která často



Jaroslav Zelený.

Foto: Josef Ondroušek

připomínala výročí výtvarníků regionu. Byl zde opět např. Karel Formánek, Pavel Mareš, Alois Lukášek, Petr Bortlík s velkou kolekcí své sochařské tvorby, Marie Ochrymčuková a další. První výstavu obeslalo 29 výtvarníků (např. Josef Dobiáš, Oldřich Eichler, Jiří Hruška, Milada Kollárová, Petra Tatičková). Tehdy se zdál kulturní dům pro výstavy příliš velký, dnes při výstavách „praská ve švech“. Jak vystavenými exponáty, tak návštěvníky.

Výstavy se postupně rozšiřovaly o další výtvarné žánry. Již další rok byla výstava obohacena o keramiku z dílny Jana Kaňovského z Dubňan. A v roce 2003 se na plakátech objevilo: obrazy, grafika, kresby, plastiky, vitráže, fotografie, keramika, knihy. Pátý ročník výtvarného léta v roce 2005 se konal s mezinárodní účastí. Z rakouského Innsbrucku zde vystavoval malíř Hardy, Andrea a Ralf Chvatal. Malířka Monika Knoflach se vernisáže osobně zúčastnila a byla překvapena jak samotnou výstavou, tak také počtem účastníků vernisáže. V roce následujícím pak zde vystavovala výtvarnice Glassner z Kalifornie. Další výstavy uvedly také umělecké sklo, fusing a dřevěné hračky z Krouny. Součástí vernisáží se staly i autogramiády kreslíře a ilustrátora Miroslava Pavlíka ze Železného, který zde měl v roce 2005 svou první a poslední autorskou výstavu kresleného humoru.

Léty se tento výtvarný salon rozrůstal o další výtvarníky z celé ČR. Například v roce 2017 výstavu obeslalo již 79 výtvarníků. A pochopitelně tato výtvarná akce s dlouhou tradicí dostala nadregionální rozměr a do Železného na výstavy přijíždí lidé zdaleka. Návštěvou kolem 500 návštěvníků se nemůže pochlubit mnohá renomovaná galerie.

V Železném zvali tyto akce za své a na jejich realizaci má také nemalý podíl obec Železné se starostou Radomírem Pavlíčkem, který má pro kulturní dění v obci velké pochopení. K výstavám patří rovněž slavnostní vernisáže s kulturním programem. Často zde účinkovala Věra Bakalová a Marie Sedláčková, členky opery ND v Brně za klavírního doprovodu profesora JAMU Františka Kratochvíla. Zajímavostí letních vernisáží je také to, že pro návštěvníky je zajištěn zdarma pitný režim. To znamená, že



Výtvarné léto v Železném.

Foto: Radmila Pavličková

se zde čepuje pivo a také výborná limonáda z pivovaru Kvasar v Senticích. Ke každé výstavě je také vydáván obsáhlý katalog s informacemi o umělcích.

Ve výčtu činnosti nelze opomenout také vánoční koncerty pořádané ve spolupráci s obcí. Tyto koncerty se staly novinkou kulturního dění v obci a získaly záhy své publikum. V posledních letech se výstavní činnost klubu také nenápadně rozšířila i do Tišnova. Tentokrát do prestižní galerie Diana MVDr. Jiřího Mouky. Zatímco jiná místní galerie zela prázdnotou, naše vý-

stava věnovaná např. Marii Ochrymčukové u příležitosti jejích stých narozenin se setkala s nebyvalým diváckým ohlasem. Stejně tak jako výstava uměleckého kováře Jaroslava Zeleného, kterého náš klub objevil pro Tišnov.

Klubové aktivity se v posledních dvaceti letech neobešly bez velkorysosti některých sponzorů. Měl jsem v úmyslu je vyjmenovat, ale za ta dlouhá léta by to byl dlouhý seznam a nerad bych někoho vynechal. Tak naše poděkování patří všem, kteří naši činnost podporovali a podporují. Za léta existence klubu se na jeho činnosti podílelo několik obětavých a zapálených členů. Bohužel už se někteří nedožili dnešních dnů. Ale že klub existuje dodnes, je také jejich zásluha. Tak vzpomeňme alespoň některé. Byl to můj bratr Karel, Bohumil Novotný, Josef Majzlík, Drahoš Kovář, Miloš Hendrich a několik dalších dobrých duší. Z těch žijících pamětníků je to bývalý obětavý pokladník klubu prof. Jan Mahr.

V záběru tohoto vzpomínání bych rád poděkoval a uvedl jména těch, kteří tu velikou káru s uměním vezou dál, i když řady řídnu a léta přibývají. Bez těchto obětavých nadšenců by tyto akce nebyly. Je to především Josef Ondroušek, František Vejpusťek, Jan Bílý, Jiří Ondra, Jaroslav Zelený a ze Železného Marie Palatková a Ing. Antonín Srba, autor a řezbář mechanických betlémů. Poděkování patří za pomoc také Radmile Pavličkové a Renatě Vejrostopové, která se podílí na tvorbě katalogů. Čtyřicet let je dosti dlouhá doba, ale věřím, že KPVU se dožije i dalších výročí a že se také najde mladší generace, která tyto aktivity vezme do svých rukou a bude v těchto krásných a bohatých tradicích pokračovat. ☺

UZNÁVANÝ TIŠNOVÁK SLAVÍ JUBILEUM

Zdeněk Jílek

Tišnovský rodák a patriot **doc. Ing. Jan Lacina, CSc.**, se dožil 9. ledna 2019 významného životního jubilea. Po tišnovském gymnáziu (1961) absolvoval brněnskou lesnickou fakultu (1966). Po několikaletém průzkumu lesů (od Šumavy po východoslovenský Vihorlat) se na akademických pracovištích desítky let zabýval výzkumem v oboru geobiocenologie a krajinné ekologie. Působil – a částečně dosud působí – v Brně jako vědecký pracovník (Ústav geoniky AV ČR) a jako vysokoškolský pedagog (Mendelova univerzita).

U příležitosti jeho 75. narozenin bych chtěl představit Jana Lacinu také jako spoluautora televizního seriálu, jako publicistu a výtvarníka.

V letech 2001–2011 natočil s Radimem Tichým (tehdejším pracovníkem TTV) 70 dílů seriálu **Příroda Tišnovska**. Jedná se o nadčasové dílo mapující a dokumentující přírodu tišnovského regionu. Spolu se svými hosty vždy dovedl zachytit a popsat podstatu vybraných scénérií. Později uplatnil docent Lacina své schopnosti i v médiu, které nedisponuje obrazem. Natočil v ČRO Vltava několik pořadů v cyklu **Výlety s Vltavou**, kde slovně realizoval porovnání stavu krajiny na obrazech a grafikách s aktuálním stavem přírody. Určitě zaujal každého, kdo se rád v okolí řeky Svratky toulal. „Vcházení do obrazů“ z pohledu krajinného ekologa se věnuje dodnes.

Dalším počinem jsou jeho publikační aktivity – stovky odborných statí a expertíz v časopisech, sbornících a monografiích nebo také beletristické práce. Napsal knihy: **Květnice a příroda Tišnovska** (1999), **Kousíček modré** (2015) nebo **Klucanina** (2017). Je také spoluzakladatelem a místopředsedou redakční rady časopisu Veronica, který vychází v Brně již od roku 1986.

Dovolte mi představit Jana Lacinu také jako výtvarníka. **Je znám svými kolážemi, ve kterých rád recykluje již použité materiály** jako např. staniolové obaly, visačky od čajů, obaly od mýdel apod. Od roku 1970 vystavoval svá díla samostatně i na společných výstavách, např. v Green Clubu a Galerii mladých v Brně (1972), přes MěKS v Mikulově (1979) až po kavárnu Muzea města Tišnova (2015).

Koncem roku 2018 zkrušila Jana Lacinu zpráva o tragické smrti jeho velkého kamaráda, muzikanta a hudebního skladatele Aleše Sigmunda. Plánovali na letošní rok výstavu v Galerii Diana v Tišnově u příležitosti společných 75. narozenin. A tak jako náhradu za nesplněný sen berme alespoň **výstavu Lacinových koláží v kavárně Pohoda v Tišnově, která potrvá do konce února 2019**. Najdete zde i reakce na vážné události – třeba právě „In memoriam Aleše Sigmunda“.

Závěrem bych chtěl jménem všech jeho příznivců docentu Janu Lacinovi popřát hodně zdraví a ještě spoustu skvělých nápadů a ochoty tlumočit nám své okouzlení uměním, přírodou a krajinou. ☺



Jan Lacina v roce 2010.

Foto: Michal Beneš

NÁVRH NA IMISNÍ MONITORING OVZDUŠÍ V TIŠNOVĚ

Zdeňka Dohnálková

Na jednání zastupitelstva města dne 30. ledna 2019 jsem přednesla příspěvek na téma kvality ovzduší v Tišnově. Při inverzích a nízkém tlaku vzduchu je kvalita ovzduší výrazně zhoršena. Nadměrnou soukromou dopravou, zvýšenou přepravou zboží všeho druhu, například ve středu města těžkou dopravou z lomu Rosa, se kumulace škodlivin v ovzduší zvyšuje. Přes omezení nevhodného otopu v lokálním vytápění pocítují mnozí lidé dechové potíže. Amatérská měření jednotlivců mobilními snímači potvrzují, že škodliviny sice nedosahují takových hodnot jako v Brně či na Ostravsku, nicméně Tišnov už dávno není tím zdravým městem jako kdysi.

Kvalita ovzduší Tišnova není žádným způsobem sledována, neboť ve městě není umístěna měřicí jednotka Českého hydrometeorologického ústavu (ČHMÚ), která by spadala do sítě imisního monitoringu ČR. Přitom na území města působí střední i větší znečišťovatelé ovzduší, informace pocházejí z jejich vlastních hlášení státní

správě. Občané tak nemají možnost znát a sledovat stav ovzduší v tišnovské kotlině a ani se nedozvědí, kdy byly případně překročeny imisní limity, které mají následně významný vliv na jejich zdraví, zejména na zdraví dětí a seniorů.

Proto jsem navrhla měření kvality ovzduší (tzv. imisní monitoring), které by zaznamenalo v zimním a následně i v letním období znečištění ovzduší způsobené dopravou, tepelnými a energetickými zdroji, chemickými provozy a sekundárními vlivy probíhajícími v atmosféře (působením slunečního záření na primární složky znečištění). Měří se zejména veličiny: oxid siřičitý, oxidy dusíku, oxid uhelnatý, polévatý prach, ozón, suma uhlovodíků, těkavé organické látky, polyaromatické uhlovodíky atd. Tato měření a další odborné služby poskytuje ČHMÚ, pobočka Brno. Svůj návrh postoupím dále komisi životního prostředí, která navrhuje podněty Radě města. Věřím však, že po vyslechnutí příspěvku můj návrh

podpoří přímo i zastupitelé napříč politickým spektrem, neboť je jistě věcí nás všech znát data o kvalitě vzduchu. A že najdou potřebné peníze v rozpočtu města. Je dobré také připomenout, že pokud pobýváte hojně uvnitř budov, kde není zajištěn dostatek čerstvého vzduchu, také dýcháte nezdravý vzduch. Tam dochází ke zvýšené koncentraci oxidu uhličitého, tedy vydýchaného vzduchu. S ním pak narůstají i koncentrace dalších nebezpečných látek. I kvalitu vnitřního vzduchu je možné změřit, tzv. indoor skenery. Ty určené pro veřejnost neměří sice všechny „špatné“ věci v ovzduší, ale již znalost hodnot koncentrace oxidu uhličitého vás donutí vyvětrat. Vhodné je měření zejména v prostorách jako školy, čekárny, úřady.

Odkaz na můj celý příspěvek s návrhem naleznete na https://youtu.be/W_A9h52_Mwc?t=8393.

Více o imisním monitoringu v Brně na <https://www.brnenskeovzdusi.cz/>. ☺

PRADÁVNÝ OBYVATEL ZEMĚ

Josef Permedla

Jezevec lesní (*Meles meles*), pán podzemních hradů, je naším největším zástupcem z čeledi šelem kunovitých. Patří mezi noční zvířata, a proto se nám jej podaří během dne v přírodě spatřit jen výjimečně. Ze své nory vychází za soumraku a před svítáním se do ní opět vrací. Jezevci jsou společenská zvířata, která žijí v rodinných skupinách. Jejich způsob života a četnost závisí převážně na nabídce potravy. V zimě jezevci omezují svoji aktivitu, hodně spí a žijí z tukové vrstvy, kterou si vytvořili na podzim. Chlad přecházejí pomocí takzvané nepravé hibernace, což znamená, že jsou schopni se rychle probudit, neboť teplota jejich těla klesá jen o cca 4 °C.

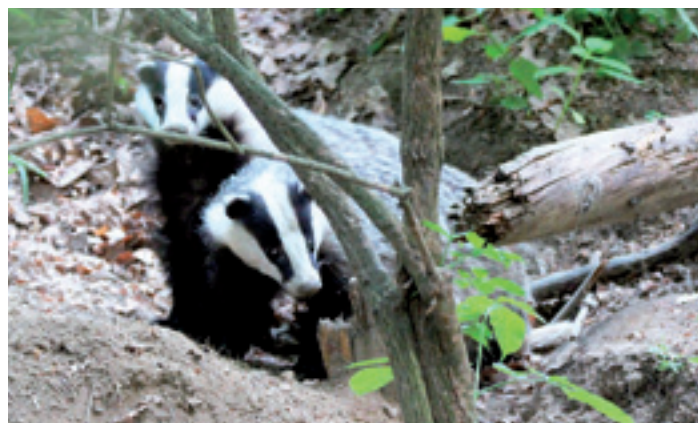
Žere skoro vše, od malých savců po hmyz, slimáky a žáby. Jeho jídelníček doplňují nejrůznější kořínky, rostliny, bobule, jablka, třešně, houby nebo různé hlízy. Jeho lovecké území není velké, činí v průměru obvykle dva kilometry.

Páry jezevců si zachovávají věrnost. Mnohé otázky rozmnožování byly objasněny teprve nedávno. Doba páření je dlouhá a vrcholí v srpnu. V té době dochází také k oplodnění, pak následuje utajená březost asi 160 dní a mláďata se rodí v únoru. Obvykle jsou

dvě až čtyři v podzemní noře, v labyrintu chodeb. Zde setrvávají osm až dvanáct týdnů a jsou kojena matkou. Mladí jezevci dospívají ve věku dvou let. Dožívají se průměrného věku 13 až 15 let.

V brlohu udržuje jezevec úzkostlivou čistotu. Vystylá jej mech, listy a kapradím, které dopravuje do nory pozpátku, napané pod břichem. Jezevec si trus ukládá do jamky až do vzdálenosti 100 metrů od nory.

Fotografie byla pořízena v lesích na Tišnovsku a to, co je výše popsáno, je pravda. Dlouho jsem je pozoroval, byli hraví jako štěňata, čistotní a výměnu pelíšku opravdu prováděli. Samice měla dva potomky. ☺



Jezevec lesní je naším největším zástupcem z čeledi šelem kunovitých. Foto: Josef Permedla

KŘÍŽOVKA

CYKLUS KŘÍŽOVEK TIŠNOVŠTÍ SPISOVATELÉ – 2. DÍL

Martin Sebera, text Václav Seyfert

Pokračujeme druhou křížovkou z cyklu o spisovatelích z Tišnova a okolí. V tajenkách najdete názvy dvou knih od téhož autora. Vaším úkolem je nejen tyto tajenky úspěšně vyluštit, ale také nám napsat, kdo je autorem příslušných literárních děl (křestní jméno i příjmení).

	KDO VODÍ A OPATRUJE PSY	PATŘÍČÍ REKOVI	JINAK	LENINOVY INICIÁLY	ZKR. AUTONOMNÍ OBLASTI	2. TAJENKA		60 KUSŮ	SPOJKA	SPZ OKR. PŘEROV	VYCPÁVKOVÝ MATERIÁL	ÚTOKY
MOTOUZ							KRŮPĚJ					
STARŠÍ ČLOVĚK							OKRÁST ZÁJMENO OSOBNÍ					
DOBYTČÍ NÁPOJ					PLETENEC VLASŮ NUTIT K ÚTĚKU					DĚTSKÝ POZDRAV CHEMICKÉ SLOUČENINY		
POSLEDNÍ ROŽMBERK				ŽENSKÉ JMÉNO KORÁLOVY OSTROV					SOUPEŘ VOJENSKÁ JEDNOTKA			
ZKR. OKRESNÍHO VÝBORU			POHOŘÍ V JIŽNÍ AMERICE DRÁP				JEDNOTKY ČASU KILOGRAMY					
MINISTR KULTURY V ZEMANOVĚ VLÁDĚ							KOLEM SODŮ				JAPONSKÝ ZÁPAS	SLONOVINA
	ODPOROVAT	PONOŘITI SE PATŘÍČÍ VELEBNĚMU PÁNOVI										
UZAVŘENÁ KŘIVKA					KANÓNY LITINOVÉ PLÁTY					ZKR. UMĚLEC- KÉ BESEDY ŽENSKÉ JMÉNO		
SKRZ (LATINSKY)				1000 KG BOXERSKÝ ÚDER						ZKR. AKADE- MIE MUZIC- KÝCH UMĚNÍ DRAVCI		
SPZ OKR. OLOMOUC			DAGMAR (DOM.) ŠKODLIVÝ MOTÝLEK					HÁDKA ŠPLHAVÝ PTÁK				
NEPŘÍJEMNĚ							DVOJZPĚV ČÁST SVÍČKY				ZNAČKA KOSMETIKY	CITOSLOVCE VYBÍZEJÍCÍ K PŘJETÍ
OHRAZENÉ LESNÍ POZEMKY						KNĚZ SOUHLAS						
STRUMA					1. TAJENKA JEDNOTKA OBSAHU							
ZKR. AKADEMIE VĚD			INDIÁNSKÝ ČLUN						NE (ANGL.)			
ZÁJMENO UKAZOVACÍ			HLUPÁK						DŮRAZNÝ ZÁPOR			

Znění tajenek i jméno a příjmení příslušného autora obou knih nám zašlete na adresu noviny@kulturalisnov.cz nejpozději do 18. března 2019.

Správné řešení z minulého čísla: **Námořníkem na Atlantiku, S palubou pod nohama.** Autorem obou knih je **Bedřich Stožický.**

Poděkování

Děkuji panu starostovi Bc. Jiřímu Dospíšilovi a Komisi pro občanské záležitosti, jmenovitě paní Ludmile Babákové, za přání k mému životnímu jubileu.

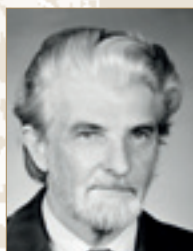
Zdeněk Denéf

Děkujeme tímto za účast, květinové dary a projevy soustrasti všem přátelům a známým, kteří se přišli naposledy rozloučit s mým manželem Aloisem Patloukou. S úctou a láskou děkuje manželka s celou rodinou.

Vzpomínáme



Dne 13. února uplynul první smutný rok, co nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek, dědeček a kamarád pan **VLASTIMIL ŠRUBAŘ**. S láskou stále vzpomíná a za tichou vzpomínku děkuje manželka a děti s rodinami.



Dne 15. února uplynulo deset let od smrti pana **VLADIMÍRA JŮZY**. S láskou vzpomínají synové Vladimír a Petr s rodinou.



„Bolest nezahojí žádný čas, ozve se v srdci znovu a zas.“
Dne 16. února by oslavil devadesáté páté narozeniny tatínek, dědeček a pradědeček pan **MILOSLAV VÁLKA**. Za tichou vzpomínku děkujeme a s láskou vzpomínáme. Děti s rodinami



Dne 18. února uplynulo jedenáct let od chvíle, kdy nás opustil pan **KAREL KALIVODA**. Vzpomíná manželka, dcera a syn s rodinami.



Dne 21. února uplyne druhý rok od úmrtí paní **VLASTY TILLHONOVÉ**. S láskou vzpomínáme.



Dne 22. února uplyne již pět smutných let, co nás navždy opustila paní **LIBUŠE MALÍKOVÁ** ze Železného. Stále vzpomínají manžel a děti s rodinami.

Dne 23. února uplyne třicet let, co nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek, tchán a dědeček pan **ADOLF POSNER**. Všem, kteří vzpomenu s námi, děkuje manželka a syn s rodinou.



Dne 24. února to bude pět roků, co po těžké nemoci odešla **JARMILA KOSTOLNÍKOVÁ**. Věnujte tichou vzpomínku s námi. Manžel a dcery s rodinami

Vzpomínáme



Dne 28. února uplynou tři smutné roky od úmrtí paní **ALENY MARKOVÉ** z Heroltic. S láskou vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují syn a dcera s rodinami.



Dne 2. března by se dožil 78 let pan **STANISLAV MAREK** z Heroltic. S láskou vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují syn a dcera s rodinami.



Dne 2. března uplyne osmý smutný rok, kdy nás navždy opustil náš milovaný tatínek, dědeček, pradědeček pan **JAN GRAMATA**. Za tichou vzpomínku děkuje dcera Jana s rodinou, syn Roman s rodinou.



Dne 2. března to bude devatenáct let, co nás navždy opustil náš syn **MAREK MÜHLHANSEL**. S láskou stále vzpomínají rodiče. Za tichou vzpomínku děkujeme.

Dne 3. března 2019 tomu budou dva roky, co nás navždy opustila naše manželka, maminka a babička paní **VĚRA JÍLKOVÁ** z Tišnova. S láskou vzpomíná a za tichou vzpomínku děkuje manžel a dcery s rodinami.



Dne 4. března to budou tři roky, co nás opustil pan **ŠTEFAN DANIEL**. S láskou stále vzpomíná družka Jolana Šarkézová i dcery a synové.



Dne 6. března uplyne deset let od úmrtí **JAROSLAVY PAŘÍZKOVÉ**, rozené Němcové. Vzpomíná syn s rodinou.



Dne 8. března uplyne čtvrté smutné výročí ode dne, co nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek, dědeček pan **MILAN KALA**. Kdo jste ho znali a měli rádi, vzpomeňte s námi. Děkují manželka a děti s rodinami.



Dne 12. března uplyne pět smutných let, kdy nás navždy opustil manžel, tatínek a dědeček pan **MILAN ONDRÁČEK**. S láskou stále vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují manželka s rodinou.



Dvacátý březen bude pro nás vždy nejsmutnějším dnem, kdy vzpomínáme bolestný první rok úmrtí mého milovaného manžela, tatínka, dědečka, bratra a kamaráda **AUGUSTINA DUSBABY**. S bolestí v srdci vzpomíná manželka a děti s rodinami.



Dne 23. března uplynul první smutný rok, který jsme prožili bez naší vitální maminky paní **ZDEŇKY ŽIVNÉ**. Letos by oslavila 89. narozeniny. S láskou vzpomínají dcera Zdena s rodinou, snacha, vnuci, vnučky i všechna její milovaná právnučata.



„Kdo Tě znal, vzpomene. Kdo Tě měl rád, nezapomene.“
Dne 26. března vzpomene dvacáté výročí úmrtí pana **ANTONÍNA CHYLÍKA** z Vratislávky. S láskou vzpomínají manželka, děti s rodinami.



Tisíce dobrých skutků s novým rokem přinesla i letošní Tříkrálová sbírka, největší dobrovolnická akce v České republice, kterou pořádá Charita Česká republika. V rámci Oblastní charity Tišnov vykoledovali kluci a děvčata v přestrojení za tři krále bezmála 1,7 milionu korun. Charita děkuje všem, kteří přispěli na pomoc potřebným.
Foto: Josef Permedla

INZERCE



Tajemnice Městského úřadu Tišnov

VYHLAŠUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ

pro obsazení pracovní pozice

referent/ka
Odboru životního prostředí

Písemné přihlášky s požadovanými přílohami předejte na podatelnu MěÚ Tišnov nebo zašlete v termínu **do 28. 2. 2019, do 14.00 hod.** na adresu: Město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov

Popis pracovní pozice, požadavky i náležitosti přihlášky a další informace naleznete na www.tisnov.cz („aktuality“ nebo „úřad/informace/volná místa“)



Starosta města Tišnova

VYHLAŠUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ

pro obsazení pracovní pozice

strážník
Městské policie Tišnov

Písemné přihlášky s požadovanými přílohami předejte na podatelnu MěÚ Tišnov nebo zašlete v termínu **do 28. 2. 2019, do 14.00 hod.** na adresu: Město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov

Popis pracovní pozice, požadavky i náležitosti přihlášky a další informace naleznete na www.tisnov.cz („aktuality“ nebo „úřad/informace/volná místa“)



Hledáte práci snů?
Kino Svratka Tišnov hledá do svého týmu

PROMÍTAČE (práce na DPP)

nástup možný od 14. března 2019
požadujeme technickou zdatnost

máte-li zájem, napište nám na
kino@kulturatisnov.cz

budeme se na vás těšit

☞ Firma MICROTEX a. s., Lomnice u Tišnova, hledá **pracovnice** na plný pracovní úvazek pro dvousměnný provoz **do textilní výroby**. Termín nástupu: ihned, platové podmínky: osobní jednání. Možnost ubytování. Kontakt: MICROTEX a. s., Na Potůčku 107, 679 23 Lomnice u Tišnova, tel. 549 450 273, 549 450 243, e-mail: microtex@microtex.cz.

☞ Přejmeme **zkušeného automechanika na HPP** do nového autoservisu v Čebíně. Plat dohoda. Tel. 775 125 148.



MERTASTAV

Jsme stavební firma, která provádí výstavbu zejména plynovodů, kanalizací a vodovodů.

Hledáme absolventy bez praxe

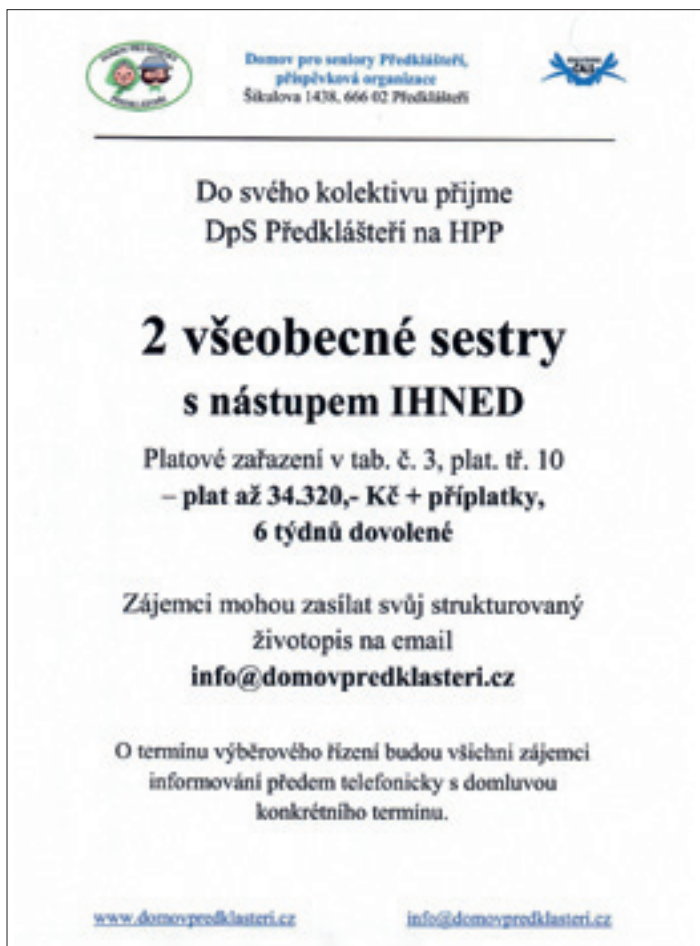
S výučním listem:
Montér inženýrských sítí (instalatér)
Zedník
Řidič sk. C
Strojník (obsluha stavebních strojů)
Svářeč

S maturitou:
Stavbyvedoucí
Mistr stavební výroby

Firemní benefity

- dobré platové ohodnocení po celý rok
- doprava na stavby, ubytování, diety
- 5 týdnů dovolené
- příspěvek na penzijní pojištění
- příspěvek na stravování
- možnost seberealizace v perspektivním oboru
- firemní akce a vzdělávání
- zájemní stabilní firmy, které je na trhu 25 let

E-mail: marketa.weislamplova@mertastav.cz, Tel.: 549 439 529
Více na www.mertastav.cz



Domov pro sestry Předklášteří, příspěvková organizace
Šitálova 1438, 666 02 Předklášteří

Do svého kolektivu přijme
DpS Předklášteří na HPP

2 všeobecné sestry
s nástupem **IHNED**

Platové zařazení v tab. č. 3, plat. tř. 10
– plat až 34.320,- Kč + příplatky,
6 týdnů dovolené

Zájemci mohou zasílat svůj strukturovaný životopis na email
info@domovpredklasteri.cz

O termínu výběrového řízení budou všichni zájemci informováni předem telefonicky s domluvou konkrétního termínu.

www.domovpredklasteri.cz info@domovpredklasteri.cz

moderní práce v Tišnově

online marketing, obchod
zákaznická podpora
plný úvazek / brigáda
dokončená VŠ výhodou



www.gdi.cz/praceSK.pdf

UPOZORŇUJEME
Inzeráty otiskneme **POUZE**
v těchto formátech (š × v):

1/16 strany – 43,5 × 60 mm
1/8 strany – 92 × 60 mm
1/4 stran – 92 × 125 mm
1/2 strany – 190 × 125 mm
celá strana – 190 × 255 mm

celá strana do okrajů
210 × 297 + 3 mm

☞ **Karel Pavlíček, kamenické práce**, tel. 604 310 243.

☞ Práce **elektro-opravy**. Tel. 604 786 693.

☞ **Koupím byt v Tišnově**, může být i před rekonstrukcí, podmínka balkon, tel. 777 847 101.

☞ **Rizikové kácení**, tel. 733 155 835,
www.vyskov prace-tisnov.cz

☞ **Doučím angličtinu**, i k maturitě. SŠ prof., 3x GB, 1x USA; Tišnov, Kuřim. Tel. 737 687 649.

Každých 111 minut dochází v ČR k vloupání

Zabezpečení je dnes díky novým technologiím snadnější než kdy dříve

I přesto, že za posledních 5 let klesla kriminalita v České republice o desítky procent, statistiky Policie ČR hovoří jasně. Denně proběhne 13 vloupání do našich domovů, jsou vykradeny 3 chaty a ze sklepů zmizí 14 kol.

Pachatel není v 70 % případů dopaden. K vniknutí do objektu dojde většinou vchodovými dveřmi nebo oknem a přes 40 % zlodějů ztrácí zájem do 10 minut, pokud se jim zábrana nepodaří překonat.

Viděli jste teď před očima svůj domov, chatu nebo své blízké? Tato myšlenka je na místě. Je váš domov dostatečně chráněn?

Kudy nejčastěji dojde k vloupání?



Možnosti ochrany majetku před nechtěnou návštěvou

Nejjednodušší variantou je využít dobré sousedské vztahy a požádat sousedy, aby vás informovali o podezřelých okolnostech.

Na trhu je také spousta časovačů, které mohou nasimulovat vaši přítomnost, např. zapnout světlo nebo rádio.

Dalším standardem jsou mechanická zabezpečení dveří v podobě bezpečnostních dveří, zámků, cylindrových vložek, závor, kování a doplňkům proti vysazení dveří, přidavných zámků nebo bezpeč-

nostních řetízků. A mechanická zajištění oken jako mříže, bezpečnostní fólie (z vrstev polyestrového filtru) nebo venkovní rolety.

Dražší variantou jsou elektronické zabezpečovací systémy, které řídíte pomocí ústředny nebo kamerové systémy.

Čím dál častěji slyšíme také o chytré domácnosti, kde pomocí čidel připojených k wifi můžete kontrolovat svůj domov a pohyb v něm.

V souvislosti s chytrými zařízeními, která vám mohou pomoci s kontrolou nad vaší domácností, přichází na český trh i novinka v podobě čidel postavených na Internetu věcí (IoT). Levném a spolehlivém řešení,

kteří vás dokáže informovat nejen o pohybu v domě. Velkou výhodou čidel je vlastní zdroj energie a bezpečnost. Fungují na rádiové síti, která je díky vysokému stupni zabezpečení méně náchylná na útoky hackerů, na rozdíl od wifi.

Doporučení

Neponechávejte nic náhodě a dělejte minimálně to, že před odchodem z domova zkontrolujete a zajistíte okna i dveře. A pokud budete mít doma alespoň jeden z výše uvedených zabezpečovacích prvků, zvýšíte tak pravděpodobnost, že váš domov i všichni v něm zůstanou v bezpečí.



Chcete mít přehled o tom, co se doma děje?

Prvních 10 z vás dostane k testování pohybové čidlo na rok zdarma.

Přihlašte se na testovani.senzoor.cz

SENZ(O)R

Čím posílit imunitu? Známe odpověď a umíme to i vyrobit

Hlavním úkolem imunitního systému je bránit tělo před viry a bakteriemi. Ty způsobují chřipky, nachlazení, rýmu nebo kašel. Možností, jak vylepšit obranyschopnost organismu, je několik. Pomoci mohou i vitamíny, minerální látky nebo rostlinné extrakty obsažené v doplňcích stravy, které vznikají přímo v Tišnově.

Na produkci vitamínových doplňků ve výrobním závodě VITARu se můžete podílet i vy. Stačí se přidat do našeho týmu, třeba na pozici operátora výroby, mechanika nebo skladníka. Pod rukama vám tak projdou doplňky stravy mířící nejen do celého Česka, ale i dalších 40 zemí světa. Třeba ty s obsahem účinných látek podporující imunitu. Které to jsou?

Vitamin C

Asi nejznámější vitamin s mnoha přínosy pro náš organismus. Patří k nim i podpora imunitního systému, se kterou si ho lidé nejčastěji spojují. VITAR nabízí mnoho forem vitamínu C – šumivé tablety, práškovou formu v jednorázových sáčcích i dóze nebo klasické tablety.

Vitamíny B-komplexu

Jejich klíčový přínos pro organismus spočívá v podpoře látkové přeměny, tedy metabolismu. Vitamíny skupiny B ale přispívají i ke správné funkci imunitního systému. Platí to zejména pro vitamíny B6 a B12. Vitamíny B najdete v doplňcích stravy obsahujících kompletní spektrum těchto vitamínů (B-komplex) nebo v multivitaminových přípravcích.



Zinek

Patří mezi stopové prvky, organismus ho tedy potřebuje ke správnému vývoji v malém množství. O to větší je však výčet jeho přínosů. Jedním z nich je i podpora imunitního systému, proto je zinek v doplňcích stravy od VITARu často kombinován s vitamínem C. Nachází se i v populárních MaxiVita Horkých nápojích nebo šumivých tabletách Revital.

Bylinné extrakty

Rakytník, šipek, echinacea, acerola, plítek, divizna, jitrocel, lípa a další. Rostliny, které pro posílení imunity i při nachlazení využívaly naše babičky. Dnes jsou snadno dostupné ve formě koncentrovaných extraktů, třeba v oblíbených MaxiVita Bylinných sirupech, ale i šumivých tabletách a dalších doplňcích stravy od VITARu. Jejich příjem je díky tomu snadný a chutný!

Přidejte se k nám a přihlaste se na volné pozice ve výrobě VITARu, tradičního českého výrobce vitamínových doplňků a příček Capri-Sun. Napište nám mail na krhankova.hana@vitar.cz nebo zavolejte na číslo 577 644 709. Těšíme se na vás!



VITAR, s. r. o. Výrobní závod Tišnov
www.vitar.cz/kariera

Pojďte s námi
vyrábět vitamíny
pro celý svět!

www.vitar.cz/kariera

Tradiční český výrobce
vitamínových doplňků



doctor  optic
Moravia

Jsme prostě NEJLEPŠÍ!

SLEVA NA MULTIFOKÁLNÍ SKLA ČESKÉ VÝROBY

BRÝLE NA ČTENÍ A ZÁROVEŇ DO DÁLKY V JEDNOM

40%

DR. OPTIK Moravia s. r. o. Tišnov
Brněnská 185, 666 01 Tišnov, tel. 774 732 713, PO–PÁ 8.00–11.30, 12.30–17.00, SO 8.00–11.00 (první sobotu v měsíci zavřeno)

Akce se vztahuje na vybrané čočky českého i německého výrobce do 30. 4. 2019.

www.doctoroptic.cz
DR.optik.sro

MĚŘENÍ ZRAKU ZDARMA A BEZ ČEKÁNÍ



ZRYCHLUJEME INTERNET NA TIŠNOVSKU AŽ NA 500 Mbit

YC Net Lab

Koráb 131, Tišnov
tel: +420 515 539 800

<p>ANGLIČTINA pro život</p> <p>DĚTI</p>  <p>MLÁDEŽ</p>  <p>DOSPĚLÍ</p> 	<p>JÓGA pro život</p>  <p>DĚTI</p>  <p>DOSPĚLÍ SENIOŘI</p> 
<p>Mgr. Jaroslava Párochová - tel.: 731 242 167 info@anglictinatishnov.cz www.anglictinatishnov.cz</p>	<p>info@jogastudiotishnov.cz www.jogastudiotishnov.cz</p>



MED

PŘÍMO OD VČELAŘE

tel.: 774 740 973

VÝZVA, PRESTIŽ, PŘÍLEŽITOST



**SPRÁVA FINANČÍ / TVORBA AKTIV
JEDNIČKA NA FINANČNÍM TRHU**

PARTNERS MARKET TIŠNOV
1927 s.r.o., Mlýnská 1927, 66601, Tišnov
Jindřich Sedláček / 733 184 000



V PODPALUBÍ

**Kavárna
s dětskou hernou**

Karneval pro děti
3.3.2019 od 15 do 17.00 hodin

www.vpodpalubi.com
Květnická 1979
666 01 Tišnov



Otevírací doba: Po-Ne 10-19 hodin



**PRONÁJEM
PROSTOR MĚKS**

MěKS nabízí prostory objektu na Mlýnské 152 (velký sál, malý sál, foyer, zahrada, kuchyňka aj.), v Muzeu města Tišnova na Jungmannově 80 (stylová kavárna, vnitřní terasa) a areál letního kina ke krátkodobým pronájmům.

Různě velké prostory dle potřeby, veškeré nezbytné zázemí, nerušené soukromí.

Bližší informace na tel. 549 410 211 nebo pronajmy@kulturatisnov.cz
tic@kulturatisnov.cz

Víte, že pořady Tišnovské televize najdete na YouTube?

**zadejte a budete koukat
Tischowitz**



KOMPLEXNÍ REALITY

Profesionální
realitní servis
od roku 1997.

TRADICE

JISTOTA

PROFESIONALITA



Prodej RD Kaly u Tišnova,
CP 555 m²

1.990.000,- Kč



Prodej bytu 2+1 s výtahem
v OV Tišnov, Květnická, CP 55 m²

2.340.000,- Kč



Prodej družstevního bytu 3+1 s
výtahem Brno - Vinohrady, CP 76 m²

3.250.000,- Kč



Prodej bytu 3+1 v OV Třebíč,
Gen. Svobody, CP 74 m²

1.990.000,- Kč



Prodej stavebního pozemku
Předklášteří, CP 500 m²

1.500.000,- Kč



Prodej stavebního pozemku
Hluboké Dvory, CP 1500 m²

800,- Kč / m²

**BEZSTAROSTNÝ
PRODEJ ZA
NEJVYŠŠÍ CENU**

PRO NAŠE KLIENTY
S HOTOVOSTÍ
HLEDÁME BYTY
V TIŠNOVĚ

Nabízíme:

- určení tržní ceny nemovitosti **ZDARMA**
- pro prodávající veškeré služby **ZDARMA**

KONTAKTUJTE NAŠE MAKLÉRE ZNALÉ TIŠNOVSKÉHO REGIONU.

*Vaši makléři
pro Tišnov
a okolí*

Rádi vám poskytneme
profesionální realitní služby
podložené 20ti letými
zkušenostmi.



Mgr. Milan Halouzka
M: 776 077 842
office@komplexnireality.cz



Bc. Jitka Mikušová
M: 775 163 208
makler@komplexnireality.cz



BcA. Aleš Cecava
M: 734 202 434
info@komplexnireality.cz

Jsme tišnovská realitní kancelář
a podporujeme region:



Budova Komerční banky, I. patro
Komenského nám. 124, 666 01 Tišnov

T: 549 410 321 / M: 775 163 208
E: makler@komplexnireality.cz

www.komplexnireality.cz

Místní rodinná firma s tradicí od roku 1997.

www.komplexnireality.cz

JAZZ
FEST
BRNO

město
TIŠNOV

MĚSTSKÉ
KULTURNÍ
STŘEDISKO
TIŠNOV

v Tišnově



Melanie **Scholtz**
& Brian Charette: Homeland (za/us)

19. 3. 2019, Tišnov
Velký sál MěKS, 20:00 hod.

jazzfestbrno.cz

i TURISTICKÉ
INFORMAČNÍ
CENTRUM
TIŠNOV

Vstupenky
v TIC Tišnov – 199 Kč