

# TIŠNOVSKÉ NOVINY

číslo  
**12**  
2018

zpravodaj města Tišnova a okolí

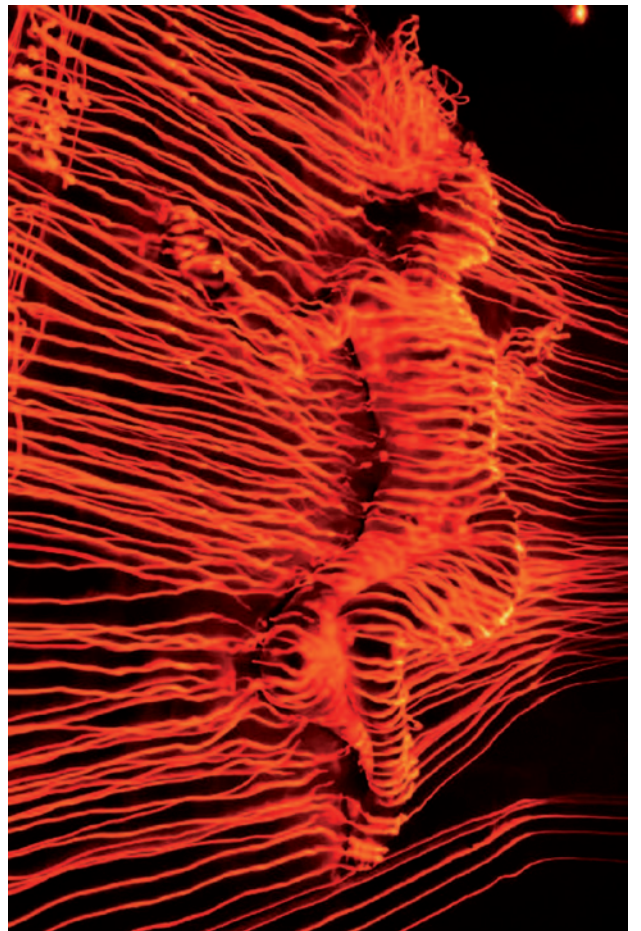
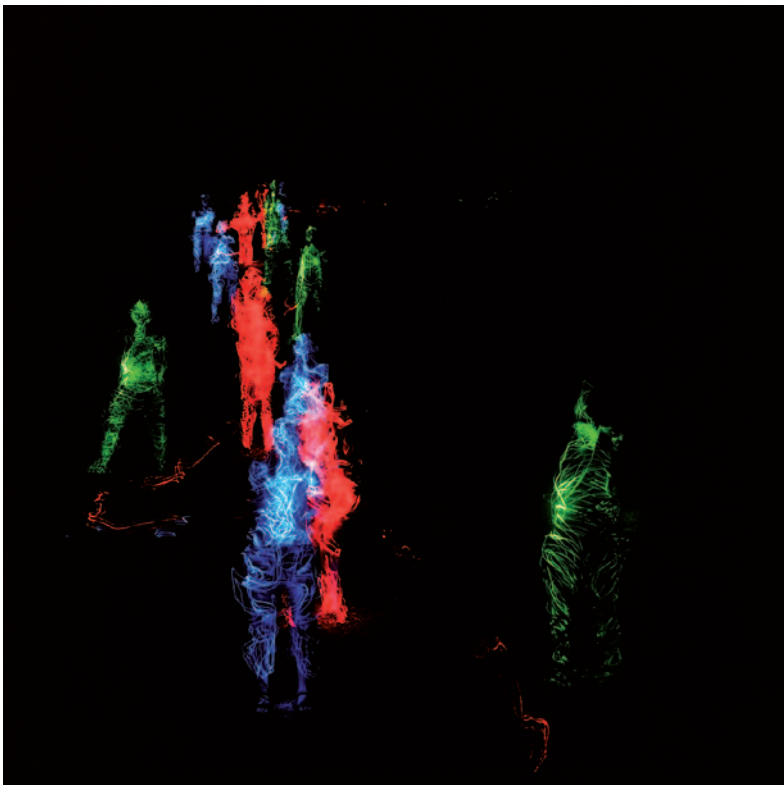
Téma měsíce: Tišnov duchovní

Rozhovor s ředitelkou Gymnázia Tišnov

70. výročí ZUŠ Tišnov

Čestní občané: Marie Pavlíková

Kam v Tišnově a okolí



Fotografie z cyklu Živly

Foto: Václav Kupský (další práce fotografa najdete na str. 27)

## OBSAH

Titulní strana:  
Minerál Tišnov  
Foto: Michal Beneš

Téma měsíce	5
Radnice informuje	10
Školství	15
Kultura	23
Společnost – spolky a sdružení	37
Historie	46
Sport	50
Příroda	51
Různé	52
Nabídky práce / Inzerce	58

## Kam v Tišnově

## TIŠNOVSKÉ NOVINY

ročník XXVIII.  
vyšlo 22. 11. 2018

číslo 12 / prosinec 2018

**Editorka:** Zlata Ptáčková  
**Redaktor:** Václav Seyfert  
**Grafika/sazba:** Kateřina Válková  
**Korektura:** Bc. Ivana Velecká  
**Tisk:** SAMAB Press Group, a. s.

Příští číslo 1/2019  
vyjde 20. 12. 2018  
uzávěrka 10. 12. 2018

Tišnovské noviny v elektronické verzi:  
[www.tisnovskenoviny.cz](http://www.tisnovskenoviny.cz)

## ADVENT

Josef Rybecký

Dnešní advent může pro někoho znamenat úklidový a pečící maraton, shánění dárků, adventní koncerty, dílny, nejrůznější předvánoční besídky a mnoho dalších věcí navíc, které vyvolávají v myslí hrůzu a paniku. Vždyť adventní dny nemají víc než obvyklých 24 hodin. Vezměme to ale po pořádku.

Slovo advent pochází z latinského adventus a znamená příchod, myšleno příchod Ježíše Krista. Adventní doba se začala objevovat a vyvíjet v předvánočním čase od konce čtvrtého století. V současnosti advent začíná čtvrtou nedělí před Vánocemi. Každý rok má tedy jiný počet dní. Neděle nejbližší svátku svatého Ondřeje (30. 11.) je první nedělí adventní. Letošní advent začne 2. prosince. V loňském roce jsme zažili nejkratší advent, který začal 3. 12., a předloni pro změnu nejdelší advent se začátkem již 27. 11. První nedělí adventní začíná nový liturgický neboli církevní rok. S adventním časem je spojena řada symbolů a zvyků.

Nejznámější symbol tohoto období je adventní věnec. Dnes obvykle se čtyřmi svíčkami, které se postupně zapalují a s blížícími se Vánocemi přibývá na věnci světla. V Bibli v Janově evangeliu je napsáno: Světlo přišlo na svět. A na jiném místě Ježíš říká: Já jsem světlo světa. Právě toto se naznačuje postupným rozsvěcováním adventního věnce. Ten první vyrobili v roce 1839 v Hamburku. Luterský teolog Johann Hinrich Wichern, který se věnoval výchově problémových dětí a mládeže, tímto způsobem odpověděl na neustálé vpytávání se dětí, kdy už budou Vánoce. Jejich adventní věnec měl jednu svíčku pro každý předvánoční den. Dohromady ho tvořilo devatenáct malých červených a čtyři velké bílé svíce.

V naší zemi je výjimečná adventní hudba. Tzv. roráty ve své pestrosti nemají

ve světě obdoby. Jedná se o písně k ranním mariánským bohoslužbám. Bylo by skvělé znovu objevit krásu adventních melodií i slov. V textech těchto písní je srozumitelně vyjádřeno, oč jde v tomto vzácném období. Úžas nad blížícím se Ježíšovým narozením a očekávání jeho druhého příchodu na konci světa. V adventu křesťané žasnou nad tím, že se Bůh rozhodl stát člověkem a přijít na svět jako malé dítě, a těší se na výročí jeho narození. Proto je advent časem radostného očekávání. Zároveň je pro křesťany časem přípravy na druhý Ježíšův příchod na konci světa nebo na setkání s ním v hodině smrti. Přeneseně lze tedy chápat celý lidský život jako jeden velký advent.

Před třemi lety jsem se stal tišnovským farářem. Jako první mě z bývalé farnosti navštívil František, řidič dodávky, který měl cestu přes Tišnov. Tento člověk dobrého srdce, který do kostela nechodil, mi vyprávěl, jak jednou projížděl krajinou a viděl kolem sebe tolik krásy, že musel zpomalit. A to je ono, to je vynikající pohled na svět a vzácný přístup k životu. On totiž neztratil schopnost žasnout a vnímat krásu.

Přeji nám všem, ať v adventu znovu objevíme schopnost žasnout a těšit se. Možná se to můžeme učit od dětí, které ještě tyto dovednosti na rozdíl od nás dospělých neztratily. Těšit se můžeme na Vánoce i na každý den svého života. Na setkání s lidmi, kteří nás mají rádi, i na zahlédnutí světla, které se k nám přiblížilo právě v adventu. A žasnout nad krásou kolem nás, nad životem samým i nad tím, kolik je přes všechny špatné zprávy mezi lidmi dobra. Pak objevíme, že advent je ještě něco víc než starosti navíc a že život je mnohem vzácnější dar, než tušíme. ☺

**TIŠNOVSKÉ NOVINY 12/2018.** Ev. číslo: MK ČR E 10100. Periodický tisk územního samosprávného celku. Měsíčně vydává město Tišnov, nám. Míru 111, 666 19 Tišnov, IČ: 002 82 707, který zpravodaj rozšiřuje ZDARMA do všech domácností města. Tišnovské noviny lze také zakoupit za jednotnou cenu 20 Kč ve vybraných prodejnách. **Příspěvky, podněty a inzerce** lze podávat v úřední hodiny v **Městském kulturním středisku Tišnov**, Mlýnská 152, editorka Zlata Ptáčková – tel. **777 706 714**, [noviny@kulturatisnov.cz](mailto:noviny@kulturatisnov.cz). Úřední hodiny: **Po 9–12, 13–17 a St 8–12, 13–16.** Redakce si vyhrazuje právo příspěvky podle potřeby zkrátit, případně upravit. Plošná inzerce, plakáty a letáčky jsou přijímány pouze v obrazových formátech (pdf, jpg, png apod.) a dobré tiskové kvalitě – nebudou už redakcí nijak upravovány (možná individuální domluva s grafikem). Platit fakturou lze na základě písemné objednávky. Inzerce osobního charakteru (blahopřání, vzpomínky apod. – kromě veršů a obrázků) je pro občany Tišnova bezplatná.

Své příspěvky dodávejte pouze v elektronické podobě, včas a ideálně průběžně. V případě zaslání po uzávěrce nebudou přijaty a otištěny. Pokud budete chtít vyjádřit svůj **názor na dění v Tišnově a okolí**, dodejte příspěvky **nejpozději 3. 12. 2018** (týden před řádnou uzávěrkou). Rádi bychom tak umožnili případně druhé straně, aby se k problematice vyjádřila ještě v témže čísle. Zájemci o **předplatné Tišnovských novin** se mohou přihlásit na tel. 777 706 714, [noviny@kulturatisnov.cz](mailto:noviny@kulturatisnov.cz), případně poštou na Městské kulturní středisko, Mlýnská 152, 666 01 Tišnov.

# ADVENTNÍ TRHOVÁ SLAVNOST

S ROZSVÍCENÍM VÁNOČNÍHO STROMU

**2. prosince 2018, od 14.00 hodin**  
náměstí Míru, Tišnov

tišnovská radnice

od 14.00 - výstava originálního tišnovského betlému

15.00 - 17.00 adventní cesta radnicí pro děti

## Program

- 14.00 Zahájení jarmarku
- 14.05 Rezidentní pěvecký sbor MěKS Tišnov Gloria Cantate  
*pod vedením Petry Glosr Cvrkalové*
- 14.25 Pásmo vánočních písní - ZŠ nám. 28.října  
*vystoupení dětí pod vedením Radima Vykoukala*
- 14.45 Čertíci ze Sluníčka - MŠ Sluníčko  
*vystoupení dětí pod vedením Zdeňky Benešové a Radky Gryczové*
- 15.00 Když advent přichází - MŠ Na Paloučku  
*vystoupení dětí pod vedením Evy Jarouškové a Renaty Hančíkové*
- 15.15 Toto zebe, je to z nebe - MŠ U Humpolky  
*vystoupení dětí pod vedením Ivy Valové a Jaroslavy Halouzkové*
- 15.30 Zasněžená zahrada  
*vystoupení dětí ze ZŠ ZaHRAda Tišnov*
- 15.45 Předvánoční zpívání - ZŠ a MŠ T.G. Masaryka Drásov  
*vystoupení dětí pod vedením Jitky Smékalové*
- 16.05 Latina a Street dance - Dětský domov Tišnov  
*taneční vystoupení dětí pod vedením Jany Skoupé*
- 16.20 Sýkorky - ZŠ Smíškova  
*vystoupení pěveckého sboru pod vedením Pavla Sýkory*
- 16.40 Smile Singers - ZŠ Smíškova  
*vystoupení žákovského sboru pod vedením Zdeňka Kučery*
- 17.00 **vánoční slovo starosty města**  
**rozsvícení vánočního stromu** doprovázené vánočními skladbami žestového kvarteta ZUS  
*pod vedením Jaroslava Halouzky*

MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV

TIŠNOV

# DUCHOVNÍ SPRÁVA V KRONICE MĚSTA TIŠNOVA

Podle textu kroniky zpracoval Václav Seyfert

Kronika města Tišnova byla založena 17. července 1957. Prvním počinem Josefa Dvořáčka, kterého městská rada pověřila jejím vedením, byl výpis všech důležitých událostí od první zmínky o Tišnově až do konce roku 1956. Použil k tomu různé dostupné prameny, mezi něž nepochybně patřila především farní kronika. Za chronologickým popisem klíčových momentů dějin města následuje v Kronice města Tišnova speciální kapitola nazvaná „Duchovní správa“. Podívejme se, co se v ní píše.

## KOSTEL

Farní kostel, zasvěcený sv. Václavu, o němž děje se zmínka již roku 1239, kdy olomoucký biskup Robert věnoval klášteru tišnovskému patronát tohoto kostela. Kostel byl často měněn přístavbami a opravami po častých požárech a také přibýváním obyvatelstva. R. 1817 měl kostel 3 oltáře s obrazy sv. Václava, Jana Nepomuckého a sv. Vavřince. Obraz sv. Václava maloval brněnský malíř František Werner. V polovině 19. století, za faráře Josefa Fettra, byla prodloužena loď chrámová o 10 metrů a tím spojena s věží, která stála do té doby o samotě, dále byly pořízeny nové varhany a v dolní části věže byla upravena místnost pro Boží hrob, celý kostel byl vydlážděn kehlheimskými plotnami. Obraz na hlavní oltář maloval vídeňský malíř Dollinger. Obraz tento daroval kostelu tišnovský rodák Dr. Jan Dvořáček, vídeňský advokát. Také obraz sv. Cyrila a Metoděje na bočním oltáři nechal namalovatý též Dr. Jan Dvořáček ve Vídni. Oltář tento byl zbudován na starém, mramorovém podstavci, který kostelu daroval klášter. Kostel má pozlacenou stříbrnou monstranci z r. 1520. Ve věži bývaly 3 zvony: jeden o váze 12 q z r. 1672 byl ulit Davidem Lenerem, druhý o váze 7 q také z r. 1672 a třetí o váze 3 q z r. 1784. Dva zvony (sv. Václav a sv. Antonín) byly 7. března 1917 odvezeny k válečným účelům. V r. 1956 byly pořízeny nové 2 zvony od fy Kovolit z České. Ke kostelu jsou přifařeny: Tišnov, Hradčany, Březina, Lomnička, Železné, Závist, Vohančice. Matriky byly zde založeny r. 1680, shořely však při požáru r. 1822.

## HŘBITOV

Až do r. 1836 nacházel se hřbitov okolo kostela. V r. 1831 byl zřízen nový hřbitov na Hrádku, nedaleko kostela. Byla koupena zahrada p. č. 383a o výměře 1029 5/6□, patřící Tomáši Vaníčkovi. Zahrada tato stála 330 zl. k. m. Později byl hřbitov rozšířen o zahradu p. č. 383b o výměře 1029 5/6□, patřící Marii Hultové, a stála 650 zl. dle tržní smlouvy z 31. 3. 1871. Starý hřbitov byl r. 1892 proměněn v park.



POHLED Z KOSTELNÍ VĚŽE

*Text městské kroniky je doplněn výtvarnými pracemi Karla Formánka. Kapitola o duchovní správě je uzavřena obrázkem Pohled z kostelní věže.*

## ŠPÍTÁL

Špitál stával v místech mezi kostelem a chlapeckou školou, bylo v něm umístěno až 12 chudých. Původní špitál, zvaný „Špitálek“, byl založen od pánů z Kunštátu na počátku XIV. století, stával v místech, kde silnice protíná železniční trať u klášterského mostu, a byl zbořen při stavbě dvoukolejné dráhy.

## KAPLE SV. ANNY

Kaple sv. Anny byla postavena r. 1713 tišnovskými občany. Stávala poblíže starého Hradčanského nádraží. Kaple měla původně 1 oltář, r. 1728 pořídil do ní měšťan tišnovský Karel Machovský ještě dva oltáře. R. 1782 byla kaple zbořena a jmění její bylo odevzdáno náboženskému fondu.

## FARA

Fara nachází se u kostela. Stávala v Tišnově již r. 1239, kdy patronát její darovala Konstancie panenskému klášteru tišnovskému. Fara vyhořela r. 1668, 1707 a 1822.

## DUCHOVNÍ SPRÁVCI

R. 1328 farář Jan, r. 1353 Jindřich, 1447 Jan, 1469 Prokop, 1474 Václav, 1519 Václav, 1556 Petr, 1560 Alexej (podával pod obojí), 1567/72 Jan Hradecký, 1572/80 Jan z Tinice, 1580/82 Petr Mohelnický, 1590 Stanislav Poruba, 1595 Adam Ganzer, pak nekatolictví faráři, až r. 1615 katolický farář Jan, 1630 Matěj Pekárek, 1632 Martin Regulinus, 1633 Pavel Surprius, 1640 Jiří Lašota, 1645 Bartoloměj Wostecký, 1658 Gerardus z Oseku, 1658 Benedikt Hettler, 1659 Vojtěch Gams, 1683 Dr. Robert Motaček, 1683 Martin Hliněnský, 1687/1710 Bernard Nabinger (rodák tišnovský), 1710/21 Andreas Zeilinger, 1732/36 Martin Jöckel, 1737/43 Albert Rabmann, 1743 Samuel Budetius, 1744/86 František Benedikt Mottl, 1788/95 František Pávek (rodák tišnovský), 1796/1817 František Sigmund Koudelka, 1817/37 Jan Penninger (rodák tišnovský), 1837/78 Josef Fetter, 1879/90 Ondřej Haas, 1890/95 Jan Buchal, 1895/1937 Ludvík Čermák, 1938/41 František Hála, 1941/58 Josef Válka.

Desátek ze všeho druhu obilí dostával farář: z Drásova od 26 sedláků, ze Všechovic od 15 sedláků a 14 kolonistů, ze Železného od 22 sedláků, z Březiny od 3 sedláků, z Jamného od 8 sedláků, z Rohozce od 17 sedláků.

Ředitelem kůru (organistou) býval zdejší učitel. R. 1672 dostával od Tišnova 14 zl. ročně. Každou neděli a svátek dostával od faráře oběd, v pústě dostával oběd střídavě od měšťanů nebo 7 kr. místo oběda.

# ROZHOVOR S NEMOCNIČNÍ KAPLANKOU

## ANEB O DUCHOVNÍ PÉČI V NEMOCNICI

Jana Rohlínková

Každý z nás se někdy stane pacientem v nemocnici nebo do těchto míst chodíme na návštěvy za svými blízkými. V mnoha nemocnicích v ČR působí Asociace nemocničních kaplanů, jejichž služby si můžeme vyžádat. Také v nemocnici v Tišnově působí kaplanka, paní Mgr. et Ing. Iveta Hušková, kterou bych ráda prostřednictvím rozhovoru představila.

**Paní Hušková, protože nepocházíte z Tišnova, ani zde nežijete, moje první otázka směřuje k vašemu vztahu k Tišnovu a k vaší profesi.**

Jsem duchovní Církve československé husitské, velkou část svého života jsem spjatá s náboženskou obcí v Kuřimi a po kněžském svěcení jsem byla ustanovena farářkou ve Slavkově u Brna a přilehlých střediscích. Zároveň pracuji na Brněnské diecézi jako ředitelka Úřadu diecézní rady. Na Tišnovsku máme členy naší církve a před rekonstrukcí římskokatolické fary jsme se na základě dohody scházeli k bohoslužbám právě tam. Po zahájení rekonstrukce jsme se přesunuli do Borače, kde probíhají bohoslužby dodnes.

**A jak jste se dostala k duchovní službě v nemocnici?**

Prvotní impulz vzešel od našeho kuřimského faráře ThDr. Petra Šandery. Ten přišel s myšlenkou, že by bylo dobré poskytovat duchovní péči i v nemocnici, která spadá do náboženské obce. Tento nápad mě velmi zaujal, proto jsme začali usilovat o jeho realizaci.

**Kdo je nemocniční kaplan a jak konkrétně vypadá vaše působení nemocniční kaplanky?**

Dle stanov Asociace nemocničních kaplanů je nemocniční kaplan kvalifikovaný duchovní poskytující péči pacientům, personálu a návštěvníkům zdravotnického zařízení. Je členem multidisciplinárního zdravotnického týmu. Nemocnice by měly zabezpečovat komplexní péči – zdravotní, psychologickou, sociální, ale i spirituální, což je právě prostor pro nemocniční kaplany.

Já jsem byla pověřena ČČSH touto funkcí a v oboru se neustále vzdělávám. Mám za sebou několik praxí ve velkých nemocnicích. V nemocnici v Tišnově působím na základě smlouvy o poskytování kaplanských služeb, a to komukoliv bez rozdílu vyznání, věřícím i nevěřícím. Nemocné zde navštěvuji pravidelně v úterý odpoledne na oddělení LDN. S nemocnými vedu rozhovory, mohu jim nabídnout duchovní pomoc. Tato služba má především spirituální rozměr. Lidé v nemocnicích a v nemoci se velmi často ocitají v nových, někdy dokonce mezních životních situacích a hledají odpovědi na své otázky, ptají se, kde čerpat sílu, co v životě je skutečně důležité, často hodnotí svůj život. Náplní kaplana však není pouze práce s pacienty, ale měl by být součástí celého týmu nemocnice. Proto můžeme být k dispozici také personálu – lékařům a sestřám, kteří si vyžadují naši pomoc. Domnívám se totiž, že otevření lidí daleko lépe vnímají potřeby pacientů a snaží se vytvářet přívětivější a otevřenější prostředí.

**Co vás na kaplanské službě těší a v čem naopak spatřujete rezervy?**

Při praxích jsem měla možnost projít několika nemocnicemi, kde je kaplanská služba na velmi vysoké úrovni a je vnímána jako samozřejmá součást péče o nemocné. Mě osobně tato práce velmi naplňuje, skrze ni se vracím k jádru duchovní služby a podtrhuje mi, co je na ní důležité. Stejně jako službu při bohoslužbách si ji velmi „užívám“, protože mě vždy vytrhne z mé náročné úřednické práce. Naopak rezervy a ne zcela vyjasněné otázky vidím například v tom, kdo by měl duchovní službu v nemocnicích financovat.

**Jak se vám spolupracuje s týmem nemocnice v Tišnově?**

Do nemocnice docházím velmi ráda a cítím, jak se náš vzájemný pracovní vztah vyvíjí od zpočátku rezervovaných obav ke vstřícnému přístupu a zpětná vazba od mnohých zaměstnanců je pro mě velmi pozitivní. Vnímám to tak, že právě kaplanská služba v nemocnicích je jedna z cest, jak mohou církve zlepšit svůj obraz ve společnosti, stát se respektovaným partnerem v práci a dialogu. Děkuji celému personálu za velmi lidský přístup, otevřenost i za náročnou péči o pacienty.

**A protože se blíží doba adventu, poprosím vás ještě o přání do těchto dnů.**

Zde bych ráda předala čtenářům poselství od kuřimského faráře Petra Šandery, který stál u zrodu duchovní péče v tišnovské nemocnici. „*Advent je dobou očekávání. Ohlížíme se zpět a současně se učíme hledět dopředu. Během každého adventu si připomínáme celá ta dlouhá staletí očekávání a nadějí starozákonního izraelského lidu. A k tomu připojujeme další staletí očekávání příchodu Krista na konci věků ze strany křesťanů. Díváme se, jak čekaly generace Božího lidu před námi, a uvědomujeme si, že i my máme očekávat. Čekáme. Cvičíme se v trpělivosti a naději. Čekáme, že Kristus, který se pro všechny lidi narodil v Betlémě, znovu přijde ve slávě. Čekáme, že se na nás a na všech naplní všechna Boží zaslíbení a všechny dobré plány, které Bůh se světem má. Jedním ze symbolů adventu je světlo. Čekáme světlo velké a krásné, které nás všechny naplní a promění.*

*To všechno čekáme ve světě, který prochází velkými zkouškami a různými krizemi. Čekáme ve světě, který nám poskytuje spoustu důvodů k nejistotě a strachu. Čekáme ve světě, kde se mnohým zdá, že není co čekat nebo rozhodně nic dobrého. My navzdory tomu všemu čekáme naplnění dobrých zaslíbení a spásných plánů Božích. Ve své slabosti svědčíme o naději pro svět, která není ze světa. Nemůžeme ji ničím dokázat. Ale doufáme na základě zkušenosti víry Božího lidu, ke které přidáváme i něco málo ze zkušenosti své.*

*Co přát v této souvislosti víc než nadějeplný advent?! Co přát víc než advent, který neskončí Vánoce, ale potrvá dál až do naplnění všech Božích zaslíbení?! Tak tedy nadějeplný advent a nadějeplné Vánoce všem!”*

Děkuji za Váš čas i příjemné povídání.



# MORAVSKÁ HVĚZDA – NEZNÁMÝ SYMBOL VÁNOC

David Vávra, člen Českobratrské církve evangelické

Vánoce máme neodmyslitelně spojené s betlémskou hvězdou, která ukazovala třem mudrcům cestu k místu narození Ježíše Krista. Vedle ní existuje ještě jedna vánoční hvězda. Ač nese přízvisko moravská, není u nás příliš známá.

Moravská hvězda na první pohled působí jako ježek. Základ tvoří symetrický mnohostěn nazvaný rhombicuboctahedron. Z tohoto mnohostěnu vyrůstají paprsky vytvořené sedmnácti čtyřbokými a osmi trojbokými jehlany. Vznik hvězdy je spojen s moravskými bratry, kteří v 18. století z náboženských důvodů hromadně opouštěli České království a utíkali do protestantské ciziny. Část z nich našla azyl na panství hraběte Zinzendorfa a nedaleko města Žitavy založila obec Ochranov. Sama hvězda nevznikla cíleně jako symbol Vánoc; původně se jednalo o pomůcku pro výuku matematiky a geometrie, která měla rozvinout prostorovou představivost žáků.

První doložená zmínka o moravské hvězdě pochází z roku 1821. Žáci v obci Niesky pro oslavy 50. výročí existence moravské školy vytvořili hvězdy jako dekorativní osvětlení budovy školy. První doklad o moravské hvězdě jako vánoční ozdobě pochází z roku 1867, kdy ji bývalý žák nieskovské školy vyrobil pro svoje rodiče v Ochranově. Z Ochranova se pak díky misijní činnosti moravské církve šířila hvězda do celého světa. S moravskou hvězdou se tak můžeme setkat v Severní Americe, západní Indii, Grónsku nebo jižní a východní Africe. Postupně se stala symbolem adventu a společně s adventním věncem představuje první vánoční výzdobu. Hvězda se vyvěšuje od první adventní neděle do Tří králů. Veřejně vyvěšenou moravskou hvězdu můžete spatřit třeba nad vstupními dveřmi kostela Jana Amose Komenského v Brně.



Moravská hvězda na první pohled působí jako ježek. Základ tvoří symetrický mnohostěn, z něhož vyrůstají paprsky vytvořené sedmnácti čtyřbokými a osmi trojbokými jehlany.

Foto: David Vávra

Zdroj: <http://www.moravskahvezda.eu/>;  
<https://www.herrnhuter-sterne.de/en/>

## ŽIVÝ BETLÉM POTŘINÁCTÉ

Lucie Dymáčková



I letos bude součástí živého betléma sbírka, tentokrát na pětiletého Františka z Karvinska, který kvůli vážnému postižení nemluví, nechodí a je zcela odkázán na péči otce, který je sám invalidní.

Foto: archiv Nadace Adra

Proč vlastně slavíme Vánoce? Abychom byli spolu, udělali si radost pěknými dárky, užili si dobrého jídla... To k tomu určitě patří. Ale ta původní myšlenka, která už dnes možná pod nánošem komerce trochu zapadá, je vzpomenout narození Ježíše Krista. Proto vás chceme letos opět pozvat 27. prosince v 17 hodin před tišnovskou radnicí, kde se přímo před vašimi očima odehraje vánoční příběh, který změnil svět.

Letošní živý betlém je už 13. v řadě a připravili jsme si pro vás pár novinek. Dlouhodobě si uvědomujeme, že pro množství lidí někdy nemáte možnost zahlédnout úplně všechny detaily scény, a tak jsme se letos spojili s Tišnovskou televizí, která nám pomůže promítat hlavní scénu na plátno.

S hudební složkou letos vypomůže pěvecký sbor z Břeclavi a v jejich podání uslyšíme jak tradiční koledy, tak i písně ladě-

né do „klasiky“ či do jazzu. Pokud se vám bude vystoupení sboru líbit, bude možné si přímo na místě zakoupit i jejich CD.

Minulý rok jsme se spojili s Nadací ADRA, abychom mohli společně pomoci Jasmínce Tomkové z Brna, která zůstala po autonehodě kompletně nepohyblivá. Tenkrát jsme společně vybrali 12 488 korun, za které byl pro Jasmínku koupen přenosný kočárek s doplňky a opraven stávající terénní. I letos bychom rádi někomu pomohli, a proto bude součástí živého betléma sbírka na pětiletého Františka z Karvinska, který kvůli vážnému postižení nemluví, nechodí a je zcela odkázán na péči otce, který sám je invalidní. K výraznému zlepšení chlapčova stavu by pomohla komplexní léčebná péče (masáže, rehabilitace, raná péče...), na niž ale stát nepřispívá. Proto se Františkův otec obrátil na Nadaci ADRA o pomoc.

No, a ani vy neodejdete s prázdnou. Pro děti budou opět nachystané dárečky v podobě balónků a perníčků a vy se kromě uměleckého zážitku a teplého čaje můžete těšit ještě na malé překvapení.

Přejeme vám všem krásné svátky a těšíme se na viděnou.

# STALO SE V ONĚCH DNECH

Tomáš Dymáček, B.Th.

„*Stalo se v Oněch dnech*“ – takto začíná příběh narození Ježíše, kdybyste si jej četli v evangeliu podle Lukáše. Dokonce je to příběh o to zvláštnější, že lidé, kteří jej prožívali, z něj podle starých proroctví znali celou řadu detailů už dopředu a očekávali jej ještě mnohem dříve, než se skutečně stal.

„*Stalo se v oněch dnech.*“ Mnoho příběhů totiž začíná slovy: Bylo, nebylo nebo za desatero horami a desatero řekami, ale tento příběh je už svým úvodem jiný. Jako by ten autor chtěl mít jistotu, že si jej nespletete s nějakou bajkou, pohádkou, protože tento příběh se v oněch dnech stal historickou skutečností.

Císař Augustus vydal nařízení, aby byl po celé Římské říši proveden majetkový soupis lidu. A tak lidé museli jít do předem určených měst, podle toho, do jakého rodu patřili. Ti, kteří byli z rodu Davidova, museli jít do města Davidova a to byl Betlém. Všichni se šli dát zapsat, a tak se vydal i Josef se svou snoubenkou Marií. Když dorazili do města, procházeli dlouhou úzkou ulicí od městské brány až k východnímu okraji města a marně hledali, kde by mohli přenocovat. V přeplněném hostinci pro ně nebylo místo, a tak se nakonec museli spokojit jen s provizorními podmínkami ve stáji pro dobytek. A tam se stala ta největší událost v lidských dějinách, tam se narodil Spasitel světa.

Byla noc a o kus dál za hradbami Betléma, na místech, kde kdysi mladý David pásal ovce, hlídali pastýři svá stáda. Možná spolu tu noc rozmlovali o zaslíbeném Spasiteli, o Mesiáši, který má přijít. *A tu náhle u nich stál anděl a kolem nich se rozzářilo jasné světlo. Zmocnila se jich veliká bázeň a anděl jim řekl: Nebojte se, hle, zvěstuji vám velikou radost, která bude pro všechny lid. Dnes se vám narodil Spasitel, Kristus Pán, v městě Davidově. (Lukáš 2,9-11)* Dnes se to stalo! Náhle se tam objevilo ještě množství dalších andělů a všichni zpívali a chválili Boha.

Když andělé odešli, světlo zhaslo a na betlémské pahorky se znovu snesla tma. Pastýři však byli touto událostí tak naplněni, že ihned vstali, opustili svá stáda a šli se do Betléma na vlastní oči podívat, co se tam stalo.

Co je ale na tom všem udivující? Z celého Betléma si této události nikdo nevšiml. Všichni spali. První, kdo si toho všiml a kdo přišel, byli až pastýři, kteří pásali svá stáda za hradbami,



Ilustrační foto: Pixabay.com

úplně mimo město. Spěchali tam a našli Marii a Josefa i to děťátko položené do jeslí. Když je spatřili, pověděli, co jim bylo řečeno o tom dítěti. A všichni, kdo to uslyšeli, užasli nad tím, co jim pastýři vyprávěli.

Rád bych se na chvíli zastavil u toho, co řekl anděl těm pastýřům, když hlídali svá stáda. Hle, zvěstuji vám velikou radost, která bude pro všechny lid! Koho tím myslí? Všechny lid...? Myslel tím všechny lid v Betlémě? Nebo všechny lid v tehdejší Římské říši? A co bylo tou velikou radostí, kterou anděl zvěstoval? Narozené dítě, které mělo zachránit svět. A stalo se to vůbec? Zachránil nás někdo? Máte pocit, že dnešní svět je zachráněný? Nebo celý ten plán selhal?

Kdybychom náš příběh ukončili zde, tedy narozením, nikdy bychom se nedozvěděli, jak to vlastně dopadlo. Naštěstí příběh v Bibli tímto nekončí. Pokračuje dál a odhaluje nám jednu zásadní skutečnost, že část tohoto příběhu proběhla v minulosti – příběh narození, a druhá část, ta se váže k budoucnosti, ta nás teprve čeká.

A stejně jako lidé dávno před narozením Ježíše znali už dopředu spoustu detailů – kdy se má narodit, věděli, ve kterém městě se má narodit, věděli také, že bude narozen z panny a počat z Ducha svatého, a řadu dalších poměrně zásadních detailů z jeho života, pak i my se z bible dočítáme řadu podrobností o tom, co nás teprve čeká a jak má příběh pokračovat.

*Nebudte smutní, věřte v Boha, věřte i ve mne. U mého Otce je domov pro všechny. Odcházím, abych vám připravil místo. Až ho připravím, přijdu, vezmu vás k sobě a zůstanete se mnou. Kdyby to nebyla pravda, já bych vám to neřekl. Znáte cestu i cíl. (Jan 14,1-4)*

Znovu se tu setkáváme s tím stejným Ježíšem, který se narodil v Betlémě. Tady už není dítětem, ale dospělým mužem. Rozmlouvá se svými přáteli a dává jim zásadní informaci: *Odcházím, abych vám připravil místo.* Musím odejít. Ale tím nemyslím odejít do nějakého vzdáleného města nebo vesnice. On říká: Jdu ke svému Otci. Odcházím do nebe, abych vám tam připravil místo. Jednou se ale vrátím a vezmu vás k sobě, abyste byli tam, kde jsem já – abychom byli spolu.

A tady bych rád znovu připomněl ten citát anděla, který mluvil k pastýřům, když se Ježíš narodil: Hle, zvěstuji vám velikou radost, která bude pro všechny lid! Ta veliká radost není jen v tom, že Ježíš přišel jako malé dítě, aby lidi seznámil s tím, jaký je Bůh, aby se stal naším životním spoluhráčem (nejen) v těžkých situacích, ale také v tom, že on se rozhodl nenechat tento svět v takovém stavu, v jakém je dnes. Odešel, aby nám připravil místo a aby se sem jednou znovu vrátil. Proč? Aby si tu vyzvedl ty, kteří se stali jeho následovníky a čekají na něho, až přijde. To je radost, která bude pro všechny lid! Nejen pro obyvatele Betléma nebo tehdejší Římské říše, ale pro všechny, tedy i pro mne, pro tebe, pro vás. Ježíš se jednou znovu vrátí. Vráti se pro ty, kteří se rozhodli ho následovat, pro ty, kteří jeho principy lásky, úcty vůči sobě i vůči Bohu přijali za své.

A dokonce i my máme v bibli celou řadu detailů o tom, jak by měla vypadat doba, ve které by k tomuto příchodu mělo dojít. Bible říká, že v té době nastane mnoho náhlých změn jak ve společnosti, tak i v přírodě. Bude to doba, kdy se budou lidé nenávidět, kdy bude obrovská krize rodin a manželství, krize v životních hodnotách a vzorech, velký zmatek v náboženském světě, na mnoha místech budou války, v přírodě dojde k mnoha naprosto nebyvalým katastrofám a to všechno má jakoby ukazovat, že už je to blízko.

Když se vrátím do příběhu narození Ježíše, zvláštní je, že si toho z Betléma nikdo nevšiml, i když ti lidé věděli, co má přijít. Znali ty události dopředu. Ale zaspali to.



Co když jsme právě my v podobné situaci, jako byli oni? Známe dopředu charakteristiku doby, ale nevšimneme si, že už je to blízko, že už je to skoro tady. Možná si řeknete: Katastrofy, to tady bylo vždycky, lidé se také nenáviděli a rozváděli vždycky a máte pravdu. Ale když se na to podíváme více z blízka, najednou zjistíme, že to nikdy nebylo s takovou radikální intenzitou, jako je to dnes. A snad i vy pozorujete, že ta změna se udála v poměrně velmi krátké době několika posledních let.

A já se ptám: Co se díky tomuto příběhu děje se mnou? Tradičně si vyprávíme, co se tehdy odehrálo v minulosti, máme dokonce možnost nahlédnout, co se jednou stane v budoucnosti, ale tou nejdůležitější otázkou, na které mi záleží, je, co se díky tomuto příběhu stane se mnou, ve mně? Mohu se přidat k těm, kteří se rozhodnou, že chtějí do nového domova, který je pro nás připravovaný Ježíšem, a mohu jej tímto způsobem pozvat, aby se

stal mým životním spoluhráčem v mé rodině, v mé práci a prioritách, a když se tak stane, bude to skutečně poznat. Anebo mohu být tím, který to všechno zaspí, který si toho nevšimne možná stejně jako ti lidé tenkrát v Betlémě. Ale to by byla velká škoda. A tak bych vám chtěl popřát, aby se pro vás staly letošní Vánoce příležitostí, kdy budete moci přemýšlet kromě cukroví, pohádek a dárků (na které se všichni určitě moc těšíme) také nad příběhem, který Vánocům dává svůj smysl a který nás chce pozvat nejen do atmosféry toho, co se kdysi stalo, ale také do reality naděje, kterou tento příběh přinesl pro náš svět.

Příštím tématem měsíce bude v lednovém čísle **Bilancování nad uplynulým rokem, čtenářská anketa**. Těšíme se i na Vaše příspěvky.

Karasovo divadlo Tišnov v produkci Pavla Hanáka uvádí  
divadelní alegorii o komkoli

# EVERYMAN

aneb Země peciválů

premiéra 27. ledna 2019  
reprízy 3. února | 24. února | 3. března  
Sokolovna Tišnov

open-air bonus 21. června\* | Letní kino Tišnov  
\*abonentí Divadelního předplatného MěKS 2018/2019 mají 50% slevu

**Nenechte si ujít  
výjimečnou tišnovskou divadelní událost  
a využijte výhodné ceny vstupenek v předprodeji**

TIC Tišnov, nám. Míru 120, po-pá 8.00–12.00, 13.00–17.00  
on-line vstupenky na [www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz) (portál Kina Svratka)

Zahájení předprodeje 3. 12. 2018  
(pro premiéru a reprízy)

**cena vstupenky v předprodeji:**  
199 Kč (dospělí), 159 Kč (ZTP, děti do 15 let a senioři)  
**cena vstupenky na místě:**  
249 Kč (dospělí), 199 Kč (ZTP, děti do 15 let a senioři)

Více informací o divadelní inscenaci:  
f Everyman2019 [www.karasovodivadlo.cz](http://www.karasovodivadlo.cz)

partneři projektu:

KARASOVO MĚSTO  
DÍVADLO TIŠNOV

T. J. Sokol  
Tišnov

MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV

ZUŠ TIŠNOV  
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA

## INFORMACE K PYTLOVÉMU SBĚRU PLASTŮ

Vážení občané zapojení do systému Pytlového sběru plastů, rádi bychom Vás informovali, že dne 7. 12. 2018 bude na webových stránkách města Tišnova zveřejněna tabulka s informací o množství odevzdaných pytlů s plasty a drobnými kovovými obaly za jednotlivé domácnosti v roce 2018. Tato tabulka bude k nahlédnutí do neděle 16. 12. 2018. Zkontrolujte si, prosím, množství odevzdaných pytlů za Vaši domácnost. V případě Vašich připomínek se, prosím, obraťte na mne, a to nejpozději do 17. 12. 2018, vždy v úřední dny (pondělí, středa, pátek) telefonicky (734 238 627) či e-mailem ([zaneta.krabkova@tisnov.cz](mailto:zaneta.krabkova@tisnov.cz)).

*Žaneta Krábková, Odbor správy majetku a komunálních služeb*

## AGRESIVITA A BEZOHLEDNOST ŘIDIČŮ NE(MAJÍ) MEZE

Jiří Sokol, vedoucí strážník Městské policie Tišnov

Ve dnech 23. října a 1. listopadu 2018 došlo k dopravním omezením, která si vyžádala regulaci dopravy v ul. Cáhlovská v Tišnově, a to z důvodu probíhajících dokončovacích prací. Tyto dny nebyly úplně nejšťastnějšími pro řidiče spěchající do práce, z práce nebo jen za nákupy či na výlet. Současně nebyly nejšťastnější ani pro ty, kteří se snažili tuto neutěšenou situaci zmírnit a řešit tím, že v místě usměrňovali dopravu s co největším ohledem ke stále se měnící situaci. Řeč je o příslušnících městské policie, státní policie a zaměstnancích MěÚ.

Jestli někomu, kdo seděl v teple svého vozidla a poslouchal např. rádio, byla situace nepřijemná, tak věřte, že tomu, kdo stál v nevládném podzimmím počasí několik hodin venku, bez možnosti vystřídaní, uprostřed křižovatky, odkud není úniku ani možnost uspokojit základní lidské

potřeby, byla situace úplně stejně nepřijemná. Troufám si říct, že by nikdo z řidičů neměnil. Přesto se i v této vypjaté a mimořádné situaci našli řidiči, kteří přátelsky a s pochopením mávli na pozdrav nebo úsměvem dali najevo své pocity. Těmto velice děkujeme, protože jsou to ti, pro které stojí za to dělat tuto práci. Na druhé straně se našli takoví, a věřte, bylo jich až překvapivě mnoho, kteří si byli schopni ulevovat vulgarismy, a to vše vůči lidem, kteří pouze vykonávali svou práci. Bylo zajímavé sledovat, jak tito „zkušeni“ páni silnic bezmocně rozhazují rukama, mlátí jimi do volantů svých vozidel a jsou přesvědčeni, že situaci vyřeší najetím do míst, odkud nelze pokračovat dál, nebo dokonce najetím na policistu. Přitom si vůbec neuvědomovali, že situaci změnit nemohou, a navíc ji sobě i ostatním řidičům daleko více zkomplikovali.

Potažmo těmto řidičům zřejmě ani nedochází, že neuposlechnutí příkazu STŮJ policisty v křižovatce je stejné jako jízda na červenou se všemi důsledky (5 bodů, finanční sankce a v případě opakovaného jednání odebrání řidičského průkazu).

Co se to s některými řidiči děje? Jak je možné, že jsou lidé, kteří po usednutí za volant vozidla jako by dostali šok a stávají se z nich agresivní tvorové, bez sebereflexe a ohleduplnosti vůči ostatním? Úmyslné najetí na policistu by mohlo být kvalifikováno i jako trestný čin. Stojí jim to za to? Ocitnout se případně před soudem a přemítat, co budu dělat dál? Jak bez řidičáku a se záznamem v trestním rejstříku užívám rodinu? A co v případě, že by došlo ke zranění člověka, který dělá pouze svou práci? I tito lidé jsou rodiči, manžely, manželkami, dětmi...

Těmto slovy jsem chtěl ještě jednou poděkovat všem, kteří situaci chápou a vidí dál než před kapotu svého vozidla, protože vše směřuje do finále a k plnému zprůjezdnění další opravené komunikace v Tišnově.

Jenom otázka na závěr: Projížděl někdo v poslední době Brnem? ☺

## MĚSTO TIŠNOV MÁ NOVÉ VEDENÍ NA DALŠÍ VOLEBNÍ OBDOBÍ

Roman Skřepek, vedoucí Odboru kancelář starosta a vnějších vztahů

Dne 5. listopadu 2018, tedy téměř přesně měsíc po skončení komunálních voleb, se ve velkém sále Městského kulturního střediska uskutečnilo ustavující jednání Zastupitelstva města Tišnova. Slavnostnímu aktu, na kterém rovněž jednotliví zastupitelé složili slib, přihlíželo několik desítek návštěvníků.

Na jednání zastupitelé zvolili následující členy Rady města Tišnova a svěřili jim jednotlivé problematiky:

**starosta Bc. Jiří Dospíšil** – oblast rozpočtu, financí a hospodaření, oblast strategického plánování, oblast lidských zdrojů a interního auditu, oblast komunikace, vnějších vztahů a zahraničních styků;

**1. místostarosta Ing. Karel Souček** – oblast investic, oblast majetku města, oblast územního plánování a rozvoje města, oblast kultury a cestovního ruchu;

**místostarosta Ing. Václav Šikula** – oblast dopravy, oblast komunálních služeb, oblast životního prostředí, oblast zdravotnictví;

**místostarosta Mgr. Martin Sebera, Ph.D.** – oblast školství a rodinné politiky, oblast sportu, mládeže a volnočasových aktivit, oblast energetiky, oblast sociálních věcí;

**člen rady Aleš Navrátil** – oblast podnikání a zaměstnanosti.

Zastupitelstvo rovněž na tomto ustavujícím jednání pověřilo zastupitele **Štěpána Pilného** řízením Městské policie Tišnov, s účinností od 6. listopadu 2018, v souladu s § 3 odst. 1 zákona č. 553/1991 Sb., o obecní policii. ☺



Tišnov má nové vedení na další volební období.

Foto: Roman Skřepek

# O NOVÝCH PRACOVNÍCH VÝZVÁCH S 1. MÍSTOSTAROSTOU KARLEM SOUČKEM

Roman Skřepek

**Kromě toho, že jste se stal nově statutárním zástupcem starosty, vám byla svěřena oblast investic, majetku města, územního plánování, rozvoje, kultury a cestovního ruchu. Jak jste s těmito oblastmi spokojen?**

Děkuji za tuto otázku, která je mnohem lehčí než řada oblastí, které jsem měl na starost v minulém volebním období. Řadu z nich znám, ale nově je to oblast bytů, a to včetně nájmu a jejich údržby a dále kultura a cestovní ruch. Zejména realizace investic jsou rok od roku složitější, ať už jsou to požadavky na projekty, nebo požadavky dalších účastníků. Taktéž se potýkáme s nedostatečnými kapacitami dodavatelů, což se odráží na cenách a termínu. Investice na příští rok budou asi za 80 milionů korun, v čemž budou zahrnuty i některé větší opravy. Nedávno byl schválen i územní plán a rovněž jsme nechali zpracovat řadu studií, které jej doplňují. Zbývá už jediná, a to na prostor za penzionem pod Květnicí, kde by podle něj časem mohlo vyrůst několik nízkopodlažních bytových domů a příslušná občanská vybavenost (včetně zeleně, parkovacích míst, obchodů, snad i školské zařízení apod.). Je to jediná lokalita, kde se dá ještě nějak více stavět, a to by bylo na dlouhou dobu v oblasti bytové výstavby vše. Nově mi byla svěřena také oblast kultury a cestovního ruchu, na který zejména by se mělo město více soustředit. Snad tomu pomohou dokončované koncepce kultury a cestovního ruchu, na kterých se podílejí profesionálové a které by nás měly navést k tomu, jak s těmito oblastmi dále pracovat a jak zvýšit poptávku po tomto typu služeb.

**V současnosti v Tišnově probíhají dvě rozsáhlé investiční akce, které komplikují dopravu ve městě. Vyvíjejí se tyto akce podle plánu?**

Jedná se o ulice Brněnská a Cáhlovská. Ulici Brněnskou realizujeme ve spolupráci se SÚS JmK. Zpočátku byl postup prací trochu rozpačitý, ale od září 2018 se jejich tempo výrazně zvýšilo. Navíc je třeba říct, že hlavní těžiště prací spočívalo v činnostech pod povrchem na inženýrských sítích, které nejsou tak viditelné. Potom se práce přesunuly na povrch a najednou byly vidět nové obrubníky, za týden zhutněný štěrka a za další týden asfalt, je to úplně něco jiného a sportovní terminologií řečeno vstupujeme do semifinále této stavby. Cyklostezka na ulici Cáhlovské je téměř před dokončením a je mi osobně velmi blízká, neboť se zrealizovala myšlenka využití podchodu pod hlavní silnicí na Brno. Podchod je důležitý pro lepší bezpečnost cyklistů a chodců a celý projekt poslouží k lepší dostupnosti lokality Za Mlýnem a dojde také k zatraktivnění trasy směrem ke splavu v Březině.

**Jaké investiční akce připravuje město v nejbližší době?**

Nyní připravujeme velkou rekonstrukci bytového domu v ulici Na Mlékárně za asi 12 milionů korun, ale je zde velká do-



tace, která kryje asi 90% nákladů. Intenzivně řešíme přestěhování současných nájemníků, což logisticky není úplně jednoduché. Připravujeme také rozsáhlou rekonstrukci školní kuchyně a části jídelny v ZŠ na náměstí 28. října, která po 30 letech zmodernizuje tyto prostory za dalších 12–14 milionů korun. Ve fázi dokončování je rovněž prováděcí dokumentace pro stavbu smuteční síně u nového hřbitova. Možná si krátce odpočineme od rekonstrukcí silnic a nadechneme se k dalším projektům, jako jsou zejména ulice Riegrova a Černožská, ale i další místní komunikace ve městě.

**Nově jste i garantem kultury. Jak jste spokojen s kulturní nabídkou?**

Jsem spokojen s kvalitou, ale občas mám pocit, že by bylo dobré zlepšit koordinaci v obdobích, kdy se koná více akcí. Myslím, že lepší plánování a větší selekce by mohly pomoci vyšším návštěvnostem. Pokud k tomu budu moci alespoň trochu přispět, budu to považovat za úspěch. Zamyslet se chci i nad dotační politikou pro různé kulturní akce a spolky. Ta by měla dostat jasně definovaný rámec ve vztahu k reprezentaci města, udržitelnosti, zachování tradic a z toho vyplývající výši příspěvků.

**Jak se změnil život uvolněného starosty, který byl dosud místostarostou neuvolněným?**

Je to velká změna, nemyslel jsem si, že bude tak náročná, a doufal jsem, že ten přechod bude snazší. Dnes (v době uskutečnění rozhovoru) jsem čtvrtým dnem ve funkci a rozdíl je zejména v tom, že mi vznikly nové povinnosti při zastupování starosty. Také se na mě obrací mnohem více pracovníků města, kteří potřebují dořešit řadu problémů, jež od voleb čekaly na dokončení. Navíc připravujeme nové poradní orgány Rady a Zastupitelstva města Tišnova. Jako živnostník jsem pracoval 23 let, najednou musím řešit věci jako dovolenou, povinnosti vůči zaměstnavateli, což jsem dosud neznal. Geodetickou kancelář jsem nyní předal dceři, která má stejnou kvalifikaci jako já a doufám, že bude v činnosti firmy úspěšně pokračovat.

**PROMĚNY TIŠNOVA**  
mapa investičních akcí

Realizace  
a plány města  
přehledně

www.promeny-tisnova.cz

# JAK TO BUDE S ULICÍ BRNĚNSKOU?

Roman Skřeppek, vedoucí Odboru kancelář starosty a vnějších vztahů

Na základě častých dotazů se pokusíme shrnout, jakým způsobem probíhá rekonstrukce ulice Brněnská a jaké jsou záměry v souvislosti s jejím opětovným otevřením. Jak vyplývá ze současného vývoje prací, dá se konstatovat, že tyto nyní probíhají v souladu s uzavřenou smlouvou a předloženým harmonogramem. **Posílení počtu pracovníků stavby, které jsme po dodavateli požadovali, se pozitivně odrazilo na vývoji stavebních prací.**

V tuto chvíli je třeba pro přehlednost stavbu rozdělit do několika úseků:

**Prvním úsekem** je křižovatka Brněnská × Olbrachtova (bývalá pila). Tato křižovatka je již téměř dokončena, v nejbližších



dnech bude instalováno dopravní značení a provedeny některé další práce tak, aby byla tato křižovatka od **prosince 2018** uvedena do předčasného užívání. Tím bude možné **plnohodnotně obnovit** dopravu pro obyvatele místní části Trnec a také ve směru na Drásov. Z ulice Olbrachtova se tedy již nebude projíždět kolem garáží, ale pojedou se přes křižovatku doprava směrem Drásov. Od prosince 2018 se v této lokalitě také počítá s obnovou autobusové dopravy ve směru na Drásov.

**Druhým úsekem** je oblast od bývalé pily po křižovatku Brněnská × Mánesova. Tento úsek je již proveden v podkladních vrstvách s tím, že poslední vrstva asfaltu bude pokládána až před celkovým dokončením ulice Brněnská. V celé této ulici se u poslední vrstvy asfaltu počítá se speciální protihlukovou směsí, kterou je nutné pokládat pouze za příznivých klimatických podmínek. To je zároveň jedním z důvodů, proč nemůže být silnice dokončena v letošním roce.

**Třetím úsekem** je oblast od křižovatky Brněnská × Dvořákova až po křižovatku u stavebnin BAUMAT – Brněnská × Na Rybníčku. I tento úsek je proveden v podkladních vrstvách s tím, že poslední vrstva asfaltu bude rovněž pokládána až před celkovým dokončením ulice Brněnská. Úseku byla věnována priorita, neboť se jedná o jedinou příjezdovou cestu (pro nákladní vozidla) do ulice Wagnerova, kde sídlí řada firem provozujících nákladní dopravu, která se do oblasti jiným způsobem nedostane, mj. zde sídlí pracoviště Správy a údržby silnic JmK zajišťující v regionu zimní údržbu.


**Posledním, čtvrtým úsekem** je oblast od křižovatky Brněnská × Na Rybníčku až po křižovatku Brněnská × Mánesova. Tato ob-

last nyní prochází intenzívními pracemi, jsou osazovány obrubníky, budovány autobusové zastávky, pokládány jednotlivé konstrukční vrstvy apod. Podaří-li se vše podle plánu a bude-li přát počasí, je pravděpodobné, že i tento úsek bude v letošním roce dokončen v podkladních asfaltových vrstvách, bez finálního povrchu.

**V letošním roce by měla být rovněž dokončena výstavba chodníku, cyklostezky a veřejného osvětlení po pravé straně ulice ve směru z centra města** tak, aby bylo možné zajistit průchod po ulici Brněnské, zejména ze strany chodců.

**V celé délce ulice Brněnské (s výjimkou křižovatky u bývalé pily) bude až do konce prací v květnu 2019 platit zákaz vjezdu všech vozidel a vjezd bude i nadále umožněn pouze majitelům nemovitostí a dopravní obsluze.** Řada obyvatel si plete pojmy sjízdnost, popř. průjezdnost s pojmem obnovení provozu nebo otevření pro veškerou dopravu. Je rozdíl v tom, zda je vozovka průjezdná a zda je silnice uvedena do provozu. Sjízdností, popř. průjezdností se označuje mj. stav, kdy je možné vozovku za určitých podmínek používat, tedy i v režimu stavby, ale nikoliv dokončení stavby a otevření veškerému provozu. Zde se nic nemění a již od uzavření smlouvy s dodavatelem se ani s dřívějším obnovením provozu v plném rozsahu nepočítalo. Rovněž se až do ukončení prací nepočítá se zimní údržbou v prostoru stavby s výjimkou chodníků.

## Co se bude dělat na Brněnské v roce 2019?

Především se budou provádět práce na výstavbě chodníku podél rodinných domů a pod bytovkami, budou se budovat nájezdy na jednotlivé pozemky a na jaře budou probíhat terénní úpravy a práce s osazováním zeleně. Dále budou dokončeny autobusové zastávky. Dojde i k některým dalším úpravám v křižovatce ulic Dvořákova × Brněnská × U Humpolky. Následně bude položena poslední protihluková vrstva asfaltové směsi v celém rekonstruovaném úseku. Po dokončení stavby musí rovněž dojít k instalaci svislého a vodorovného dopravního značení a zejména musí proběhnout řádná kolaudace. 



Práce v Brněnské ulici nyní probíhají v souladu s uzavřenou smlouvou a předloženým harmonogramem. Foto: Roman Skřeppek

# PŘEDÁNÍ CEN MĚSTA A ČESTNÉHO OBČANSTVÍ MĚSTA TIŠNOVA

Roman Skřepek, vedoucí Odboru kancelář starosty a vnějších vztahů

U příležitosti státního svátku 28. října a zároveň 100. výročí vzniku Československa předal starosta města Tišnova Jiří Dospíšil několik ocenění.

## Cenu města převzali:

**Jaroslav Zelený** – za celoživotní dílo a šíření dobrého jména naší vlasti i v zahraničí. Jaroslav Zelený je umělecký kovář oceněný ministerstvem kultury titulem Mistr uměleckého řemesla. S jeho díly se můžeme setkat na řadě míst v ČR (Dukovany, hotel Voroněž v Brně, Zvonařka, Žďár nad Sázavou, Příbrav). Jeho práce byly také součástí výstav EXPO v Bruselu a v Montrealu.



Laureáti ceny města Jaroslav Zelený, Radomír Bárta a Irena Ochrymčuková. Foto: Michal Beneš

**Radomír Bárta** – za vynikající úspěchy na poli výtvarného umění. Radomír Bárta se vyučil uměleckému kovářství. Dosáhl uměleckých úspěchů i v zahraničí – účastnil se prestižního veletrhu umění a řemesel v Mnichově. Vystavoval v Japonsku, Dubaji atd. V letošním roce oslavil jubilejní šedesátiny.

**PhDr. Irena Ochrymčuková** – za společenský a kulturní přínos pro město Tišnov a obnovení udržení lidových tradic v našem regionu. Jejím životním cílem je rekonstrukce lidových oděvů a obnova, prohloubení a udržení lidových zvyků na Tišnovsku. V letošním roce oslavila jubilejní šedesátiny.

## Čestné občanství bylo uděleno těmto osobnostem:

**Mons. Josef Šindar (in memoriam)** – za mnohaleté příkladné a obětavé působení v tišnovské farnosti. Za vytváření atmosféry porozumění, úcty a tolerance mezi lidmi různého ideového zaměření, za vynikající dlouholetou spolupráci s městem Tišnovem a za mimořádný kulturní přínos, především v oblasti poznání historie, literatury a celkové kultury Lužických Srbů, čímž významně přispěl k reprezentaci města Tišnova jak v rámci České republiky, tak i v zahraničí.

**Manželé Oldřich a Josefa Kothbauerovi (in memoriam)** – za protinacistickou činnost. Oldřich Kothbauer byl jedním z nejvýznamnějších tišnovských odbojářů za 2. světové války. Roku 1945 mu bylo uděleno prezidentem Československé republiky vojenské vyznamenání (Československý válečný kříž 1939). Také jeho žena Josefa se aktivně podílela na protinacistické činnosti a byla členkou Legionářsko-zbrojovácké odbojové skupiny Tišnov.

Informace o všech dřívějších laureátech ceny města a držitelích čestného občanství najdete rovněž na webu města v sekci Úřad/Informace/Čestná občanství a ceny města Tišnova.

## VÍTÁNÍ NOVÝCH OBČÁNKŮ MĚSTA TIŠNOVA

Dagmar Dvořáková, tajemnice  
Komise pro občanské záležitosti  
Rady města Tišnova

**19. října 2018** byly slavnostně přivítány děti narozené na jaře roku 2018:

Antonín Odehnal  
Sofie Šikolová  
Václav Motyčka  
Zuzana Šikulová  
Tea Melousková  
Adéla Valentová  
Matěj Kobza  
Ema Havelková  
Anita Petrželková  
Ema Valentová  
Vojtěch Pavlíček  
Valerie Boldiová  
Adam Kašparec  
Jakub Komárek

**9. listopadu 2018** byly slavnostně přivítány děti narozené v létě roku 2018:

Ema Borková  
Zuzana Kempová  
Marek Neča  
Štěpán Špaček  
Jakub Mařík  
Matyáš Danihel  
Nela Řádková  
Eliška Veselá  
Alexandra Ondrová  
Christian Částka  
Adéla Pospíšilová  
Eva Pospíšilová  
Dominik Kopřiva  
Žofie Mičulková  
Marianna Balášová

Dětem i jejich rodičům přejeme krásný a spokojený život ve městě Tišnově.

Další slavnostní obřady vítání občánků proběhnou v prosinci 2018 (rodičům dětí budou v dostatečném časovém předstihu zaslány pozvánky).

# HYDE PARK

## JAK DOKÁŽE JEDNA POVEDENÁ STUDIE ROZDĚLIT OBČANY MĚSTA

Jiří Blaha

Vážený pane starosto Bc. Dospíšile a paní Ing. arch. Vydrová,

dovolil bych si zareagovat na Vámi uváděné argumenty reagující na můj článek s názvem „Studie, nebo komedie“. Pan starosta píše, že si není vědom veřejného vychvalování studie přestavby pily. Proto mu doporučuji přehrání záznamu z projednávání studie na zasedání zastupitelstva dne 18. 6. 2018. Paní MUDr. Pozděňová poděkovala panu architektovi za velmi citlivé zpracování studie s ohledem na okolí, paní Mgr. Knechtová poděkovala za velmi přirozené uchopení a pracovitost týmu paní Doležalové. Dále pan starosta píše, že se udělalo maximum pro to, aby se s ní mohli občané seznámit a uplatnit svoje připomínky. Bohužel neznám žádnou připomínku občanů, které by bylo aspoň částečně vyhověno. Tedy byly vzneseny zbytečně, ale udělalo se pro ně maximum. Při prezentaci v MěK-Su jsem se Ing. arch. Jury zeptal, jestli bude i finálním projektantem celého záměru. Po této otázce se dal na zběsilý úprk. Je-li jeho profesní kariéra tak kvalitní, jak ji popisuje paní Ing. arch. Vydrová, nemůže mít problém mi na tuto otázku odpovědět. Ve svém vyjádření dále pan starosta popisuje problém s možnou výstavbou Billy. Neobjevil ovšem nic nového. V územním řízení byly všechny jeho výhrady předloženy jako námítky účastníků řízení. Bohužel se tehdejší vedoucí stavebního úřadu pan Mgr. Knecht tak ztotožnil s projektem Billy, že všechny věcné námítky odmítl, a tak to nakonec musela zachránit kudlanka. Nejméně třikrát jsem panu starostovi vykládal o setkání s panem Ing. Wegmannem a panem Polaczkiem z vedení Billy a občany Trnce. Po vysvětlení problému se vzhledem a velikostí velkoobchodu a plánovanými osmipatrovými budovami za parkovacími domem odmítli pokračovat v projektu Billy. Proč se k tomuto pan starosta stále vrací, netuším. Také bych si panu starostovi dovolil připomenout, že v květnu

2012 jsem požádal pana Ing. Smělého o posouzení průjezdnosti křižovatkou u pily. Z jeho posudku vyplynulo, že křižovátka je pro velká nákladní auta neprůjezdná a pro provoz nebezpečná. Také vjezd do areálu pily nebyl bezpečný. Bohužel tento znalecký posudek nebyl tehdy stavebním úřadem brán vážně, a proto následně Krajský stavebně dopravní úřad toto stavební řízení zrušil. Jestli má pan starosta potřebu toto prezentovat jako vlastní zjištění, nic nenamítám, jenom bych ho požádal o malý příspěvek na tento posudek. Nebylo to zadarmo. Mám i potřebu se vyjádřit k předkládanému právnímu závazku uváděnému v kupní smlouvě mezi Ing. Řezníčkem a investorem. Tehdy platný občanský zákoník takovýto dodatek kupní smlouvy nijak nekomentoval. Paní Ing. arch. Vydrová to má ale mnohem složitější. Věřím v její vysvětlení arogantního postoje investora. V této situaci těžko může požadovat respektování nějakého urbanismu. A navíc pan starosta bere odstranění ruiny bývalé pily jako srdeční záležitost. Musí se mít totiž za čtyři roky před volbami ve volebním plátku MOSTOVINY něčím pochlubit. Mně osobně taky vadí zbor bývalé pily, ale nepovažuji vytloukání klínu klínem za nejšťastnější řešení pro budoucnost města. Po letech jednání s úřady vím, že hlavní slovo má vždy vedení města. Územní plán požaduje pro tuto lokalitu zpracování studie vlivu na krajinný ráz podle zákona na ochranu přírody a krajiny. To víme, co je, protože v minulosti už jedna taková studie byla městem zaplacená. Pan Ing. arch. Jura ovšem vyrobil mnohem podrobnější studii, která také stála desetkrát více. Můžeme ji bez obav nazvat, díky podrobnostem, zastavovací studií. V ní se už velmi detailně navrhuje budoucí podoba záměru. Za studii je podle stavebního zákona zodpovědný její autor. Proč ovšem obsahuje tolik chyb a nepřesností, se nedá při zkušenostech pana Ing. arch. Jury pochopit. Že počet obsluhujícího personálu v obchodech je blbost, pochopí i laik. Ve vzorci pro dopravu v klidu (parkování) nic složitějšího není, jen musí obsahovat pravdivé údaje. Paní Ing. arch. Vydrová také můj výpočet nikterak nezpochybňuje. Jenom bych si ji dovolil upozornit, že z geologického průzkumu pro Billu víme o nestabilním pod-

loží a založení parkovišť pod úroveň terénu poníží předpokládaný zisk několika desítek milionů o dost velkou sumu. Dále bych si dovolil upozornit paní Ing. arch. Vydrovou na nepřiměřenou reakci k článku pana Pindryče. Pan Pindryč se pokusil udělat vizualizaci záměru z jeho pozemku. Udělal to proto, že žádné takové pohledy ve studii nenašel. Na setkání pana starosty a investora s občany pan starosta slíbil pro názornost pořízení takovýchto vizualizací. Dodnes je nikdo neviděl. Proč tam nejsou, když studie má hlavně za úkol zjistit pohledový vliv na okolní zástavbu. Ing. arch. Jura má ovšem technické prostředky pro tato znázornění a záměrně je studie neobsahuje. Místo toho pan Ing. arch. Jura použil na titulní straně studie letecký snímek z portálu mapy.cz a předváděl malůvky hodné poloviny minulého století. Toto mělo být kritickou podstatou článku paní Ing. arch. Vydrové, a ne kritika pokusu občana o doložení budoucí podoby paneláků na pile z jeho pozemku. Závěrem bych si dovolil shrnout dosavadní investorovo stavební působení na pile. V lednu odbagroval plochu sousedící se zahradami obyvatel na ulici Hanáková, a tak jím v současné době ujíždějí kraje zahrad s oplocením směrem do výkopu. Začátkem srpna vykácel asi 500 metrů čtverečních dřevin rostoucích mimo les a podle vyjádření MěÚ Tišnov odboru životního prostředí za to dostal pokutu. Dále investor nějak opomenul, že dnes je plocha pily podle územního plánu součástí obytných ploch a stále si ji plete s kamenolomem. Pravidelně na ní stroje drtí betonovou suť za hlučnosti přesahující 80 dB a neuvěřitelné prašnosti.

*Starosta města Tišnova a městská architektka publikovali své obšírné stanovisko na dané téma v minulém vydání Tišnovských novin. Vzhledem k tomu, že další článek pana Jiřího Blahy nepřináší nové zásadní informace, je ponechán bez komentáře.*



## SKVĚLÉ SPORTOVNÍ VÝSLEDKY ZŠ SMÍŠKOVA

Věra Dvořáčková, zástupkyně pro 2. stupeň ZŠ Smíškova

Prázdniny jsou dávnou minulostí. Školní rok se rozběhl tradiční rychlostí, a než se nadějeme, budeme mít první pololetí za sebou.

Stejně rychle běhají i naši školní sportovci a věříme, že se jim daří plnit si své sportovní cíle a možná i sny.

Pěkným příkladem je družstvo starších žákyň ve složení: Hanka Blažková, Katka Hortová, Terka Rašková, Johanka Kalná, Magda Vojancová a Denisa Malášková.

Dne 27. září odjelo velmi početné školní družstvo složené z dětí od 4. do 9. třídy na okresní kolo v přespolním běhu do Želešic, kde si poměřilo svoje síly s největším počtem škol v soutěži. Naše děvčata zde vybojovala první místo a tím postup do krajského kola, které se konalo 5. říj-

na v Hodoníně. Konkurence byla vysoká, neboť se tady objevily také sportovní školy se zaměřením na atletiku. Holky předvedly neskutečně bojovný výkon, obsadily přední příčky a Hanka Blažková se stala přebornicí kraje. Nečekané vítězství



Atletické družstvo starších žákyň obsadilo přední příčky.

Foto: Věra Dvořáčková

## PROJEKTOVÉ DNY K 100. VÝROČÍ VZNIKU ČESKOSLOVENSKA ZŠ SMÍŠKOVA

Hana Eklová, učitelka ČJ v ZŠ Smíškova



Už na konci srpna jsme na naší škole promýšleli, jak oslavíme letošní sté výročí vzniku Československa. Nakonec jsme se rozhodli věnovat jeden den workshopům, kde se bude tvořit, a druhý den uspořádat pestrý program v tělocvičně. Celé září



Žáci i učitelé v Základní škole Smíškova si připomněli sté výročí vzniku Československé republiky.

Foto: Eva Šenková

a říjen jsme pilně pracovali na prezentacích věnovaných jak významným osobnostem, které se podílely na vzniku ČSR, tak i architektuře, módě, filmu, sportu, cestování a jídlu v době první republiky. Celá škola i jednotlivé třídy se oděly do modré, červené a bílé barvy. Vše pak vyvrcholilo ve dnech 31. října a 1. listopadu. Středa se nesla v duchu hesla „Bavit se a tvořit“. Všichni žáci druhého stupně se rozdělili do sedmi praktických dílen, kde zapojili jak ruce, tak hlavu. Vybrat si mohli literárně-dramatickou dílnu, kde si zkusili napsat vlastní noviny. Také zde nacvičili krátké představení o založení Štorchovy školy v přírodě v Praze, se kterým vystoupili následující den v tělocvičně.

Kulisy k tomuto vystoupení jim vytvořili ti, co se rozhodli pro výtvarnou dílnu. V hudební sekci děti nacvičily oblíbené písně T. G. Masaryka, ale poslechny si i něco z hudební tvorby za první republiky. Ti, kteří si chtěli vyzkoušet bádání o minulosti, si zvolili historickou dílnu, v níž jako historici vyhledávali z různých pramenů informace o osobnostech a událostech prvorepublikového Tišnova. Kdo si chtěl pořádně zařadit, navštívil dílnu taneční, kde se mohl naučit některé z oblíbených tehdejších tanců. Pro ty manuálně zručné byla určena technická dílna a dílna

jsme patřičně oslavily a těšily se na republikové finále.

A tak 18. října vedla naše další cesta do Malšovy Lhoty u Hradce Králové, kam se sjelo 15 družstev ve čtyřech kategoriích. I zde vydala děvčata všechny své síly a rozhodně si zaslouží náš obdiv za předvedený výkon. Statistiky uvádějí, že v ČR je víc než 4 100 základních škol. Proto právem považujeme 14. místo v republikovém finále přespolního běhu za neskutečný úspěch, holkám děkujeme za skvělou reprezentaci školy a věříme, že budou motivací pro naše ostatní sportovce.



Žáci i učitelé v Základní škole Smíškova si připomněli sté výročí vzniku Československé republiky. Foto: Eva Šenková

vaření. A to, co malí kuchtíci během dopoledne připravili, mohli pak ochutnat všichni, kteří se projektového dne účastnili.

Ve čtvrtek jste pak na chodbách naší školy mohli potkat pány v oblecích, s vestičkami a s klobouky, dámy v krásných šatech s boa a čelenkami. Všechno to byli žáci naší školy, kteří prolezli půdy a skříně svých babiček a prababiček a oblékli se ve stylu první republiky. Samozřejmě ani učitelé nezůstali pozadu. Nejprve si děti ve třídách vyzkoušely, jak jsou na tom se znalostmi o České republice v malém historickém kvízu. Pak už se přesunuly do tělocvičny naší školy. Tady předvedly jednotlivé třídy své prezentace, proběhlo vyhodnocení nejlépe vyzdobené třídy i vyhlášení vítězů ranního historického kvízu. Mohli jste se také zúčastnit malé prvorepublikové módní přehlídky a zhlédnout taneční vystoupení dívek 8. C a 9. C, které v dobových šatech představily tanec s názvem charleston. Celý program byl zakončen již zmiňovaným divadelním kouskem Štorchova škola v přírodě. Myslím si, že jsme si všichni ty dva dny skvěle užili, a věřím, že se bavili jak malí, tak velcí. ☺

## EVROPŠTÍ DOBROVOLNÍCI VE VZDĚLÁVÁNÍ NA TIŠNOVSKU ZÁKLADNÍ ŠKOLA ZAHRADA



Martin Mareček, koordinátor dobrovolníků ZŠ ZaHRAda

Nový školní rok v ZaHRAdě doprovází řada novinek: noví žáci, noví průvodci, nové prostory pro družinu a také přítomnost hostů ze zahraničí. Spolu s Lesním klubem na Tišnovsku se naše škola zapojila do aktivity Dobrovolnická činnost (dříve Evropská dobrovolnická služba) v rámci programu Erasmus+, jejímž hlavním cílem je rozvoj solidarity a tolerance mezi mladými lidmi.

ZŠ ZaHRAda a Lesní rodinný klub na Tišnovsku získaly jako první organizace v našem regionu akreditace hostitelských organizací. Díky tomu jsme po pečlivém výběru z řady uchazečů, kteří si zase pečlivě vybrali nás, mohli koncem letošního srpna v Tišnově přivítat první dva evropské dobrovolníky, Irene z Valladolidu ve Španělsku a Salvatora z italské Verony. Oba dva s námi budou trávit celý školní rok, pomáhat nám doprovázet děti na cestě za poznáním a také je motivovat k osvojování si dalších jazyků. Poprosili jsme je o zhodnocení dojmů z prvních měsíců života v Tišnově:

Žít v zahraničí je jedna z nejskvělejších životních zkušeností, která ale zároveň není vůbec snadná. Musíte se přizpůsobit novému prostředí, cizímu jazyku, jiné kultuře, zvyklostem, měně či stravě. Avšak přestože v Tišnově žijeme teprve necelé tři měsíce, již se tu cítíme jako součást místní komunity. Od prvních dnů nás všichni vítali s nadšením a zájmem, chtěli nás blíže poznat a pomáhali nám se zabydlováním.

„Co tu děláte?“ ptali se většinou. Oba dva se zajímáme o vzdělávání, a tak nás projekty školy ZaHRAdy a Lesního rodinného klubu na Tišnovsku zaujaly hned, když jsme se o nich dozvěděli poprvé.

„Ale proč jste si vybrali zrovna Tišnov?“ ptali se další. Pravda je, že to byla náhoda, ani jeden z nás nikdy předtím v České republice nebyl a o Tišnovu jsme nikdy neslyšeli. Přijet sem bylo jako otevřít záhadnou truhlu, ale zdá se, že jsme při výběru ne-

mohli mít šťastnější ruku. Ve škole i v klubu si užíváme spoustu veselých okamžiků s dětmi. Udivuje nás jejich trpělivost a kreativita, když s námi komunikují. Ověřili jsme si, že lidé se mohou sblížit, i když nehovoří stejným jazykem. Dělá nám také velkou radost skutečnost, že můžeme bydlet v jednom z nejslavnějších domů ve městě, totiž v Pekle! Poté, co jsme si vyslechli všechny pověsti a příběhy s domem spojené, jsme měli trochu strach ve „strašidelném“ domě bydlet. V prvních týdnech jsme slyšeli divné zvuky a všude po domě jsme nacházeli obrázky a sošky ďáblů a jiné strašidelné předměty. Dnes už nám ale dům divný nepřipadá a stal se z něho náš milý český domov. ☺



Španělsko-italská Květnice.

Foto: Salvatore Millitello



# PUTOVÁNÍ ZA KRÁSAMI JIŽNÍ FRANCIE



## GYMNÁZIUM TIŠNOV

Marie Vojtová

Paříž je francouzskou dominantou, ale i jižní cíp této země má co nabídnout. O tomto tvrzení se nás rozhodla přesvědčit naše vyučující Mgr. Zuzana Kurdiiovská. Když jsme ale po 18 hodinách strávených na sedadle autobusu vylezli na denní světlo, dalo se tomu uvěřit jen těžko. Avšak bezprostředně poté, co jsme vyzkoušeli stabilitu svých dolních končetin, nám Nice vyrazilo dech. Toto přímořské městečko je jednou z dominant oblastí. S východem slunce jsme prošli tzv. Anglickou promenádu vedoucí po pobřeží, vyfotili si kousek moderního umění v podobě kostkové hlavy a pořídili pár fotek s japonskými turisty. Za celý den jsme vystoupali odhadem 22 pater, nachodili přes 20 tisíc kroků a zaplnili polovinu paměťových karet fotkami nádherných míst od vodopádu na vrcholku uprostřed města přes ortodoxní katedrálu až po přeplněnou pláž, na které jsme se vyvrhli jako hrdí čeští vorvani a čekali na odjezd autobusu. Večer jsme ale usínali naprosto spokojení.

Po osvěžujícím spánku a rychlé snídání jsme vyrazili směrem k Avignonu. Pokud vás napadl pojem avignonské zajetí, pak můžu jen dodat, že ani jeden z devíti papežů, kteří tam jednu dobu pobývali, si nemohl stěžovat na nepohodlí. Monumentální komplex papežského paláce spojeného se zahradami je dechberoucí a právem hlavní turistickou atrakcí města. Nabítený program nás ale nenechal dlouho zahálet a my se přesunuli do Nimes, kde nás čekaly české studentky tamního gymnázia. Zahájili jsme krátkou besedu, ve které nás informovaly o možnosti dostat se na francouzskou střední školu. Z jejich povídání jsme zjistili něco o životě v místních poměrech a přesunuli se do památkové části. Druhý den se chýlil ke konci, my ale přesto znovu zamířili k autobusu, který nás odvezl k mostní části akvaduktu Pont du Gard. Oranžové světlo slunce nad obzorem dodávalo místu epický nádech. Vyhlídky na mostní konstrukci poskládanou z obrovských kamenných kvádrů byly perfektní tečkou za náročným dnem.

Den třetí. Le Baux de Provence. Kdo někdy navštívil tuto starobylost vesničky, si jistě vybaví typický hrad čnící ze skály a úzké uličky mrtvého města. Teplý den a chladný vánek, nádherná podívaná a malebné obchůdky se suvenýry. Atmosféru místa jednoduše nepopíšete, ale vystihuje ji krásné francouzské slovíčko: *magníficence*.

Krátkým přejezdem jsme se ocitli uprostřed bažinaté pustiny, která byla domovem nepřehlednému množství plameňáků. Růžoví opeřenci nás odevzdaně i nezaujatě pozorovali z vody.

Byl nejteplejší den celého zájezdu, 34 stupňů ve stínu. Přání rychlého ochlazení nám splnila průvodkyně, jejímž dalším překvapením pro nás byla jeskyně Carrières de Lumieres, která potěší fanoušky hudby a malířského umění.

Říká se to nejlepší na konec. Názory se v naší skupině rozcházejí, ale shodli jsme se, že Monako je stát, který stojí za to vidět. Převážnou část našeho programu v tomto daňovém ráji zabrala dvě místa. Oceánografické muzeum, které se nacházelo v překrásné budově z jedné strany přímo nad mořem, a samozřejmě místní knížecí palác. S vyhlídkou na další osmnáctihodinovou jízdu jsme poctili svou návštěvou i místní pláž a nakonec odjeli do západu slunce. Spokojení, vyčerpaní a plní zážitků jsme zamířili domů. ☺

## ROZHOVOR S NOVOU ŘEDITELKOU GYMNÁZIA GYMNÁZIUM TIŠNOV

Václav Seyfert

Tišnovské gymnázium má od začátku tohoto školního roku novou ředitelku. Po Mgr. Karlu Švábenském, který na této pozici působil ze všech dosavadních direktorů v historii školy suverénně nejdéle (1992–2018), zaujala jeho místo **PhDr. Barbora Holubová**. Jako profesorka dějepisu, němčiny a ruštiny se stala součástí tišnovského gymnazijního sboru již v roce 1993, po čtvrt století kantorské práce tedy letos povýšila „z kabinetu do ředitelny“. S paní ředitelkou jsme si povídali zhruba v polovině října.

**Úvodem si dovoluji Vás požádat o krátké osobní i profesní curriculum vitae, abychom Vás čtenářům Tišnovských novin blíže představili...**

Čím se začíná můj Vámi latinou zmíněný „běh života“? Narozněním, prožitým dětstvím a zapuště-



Nová ředitelka tišnovského gymnázia PhDr. Barbora Holubová.

Foto: archiv paní ředitelky

ním kořenů. Tyto mé životní počátky jsou spojeny s Kuřímí, nedalekým městem, kde dodnes stojí v jedné malebné ulici v podzámčí ten pro mne nejkrásnější dům. Proto nejkrásnější, že jsem v něm mohla prožít šťastné dětství. Protože generace mých předků spojily svůj život s místy v okolí Tišnova, vnímám celou tuto oblast jako místo, kde se cítím být doma, jako oblast, k níž mne pojí mé vzpomínky a k níž si vytvořili bytostné vazby mí rodiče i prarodiče, strýc a prastrýcové, teta a pratyty. Vzpomínám na výlety s tatínkem, který si při trasování lesních cest zamíloval zdejší zákoutí, pamatují si na rodinné automobilové výjezdy s prastrýcem Ladislavem Kotasem, který na Vysočině často hledal motivy a náměty pro své obrazy.

Dvě generace mých předků, já sama a mí dva potomci, my všichni jsme si dobrovolně po důklad-

né úvaze zvolili absolvovat ústav, na němž mám čest dnes pracovat. I já jsem tedy studovala na tišnovském gymnáziu. Dodnes si vzpomínám, s jakou rozechvělou radostí jsem poprvé usedla do lavic této školy. Bylo to v době, kdy nebylo samozřejmostí být přijat na výběrovou střední školu, zvláště když váš tzv. kadrový profil nebyl bezproblémový. Rodiče mi vštěpovali, že nic není zadarmo, že za vším musí být práce, že nic není samozřejmostí a že to, co člověk dostane do hlavy, patří k nejvyšším hodnotám. Děkuji dodatečně mým bývalým profesorům za vše, co mi dali. Učili mne přemýšlet, nespokojit se s povrchností a pozlátkem. Jsem jim vděčná za to, že rozšířili můj všeobecný rozhled, naučili mne využívat analyticko-syntetické a kritické postupy myšlení, za to, že mi byl dán základ všech na gymnáziu studovaných oborů a já se mohla po maturitě rozhodnout, jakou cestou půjdu dále. Můj pomaturitní zvolený studijní a pracovní směr byl humanitní.

Rok jsem během tzv. mimořádného studia pracovala v knihovně Archeologického ústavu Akademie věd, poté jsem byla přijata do 2. ročníku na FF MU (tehdy Univerzita Jana Evangelisty Purkyně) a věnovala jsem se studiu dějepisu a ruského jazyka. Je zajímavé, že katedra rusistiky na filozofické fakultě byla v tehdejších složitých dobách mnohem méně ideově zaměřená, než by se čekalo. Působili zde hluboce vzdělaní odborníci, osobnosti s vazbou na silné tradice ruské lingvistiky, kultury a literární vědy. Na téže fakultě jsem později rovněž vystudovala na katedře germanistiky obor německý jazyk. Během studia jsem se vdala a založila jsem si vlastní rodinu.

Po studiu jsem nastoupila na své první kantorské místo na ZŠ 28. října v Tišnově a zde jsem prožila svá tzv. elévská léta. Tady mne zastihla i doba něžné revoluce, doba plná nadějí, emocí a změn. V roce 1993 jsem přestoupila na tišnovské gymnázium, a to s pocity nejistoty, zda obstojím, zda mé znalosti a schopnosti budou dostačující v tomto novém prostředí, kde žáci mohou být našimi spojenci, ale i největšími kritiky a hodnotiteli. Práce učitele je a asi by měla být vždy plná pokory. Od roku 2014 jsem na škole působila v pozici druhého zástupce ředitele a nyní se sžívám s nelehkou pozicí ředitelky školy.

### **Co Vás po 25 letech učitelské praxe přimělo přihlásit se do výběrového řízení na místo ředitelky gymnázia?**

V životě osobním i profesním nastávají situace, kdy zjistíte, že tím nejdůležitějším faktorem pro přijetí konkrétního rozhodnutí může být reálná situace, jejíž vyřešení je důležitější než osobní ambice a otázka vlastního pohodlí. Nejdůležitějším důvodem pro mé rozhodnutí pustit se na tenký led do nejistoty (nikdy nevíte, jak dopadne konkurz) bylo to, že jsem si uvědomila, co chci a co rozhodně nechci, a to nejenom pro svou osobu a tzv. spřízněné duše v řadách mých kolegů. Jak jsem již zmínila, ke gymnáziu mne vážou silná osobní pouta. Je to škola, po jejíchž chodbách chodili oba mí rodiče a s níž jsou spojena studijní léta obou mých synů. Záleží mi na tom, aby gymnázium zůstalo kvalitní institucí, která je postavena na úctě k hodnotám, jichž si cením a které se (a já říkám „bohužel“) někdy vytrácejí – pojmy jako pokora, pracovitost, úsilí a úcta.

### **Na co z práce svého předchůdce byste ráda navázala a v čem naopak hodláte prosazovat nový vlastní pohled?**

Byla jsem jmenována na pozici ředitelky školy, která funguje, má dobré jméno a hlásí se do ní každoročně vysoký počet uchazečů. Je to škola, do níž se mnozí absolventi rádi vracejí. Za to patří dosavadnímu vedení školy bezesporu dík.

Ptáte-li se na mé priority, zde je shrnutí. Především se domnívám, že současný model souběžně existujícího čtyřletého a osmiletého studijního oboru je funkční a odpovídá možnostem a zájmům regionu. Škola již nyní realizuje velké množství akcí a různých projektů, z nichž mnohé navazují na priority kraje. V popředí zájmu musí zůstat podpora výuky cizích jazyků, ICT dovedností, čtenářské a matematické gramotnosti. Ještě větší pozornost by měla být věnována výuce přírodovědných oborů. Vzhledem k tomu, jakým tempem se vyvíjí naše životní realita, je nezbytné čím dál tím pružněji reagovat na měnící se potřeby společnosti ve všech oblastech. Je nutné sledovat, zkoušet a vyhodnocovat nové možnosti a metody. Vzhledem k poslání gymnazijního vzdělání se budu snažit v práci školy volit a prosazovat především účelné a účinné cesty a metody pedagogické práce. Chci podpořit vlastní iniciativu žáků a navázat na úspěchy dosažené v minulých letech v soutěžích a ve studentské odborné činnosti. Považuji za nezbytné hledat další kontakty s vysokými školami a vědeckými institucemi.

Jednou, před několika lety, v mé závěrečné maturitní řeči znělo: „Je společným údělem rodičů i učitelů pokusit se pochopit a přijmout všechny ‚své‘ děti.“ Nyní doplňuji: mnohdy není splnění tohoto úkolu jednoduché, protože každý z nás má jiné představy a plány. S respektem tuto skutečnost vnímejme a i nadále hledejme cestu k naplnění tohoto cíle.

### **Vnímáte nějak speciálně, že jste za celou dobu existence školy po Zdence Dobřické (1971–83) teprve druhou ženou na tomto jinak veskrze mužském postu?**

Nevnímám a nenapadá mne následný komentář. Snad mi na mysl přichází jen vzpomínka na paní Dobřickou, která v tomto, jak říkáte, především mužském světě zůstávala vždy šarmantní dámou v tom nejlepším slova smyslu a posílám jí touto cestou pozdrav.

### **Ovlivňuje již nějak Vaše současné počínání blížící se výročí 100 let od založení školy, které gymnázium oslaví v roce 2020?**

Sto let je dlouhá doba. Jako historik bych mohla jmenovat události, jichž byla budova gymnázia během toto období svědkem, mohla bych analyzovat jednotlivé historické etapy a zkoumat jejich dopad na fungování školy jako instituce a na osudy studentů a gymnazijních profesorů. Stoleté pouto s minulostí je stejně tak symbolické a důležité vzhledem k Tišnovu a jeho okolí. Při vědomí si těchto skutečností již proběhla první pracovní jednání zaměřená na přípravu oslav tohoto významného jubilea.

### **Jaké jsou po zhruba šesti týdnech Vaše první pocity z nové práce?**

Jak odpovědět – přemýšlím, zda jsem dosud měla čas vnímat a řešit své vlastní pocity. Když v tomto okamžiku uvažuji nad tím, co je mé nejvýznamnější zjištění posledních měsíců, mohu konstatovat, že práce ředitelky školy je nesmírně rozmanitá. Ředitel v obecné rovině působí v pozici manažera, psychologa, učitele, mentora, kouče a facilitátora, účetního, písaře, jednatele, bezpečnostního technika, organizátora, řečníka, baviče, personalisty, právníka atd., atd. – vše v jedné osobě a nejlépe vše v jednom okamžiku.

Pokud bych chtěla zmínit pouze jeden opravdu převládající dojem, nebude to v žádném případě pocit radosti a zadostiučnění, který souvisí s výkonem pozice ředitelky školy. Bude to rozhodně a především pocit odpovědnosti.

### **Děkuji za odpovědi a přeji, ať z nové práce máte dobrý pocit Vy i tišnovští studenti.**



# ZUŠ TIŠNOV 70 VÝROČÍ ZALOŽENÍ

## ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA LET

V roce 2019 dovrší Základní umělecká škola Tišnov 70 let své existence. Sedmička je magická cifra, která se bude oslavami tohoto výročí neustále prolínat, a je logické, že ve stejném duchu nezůstanou stranou ani Tišnovské noviny. Počínaje tímto vydáním budete v sedmi dalších číslech nalézat vždy čtyřstranu o historii i současnosti školy včetně programu jednotlivých koncertů, představení a dalších akcí, které jsou od prosince 2018 až do června 2019 v rámci tohoto úctyhodného jubilea připraveny a na něž Vás všechny srdečně zvou jejich nadšení organizátoři.

kapitola

1

## SEDM DESETILETÍ ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY TIŠNOV

Václav Seyfert

### ÚVODEM

Nahlédneme-li do Kroniky města Tišnova, co se v ní píše o událostech roku 1949, dočteme se spoustu zajímavých věcí: například že rybník pod Klucaninou byl na šest let pronajat Rybářskému družstvu, horu Květnici že převzalo od ministerstva zemědělství do svého vlastnictví město Tišnov nebo že farská stodola byla upravena na městské garáže a skladiště. Kupodivu tu ale není jediná zmínka o tom, že pod názvem Městský hudební ústav byla v tomto roce v Tišnově založena hudební škola.

### POD VEDENÍM ALEŠE SMÍŠKA

V jejím čele stanul dosud soukromý učitel hudby Aleš Smíšek, který měl na úplném startu k ruce dalších pět kolegů. Tyto první průkopníky se určitě sluší představit jmenovitě: hru na klavír kromě pana ředitele vyučovali Jakub Horák, Hedvika Patrovská a Josefa Slaninová, hru na housle Josef Jurka a Adolf Sigmund, přičemž posledně jmenovaný měl později společně s Jakubem Horákem na starosti i výuku hry na dechové nástroje. Zanedlouho bylo žákům školy umožněno věnovat se také hře na kontrabas a violoncello. Hudební nástroje byly pořizovány koupí nebo z konfiskátů po Němcích, vyučovalo se nejprve v prostorách gymnázia a později v budově osmileté školy ve Smíškově ulici. Řízení školy spadalo pod tzv. lidovou správu, v roce 1951 pak vyšel oběžník ministerstva školství, věd a umění, kterým byly tyto typy škol zestátněny a učitelé hudby tak byli de facto zrovnoprávněni s ostatními kantory základních škol.

V úvodním školním roce navštěvovalo hudební výuku 120 žáků, kteří platili školné ve výši 150 korun měsíčně. Tato částka se ale postupem let snižovala až na úroveň 10 až 30 korun za měsíc podle typu nástroje, kterému se příslušný žák věnoval (nejdražší byl klavír, nejlevnější dechové a „lidové“ nástroje). Od roku 1951 se součástí školy stalo i oddělení rytmiky a tance, které vedla Daria Řezáčová, později provdaná Hrdá, díky čemuž začal počet žáků školy významně narůstat. Po zavedení rytmiky

to bylo 240 žáků, rok poté již 284 a ve školním roce 1952/53 dokonce rekordních 301 žáků.

Vedle ředitele Aleše Smíška, jemuž je, stejně jako i jeho nástupcům na postu ředitele, v tomto historickém vzpomínání věnován samostatný oddíl, byl hlavní pedagogickou oporou školy v prvním období Jakub Horák. Působil současně jako vedoucí dechového souboru mladých, městský kapelník dechové hudby, varhaník a chrámový sbormistr v kostele svatého Václava, člen Tanečního orchestru Karasova divadla či vůdčí osobnost při nácviku operních a operetních představení. Ačkoliv byl absolventem hry na klavír a varhany, jednalo se o multiinstrumentalistu, který byl schopen vyučovat i hru na dechové nástroje a psát aranžmá pro orchestrální žakovská seskupení.

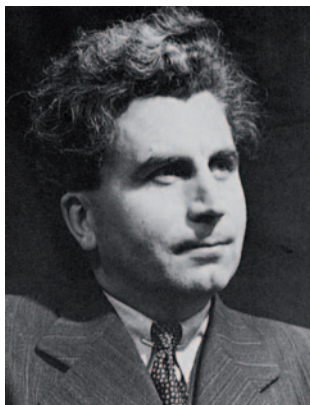


Aleš Smíšek

(\* 22. 1. 1914 – † 23. 6. 1993)

Vystudoval na konzervatoři varhany a dirigování, dalším studiem získal aprobaci ve hře na klavír, housle či violoncello. Ovládal ale i jiné nástroje včetně dechových a především byl vybaven tzv. absolutním sluchem. V Tišnově i mimo něj byl členem folkloristických skupin (např. 15 let působení v Úlehlově souboru Morava tančí a zpívá), pěveckých sborů a místních hudebních souborů. Jako pedagog působil nejprve coby soukromý učitel hudby, po založení Městského hudebního ústavu v roce 1949 (pozdější Lidová škola umění) se stal jeho ředitelem a tuto funkci vykonával až do roku 1975. Od roku 1970 byl uměleckým vedoucím zdejšího smyčcového kvarteta, rovněž byl členem Smíšeného sboru Okresního národního výboru, kde působil jako klavírista. Po celou dobu aktivního působení se bez jeho účasti neobešla v Tišnově prakticky žádná kulturní či společenská akce, úzce spolupracoval zejména s Karasovým divadlem, hrával na vernisážích výtvarných výstav či při satebních obřadech. Život Aleše Smíška skončil tragicky: stal se obětí loupežného přepadení ve svém domě v Jungmannově ulici, kde mimo jiné schraňoval cennou sbírku starých houslí a jiných strunných nástrojů.





Jakub Horák, opora pedagogického sboru v úvodním období existence tišnovské hudební školy.

Foto: archiv Sokola Tišnov

Pozornost tišnovské veřejnosti na sebe brzy upoutalo i rytmické oddělení. Městská kronika se zmiňuje například o představení baletní pohádky Popelka, kterého se 5. května 1957 zúčastnilo 110 účinkujících dětí, a o rok později se pro změnu píše o školním provedení baletu Z pohádky do pohádky v tišnovské sokolovně. Hlavní aktivity ale připadly na rok 1959, který byl celý zasvěcen oslavám 700 let od založení města. Hudební škola se představila 12. dubna Žakovskou akademií tance a hudby, dále pak koncerty školního dechového orchestru a drobnými komorními skladbami.

Ředitel školy Aleš Smíšek se stal vítězem soutěže o nejlepší znělku, která se po celý rok hrála před zprávami i po zprávách městského rozhlasu a je dokonce ve formě notového zápisu dodnes součástí tišnovské kroniky.

Hlavním centrem výuky školy, která pak byla až do konce socialistické éry známá pod názvem Lidová škola umění (ve zkratce LŠU), se postupně stalo horní patro budovy bývalého okresního hejtmanství na náměstí Míru. V témže objektu pro zajímavost sídlilo v přízemí zdejší oddělení Veřejné bezpečnosti, tedy tehdejší policie, a o patro výše byly kanceláře geodetů. Když v roce 1976 odcházel do důchodu zakládající ředitel Aleš Smíšek, působilo v řadách LŠU devět učitelů, kteří se starali o celkem 246 žáků. Z původní sestavy pedagogů stále zůstávala Josefa Slaninová, dále tu byli Daria Hrdá (rytmika, klavír), Libuše Pomezná (klavír, akordeon), Miroslav Hron (housle), Helena Nezhybová (flétna, klarinet, klavír), Jitka Cvrčková (klavír, akordeon), Eva Halouzková (klavír), Libuše Kozarová (klavír, zpěv) a Josef Cecava (žestě).

## S NOVOU PANÍ ŘEDITELKOU

Novou ředitelkou školy byla po Aleši Smíškovi jmenována absolventka klavíru brněnské konzervatoře Jana Pujmanová, která brzy omladila a rozšířila učitelský sbor a také na škole otevřela dva nové umělecké obory – literárně-dramatický a výtvarný. Jako jediná v celém okrese Brno-venkov tak byla škola tzv. všeoborovou a navíc byla co do počtu žáků největší. Se zavedením nových oborů navíc počet studentů stále vzrůstal, takže na rozhraní 70. a 80. let minulého století už bylo vykazováno více než 400 dětí. Škála hudebních nástrojů, na které se vyučovalo, se rovněž rozšiřovala (akordeon, klavír, housle, viola, violoncello, kytara, příčná i zobcová flétna, klarinet, trubka, lesní roh, pozoun, saxofony, tuba, baskytara, bicí nástroje), od roku 1986 přibyl i sólový zpěv.

Rapidně začal vzrůstat počet hudebních souborů vytvořených z žáků školy, čemuž byla věnována podstatně větší pozornost než v předcházejícím období. V činnosti byly dva dechové orchestry vedené učiteli Pavlem Polanským a Josefem Cecavou, později Jaroslavem Halouzkou, pěvecký sbor se dvěma připrav-

nými sbory vedla Božena Dozbabová, estrádní orchestr a dechový komorní soubor působil pod taktovkou Jaromíra Škárý, akordeonový soubor měla na starosti Bohuslava Nedomová, smyčcovým souborům šéfovali Miroslav Hron a Hana Bahenská (komorní hra). Soubory se nejenom zúčastňovaly různých soutěží hudebních škol, kde dosahovaly i v celostátních kolech až na medailová místa (v nich se navíc výrazně prosazovali také žáci z klavírní třídy učitelky Jitky Cvrčkové), ale byly zvány i na speciální vystoupení (ať už pro veřejnost, nebo uzavřenou společnost), které se mnohdy konaly i mimo Tišnov. V repertoáru řady z nich se začala objevovat také jazzová a rocková hudba. Na vystoupení v brněnské kavárně Bohéma (26. února 1986) například školní orchestr zahrál dvojjvětou skladbu Do školy + Návraty, kterou pro ni speciálně zkomponoval Josef Audes, známý skladatel a barytonsaxofonista orchestru Gustava Broma.

K životu školy v tomto období neodmyslitelně patřily „Smyčcové hodinky“, které pravidelně připravoval učitel hry na housle Miroslav Hron a sám v nich také vystupoval za klavírního, či violoncellového doprovodu bývalého ředitele Smíška nebo v rámci smyčcového kvarteta. K poslední z těchto hodiněk, kterou se 2. června 1987 loučil i s působením na škole, připojil rovněž verisáž vlastních kreseb.

Velký rozvoj trvale zaznamenávaly oba nové obory. V tom dramatickém zanechala svoji nezapomenutelnou stopu učitelka Riana Janková, která na škole působila plných dvacet let a dokázala nebývale skloubit téměř mateřský přístup k dětem s profesionálním prosazováním svých pedagogických záměrů. Ve výtvarné výchově se radikálně měnil především způsob výuky od pěstování základních dovedností až po současné komplexní pojetí přístupu pedagoga k žákům.

Škola měla sice postupně k dispozici ještě další učebny v budově v Bezručově ulici č. p. 21, kde před tím sídlily například mateřská a poté zvláštní škola, ale ani v souhrnu tyto prostory



**Jana Pujmanová  
roz. Vichrová**  
(\* 16. 5. 1940)

Po absolvování základní školy vystudovala gymnázium na Slovanském náměstí v Brně. Po maturitě v roce 1958 jí kvůli nevhodnému třídnímu původu nebylo umožněno pokračovat studiem na vysoké škole, takže se rozhodla pro konzervatoř, kterou ukončila v roce 1963. Poté vyučovala hru na klavír v Lidové škole umění v Kuřimi, ve volném čase se věnovala převážně hře na akordeon. V Kuřimi působila až do svého nástupu na místo ředitelky téže školy v Tišnově (1975). Na vedoucí postu vydržela plných 21 let až do roku 1996, další dva roky zde ještě vypomáhala jako vyučující důchodkyně na pobočce v Drásově.

Významnou měrou se zasloužila o přemístění kompletní výuky do nové budovy ve Dvořáčkově ulici, kde škola sídlí dodnes.



nevyhovovaly potřebám vyvíjející se moderní školy, ať už máme na mysli jejich celkovou kapacitu, nebo nároky na akustiku a estetiku prostředí. Z iniciativy ředitelky Pujmanové se nakonec podařilo dosáhnout přemístění školy do kompletně přestavěného bývalého obytného domu ve Dvořáčkově ulici, kde sídlí od roku 1991 dodnes již pod názvem základní umělecká škola.



vztahujícími se k historii i současnosti našeho města, pořádanými mnohdy ve spolupráci s Podhoráckým muzeem v Předklášteří. Kontakty byly navázány i s Městským kulturním střediskem, které poskytovalo svůj sál pro koncerty školních kapel, především jazzrockově zaměřené Ha-kapely vedené učitelem Ladislavem Havlíkem. Speciální primát náleží „ZUŠce“ z března 1997, kdy se



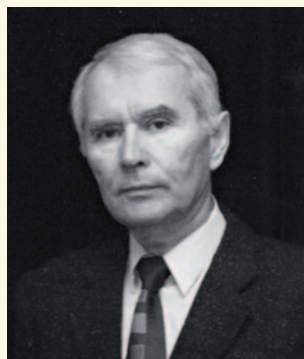
Na těchto fotografiích je současná podoba budov, v nichž se odehrávala převážná většina veškerého dění v uplynulých 70 letech existence hudební školy. Vlevo bývalé okresní hejtmánství, dnes úřad města Tišnova v horní části náměstí Míru – v jeho nejvyšším patře sídlila škola od šedesátých let až do roku 1991. Vpravo je objekt ve Dvořáčkově ulici, bývalý obytný dům nad „Fuchsovou“ spojitelnou (dnes Komerční bankou), do něhož se Základní umělecká škola Tišnov po kompletní rekonstrukci přestěhovala a sídlí v něm dodnes.

## VE „VLASTNÍCH“ PROSTORÁCH

Zřizovatelem školy se v nových poměrech po změně režimu stal Jihomoravský kraj, a přestože objekt, v němž až na malé výjimky probíhal v posledním čtvrtstoletí prakticky kompletní školní život, zůstává dodnes majetkem města, mohli si tu žáci i učitelé konečně připadat jako ve svém.

V roce 1996 se v pořadí třetím ředitelem stal Mgr. Jaromír Škára, absolvent konzervatoře a Janáčkovy akademie v oboru bicí nástroje, který již před tím ve škole od roku 1981 několik let vyučoval. V rámci nové politiky státu dostala škola po pedagogické a umělecké stránce do značné míry volnou ruku, což se začalo blahodárně projevovat jak v její vlastní činnosti, tak i ve vztahu dětí a jejich rodičů ke škole. Program byl podstatně zajímavější, obrazně řečeno už nešlo – slovy někdejšího zástupce ředitele Jana Beránka – „o tvrdošíjný zápas ratolestí se stupnicemi, akordy a etudami“.

Novinkou se stala například spolupráce s aktivními koncertními umělci či s pedagogy Konzervatoře Brno. Dokladem byla společná vystoupení žáků s takovými veličinami české hudební scény, jakými jsou flétnista a saxofonista z oblastí klasiky i jazzu Jiří Stívín (leden 1997) nebo folkový bard Jaromír Nohavica (únor 1999), která se odehrála přímo v Tišnově. Do podobné kategorie patřily projekty „Zpívání se známými umělci“ a „Písňe ze světových muzikálů“, v nichž přijaly účast i renomované herečky Zdena Herfortová či Petra Jungmanová a hostem byl dokonce kubánský trumpetista Lazaro Cruz; při oslavách půlstoletí školy (říjen 1999) se žáci pro změnu vystoupili Zdeněk Svěrák a Jaromír Uhlíř. Studenti výtvarného oboru se začali prezentovat tematickými výstavami



**Mgr. Jaromír Škára**

(\* 24. 10. 1947)

V hudební škole v Tišnově studoval hru na trubku, v letech 1962–5 se učil nástrojářem v podniku Amati Kraslice, kde poté i pracoval ve výrobě dechových nástrojů. Na vojně působil v Plzni jako trumpetista posádkové hudby, ale stále více se zajímal o hru na bicí,

v níž se postupně zdokonaloval. Po skončení vojenské služby hrával s taneční kapelou v brněnském hotelu Slovan a nějakou dobu se živil jako hudebník ve svobodném povolání. S orchestrem Mirko Foreta strávil jednu sezónu ve Švédsku, po návratu vypořádal brněnskému rozhlasovému orchestru a natáčel scénickou hudbu pro rozhlas, televizi a divadlo. V roce 1978 začal studovat hru na bicí nástroje na brněnské konzervatoři, současně ale uspěl i v konkurzu na místo člena orchestru operety Národního divadla v Brně a při tom všem ještě učil v tišnovské hudební škole. Konzervatoř absolvoval roku 1985, tamtéž se stal učitelem a ve studiu dále pokračoval na Janáčkově akademii, kterou úspěšně ukončil v roce 1989. Je autorem metodických publikací, sbírky a studie týkající se výuky hry na bicí nástroje (1994, resp. 2011). V období 1996–2010 byl ředitelem hudební školy v Tišnově, na konzervatoři vyučoval až do roku 2012.



souhlasem vedení města uspořádala vůbec první hudební koncert v obřadní síni tišnovské radnice. Vystoupil zde americký kytarista James Bogle za doprovodu učitelů a absolventů školy.

Rozvíjela se i spolupráce s ostatními hudebními školami a s jejich orchestry, které vystoupily v listopadu 1998 v Tišnově a Kuřimi na akci nazvané „Od Šumavy ke Květnici – Koncert vítězů celostátní soutěže“. Po necelém půlroce se uskutečnil dokonce malý festival „Jazzové mládí třikrát jinak“, kde kromě již jmenované domácí Ha-kapely vystoupil orchestr SIX-KIX ze Staňkova a také Big Band Lanškroun, vítěz celostátního kola školní soutěže. Ten se do Tišnova vrátil 14. listopadu 1999 a v rámci oslav 50 let od založení školy vystoupil za pomoci pěveckého sboru ZUŠ Tišnov vedeného Silvií Jebáčkovou ve zdejší kostele svatého Václava s nastudováním Hniličkovy Jazzové mše, které bylo i nahráno a zachováno na speciálním CD.

Již zmiňovaný zástupce ředitele školy Jan Beránek, známý jazzový věrozvěst, stál u zrodu pořadů, kterými si i tišnovská veřejnost mohla připomenout důležitá výročí slavných světových osobností tohoto žánru. V září 1998 tak byl uveden večer „Pocta Gershwinovi“ a v květnu 1999 pásmo ke 100. výročí narození Duka Ellingtona.

Aby se aktivní umělecké činnosti mohlo věnovat větší množství osob, než jaké byla škola schopna kapacitně pojmout, a také z důvodu poskytnutí možnosti uplatnění absolventům po ukončení základního hudebního studia, založila škola společně s městem Tišnov Uměleckou nadaci, která byla 5. prosince 1996 zaregistrována Okresním úřadem Brno-venkov. Nadace pořádala dlouhodobě i jednorázové akce nejen v hudební, ale i výtvarné či dramatické oblasti.



**Mgr. Tomáš Zouhar**

(\*22. 2. 1973)

Mládí a studentská léta prožil v rodných Boskovících. Zde absolvoval hru na housle a odmaturoval na místním gymnáziu. Od mládí byl veden rodiči k hudbě, zejména k folklóru. Spolu s nimi byl členem národopisného souboru Velen, kde hrál již jako mladý u pultu

druhých houslí. V 17 letech převzal místo primáše hudecké kapely folklórního souboru Velen. Po maturitě vyučoval hudební výchovu v místní Střední pedagogické škole, po dvou letech pak nastoupil na Pedagogickou fakultu Masarykovy univerzity v Brně, kde se v roce 2001 stal absolventem oboru hudební výchova – řízení sborů. Již během studia na MU se stal dirigentem boskovického smíšeného sboru Janáček, založil vlastní komorní sbor Quot cerasi, tot cerasii a také cimbálovou muziku (dnes nese název Cémtézékom), která byla 20 let spojena s farmou Bolka Polívky v Olšanech. S oběma pěveckými sbory aktivně pracoval až do svého odchodu na Tišnovsko, kde v roce 2007 obnovil Tišnovský pěvecký sbor a vedl jej až do roku 2016. Po studiích byl zaměstnán také ve společnosti DISK Multimedia, kde se specializoval na hudební software. V roce 2010 se po dvouleté profesní odbočce v softwarové firmě stal ředitelem Základní umělecké školy v Tišnově, kde působí dodnes.

Počátkem školního roku 2007/08 byla z iniciativy ředitele Škály otevřena nová učebna hudební nauky a počítačové grafiky v prostorách Městského kulturního střediska na Mlýnské ulici nad kinem. Byla vybavena deseti pracovišti s osobními počítači, klaviaturami a hudebními programy, které žákům pomáhají se sluchovou orientací.

## ŽHAVÁ SOUČASNOST

S nástupem dosud posledního ředitele školy Mgr. Tomáše Zouhara v roce 2010 se dostáváme prakticky již do žhavé současnosti, které se budeme věnovat v dalších šesti pokračováních našeho vyprávění připravovaného k sedmdesátiletému výročí školy. Představíme si postupně jednotlivé studijní obory, pobočky v sousedních obcích a měststsech (Deblín, Drásov, Dolní Loučky, Doubravník, Nedvědice) a také se seznámíme se školními kapelami a zasloužilými učiteli.

**ZUŠ TIŠNOV**  
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA

*"Slavte s námi"*

## AKCE OSLAV 70. VYROČÍ ZALOŽENÍ

vstupné na tyto akce je ZDARMA

### PROSINEC 2018

- 7. 12. 19.00 – Filmová projekce **WHIPLASH** (Kino Svratka)
- 18. 12. 18.30 – **Vánoční koncert ZUŠ** (sál MěKS) – vystoupí žáci ZUŠ Tišnov + hosté (studenti 2. ročníku muzikálového herectví JAMU pod vedením Dady Klementové)
- 19. 12. 18.00 – **Adventní zastavení** – koncert školních kapel Faltaband, Tomband (Kino Svratka)

### LEDEN 2019

- 7. 1. 19.00 – Filmová projekce **FANTOM OPERY** (Kino Svratka)
- Vystoupení laureátů soutěží** (sál MěKS) + host Samuel Raška (akordeon)

### ÚNOR 2019

- 7. 2. 19.00 – Filmová projekce **S LÁSKOU VINCENT** (Kino Svratka)
- Vernisáž prací žáků Výtvarného oboru** (Muzeum Předklášteří)

### BŘEZEN 2019

- 7. 3. – Filmová projekce **WALK THE LINE** (Kino Svratka)
- Jarní koncert na radnici** – vystoupí žáci ZUŠ Tišnov + host (Graffovo kvarteto)

### DUBEN 2019

- 7. 4. 19.00 – Filmová projekce **ROMEO A JULIE** (Kino Svratka)
- Klavírní koncert** – vystoupí žáci ZUŠ + host (Roman Czepa)
- Varhanní koncert** – vystoupí žáci ZUŠ + host (Martin Jakubíček)

### KVĚTEN 2019

- 7. 5. 19.00 – Filmová projekce **KRÁL TANČÍ** (Kino Svratka)
- Absolventské koncerty žáků ZUŠ**

### ČERVEN 2019

- 7. 6. 19.00 – Filmová projekce **ČERNÁ LABUŤ** (Kino Svratka)
- Taneční koncerty ZUŠ Tišnov**
- 23. 6. – **DEN HUDBY** – oslava 70. výročí založení školy



# KULTURNÍ AKCE PROSINEC

## MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO

**MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
TIŠNOV**

### Předprodejová místa pro koncerty:

TIC Tišnov (náměstí Míru 120 – vchod z náměstí Komenského)  
Předprodej vstupenek je ukončen vždy 1 den před koncertem.

### Adventní tržová slavnost

**neděle 2. prosince, 14.00, náměstí Míru**

Adventní čas přichází zas... a s ním rozsvícení vánočního stromu! Čeká na vás adventní zpívání a tančení, jarmark tišnovských škol a organizací, oblíbená vánoční dílnička a Vánocemi provoněné občerstvení. Přijďte s námi prožít první adventní neděli!

### Ha-kapela

**sobota 8. prosince, 19.00, Sokolovna Tišnov**

Předvánoční koncert s oblíbenou tišnovskou partičkou – zábava zaručena, dobrá hudba rovněž!

**Vstupné:** 130 Kč v předprodeji, 160 Kč v den konání, děti do 15 let zdarma

### Daniel Skála

**středa 12. prosince, 19.30, velký sál MěKS Tišnov**



Daniel Skála je profesionální hráč na cimbal, který získal řadu cen na různých mezinárodních soutěžích. Kromě toho je také skladatelem a pedagogem. Věnuje se hudbě z období baroka a zejména hudbě současné, kromě toho prezentuje rovněž své vlastní kompozice a improvizace.

**Vstupné:** dospělí 160 Kč / ZTP, senioři 120 Kč, studenti a děti do 12 let zdarma

### Vánoční koncert s Žalmanem a spol.

**pondělí 17. prosince, 19.30, Kino Svratka**

Ikona českého folku, Pavel „Žalman“ Lohonka, slaví na pódii hráčské kulaté výročí – 50 let! Pro tuto příležitost je postaven speciální repertoár mapující veškerou Žalmanovu tvorbu a tvorbu jeho skupiny „Žalman a spol.“, která



ho již mnoho let provází. A aby toho nebylo málo, tak v tento předvánoční čas nebude chybět ani trocha adventní poetiky!

### Divadlo Na Jezerce: Manželské vraždění – vyprodáno!

**čtvrtek 20. prosince, 17.00 a 20.00, Kino Svratka**

Nedostižný Jaroslav Dušek a úžasná Nataša Burger v krásné divadelní inscenaci o jednom partnerském svazku. Pozor! Pro velký zájem bylo přidáno druhé představení a čas večerního byl posunut na 20.00 hod. Obě představení jsou v této chvíli vyprodána. Pro držitele abonentek je určeno pouze představení ve 20.00 hod.

### Štěpánský koncert Tišnovského komorního orchestru

**středa 26. prosince, 17.00, kostel sv. Václava, Tišnov**

Tradiční sváteční koncert, který vám zpříjemní a ozvláští vánoční čas.

**Vstupné:** dospělí 160 Kč / ZTP, senioři, abonenti KPH 120 Kč

### PŘIPRAVUJEME

#### Divadlo Prkno: Mezi nebem a zemí

**čtvrtek 17. ledna, 19.00, Kino Svratka**

Dva manželské páry, realitní agent, návštěva maminky a rozepsaná kniha. To vše pod jednou střešou. Může to fungovat? Jsou zkrátka věci mezi nebem a zemí...

#### Ensemble Damian

**středa 23. ledna, 19.30, velký sál MěKS Tišnov**



Uskupení Ensemble Damian se od roku 1995 zaměřuje takřka výhradně na autentickou interpretaci barokní a soudobé hudby a používá rozsáhlý depozitář originálních kostýmů. V Tišnově unikátně zahraje část Monteverdiho Ariadny – tato volná rekonstrukce dala vzniknout novému

divadelnímu tvaru, který obklopuje a novými vizuálně hudebními vztahy osvětluje vzácně zachovaný hudební fragment.

*Změna programu a míst konání všech kulturních akcí vyhrazena.*



## PRONÁJMY PROSTOR MěKS

MěKS nabízí prostory objektu na Mlýnské 152 (velký sál, malý sál, foyer, zahrada, kuchyňka aj.), v Muzeu města Tišnova na Jungmannově 80 (stylová kavárna, vnitřní terasa) a areál letního kina ke krátkodobým pronájmům. Různě velké prostory dle potřeby, veškeré nezbytné zázemí, nerušené soukromí.

Bližší informace na tel. 549 410 211 nebo  
pronajmy@kulturatishnov.cz, tic@kulturatishnov.cz

# PROGRAM GALERIE JOSEFA JAMBORA

## JOSEF JAMBOR – SOUZNĚNÍ S KRAJINOU – TIŠNOVSKÁ SBÍRKA

Marta Sylvestrová



Milovníky tradiční české krajinomalby srdečně zveme do galerie na výstavu **Josef Jambor – Souznění s krajinou – Tišnovská sbírka**, která potrvá do 3. února 2019.

Rodnému kraji věrný idealista Josef Jambor vytvořil během svého života nespočet obrazů, v nichž zachytil harmonický vzhled krajinných scénérií, a to nejen z oblasti Žďárských vrchů na Novoměstsku. Uchoval ve svých krajinomalbách idealizovaný stav pozdějšími ničivými zásahy industrializace, kolektivizace a dnešními eurodotacemi nevratně devastované, kdysi tak malebné krajiny v srdci Českomoravské vysočiny. Maloval v plenéru tak, jak podle svých slov „cítil a viděl“. Většina obrazů z jeho vrcholného malířského období čtyřicátých až počátku šedesátých let vznikla v okolí Sněžného, Rokytina, Podlesí, Milov, Samotína, tedy v blízkém a vzdálenějším okolí jeho tvůrčího sídla, jež si zřídil v chalupě na Blatinách v osadě U Háje. **Počínaje rokem 1941, kdy mu již bylo 54 let**, zbývalo mu tehdy jen **posledních 23 let jeho tvůrčího života**. Zde pak od roku 1941 pravidelně pobýval a trávil většinu času od jara do zimy. Svá stěžejní díla z této své poslední tvůrčí etapy, jež prošla řadou jeho samostatných i kolektivních výstav, uchovával ve svém tišnovském ateliéru, aby je na sklonku svého života věnoval jako dar československému státu a městu Tišnovu.

Celkem 41 Jamborových obrazů, z nichž většina pochází z období 40. až 60. let, dnes tvoří základ tzv. Tišnovské sbírky, jejíž podstatnou část na výstavě prezentujeme. Zachytil v nich jedinečný vzhled krajiny, kterou důvěrně znal. Od dětství nosil její otisk ve své citlivé umělecké duši. Ve studentských letech, prožitých na novoměstské reálce, stala se krajina v okolí Pohledce a Nového Města na Moravě námětem jeho raných děl. Koncem dvacátých let, v době své rodinné krize, se do Nového Města na Moravě vrátil, aby pak kraj svého dětství oslavil ve svých monumentálních krajinomalbách v závěru svého života. Dokázal nezaměnitelným způsobem vyjádřit ve svých záznamech rodné krajiny její barevné a světelné nálady i rozmanité přírodní stavy. Maloval hluboké výhledy do krajiny, s oblohou potměnou bouřkovými mračny, s chalupami a stromy, ztrácejícími se v jarních a podzimních mlhách, vesnická stavení zahalená sněhovými přívaly a rozlehlé stráně se zbytky tajícího sněhu či podmáčené jarními a podzimními mokřady. Dokázal detailně vykreslit louky, krásné dnes vzácnými květinami a keři, vyhubenými za našich dnů kyselými dešti, rozlehlá kvetoucí vřesoviště uprostřed polí, prorůstající kamenitými mezkami, navždy zaniklými v družstevních „celinách“, i pásy kvetoucích vřesů, kdysi lemuujících okraje místních „polňaček“. Zachytil ve své době specifická rostlinná společenstva tvořící nezaměnitelný ráz zdejšího horáckého kraje, v němž jeho československý rod helvetského vyznání zapustil kořeny, doložené v písemných pramenech od konce 16. století. Místní lidé ho měli rádi a obdivovali jeho dílo. Byl jedním z nich a současně i jedním z těch, jimž se stala touha vyjádřit krásu

a specifika horáckého kraje životním posláním. Malebnost krajiny vzkvétala v jeho obrazech v barevných symfoniích, jež rozeznávaly jeho vnímavou duši umělce a nacházely ohlas v potěšení diváka.

Josef Jambor svým závěrečným krajinářským dílem náleží k předním českým krajinářům první poloviny dvacátého století, v jejichž tvorbě doznívá tradice české realistické krajinomalby lyrického ladění, započatá tzv. Mařákovou krajinářskou školou koncem 19. století. Přívlastek „malíř Vysočiny“ pak degraduje rozsah a kvalitu jeho celoživotního díla. V širším kontextu se totiž Josef Jambor řadí svým impresionistickým obdobím dvacátých a třicátých let k impresionistickému proudu evropské krajinomalby. Jeho vrcholná díla z této etapy jsou však roztroušena hlavně mezi soukromými sběrateli, a tudíž jsou veřejnosti méně známá, jak ukázala předchozí výstava nazvaná **Neznámý Jambor**. Jak zdůrazňoval Emanuel Ranný, jeden z mála znalců Jamborova celoživotního díla, v roce 1914, kdy nastoupil výtvarná studia na Akademii výtvarných umělců, byl již Josef Jambor hotovým krajinářem, a tudíž jeho akademická studia figurální malby a grafiky na jeho umění nezanechala žádný podstatný vliv. Bylo by proto mylné domnívat se nadále, že do svých 54 let Jambor pouze hledal svůj tvůrčí výraz. Jako u řady jiných umělců procházela jeho tvorba různými stejně hodnotnými, avšak historiky umění různě hodnocenými vývojovými etapami, jimž se hodláme v dalších tematických výstavách „Jamborovského výstavního cyklu“ věnovat také v budoucnu.

**V pátek 14. 12. spustíme slavnostně od 17.00 v galerii webové stránky [www.josefjambor.cz](http://www.josefjambor.cz)**, k nimž zájemcům poskytneme odborný výklad.

K výstavě jsme připravili na úterní odpoledne **13. 12. anglickou výtvarnou dílnu Radky Kaclerové – Lidé na cestě krajinou, od 17 do 19 hod.** Jak by vypadala krajina bez zásahu lidské ruky? Načrtneme si naše představy divočiny a kulturní, civilizované krajiny a obydlíme je. Jak se v nich žije mužům, ženám a dětem? Seznámíme hosty z dalekých zemí s osobnostmi české a moravské krajiny. A vytvoříme pro své blízké vánoční přání.

Rodiče s dětmi zveme v sobotu **15. 12. od 10 do 12.30 hod. na předvánoční dětskou výtvarnou dílnu s Lucií Zamazalovou – Strom, stromek, stromeček**. Přijďte k nám strávit příjemné dopoledne s malbami Josefa Jambora. Společně vytvoříme krajinu, do které budeme tvarovat, malovat nebo kreslit stromy reálné, ale i fantazijní. Naučíme se tak základní pravidla při tvorbě krajiny. Nemusíte se obávat: chuť tvořit a dobrá nálada jsou jediné dvě věci, které s sebou potřebujete.



# AKCE MĚSTSKÉ KNIHOVNY TIŠNOV

Edita Hečová

## Městská knihovna Tišnov

**Upozorňujeme čtenáře, že od 27. 12. 2018 do 1. 1. 2019 bude knihovna UZAVŘENA.** Opět tu pro Vás budeme od úterý 2. 1. 2019. Přejeme Vám příjemné prožití vánočních svátků.

### Komentovaná prohlídka výstavy TITANIC v Brně s Danou Šimkovou

**24. 1. 2019 v 8.30**

Zažijte nádheru dobových interiérů i hluk strojoven, dotkněte se osudného ledovce... S komentářem paní Dany Šimkové. Výstava představuje několik stovek originálních exponátů, které byly vytaženy ze dna oceánu. Dále se pak můžete projít skutečnými kajutami, salonky i částí strojovny lodi Titanic. Zajímavý je také dotek ledovce či možnost vyfotografování se na přídi lodi. Atmosféru Titaniku dokonale přibližují věrné rekonstrukce kajut i francouzské kavárny, ale také bezpečnostní dveře, telegraf a část kotelní. Život na Titaniku poznáte z originálních artefaktů, jako je porcelán, nábytek a osobní předměty cestujících – šperky, kabelky, parfémy a oblečení.

**Počet míst je omezen, je nutné se předem přihlásit v Městské knihovně Tišnov do 14. 12. 2018.**

**Vstupné + průvodce:** Dospělí 280 + 60 Kč  
Studenti/senioři 250 + 60 Kč

V případě skupiny 45 účastníků bude zajištěna doprava autobusem (doplatek na místě 60 Kč/osoba), jinak cesta vlakem. O případných změnách budeme zájemce informovat.

### Pastel

Kurz kreslení pravou mozkovou hemisférou  
**5.–6. 1. 2019**

PASTEL je výborná relaxační záležitost pro všechny, kdo se nebojí „ušpinit si“ ruce. Na kurzy PASTELu není třeba mít absolvovanou TUŽKU ani PASTELKY. Přijít tedy může úplný začátečník, a přesto si odnese domů nádherné obrázky plné barev.

### Rychlokurz tužka – portrét

**23. 3. 2019**

Tento rychlokurz je variantou pro ty, kteří chtějí „ochutnat“ část kreslicích technik. Láká je vyzkoušet své schop-

nosti a dokázat si, že kreslit umí opravdu každý, dokonce během jednoho jediného dne. Pokroky jsou neuvěřitelné a pocity nesdělitelné.

Věnujte netradiční zážitek sobě nebo svým blízkým. Přihlašovat se můžete na [www.opravdovysvet.cz](http://www.opravdovysvet.cz).

## ODDĚLENÍ PRO DOSPĚLÉ ČTENÁŘE

### Přednáška

#### Šance pro oči – zlepšení Vašeho zraku

Mgr. Martina Bajerová Šopfová

**10. 12. 2018 v 16.30**

přednáška a zkrácená ukázková lekce zdarma

UVOLNĚNÍ A RELAXACE SVALŮ – pouze tehdy, pokud je naše tělo uvolněné, může krev v těle volně cirkulovat. Kyslík je přiváděn do všech tkání. I takto na první pohled bezvýznamná věc může naprosto zásadně ovlivnit zdraví našeho těla.

POSILOVÁNÍ OČNÍCH SVALŮ – moderní doba a způsob života v dnešním světě zapříčiňují, že naše oči mají velmi omezenou pohyblivost, nevyužíváme celého rozsahu možných pohybů. Naše oční svaly jsou tedy nejen ztuhlé, ale také ochablé.

PRÁCE S DOMINANTNÍM OKEM – tato problematika je velmi podceňovaná a taktéž má velký vliv na zrakové schopnosti našich očí. Určíme si dominantní oko a vysvětlíme si, do jaké míry přebírá nad druhým okem své velení.

### Rok s prožitkem 2018

Biblioterapie – Marcela Kořínková

**6. 12. 2018 v 16.00** (pro děti a rodiče)

**a 17.45** (pro dospělé a seniory)

Přijďte zjistit, jak Vám může četba knih pomoci reflektovat jakoukoliv zátěžovou situaci.

Jmenuji se Marcela Kořínková, pracuji jako knihovnice v oddělení pro děti a mládež Knihovny Kroměřížska. Zde již šestým rokem praktikuji biblioterapii. Na setkání v Městské knihovně Tišnov jsem si připravila pro děti program, při kterém se budeme bavit o strachu, o tom, jak ho prožívají, jak s ním lze pracovat tak, aby dětem co nejméně ubližoval. Děti budou při setkání interaktivně zapo-

jeny. Dospělé posluchače blíže seznámím s pojmem biblioterapie a připravím pro ně jako malou ochutnávku práci s konkrétním textem.

**Vstupné** 50 Kč. Počet míst je omezen. Vstupenky zakoupíte v Městské knihovně Tišnov vždy v půjčovní době.

### Přednáška

#### Tišnovsko mezi romanikem a gotikou – Mgr. Aleš Flídr

**11. 12. 2018 v 18.00**

Zveme Vás na přednášku pana Aleše Flídra, autora diplomové práce o klášteře Porta coeli, který se dlouhodobě věnuje románským a gotickým památkám v Česku a působí na Masarykově univerzitě v Brně. Velká část Tišnovska nepatří ke staré sídelní oblasti. Jedině v jižní části, kudy prochází Boskovická brázda, lze nalézt pravěké či raně středověké osídlení. Většina okolních kopců byla trvale osídlena až v rámci vrcholně středověké kolonizace, na níž se podílel jak zeměpán, tak především významné šlechtické rody a velké kláštery. Nejstarší kamenná architektura se zde objevila v pozdně románském období, velký rozvoj přinesla ale až raná gotika. Vedle stojících sakrálních i profánních staveb nám často podávají svědectví o bohatosti zdejší středověké architektury taktéž torza kamenické výzdoby.

Akce probíhá ve spolupráci se Spolkem Continuum vitae.

**Vstupné** 50 Kč. Vstupenky zakoupíte v Městské knihovně Tišnov vždy v půjčovní době.

## ODDĚLENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

### Beseda

#### Vánoční čas a svět Josefa Lady

**3. 12. – 14. 12. 2018**

Josefu Ladovi se podařila téměř zázračná věc, stvořil nám sen o českých Vánocích. Snad proto si nejkrásnější svátky v roce nedovedeme bez jeho obrázků ani představit. V průběhu besedy dětem přiblížíme zvyky, symboly i lidové pranostiky, které neodmyslitelně patří k tradiční české zimě.

Beseda je určená dětem 1.–5. tříd základních škol a školním družinám. Termíny besed je třeba předem domluvit. ☺

# POJĎME SPOLU ZA BETLÉMY – NOVÁ KNIHA JIŽ BRZY!

Zdeněk Jílek za spolek Art Periscope

První kniha o betlémech vyšla v roce 2013 a byla velmi rychle rozebrána. **A tak letos u příležitosti 10. výročí našich předvánočních výstav jsme se rozhodli vydat další pokračování.** Kniha s názvem **Pojďme spolu za betlémy.** Tentokrát to bude publikace celobarevná, v pevné šité vazbě, obsahující 144 stránek a více než 200 zajímavých fotografií, které jako vždy pro Art Periscope pořídil většinou fotograf Michal Beneš.

Tematicky je kniha rozdělena do několika kapitol a kromě informací **o klasických a uměleckých betlémech** a jejich autorech si připomeneme méně známé varianty, a to jsou příběhy **postní, pašijové, velikonoční nebo také křížové cesty.** Avšak nejenom z pohledu náboženského, ale hlavně z pohledu historického, přírodního a současně jako tipy na výlet.

Po knižním úvodu a filozofickém rozjímání se vám představí betlémy z deseti regionálních kostelů, z nichž nově obje-

ný papírový **figurkový betlém v kostele Křoví je opravdovou raritou** pocházející z roku 1940. Dále následuje několik naprostých betlemářských novinek, které byly vytvořeny v posledním období. Dominantou mezi nimi bude **Tišnovský betlém přátel spolku Art Periscope,** jenž zúročuje snahu těchto fandů zviditelnit město Tišnov. **Jeho tvůrci věří, že bude betlém neustále doplňován a bude sloužit pro naše budoucí generace.**

V další části knihy je pasáž o umělcích a o autorech významně zasahujících do současné betlemářské tvorby (Netík, Farský, Zápařka). Následuje **zmapování deseti křížových cest,** nikoliv však těch klasických obrazových, které jsou v každém kostele, ale tyto jsou vytvořeny v přírodě. Jsou zajímavé nejen historií vzniku, ale především svým provedením. Určitě stojí za to zařadit si některé z nich do nezapomenutelných výletů. Další kapitola zachycuje regionální výtvarníky,

kterí spolupracují s Art Periscope. Jsou mezi nimi i nové a mladé tváře a to znamená příslib pro zachování těchto krásných tradic i pro naše další generace. V závěrečné části knihy **Pojďme spolu za betlémy** najdete obrazové shrnutí všech předchozích devíti výstav. Tato kniha reaguje na poptávku předvánočního trhu po titulech s betlemářskou tematikou, a proto věřím, že se jedinečná kniha stane vhodným vánočním dárkem v mnoha domácnostech.

**V sobotu 8. prosince 2018 proběhne křest knihy při zahájení výstavy betlémů v prostorách Obecního úřadu Předklášteří.** Kniha by nemohla vyjít bez finanční podpory a pomoci, a poděkování proto patří těmto sponzorům: město Tišnov, obec Předklášteří, Steinhauser s. r. o., JICOM spol. s r. o., AQUA Osmotic s. r. o., ELQA s. r. o. Kuřim, XART s. r. o. Velké Meziříčí, ELKOV elektro a. s. Brno, Lékárna ARNICA Tišnov, Art Periscope s. r. o. ☺

## VÁCLAV KUPSKÝ

### MALÁ GALERIE TIŠNOVSKÝCH FOTOGRAFŮ – 22. DÍL

připravuje Václav Seyfert

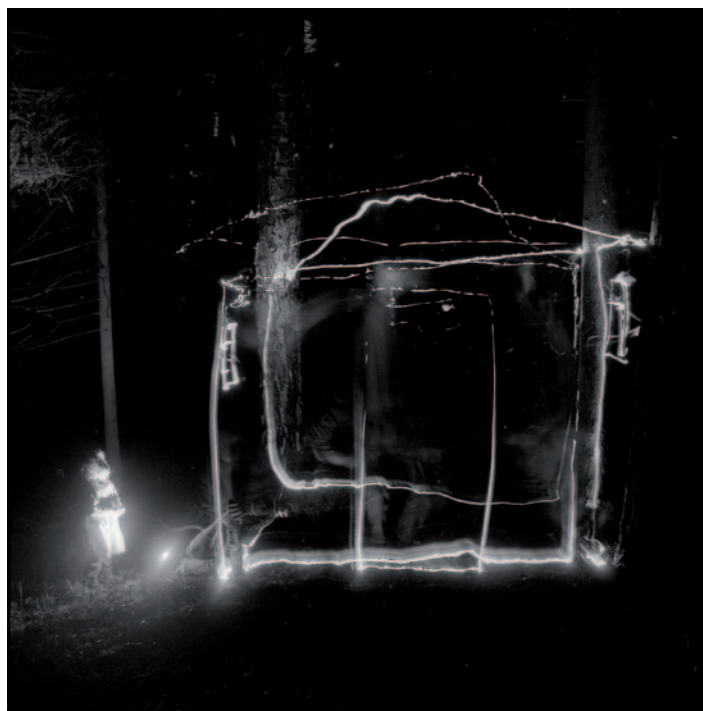
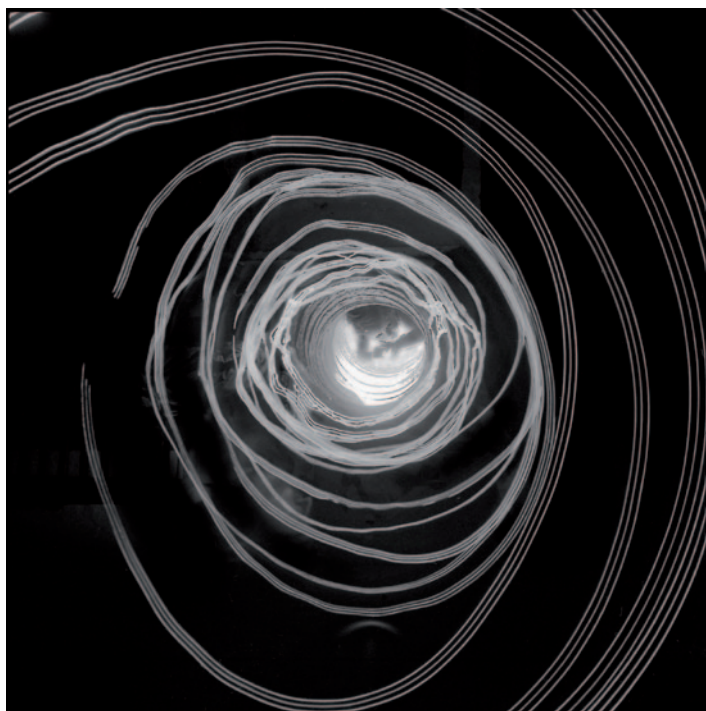


Začal jsem stereoskopicky fotografovat svou dceru Alenku někdy kolem jejích čtyř pěti let. Tahal jsem ji kvůli tomu po nocích po ulicích starého města, do sklepení kláštera a někdy i do polí a lesů. Rozdělaný cyklus stereoskopických fotografií o Alence jsem prezentoval v r. 2006 v diplomové práci na AVU v Praze. Prof. PhDr. Mojmír Horyna, který mi

tehdy dělal oponenta, o mé práci mimo jiné napsal: „Základním výtvarným prostředkem fotografie je kresba světlem. Tma a světlo jsou tedy základními póly jejího vyjadřovacího rejstříku. Rozlišení světla a tmy je rovněž prvním činem Božím nejenom ve smyslu starozákonní knihy Geneze, ale i ve většině ostatních náboženství a mýtů. Šířící se světlo je primárním prostorotvorným prvkem. V tomto smyslu bylo světlo ontologicky interpretováno i v neoscholastice 17. století, inspirované podstatně již moderní vědou a promyšlené často významnými matematiky a přírodovědci. V tomto smyslu se s významem světla jako prvním gestem bytování bytí setkáme i u P. Athanasia Kirchera S. I. v pozoruhodné práci *Magna ars lucis et umbrae*, základní vědecké práci své doby, která byla v českém pro-

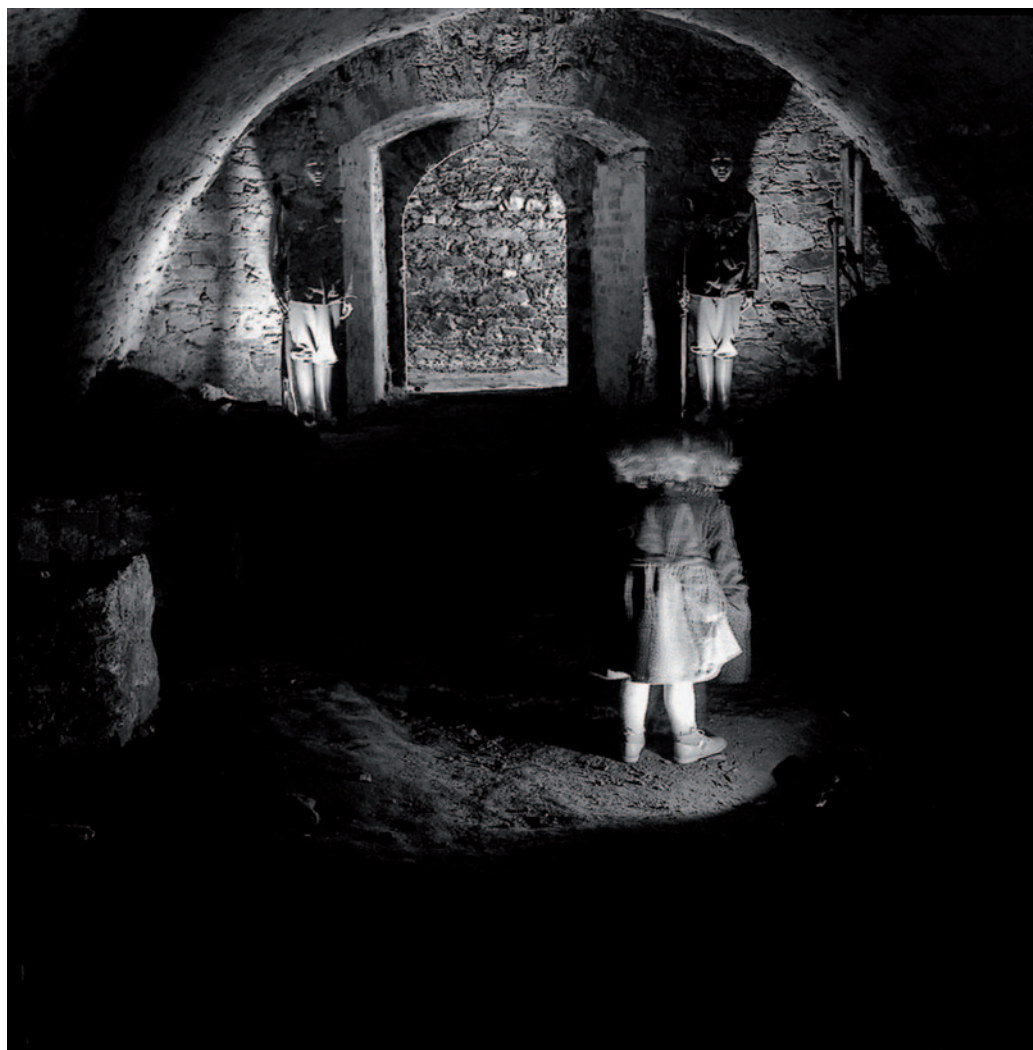
středí dobře známa díky přátelství Jana Bedřicha z Valdštejna (pozdějšího pražského arcibiskupa) s Kircherem a sehrála tak zprostředkovaně i významnou roli v našem barokním umění. Síla světla, která je zároveň hlavním aktérem Kupského snímku, je zároveň zpřítomněna v celém širokém rejstříku svých významů i výrazových modů. Z tohoto hlediska je posloupnost jednotlivých záběrů v cyklu velmi důležitá a podstatně spoluutváří sdělení. V jejich následnosti vystupuje i časová dimenze vznikání lidského světa. Za výtvarně zvláště pozoruhodný moment považuji hluboké sepětí světla a prostoru na všech snímcích i v jejich následnosti. Právě proto, že prostor je základní šancí života, je velmi dobře domyšlené i stereoskopické provedení. V něm totiž ‚vskutku vidíme‘ onu tvořivou sílu světla a vybavování světových souvislostí.“

Dnes naší Alence táhne už na 16 a žel v současnosti mám od ní přísný zákaz zachycovat její podobu. Možná i právě proto jsem začal oproti černobílému materiálu experimentovat s barevnými diapozitivy a vedle původního cyklu tak vzniká ještě cyklus nový a úplně jiný.



### Technika 3D fotografování:

Fotografuji způsobem, kdy používám současně několik spřažených fotoaparátů. Jednak dvě dvouoké zrcadlovky Flexaret Standard typu tříčočkového objektivu (u těch používám čb negativní svítkový film 6×6 cm – negativy pak zvětšuji na fotografický papír do rozměrů 7×7 cm do stolního stereoskopického prohlížeče nebo používám barevný diapozitiv) a dále pak na dva Nicony FM2 (zde používám výhradně barevné diapozitivní filmy. Diapozitivy umísťuji na skleněné desky, které taktéž adjustuji ve stolním stereoskopickém prohlížeči). Stereoskopické fotografie exponuji ve tmě na dlouhé časy (v řádu minut), během nichž osvětluji vybrané části prostoru. Vedle toho ve tmě pohybují světelným zdrojem a takto světlem v prostoru kreslím. Tímto způsobem vedle sebe zaznamenávám v čase na světlocitlivou vrstvu negativu i diapozitivu jednak okamžiky – dílčí momenty (záblesky) a dále pak kontinuální proces (např. pohybující se plamen svíce či rozsvícených diod).



Fotografie z cyklu Alenka

# TIŠNOVSKÝ BETLÉM PŘÁTEL SPOLKU ART PERISCOPE MÁ ZVIDITELNIT MĚSTO TIŠNOV

Zdeněk Jílek za spolek Art Periscope

Když mohou existovat betlémy třeštské nebo třebečské, svitavský anebo poličský, třebechovický či bruntálský, tak **proč by nemohl vzniknout také betlém tišnovský?** To si řekli přátelé ze spolku Art Periscope v roce, kdy budou pořádat již desátý ročník předvánoční výstavy.

A tak když zakladatel spolku **Zdeněk Jílek** předložil scénář, bylo rozhodnuto: výtvarnice **Jana Svobodová** z Drásova ztvárnila figurky ze slaného těsta, malířka **Mirka Vlčková** z Tišnova namalovala významné tišnovské budovy jako plastické obrazy a také pozadí celého betlému, dřevomodelář **Jiří Malásek** z Malhostovic vyřezal dominanty Tišnova (kostel a radnici) v provedení 3D a zvládl i další potřebné práce, dřevorezbař **Jiří Malásek** z Tišnova navrhl konstrukci betlému a vyřezal všechny další doplňky nebo **Antonín Srba** ze Železného, který zhotovil trkající se kozy. Další Tišnováci, výtvarník **Jiří Ondra** umělecky ztvárnil kometu, zvoničku a některé postavičky, obětavý kolega **Ota Kubát** hledal po lesích pařížky, kůry a všemožně pomáhal, **Václav Drhlík** dotvářel tišnovskou krajinu dle skutečnosti a **Michal Beneš** zase doplnil betlém nejen elektrickou instalací a různými doplňky, ale především vše nafotil.

K novému trendu v betlemářství přispěla rovněž spolupráce s **Milanem Sáblikem** z Hradčan, stavitelem modelů železničních vláčků, který pomohl nahradit tradiční mechy a kůry při zdobení betlému netradičními materiály. Byly to makety všech možných stromků, keřů, plochy trávníků, lesního porostu a podobně. To vše dokreslilo nádhernou scénérii tišnovského betlému.

Dominantou každého betlému má být jeskyně se Svatou rodinou. V našem pří-



padě je to pařez pocházející z hory Květnice. V horní části scénérie je umístěna známá Králova jeskyně s pohyblivým speleologem při práci. Ve spodní části je náměstí, Park pod kostelem a pod radnicí první zastavení Cesty hrdebního práva

**městí Míru v Tišnově** při rozsvěcování vánočního stromku, konkrétně bude vystaven v zasedací místnosti radnice. Poté jej bude možné spatřit na předvánoční výstavě s názvem **Pojďme spolu za betlémy**, která se uskuteční v prosto-



Poprvé mohou Tišnováci nový betlém spatřit v neděli 2. prosince 2018 na náměstí Míru v Tišnově při rozsvěcování vánočního stromku, konkrétně bude vystaven v zasedací místnosti radnice.  
Foto: Michal Beneš

– Pýcha. **Zajímavé jsou také figurky, které neznázorňují pouze betlémský příběh, ale jsou typické právě pro město Tišnov.** Najdete zde již nežijícího Mistra Josefa Jambora, Aloise Krále, děkana Josefa Šindara anebo historika Karla Fice. Ze žijících občanů můžete v betlému spatřit doubravnického malíře Stanislava Bělíka, významného přírodovědce Jana Lacinu, hudebníka a skladatele Aleše Sigmunda, jeptišku z kláštera Porta coeli atd. Zajímavými objekty jsou památné tišnovské budovy jako například nemocnice, sokolovna, Vila Franke, hospoda Humpolka, Hotel Květnice a Jamborův dům.

Tišnovský betlém spolku přátel Art Periscope zúročuje snahu těchto fandů zviditelnit město Tišnov. Všichni autoři pocházejí z tišnovského regionu a každý z nich na betlému zanechal kus svého srdce a umu.

Poprvé mohou Tišnováci nový betlém spatřit v neděli 2. prosince 2018 na ná-



rách Obecního úřadu Předklášteří od **8. do 16. prosince 2018.**

Betlém by nemohl být vytvořen bez finanční podpory a pomoci, a proto **poděkování patří těmto štědrým sponzorům:** město Tišnov, JICOM spol. s r. o., Slovák Pro Interiér, s. r. o., Lékárna ARNICA, Art Periscope s. r. o.

Všichni tvůrci tišnovského betlému věří, že bude sloužit pro budoucí generace a pro zachování vánočních zvyků a hlavně všech tradic na Tišnovsku. ☺

# HISTORICKÉ FILMY O TIŠNOVĚ – PODRUHÉ

Miloš Sysel

VITAE  
CONTINUUM

Na den československé státnosti 28. října uspořádal Spolek Continuum vitae ve spolupráci s Městským kulturním střediskem Tišnov a Podhoráckým muzeem v Kině Svratka promítání nově zrestaurovaného filmu z roku 1928 o našem městě. Kromě tohoto filmu návštěvníci mohli zhlédnout i krátký film dokumentující návštěvu prezidenta Masaryka v Tišnově ze 17. června 1928. Na závěr byla promítána koláž ze starých filmů. Na klavír tyto němé filmy doprovázela Dada Klementová z Brna.

Kinosál byl vyprodán do posledního místa. A protože se začaly množit dotazy na opakování, po domluvě s vedoucím kina Filipem Navrátelem pořádáme druhý filmový večer s menší obměnou v závěrečné filmové koláži a komentáři k tomuto promítání.

Kdo už si nestihl zakoupit vstupenky na minulé promítání nebo se chce dozvědět o starém Tišnově z dob první republiky něco nového, má jedinečnou příležitost všechny filmy vidět ještě před letošními Vánoce v **neděli 9. prosince v 18.00 hodin v Kině Svratka** v Tišnově. Vstupné činí 100 Kč.



Historické filmy o Tišnově se budou v Kině Svratka promítat znovu, a to v pátek 9. prosince.  
Foto: Michal Beneš

## JAK TO BYLO PŘED STO LETY

Irena Ochrymčuková

Konec první světové války a vznik Československé republiky jsou tématem nové výstavy Podhoráckého muzea v Předklášteří. Tato pobočka Muzea Brněnska pořádá **od 30. října 2018 do 20. ledna 2019** závěrečnou část pětiletého projektu o Velké válce a jejím vlivu na život obyvatelstva regionu Tišnovsko. Kromě obecných válečných událostí byl v každé části projektu kladen důraz na speciální problematiku: na podmínky vojáků na frontě, na prožívání války v zázemí, na ošetřování a léčení, na vznik československého vojska v zahraničí. Vyvrcholením je založení samostatného státu a jeho zveřejnění v Tišnově a okolí. Ve výstavě jsou použity dokumenty, dobové předměty, fotografie, tiskoviny, nechybí ani figuríny výjevu návratu vojáků domů.

První světová válka – rok 1918 je komorní instalace připomínající dramatickou dobu, která se dotkla každé vrstvy obyvatelstva, dokonce nějakým způsobem každé rodiny. Pro názornost je součástí také prostor pro dětskou dílnu.



První světová válka – rok 1918 je komorní instalace připomínající dramatickou dobu, která se dotkla každé vrstvy obyvatelstva.  
Foto: archiv Podhoráckého muzea, foto: Milan Holzapfel



**TURISTICKÉ  
INFORMAČNÍ  
CENTRUM  
TIŠNOV**

**Turistické informační centrum:**

24. 12. 2018 – 1. 1. 2019 **zavřeno**

**Veřejné toalety:**

24.–26. 12. 2018	<b>zavřeno</b>	29.–30. 12. 2018	9.00–14.00
27.–28. 12. 2018	8.00–20.00	31. 12. 2018 – 1. 1. 2019	8.00–20.00

# ADVENTNÍ DÍLNIČKY

29. 11. 2018 14<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup>

Dovolujeme si Vás pozvat  
na malé předvánoční tvoření.

Ve 14<sup>00</sup> začne v tělocvičně  
ADVENTNÍ VÁNOČNÍ KONCERT  
(vchodem do velké tělocvičny),  
na kterém vystoupí SYKORKY,  
žákovský sbor SMILES SINGERS  
a děti z tanečních kroužků  
a naši vážení hosté rozsvítí adventní věnec.  
V 15<sup>00</sup> se otevrou tradiční TVOŘIVÉ DÍLNIČKY  
pro malé i velké návštěvníky.  
Ozdoby a dárečky, které vyrobíte, si odnesete domů.

Srdečně Vás zve  
ředitelství školy,  
žákovský parlament,  
učitelé i žáci.

ZÁKLADNÍ ŠKOLA TIŠNOV  
SMIŠKOVA

Tvoření LuKa a Inspiro  
zvou dospělé i děti k předvánoční relaxaci a  
pohodě na tradičních dílničkách

## 4. ADVENTNÍ DÍLNY

1. 12. 2018  
9-17 HODIN  
MĚKS TIŠNOV, SÁL POD KINEM

luKa  MĚSTSKÉ  
STŘEDISKO

PŘEDNÁŠKA

ROK  
S  
PROŽITKEM  
2018

# Biblioterapie

Marcela Kořínková

6. 12. 2018 Přednáškový sál  
(v oddělení pro dospělé)

v 16.00 hod. (pro děti a rodiče)  
v 17.45 hod. (pro dospělé a seniory)

Městská knihovna Tišnov  
MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Více na [www.mktisnov.cz/](http://www.mktisnov.cz/)  
rok-s-prozitkem-2018

Společnost Art Periscope  
a obec Předklášteří pořádají jubilejní  
10. ročník předvánoční výstavy s názvem

ARTPERISCOPE  
GALERIE

## POJĎME SPOLU ZA BETLÉMY

ROK S PROŽITKEM 2018

která se uskuteční  
ve dnech 8. až 16. prosince 2018  
v prostorách OÚ Předklášteří.

Výstava bude zahájena  
v sobotu 8. 12. ve 14.00 hodin  
bohatým kulturním programem  
a mimo jiné zde bude představen  
nový Tišnovský betlém,  
osobně uvedena kolekce betlémů  
řezbářem Zdeňkem Farským,  
betlémy z depozitáře Muzea Vysočiny  
Třebíč a další zajímavé novinky.  
Současně bude pokřtěna nová kniha  
s názvem Pojďme spolu za betlémy.

Výstava bude otevřena denně  
od 9.00 do 17.00 hodin.

Zakončení výstavy bude derniérou  
v neděli 16. 12. v 15.00 hodin  
opět kulturním programem  
s vánočními koledami a překvapením.

Otevřeno denně od 9 do 17 hodin.

OÚ Předklášteří  
Nám. 5. května č. 1390

jednotné vstupné 40 Kč  
seniory 20 Kč

držitelé ZTP a děti do 15 let  
mají vstup zdarma

[www.artperiscope.cz](http://www.artperiscope.cz)

# KAM V TIŠNOVĚ

přehled akcí v Tišnově a okolí

číslo 12

prosinec

2018

	Datum	Čas	Akce	Místo	Organizuje
	22.11.2018	17.00–18.00	Besídka žáků ZUŠ Tišnov	Sál ZUŠ	Základní umělecká škola
	23.11.2018	13.00–15.00	Adventní tvořivá dílna	Jídelna DPS Králova	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	23.11.2018	18.00–20.00	Večer s vínem – VELTLÍN A RIESLING pokaždé jinak	Kavárna muzea	Muzeum města Tišnova – Müllerův dům
	23.11.2018	19.30–21.30	Koncert skupiny Energit	Kulturní dům Železné u Tišnova	deTOX
	24.11.2018	9.00–11.00	Jak správně podpořit psychomotorický vývoj dítěte	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	24.11.2018	9.00–17.00	SWAP Tišnov – přines, vyměň, odnes	Velký sál MěKS Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	25.11.2018	15.00–16.00	Beseda o životě a lidech v Tišnově za první republiky spojená s hudbou	Podhorácké muzeum v Předklášteří	Podhorácké muzeum
	25.11.2018	17.00–18.00	GAZDINA ROBA	ORATOR, Lažánky 41, Veverská Bítýška	Kafé - Restaurant – Galerie
	27.11.2018	13.30–15.00	KNIHY MÉHO SRDCE – společné čtení	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	28.11.2018	14.30–16.00	Rusko v roce 2018	Knihovna DPS Králova	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	29.11.2018	17.00–19.00	CESTOPISNÁ BESEDA. Toskánsko – města, památky, hory – Jaromír Novák	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	01.12.2018	9.00–17.00	4. adventní kreativní dílny	Velký sál Městského kulturního střediska	Tvoření LuKa
	01.12.2018	14.00–19.00	Den pro dětskou knihu	Doubavnick Stará radnice	Městys Doubavnick
	01.12.2018	14.00–20.00	Otvírání adventu	Doubavnické náměstí	Městys Doubavnick
	02.12.2018	14.00–18.00	Adventní tržová slavnost	Náměstí Míru, Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	02.12.2018	17.00–18.00	F.T.Prim – Vánoční Orator	ORATOR, Lažánky 41, Veverská Bítýška	Kafé – Restaurant – Galerie
	04.12.2018	10.00–11.00	Mikulášská návštěva v RC Studánka	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	05.12.2018	11.45–15.00	Plavání ve Wellness Kuřim	Wellness Kuřim	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	06.12.2018	14.00–18.00	Mikulášská zábava	Jídelna DPS Králova	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	06.12.2018	16.00–20.00	Rok s prožitkem 2018 – Biblioterapie	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	06.12.2018	17.00–18.00	Adventní besídka žáků ZUŠ Tišnov	Sál ZUŠ	Základní umělecká škola
	08.12.2018	9.00–11.00	Zdravé nožičky od patiček po špičky	RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov	Rodinné centrum Studánka
	08.12.2018	19.00–21.30	Ha-kapela	Sokolovna Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	09.12.2018	16.00–17.00	KONCERT NA SKLONKU baROKU	Kostel Povýšení svatého Kříže	Římskokatolická farnost Doubavnick
	09.12.2018	17.00–18.00	LUPE – Vánoční Orator	ORATOR, Lažánky 41, Veverská Bítýška	Kafé – Restaurant – Galerie
	09.12.2018	18.00–20.00	Tišnov za první republiky – promítání filmu z roku 1928 s živým klavírním doprovodem	Kino Svatka	Continuum vitae

	Datum	Čas	Akce	Místo	Organizuje
	9.12.2018	9.30–18.30	Kurz výroby přírodní kosmetiky	Inspiro – klubovna	Inspiro – středisko volného času Tišnov
	11.12.2018	15.00–17.00	Vánoční vystoupení Jiřího Helána	Jídelna DPS Králova	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	11.12.2018	18.00–20.00	Tišnovsko mezi romanikou a gotikem	Městská knihovna Tišnov	Městská knihovna
	12.12.2018	15.00–16.15	Písničky ze starých časů – Krásné Vánoce	Knihovna DPS Tišnov, Králova 1742	deTOX a Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	12.12.2018	19.30–21.00	Daniel Skála	Velký sál MěKS Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	13.12.2018	13.30–15.00	Vystoupení dětí z MŠ a tanečního kroužku INSPIRA	Jídelna DPS Králova	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	13.12.2018	17.00–18.00	Adventní besídka žáků ZUŠ Tišnov	Sál ZUŠ	Základní umělecká škola
	17.12.2018	18.00–21.00	Moderní psychohygiena – EFT – Práce na zlepšení zdraví a psychické odolnosti	Tišnov, Jungmannova, firma TeplOT 1. patro	Balance Institut
	17.12.2018	19.30–21.00	Vánoční koncert s Žalmanem & spol.	Kino Svratka, Tišnov	Městské kulturní středisko Tišnov
	19.12.2018	11.45–15.00	Plavání ve Wellness Kuřim	Wellness Kuřim	Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace
	19.12.2018	18.30–21.00	Vánoční koncert ZUŠ Tišnov	Sál MěKS Tišnov	Základní umělecká škola
	20.12.2018	17.00–19.30	Divadlo Na Jezerce. Manželské vraždění – přidané představení! (vyprodáno)	Kino Svratka	Městské kulturní středisko Tišnov
	20.12.2018	20.00–22.30	Divadlo Na Jezerce. Manželské vraždění (vyprodáno)	Kino Svratka	Městské kulturní středisko Tišnov
	23.12.2018	17.00–18.00	Pohádka o víku a kůzlátkách s vánočním koncem	ORATOR, Lažánky 41, Veverská Bítýška	Kafé – Restaurant – Galerie
	26.12.2018	17.00–19.00	Štěpánský koncert Tišnovského komorního orchestru	Kostel sv. Václava	Městské kulturní středisko Tišnov
	30.12.2018	17.00–18.00	Předsilvestrovské zpívání s Jirkou Helánem	ORATOR, Lažánky 41, Veverská Bítýška	Kafé – Restaurant – Galerie



30. 10. – 20. 1.	První světová válka – rok 1918	Podhorácké muzeum v Předklášteří
1. 11. – 21. 12.	Výstava: Cesty opačným směrem – Roman Janusz	Městská knihovna Tišnov
3. 11. – 6. 1. 2019	Miloš Novotný – Krajiny	Domov sv. Alžběty, Žernůvka
10. 11. – 13. 1. 2019	TECHNICKÁ HRAČKA včera a dnes	Muzeum města Tišnova – Müllerův dům
27. 11. – 10. 3. 2019	Život v měšťanské domácnosti po první světové válce	Podhorácké muzeum v Předklášteří
27. 11.	Vánoční výstava	Prostory DPS Králova u jídelny
27. 11. – 30. 4. 2019	KNIHY MÉHO SRDCE – Svět Astrid Lindgrenové – žakovská výstava	Městská knihovna Tišnov

Druh akce:



výstava



divadlo



koncert



akce pro děti



přednáška



ostatní

Organizuje:

Muzeum města

Městská knihovna

MěKS

Galerie J. Jambora

Podhorácké muzeum

MAS Brána Vysočiny

RC Studánka

Inspiro

Základní umělecká škola

Centrum sociálních služeb

T. J. Sokol Tišnov

Ostatní



# KAM V TIŠNOVĚ

program Kina Svratka

číslo 12

## prosinec

2018

pátek  
**30. 11.**  
19.30

**BOHEMIAN RHAPSODY** [přidané představení]  
120 Kč  
Jediné, co je pozoruhodnější než jejich muzika, je jeho příběh. Film popisuje nekontrolovatelnou životní spirálu Freddie Mercuryho od založení skupiny Queen až po památný koncert Live Aid.  
*GB / 2018 / Dexter Fletcher / 134 min. / tit. / 12+*

sobota  
**1.**  
17.00

**ČERTÍ BRKO** [premiéra]  
130 Kč / 110 Kč (děti)  
Čertovská pohádka plná českých hvězd. Hrají: Jan Cina, Ondřej Vetchý, Judit Bárdos, Jan Budař, Marek Daniel, Jana Plodková...  
*ČR, SR / 2018 / Marek Najbrt / 99 min. / český*

sobota  
**1.**  
19.30

**VDOVY** [premiéra]  
120 Kč  
Krimithriller z prostředí dnešního Chicaga prorostlého korupcí od režiséra filmů 12 let v řetězech, Stud a Hlad.  
*USA / 2018 / Steve McQueen / 129 min. / tit. / 12+*

neděle  
**2.**  
17.00

**GRINCH** (3D)  
140 Kč / 120 Kč (děti)  
Animovaná komedie pro celou rodinu s věčně rozmrzelým zeleným bručounem, který nejvíce ze všeho nemá rád Vánoce.  
*USA / 2018 / Yarrow Cheney, Scott Mosier / 86 min. / dab.*

neděle  
**2.**  
19.30

**PO ČEM MUŽI TOUŽÍ**  
120 Kč  
*ČR / 2018 / Rudolf Havlík / 95 min. / český*

pondělí  
**3.**  
19.30

**ZRODILA SE HVĚZDA**  
110 Kč  
Hlavní roli hrají Bradley Cooper a Stefani Germanotta – Lady Gaga. Jackson (Cooper) objeví neznámou talentovanou zpěvačku Ally (Lady Gaga). Zamilují se a Jack jí přiměje k vystupování. Když Allyin raketový start zastíní jeho vlastní kariéru, stále obtížněji nese svůj ústup a potýká se se svými vnitřními démony.  
*USA / 2018 / Bradley Cooper / 136 min. / tit. / 12+*

úterý  
**4.**  
19.30

**FANTASTICKÁ ZVÍŘATA: GRINDELWALDOVY ZLOČINY** 3D  
150 Kč / 130 Kč (děti)  
Další díl ze ságy předcházející příběhy slavného kouzelníka Harryho Pottera. Scénář napsala J. K. Rowling a režie se ujal – stejně jako posledních dílů Harryho Pottera – David Yates.  
*USA / 2018 / David Yates / 134 min. / tit. / 12+*

středa  
**5.**  
17.00

**BOHEMIAN RHAPSODY**  
120 Kč  
*GB / 2018 / Dexter Fletcher / 134 min. / tit. / 12+*

středa  
**5.**  
17.00

**TEN, KDO TĚ MILOVAL**  
120 Kč  
Česká krimikomédie podle předlohy Marie Poledňákové a od režiséra filmu Gangster Ka. Hrají: Soňa Norisová, Pavel Řezníček, Hynek Čermák, Eva Holubová, Lukáš Vaculík a další.  
*ČR / 2018 / Jan Pacht / 90 min. / český*

čtvrtek  
**6.**  
17.00

**ČERTÍ BRKO**  
130 Kč / 110 Kč (děti)  
*ČR, SR / 2018 / Marek Najbrt / 99 min. / český*

čtvrtek  
**6.**  
20.00

**SMRTELNÉ STROJE** 3D [premiéra]  
150 Kč / 130 Kč (student)  
Jde o vysněný projekt Petera Jacksona, režiséra trilogie Pán prstenů a Hobit, který se na filmu podílel jako producent a scenárista. Podle slavné sci-fi knižní ságy.  
*USA / 2018 / Christian Rivers / 128 min. / dab. / 12+*

pátek  
**7.**  
19.00

**WHIPLASH** [pro veřejnost pořádá ZUŠ Tišnov k 70. výročí založení] vstup zdarma  
Na jedné straně fanatický perfekcionista v roli kapelníka, na straně druhé student jazzových bicích, který je schopen jít až za hranici vlastních možností a obětovat svému cíli vše. Rychlé tempo swingujících bicích jde ruku v ruce se strhujícím příběhem, který podtrhuje úžasná a skvěle zahraná jazzová hudba.  
*USA / 2014 / Damien Chazelle / 107 min. / tit.*

sobota  
**8.**  
15.00

**ČERTÍ BRKO**  
130 Kč / 110 Kč (děti)  
*ČR, SR / 2018 / Marek Najbrt / 99 min. / český*



sobota  
**8.**  
19.00

**TRABANTI: VELKÁ CESTA DOMŮ!** [beseda]  
Předprodej v kině a TIC 170 Kč / 200 Kč v den konání akce  
Divoké vyprávění cestovatele Dana Příbání, který osobně přijede do kina, aby povykládal, jak s trabanty dojeli z Indie přes Banskou Bystrici do Prahy a mimochodem při tom objel svět!

neděle  
**9.**  
15.00

**PAT A MAT: ZIMNÍ RADOVÁNKY**  
120 Kč / 100 Kč (děti)  
Pat a Mat, celebrity mezi kutily, se chystají na vánoční svátky...  
*ČR / 2018 / Marek Beneš / 60 min. / český*

neděle  
**9.**  
18.00

**TIŠNOV ZA PRVNÍ REPUBLIKY**  
oslav 100. výročí vzniku Československa  
100 Kč  
Premiéra restaurovaného filmu z roku 1928 spolu s dalšími materiály a záběry města z dvacátých a třicátých let minulého století a s živým klavírním doprovodem a komentářem. Pro velký úspěch opakujeme.

neděle  
**9.**  
20.00

**VE SPÁRECH ĎÁBLA** [premiéra]  
120 Kč  
Otřesný obřad vymítání ďábla se vymkne kontrole a vyžádá si život mladé ženy. O několik měsíců později má Megan Reedová (Shay Mitchellová) službu v noci v pitevně... Horor.  
*USA / 2018 / Diederik van Rooijen / 86 min. / tit. / 15+*

pondělí  
**10.**  
17.00

**FANTASTICKÁ ZVÍŘATA: GRINDELWALDOVY ZLOČINY** 3D  
150 Kč / 130 Kč (děti)  
Další díl ze ságy předcházející příběhy slavného kouzelníka Harryho Pottera. Scénář napsala J. K. Rowling a režie se ujal – stejně jako posledních dílů Harryho Pottera – David Yates.  
*USA / 2018 / David Yates / 134 min. / dab. / 12+*

pondělí  
**10.**  
20.00

**DOKTOR MARTIN: ZÁHADA V BESKYDECH** [premiéra]  
120 Kč  
Příběhy populárního doktora Martina s tváří Miroslava Donutilla vyvrcholil úplně novým a tím největším případem jeho kariéry v ce-lovečerním filmu.  
*ČR / 2018 / Petr Zahrádka / 90 min. / český*

úterý  
**11.**  
19.30

**PO ČEM MUŽI TOUŽÍ**  
120 Kč  
*ČR / 2018 / Rudolf Havlík / 95 min. / český*

čtvrtek  
**13.**  
17.00

**BOHEMIAN RHAPSODY**  
120 Kč  
*GB / 2018 / Dexter Fletcher / 134 min. / tit. / 12+*

čtvrtek  
**13.**  
20.00

**AQUAMAN** 3D [premiéra]  
140 Kč  
Filmová pecka o populárním superhrdinovi ze stáje DC Comics od režiséra série V zajetí démonů.  
*USA / 2018 / James Wan / 143 min. / dab. / 12+*

<b>pátek</b> <b>14.</b> 17.00	<b>ČERTÍ BRKO</b> 130 Kč / 110 Kč (děti) ČR, SR / 2018 / Marek Najbrt / 99 min. / český
<b>pátek</b> <b>14.</b> 20.00	<b>SMRTELNÉ STROJE</b> 2D 130 Kč / 110 Kč (student) USA / 2018 / Christian Rivers / 128 min. / tit. / 12+
<b>sobota</b> <b>15.</b> 15.00	<b>PAT A MAT: ZIMNÍ RADOVÁNKY</b> 120 Kč / 100 Kč (děti) ČR / 2018 / Marek Beneš / 60 min. / český
<b>sobota</b> <b>15.</b> 17.00	<b>SPIDER-MAN: PARALELNÍ SVĚTY</b> 3D [premiéra] 150 Kč / 130 Kč (děti) Dosud nepoznaný svět Spider-Mana v přelomovém a unikátním vizuálním stylu! USA / 2018 / Persichetti, Ramsey, Rothman / dab.
<b>sobota</b> <b>15.</b> 20.00	<b>TEN, KDO TĚ MILOVAL</b> 120 Kč ČR / 2018 / Jan Pacht / 90 min. / český
<b>neděle</b> <b>16.</b> 17.00	<b>FANTASTICKÁ ZVÍŘATA: GRINDELWALDOVY ZLOČINY</b> 2D 130 Kč / 110 Kč (děti) USA / 2018 / David Yates / 134 min. / dab. / 12+
<b>neděle</b> <b>16.</b> 20.00	<b>PO ČEM MUŽI TOUŽÍ</b> 120 Kč ČR / 2018 / Rudolf Havlík / 95 min. / český
<b>pondělí</b> <b>17.</b> 19.30	<b>VÁNOČNÍ KONCERT S ŽALMANEM &amp; SPOL.</b> [koncert v kině] 190 Kč v předprodeji / 240 Kč v den konání Předprodej v TIC Tišnov (náměstí Míru 120) a online přes rezervační systém kina.
<b>čtvrtek</b> <b>20.</b> 17.00	<b>MANŽELSKÉ VRAŽDĚNÍ</b> [divadlo v kině] – VYPRODÁNO 390 Kč až 450 Kč Předprodej v TIC Tišnov (náměstí Míru 120) a online přes rezervační systém kina. Druhé představení ve 20.00 hod.
<b>pátek</b> <b>21.</b> 17.00	<b>BUMBLEBEE</b> 3D 150 Kč / 130 Kč (děti) Charlie je čerstvých 18 a k narozeninám dostane od majitele autoservisu, kam chodí pomáhat, omláčeného žlutého Brouka. Není to ledajaký Brouk, ale Transformor... USA / 2018 / Travis Knight / dab.
<b>pátek</b> <b>21.</b> 20.00	<b>PO ČEM MUŽI TOUŽÍ</b> 120 Kč ČR / 2018 / Rudolf Havlík / 95 min. / český
<b>sobota</b> <b>22.</b> 17.00	<b>MARY POPPINS SE VRACÍ</b> 130 Kč / 110 Kč (děti) Rodinný muzikál s tajemnou chůvou Mary Poppins (Emily Blunt). USA / 2018 / Rob Marshall / dab.
<b>sobota</b> <b>22.</b> 20.00	<b>SPIDER-MAN: PARALELNÍ SVĚTY</b> 2D 130 Kč / 110 Kč (děti) USA / 2018 / Persichetti, Ramsey, Rothman / dab.
<b>neděle</b> <b>23.</b> 17.00	<b>ČERTÍ BRKO</b> 130 Kč / 110 Kč (děti) ČR, SR / 2018 / Marek Najbrt / 99 min. / český
<b>neděle</b> <b>23.</b> 20.00	<b>BOHEMIAN RHAPSODY</b> 120 Kč GB / 2018 / Dexter Fletcher / 134 min. / tit. / 12+
<b>pondělí</b> <b>24.</b> 14.00	<b>VÁNOCE A SPOL.</b> [projekce na Štědrý den] 120 Kč / 100 Kč (děti) Štědrý den je za rohem a nic nejde podle plánu. 92 000 skřítků v Santově dílně na dárky z ničeho nic onemocní a všichni popadají na zem

jako kuželky! Kdo pro děti z celého světa připraví dárky pod stromeček? Rodinná komedie od režiséra Asterixe a Obelixe: Mise Kleopatry. FR / 2018 / Alain Chabat / 99 min. / dab.



**středa**  
**26.**  
17.00

**BUMBLEBEE** 2D  
130 Kč / 110 Kč (děti)  
USA / 2018 / Travis Knight / dab.

**středa**  
**26.**  
20.00

**TEN, KDO TĚ MILOVAL**  
120 Kč  
ČR / 2018 / Jan Pacht / 90 min. / český

**čtvrtek**  
**27.**  
17.00

**ČERTÍ BRKO**  
130 Kč / 110 Kč (děti)  
ČR, SR / 2018 / Marek Najbrt / 99 min. / český

**čtvrtek**  
**27.**  
20.00

**FANTASTICKÁ ZVÍŘATA: GRINDELWALDOVY ZLOČINY** 3D  
150 Kč / 130 Kč (děti)  
USA / 2018 / David Yates / 134 min. / dab. / 12+

**pátek**  
**28.**  
17.00

**ASTERIX A TAJEMSTVÍ KOUZELNÉHO LEKTVARU**  
130 Kč / 110 Kč (děti)  
Asterix, Obelix a druid Panoramix... Animák pro celou rodinu.  
FR / 2018 / Astier, Cliché / 105 min. / dab.

**pátek**  
**28.**  
20.00

**AQUAMAN** 3D  
140 Kč  
USA / 2018 / James Wan / 143 min. / dab. / 12+

**sobota**  
**29.**  
17.00

**SPIDER-MAN: PARALELNÍ SVĚTY** 3D  
150 Kč / 130 Kč (děti)  
USA / 2018 / Persichetti, Ramsey, Rothman / dab.

**sobota**  
**29.**  
20.00

**PO ČEM MUŽI TOUŽÍ**  
120 Kč  
ČR / 2018 / Rudolf Havlík / 95 min. / český

**neděle**  
**30.**  
17.00

**ČERTÍ BRKO**  
130 Kč / 110 Kč (děti)  
ČR, SR / 2018 / Marek Najbrt / 99 min. / český

**neděle**  
**30.**  
20.00

**MARY POPPINS SE VRACÍ**  
130 Kč / 110 Kč (děti)  
USA / 2018 / Rob Marshall / tit.



**pondělí**  
**31.**  
16.00

**SILVESTROVSKÝ ŠPEKÁČEK** [akce v letním kině]  
Tradiční promítání pásma večerníčků a krátkých pohádek spojené s opékáním špekáčků. Na místě bude možné zakoupit špekáček, chleba, čaj i svařák. Startujeme v 16.00, v 16.30–17.30 pásmo pohádek a na závěr odpálíme malý ohňostroj!

### NA LEDEN PŘIPRAVUJEME:

pro děti: **Raubíř Ralf a internet**, thriller: **Skleněný**, drama: **Pašerák**, komedie: **Holmes & Watson**, historický: **Favoritka**, cestovatelská beseda: **Dominika na cestách** a další... + úspěšné reprízy

### VSTUPENKY DO KINA SVRATKA

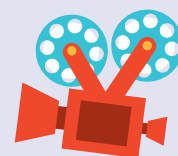
**přímý prodej** (možná platba kartou)  
– pokladna kina: otevírá 60 min. před filmem a zavírá 15 min. po jeho začátku  
– Turistické a informační centrum (nám. Míru 120): po-pá 8.00–17.00 (pauza 12.00–13.00)

**e-vstupenka**  
– online nákup vstupenky z pohodlí domova na webu kina

**rezervace:** [www.mekstisnov.cz/kino-svratka/program](http://www.mekstisnov.cz/kino-svratka/program)  
– rezervace platí 5 dní a vyprší nejpozději 20 minut před představením

<http://facebook.com/kinosvratka>

Změna programu vyhrazena.



**Kino Svratka**

8. 12. 2018

**HA-KAPELA**

PŘEDVÁNOČNÍ KONCERT  
S OBLÍBENOU TIŠNOVSKOU  
PARTIČKOU

19.00 hod.  
Sokolovna  
Tišnov

vstupné: 130 Kč v předprodeji, 160 Kč v den konání,  
děti do 15 let zdarma

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

město **TIŠNOV**

**ZUS**

PŘEDNÁŠKA

**Tišnovsko mezi  
romanikem  
a gotikou**

Mgr. Aleš Flídr

**11. 12. 2018 v 18.00 hod.**  
Přednáškový sál (v oddělení pro dospělé)

VITAE  
CONTINUUM

Městská knihovna Tišnov  
MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Více na [www.mktisnov.cz](http://www.mktisnov.cz)

f /farnosttisnovpredklasteri

Farnost Tišnov a Předklášteří Vás zve na

**Vánoční charitativní  
besídka no. 2**

**Kdy: 18. 12. 2018 v 18 hodin**  
**Kde: kostel sv. Václava v Tišnově**

Těšit se můžete na divadelní scénku,  
recitaci básní, zpěv a hraní vánočních  
písní v podání dětí.

Výtěžek bude věnován šestiletému Vojtíškoví,  
který se narodil s cytomegalovirovou infekcí  
a v současné chvíli nechodí a nemluví. Peníze  
budou použity na léčebný pobyt v lázních  
Klímkovice.

**Ve spolupráci s:**  
město **TIŠNOV**

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

**ŽALMAN  
A SPOL.**

Vánoční koncert  
**17. 12. 2018**  
19.30 hod.  
Kino Svratka, Tišnov

**Tišnovský  
komorní  
orchestr**

tradiční  
štěpánský  
koncert

**26. 12. 2018**  
**17.00 hodin**

kostel. sv. Václava v Tišnově

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

předprodej:

Zvěstují vám velkou radost: Dnes se nám narodil SPASITEL, KRISTUS PANI! *Živý Betlém*



# ŽIVÝ BETLÉM

TIŠNOVSKÉ NÁMĚSTÍ | 27.12 | 17:00

Součástí Živého betléma bude také sbírka na speciální neurorehabilitaci pro pětiletého Františka z Karvinska, který kvůli vážnému postižení nemluví, nechodí a je zcela odkázan na péči otce, který sám je invalidní. Veřejnou sbírku pořádá Nadace ADRA. Číslo účtu: 57333375/0300, VS: 248 (vše o sbírce na [www.nadace-adra.cz](http://www.nadace-adra.cz))



ADRA město TIŠNOV



Divadlo Prkno

# Mezi nebem a zemí

romantická komedie v podání skvělého lokálního souboru

**17. 1. 2019 v 19.00 hod.**

Kino Svratka, Tišnov

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

TIP NA VÁNOČNÍ DÁREK

AM ALFONS & MARIAN



# DUO JAMAHA

ŽIVOT JE DAR TOUR

## 21.3.2019 TIŠNOV

### SOKOLOVNA

Vstupenky: Kavárna Pohoda, Vrchlického 1915 - 605 781 305 |  
Knihkupectví Rašková, Brněnská 475 - 549 410 0222 |  
v síti Ticketportal

[www.duojamaha.sk](http://www.duojamaha.sk)



Charita OBLASTNÍ CHARITA TIŠNOV

# Staň se králem! Staň se tříkrálovým koledníkem!



Kdy? 1.-14. ledna 2019

Kde? V Tišnově a okolí

Jak? Kdykoliv do konce Tříkrálové sbírky kontaktuj koordinátorku:  
Ing. Petra Kratochvílová  
tel.: 730 571 331  
e-mail: [tk.s.tisnov@seznam.cz](mailto:tk.s.tisnov@seznam.cz)

Přidej se mezi koledníky Tříkrálové sbírky. Se zapečetěnou kasičkou a dalšími dvěma králi projdeš svou ulicí nebo čtvrtí a osloviš sousedy s prosbou o peněžitý příspěvek do kasičky na pomoc lidem v nouzi, kterým pomáhá Charita.

Vítáme každého, kdo má zájem, bez ohledu na věk.

Pouze vedoucí skupinky musí být starší 15 let s občanským průkazem. Více najdeš na:  
[www.dchb.charita.cz/sbirky](http://www.dchb.charita.cz/sbirky)



# MEZI DĚTI ZAVÍTÁ MIKULÁŠ S ANDĚLEM

## RC STUDÁNKA



Radka Štěpanovská, koordinátorka RC, a Zuzana Kurdiovská, členka spolku

### PODĚKOVÁNÍ

Po roce k nám do Tišnova opět přijel svatý Martin na bílém koni. Přivítali jsme ho v pátek 9. listopadu na náměstí Míru. Děti i dospělí si užili světýlkový průvod, zpívání i hranou legendu o sv. Martinovi. Rozdělili jsme si martinské rohlíčky a zahráli se svařákem a teplým moštem. Tato krásná akce je společným úsilím mnoha dobrovolníků. Děkujeme všem za jejich čas a nadšení, které přípravě i samotné akci věnovali.

### RC STUDÁNKA SRDEČNĚ ZVE

#### 1. Mikulášská návštěva v RC Studánka

I letos do Studánky zavítá sv. Mikuláš s andělem (čerti do Studánky nechodí). Přijďte si s dětmi společně zazpívat a užít si mikulášskou atmosféru. Nebeská návštěva dětem přinese také sladkou odměnu. Mikulášská besídka proběhne v úterý 4. 12. 2018 od 10.00 do 11.00. Rezervace předem nutná.

#### 2. Zdravé nožičky od patiček po špičky

Přednáška dětského fyzioterapeuta Martina Valy je věnována vývoji nohy v raném dětství. Lektor se bude věnovat stavbě nohy, funkci a dynamice pohybu. Zaměří se na individualitu a různorodost tvarů dětských nohou, s čímž potom souvisí jejich obouvání a požadavky na obuv. Přednáška proběhne v sobotu 8. 12. 2018 od 9.00 do 11.00.

#### Podrobné informace o akcích naleznete na:

[www.studanka-tisnov.cz](http://www.studanka-tisnov.cz) nebo na FB. **Na aktivity je třeba nahlásit se předem** na e-mail [studanka.tisnov@gmail.com](mailto:studanka.tisnov@gmail.com) nebo na tel. 777 706 721. Hlídní dětí na požádání zajistíme.



Svatý Martin dovezl i letos tišnovským dětem martinské rohlíčky.

Foto: Josef Hromčík

### Vánoční poukaz na celodenní workshop s MUDr. Tatjanou Horovou na téma **SOUROZENECKÉ SOUZNĚNÍ A NESOUZNĚNÍ**

Darujte svým blízkým netradiční dárek – poukaz na intenzivní celodenní workshop s uznávanou lektorkou. Jedná se o zážitkový seminář zaměřený na harmonizaci sourozeneckých vztahů. Vztahy vašich dětí pochopíte prostřednictvím svých vlastních zkušeností z dětství. Seminář proběhne v sobotu 26. 1. 2019. Poukaz je možné zakoupit v RC Studánka.

### Adventní sbírka pro potřebné

Děkujeme všem dárcům, kteří se doposud zapojili do sbírky trvanlivých potravin, hygienických potřeb a základního vybavení domácností pro rodiny z Tišnovska v náročné životní situaci. Sběrka, kterou organizuje RC Studánka ve spolupráci s Odborem sociálních věcí města Tišnova, stále probíhá. Až do 30. 11. 2018 můžete nosit následující věci: starší povlečení, prostěradla, ručníky a utěrky, z hygienických potřeb mýdlo, sprchový gel, šampon, kartáček a pasta na zuby pro děti i dospělé, prací prášek, jar, cif, jednorázové dětské pleny (i načatá balení), toaletní papír, houbičky na nádobí, z potravin těstoviny, rýži a masové konzervy, ze školních potřeb pastelky, fixy, tužky, pera. Tyto věci, prosím, odevzdejte v kanceláři RC Studánka, Riegrova 318, Tišnov. Prosíme, noste pouze věci uvedené v seznamu. Vánoce jsou svátky klidu, vnesme společně více klidu i do duší lidí v těžké životní situaci.

### PODPOŘTE STUDÁNKU, KDYŽ NAKUPUJETE NA INTERNETU!

Už vás přepadla vánoční nákupní horečka? Vybíráte dárky pro maminku, tatínka, děti, sourozence, partnera, babičku nebo dědečka? Vzpomeňte si při tom i na Rodinné centrum Studánka a nakupte přes [www.givt.cz](http://www.givt.cz). Díky tomu uděláte při každém nákupu radost i nám. Nezaplatíte nic navíc, ale pro nás to znamená hodně. Více informací na [www.studanka-tisnov.cz](http://www.studanka-tisnov.cz). Děkujeme.

### INFORMACE O PROVOZU RC STUDÁNKA V OBDOBÍ VÁNOC

Kroužky a aktivity budou v RC Studánka probíhat do pátku 14. prosince 2018. Budeme se na vás těšit opět od 7. ledna 2019.

**TIŠNOV** „Projekt na podporu aktivit pro rodiče s dětmi od 4 měsíců“ je realizován za finanční podpory města Tišnova (aktivita 1).



Aktivity projektu „Spokojeným rodičem ve Studánce od těhotenství po školu“ jsou podpořeny z dotačního programu Rodina. Jeho součástí je aktivita 2.



Jihomoravský kraj

Aktivita 2 je součástí projektu „Zvyšování rodičovských kompetencí na Tišnovsku“ spolufinancovaného Jihomoravským krajem.

Rodinné centrum Studánka, Riegrova 318, Tišnov

[www.studanka-tisnov.cz](http://www.studanka-tisnov.cz), [www.facebook.com/StudankaTisnov](https://www.facebook.com/StudankaTisnov)

# CENTRUM ZAVONÍ VÁNOČNÍMI PERNÍČKY

## CENTRUM SOCIÁLNÍCH SLUŽEB TIŠNOV



Jana Wildová, ředitelka CSS

### Adventní tvořivá dílna v CSS Tišnov

V pátek **23. listopadu** se bude konat v jídelně DPS Králova od **13.00 hodin** adventní tvořivá dílna s aranžérkou Danou Sedmíkovou. Přijďte si s námi vyrobit a nazdobit adventní věnce, vánoční aranže a vánoční dekorace. K dispozici budete mít chvojí, ozdoby, přírodní materiály, tavnou pistoli k přichycení ozdob aj. S sebou si přineste věnec, případně kruh, vázací drát, ozdoby a svíčky, dle vlastní fantazie.

### Vánoční výstava

Srdečně Vás zveme na vánoční výstavu betlémů a ručních prací seniorů, která se koná v úterý **27. listopadu od 9.00 do 16.00 hodin v prostorách DPS Králova**. Kromě vánočních dekorací, šitých hraček, korálkovaných ozdob a šperků, keramiky, perníčků a dalších výrobků budou na výstavě k vidění i betlémy zapůjčené panem Zdeňkem Jíllem.

### Rusko v roce 2018 – beseda s Ladislavem Větvičkou

Jaké je Rusko současnosti? Jak žijí obyčejní Rusové? Přijďte se sami zeptat ostravského cestovatele, spisovatele a blogera Ladislava Větvičky, který již počtvrté zavítá do Tišnova, tentokrát povyprávět o svých zážitcích z třítydenní cesty Povolžím od Gruzie přes Krasnodar, Caricyn (Stalingrad, Volgograd), Saratov až do Tatarstánu. Překvapilo jej něco na této dvoutisícikilometrové cestě? Beseda se koná ve středu **28. listopadu od 14.30 hodin v knihovně DPS Králova**. Vstupné dobrovolné.

### Zdobení perníčků s Alenou Smejkalovou

V pátek **30. listopadu od 13.00 hodin v jídelně DPS Králova** si můžete přijít nazdobit perníčky, naučit se nové motivy, předat si rady a tipy na zdobení. Perníčky a polevu budete mít k dispozici nebo si přineste vlastní.

### Mikulášská zábava

Zveme Vás do Centra sociálních služeb na Mikulášskou taneční zábavu, která se bude konat ve čtvrtek **6. prosince od 14.00 hodin v jídelně DPS Králova**. K tanci i poslechu zahraje Malá kapela. Možná nás navštíví Mikuláš. Občerstvení zajištěno, vstupné dobrovolné. Těšíme se na Vás.

*„Upozorňujeme účastníky, že akce bude fotografována. Vybrané fotografie budou zveřejněny na webových stránkách Centra sociálních služeb Tišnov, v části Fotogalerie, případně v Tišnovských novinách nebo v novinách Tišnovsko-Kuřimsko.“*

### Vánoční vystoupení Jiřího Helána

Zveme Vás v úterý **11. prosince od 15.00 hodin** na tradiční předvánoční vystoupení Jiřího Helána a Rosti Komosného. Přijďte se vánočně naladit při lidových písničkách a koledách. Vystoupení se koná v jídelně DPS Králova, vstupné dobrovolné. *„Upozorňujeme účastníky, že akce bude fotografována. Vybrané fotografie budou zveřejněny na webových stránkách Centra sociálních služeb Tišnov, v části Fotogalerie, případně v Tišnovských novinách nebo v novinách Tišnovsko-Kuřimsko.“*

### Poslechový pořad Písničky ze starých časů

Centrum sociálních služeb Tišnov a deTOX pokračují další sezónou cyklu poslechových pořadů Písničky ze starých časů, které připravuje a komentuje pan Ing. Václav Seyfert. V adventním čase se sejdeme **12. prosince** a budeme si přát „Krásné Vánoce“ spolu s Ivanem Mládkem, Jankem Ledeckým, Marií Rottrovou nebo Rudolfem Cortésem. Začátek v **15 hodin v knihovně CSS Tišnov**.

### Vystoupení dětí z MŠ a tanečního kroužku INSPIRA

Ve čtvrtek **13. prosince od 13.30 hodin** vystoupí v jídelně DPS Králova Tišnov děti z Mateřské školy Na Paloučku a děti z tanečního kroužku INSPIRA. Můžete se těšit na program plný milých písniček a básniček s vánoční tematikou a na taneční vystoupení starších dětí základních škol, které Vás určitě příjemně naladí. Vstupné dobrovolné.

### Akce CSS – pravidelné aktivity

**Cvičení:** pondělí, středa, pátek od 8 do 9 hodin.

**Procvičování paměti:** úterý od 8.30 do 9.30 hodin, od 9.30 zpívání

**Tvořivé dílny:** pátek od 13 do 15 hodin

**Knihovna:** pondělí, pátek od 10 do 12 hodin

Všechny činnosti jsou určeny pro seniory z Tišnova (nejen z DPS).

### Termíny plavání ve Wellness Kuřim

**Listopad – 21. 11. 2018**

**Prosinec – 5. 12. 2018, 19. 12. 2018** + odpolední posezení v restauraci U Mertů

Odjezd od Podhorácké restaurace je v 11.45 hodin. Doprava a vstupné 110 Kč. V případě nízkého počtu účastníků se v daném termínu nepojede.

### Kontakty pro bližší informace a přihlašování:

Petra Tomšíková, mob. 730 193 325, Marta Špírková, mob. 773 590 274 nebo osobně v knihovně Centra sociálních služeb Tišnov, Králova 1742.

Poslechové hudební odpoledne		
	<b>KRÁSNE VÁNOCE</b>	
	Janek Ledecký Marie Rottrová Rudolf Cortés Ivan Mládek Jitka Zelenková Karel Gott Quanti Minoris Josef Šimek aj.	
KNIHOVNA DPS Tišnov Králova 1742	<b>středa 12. prosince 2018 - 15 h.</b>	



## CENA CHARITY ČR OBLASTNÍ CHARITA TIŠNOV

Lenka Sodomková, vedoucí pečovatelské a odlehčovací služby Oblastní charity Tišnov

Byl podvečer 31. října a v centru Prahy, v krásném Obecním domě, vstoupilo na pódium před zraky mnoha diváků devět statečných. Devět osob, které svou profesní dráhu zaměřily na pomáhání jiným lidem. Na pomoc těm, kterým život postavil nejrůznější překážky, k jejichž překonání potřebují pomocnou ruku někoho dalšího. Těchto devět osob bylo oceněno za svůj přínos v práci pro potřebné.



Letos byly ceny uděleny v úvodu benefičního koncertu Arcidiecézní charity Praha, kde zazpíval dětský pěvecký sbor Rolnička Praha.

Foto: Lubomír Kotek

Cena Charity ČR je prestižním oceněním osob, které působí v pomáhajících profesích v rámci Charity ČR. Cena je udělována napříč profesemi, není dáno, zda se má jednat o manažera, pracovníka v přímé péči či dobrovolníka. Ocenění byli nominováni svými kolegy a nadřízenými za svoji činnost, za svoje skutky a za svůj přínos nejen pro organizaci, ale i pro klienty a společnost. Nominace jsou schvalovány příslušnými diecézními charitami se souhlasem biskupa. A byť se ocenění věnují různým činnostem, které spolu zdánlivě nemusí vůbec souviset, není tomu tak. Všichni jsou osobnostmi s velkým „O“. Osobnostmi, které mají vysokou profesionalitu, odbornost, ale především dobrý vztah k lidem a srdce, které umí dávat tam, kde je to potřeba.



Jednou z oceněných byla i pečovatelka Hana Mácová, která v rámci pečovatelské a odlehčovací služby pod Oblastní charitou Tišnov pracuje již od roku 2010.

Foto: Lubomír Kotek



Všichni letošní držitelé Ceny Charity ČR.

Foto: Lubomír Kotek

Letos byly ceny uděleny v úvodu benefičního koncertu Arcidiecézní charity Praha, kde zazpíval dětský pěvecký sbor Rolnička Praha a vystoupil Symfonický orchestr hlavního města Prahy se Symfonií č. 5 „Osudová“. Celý koncert se uskutečnil pod patronací pražského arcibiskupa, kardinála Dominika Duky, na podporu České nemocnice svatého Karla Lwangu v Ugandě, kterou provozuje Arcidiecézní charita Praha.

Jednou z oceněných byla i pečovatelka Hana Mácová, která v rámci pečovatelské a odlehčovací služby pod Oblastní charitou Tišnov pracuje již od roku 2010. Po celou dobu je pravou rukou vedoucí služby. Byla vybrána a nominována nejen z pracovníků Oblastní charity Tišnov, ale její ocenění bylo jediné, které putovalo do celé Diecézní charity Brno (OCH Tišnov je jednou z organizačních složek DCHB). Paní Mácová za sebou vždy nechává velmi dobře odvedenou práci, je důsledná a v tomto duchu se snaží působit i na klienty a na své kolegy. Je pracovitá, zásadová a má velké a dobré srdce. Vedle svého zaměstnání se pro oblastní charitu podílí na průběhu tříkrálové sbírky.

Ocenění paní Hany Mácové je Charitou ČR chápáno i jako pocta ostatním pečovatelkám a pracovníkům v přímé péči za velmi dobře odváděnou práci. Toto významné ocenění je pro celou Oblastní charitu Tišnov motivací pro další práci. Je to jeden z těch pozitivních momentů, kdy v náročné a uspěchané době máme zpětnou vazbu, že naše práce je potřebná, má svůj smysl a lidé si jí dokážou vážit.

Oblastní charita Tišnov by paní Mácové i ostatním pečovatelkám ráda poděkovala za jejich dobrou práci a reprezentaci celé Oblastní charity Tišnov v celorepublikovém měřítku.



Pečovatelská služba Oblastní charity Tišnov je spolufinancována Jihomoravským krajem.  
Odlehčovací služba Oblastní charity Tišnov je spolufinancována Jihomoravským krajem.

**TIŠNOV** Pečovatelská služba Oblastní charity Tišnov je realizována za finanční podpory města Tišnova.  
Odlehčovací služba Oblastní charity Tišnov je realizována za finanční podpory města Tišnova.

# CO SE UDÁLO A BUDE DÍT V INSPIRU

## VOLNOČASOVÉ STŘEDISKO INSPIRO

Monika Chlupová Fruhwirtová



### První v Tišnově

Středa 31. října 2018 byla pro Inspiro tak trochu slavnostním dnem, neboť se mu podařilo jako prvnímu v Tišnově získat PLAKETU PŘÍRODNÍ ZAHRADA s certifikátem od Ekologického institutu Veronica z rukou Ing. Dany Křivánkové.



Tabulka Přírodní zahrada

Foto: Monika Chlupová Fruhwirtová

Zahrádka jako přírodní učebna byla nápadem, který vznikl od dubna 2015 při pohledu z kanceláře do smutného kouta zahrady. V září 2015 jsme začali sprádat plány a vypracovávat projekt na proměnu nevzhledného kouta na přírodní učebnu obohacenou o smyslovou složku. Jinak řečeno, jak by mělo vše vypadat a hlav-



Zahrádka jako přírodní učebna byla nápadem, který vznikl od dubna 2015. Slavnostní otevření se uskutečnilo 20. dubna 2016.

Foto: Monika Chlupová Fruhwirtová

ně jaké bylinky, bobulové keře a stromy použít k osázení. Na základě informací a poznatků o přírodních zahradách jsme postupovali při práci samotné, kdy se nápad a sen začaly 16. března 2016 stávat skutečností. Minizahrádka vznikala za nezbytné pomoci města Tišnova, pracovníků z Odboru správy majetku a komunálních

služeb, dobrovolníků i štědrých dárců, kteří poskytli všelijaký materiál. (Ing. Ilya Krejčí, p. Libor Vít, Koral s. r. o. a mnozí další). Při práci jsme nepoužili pesticidy, pouze techniku a lidské ruce. Nepoužili jsme žádný beton, základ hmatové stezky byl uložen pouze do hlíny a zaspáván šterkem. Využili jsme lidskou zručnost a staré žulové dlažební kostky, které by z Tišnova jistě neměly mizet. Do přípravných prací se s radostí zapojily i děti z kroužku Baobab, Ježura a Kutil, kdy pracovaly na zahrádce, sázely, zalévaly, vyráběly hmyzí hotel, stromovník i ježkovník, který je ukrytý v divokém koutku. Během neskutečně krátké doby jsme všechno stihli, a tedy nezbyvalo nic jiného než ukázat ostatním, co se povedlo za 41 dní lidskou rukou udělat.

Slavnostní otevření se uskutečnilo 20. dubna 2016. Na uvítanou hrály děti z Kytaránků známé písničky o přírodě, návštěvníci mohli vyzkoušet své botanické znalosti u dětí z kroužku Baobab, ochutnat zdravé pomazánky a nápoje od malých kuchařů z Mlsné vařečky.

Podařilo se! A jak jste již mnozí za dva roky její existence mohli vyzkoušet, zahrádka umožňuje každodenní kontakt návštěvníků s proměňujícím se přírodním prostředím. Poskytuje podmínky pro zkušenostní učení, přirozený prostor pro volnou hru, spontánní pohyb či relaxaci. Návštěvníci mohou pobyt vychutnat nejen zrakem, vůní či chutí, ale mohou se projít bosí po hmatové stezce a mít přímý kontakt s přírodním materiálem.

V Inspiru vidíme velký přínos přírodní zahrady pro společnost v tom, že je důležité vést nové generace k vědomí souladu člověka s přírodou, nepoužívat pesticidy, rašelinu, používat postupy i materiály šetrné k přírodě, hnojit rohovinou, zanechávat původní travní porosty, v zahradách pak divoké kouty, mít úkryty pro zvířecí pomocníky a samozřejmě využívat dešťovou vodu.

V naší aktivitě budeme i nadále pokračovat, další část naší „bohulibé“ činnosti jsme nazvali Zelená archa Inspira. Již nyní vzniká v zahradě nový prostor pro venkovní učebnu, která bude mít zelenou střechu, budou zde vysázeny jedlé keře i stromy, umístěny edukativní prvky

i mobiliář. Vše bude opět sloužit dětem, žákům, studentům i všem návštěvníkům přírodní zahrady.

Držte nám, prosím, pěsti, aby se opět sen stal skutečností. Můžete se všichni do aktivit zapojit, a to hned na jaře při projektových dnech Voda v krajině. Budeme sázet, vzdělávat se a radovat se z krás přírody.

### Sázení stromů

Sobota 3. listopadu byla pro Inspiro a další organizace ve znamení stromu. Proběhla totiž akce MAS Brána Vysočiny, a to výsadba třešní na cestě směrem k Hradčanskému nádraží. Inspiro se podílelo environmentální edukativní částí, kdy měli návštěvníci možnost rozpoznat listnaté stromy, přiřadit k nim přírodniny



Inspiro se podílelo environmentální edukativní částí na akci Výsadba třešní – Zasad' strom III.

Foto: Monika Chlupová Fruhwirtová

i prohlédnout jejich dřevo zevnitř. Dále bylo možné otestovat přírodovědné vědomosti na pracovních listech, které byly zpracovány na různých úrovních vědomostí, a to od mateřské školy přes školu základní ke škole střední. Materiály budou k dispozici v elektronické podobě.

### Florbalová liga

O víkendu 3. a 4. listopadu proběhl v hale ZŠ Smíškova první turnaj Tišnovské florbalové ligy. Hrál se již tradičně ve třech kategoriích. V kategorii 6.–7. třídy zvítězil tým Dráčci ze ZŠ Drásov, který porazil tým Tučňáků ze ZŠ Smíškova a týmy Fofu players a Losers z Inspira. V kategorii 8.–9. třídy si vítězství připsal tým Lipno Liberec ze ZŠ Smíškova, který porazil tým Falun ze ZŠ Smíškova



a Florbal stars z Inspira. Dorosteneckou kategorii ovládli Žabí jezdcí před týmy Gepards, Brácha Tým a týmem Růžičky. Všem hráčům děkujeme za účast a těšíme se na další napínavé florbalové chvíle 15. a 16. prosince.

## PŘIPRAVUJEME

### Adventní dílny

**Sobota 1. 12. 2018, 9–17 hodin**

Tvoření LuKa spolu s Inspirem pro Vás připravily již 4. vánoční tvoření v MěKS Tišnov. Čekají na Vás různorodé dílny pro děti i dospělé, ve kterých můžete vyrobit něco pro zkrášlení svých domovů, výzdobu vstupních dveří, vyrobit drobné dárečky pro své blízké nebo něco pro sebe. Přijďte si mezi nás odpočinout, zrelaxovat a prostě si jen tak užít pohodovou předvánoční dobu. Na místě bude i drobné občerstvení.

Těšíme se na vás. Tvoření LuKa a Inspiro

### Nebeská návštěva z Inspira

**Středa 5. 12. 2018, 16–20 hodin**

Jako každý rok si můžete i letos objednat Mikuláše s andělem a čertem přímo k Vám domů (pouze v Tišnově). Bližší informace o objednání a průběhu návštěvy najdete na [www.svcinspiro.cz](http://www.svcinspiro.cz).

Kontaktní osoba: Dáša Lazarová, tel. 721 507 220, [lazarova@svcinspiro.cz](mailto:lazarova@svcinspiro.cz)

### Kurz výroby přírodní kosmetiky

**Neděle 9. 12. 2018, 9.30–18.30**

Nikdo Vaším potřebám nerozumí lépe než Vy sami. Nebaví-li Vás být pokusným králikem kosmetických firem a chcete-li zít péči o svou pleť do vlastních rukou, potom je tento kurz právě pro Vás. Naučíme Vás, jak se orientovat v množství výrobků a jak dobře vybrat, ale hlavně jak na domácí výrobu kosmetiky, která hravě předčí cenou i kvalitou tu v obchodě. Tento kurz Vám dá pevné základy, od kterých se můžete odrazit do pokročilejších variací.

**Kde:** Klubovna INSPIRO – středisko volného času Tišnov

**Cena:** 2 000 Kč (cena zahrnuje veškeré pomůcky a složky pro výrobu)

**Kdo kurz vede:** Mgr. Eva Budinská, Ph.D., moderní alchymistka (moderní alchymistka.eu)

**Pro koho je kurz:** Pro začátečníky i mírně pokročilé, kteří chtějí svoje zkušenosti probrat s odborníkem a dostat odpovědi na své otázky.

### Přihlašování:

<http://www.svcinspiro.cz/2018/10/kurz-vyroby-prrodni-kosmetiky-2/>

### Bližší informace:

[chlupova@svcinspiro.cz](mailto:chlupova@svcinspiro.cz)

**Počet míst je omezen!**

### Karneval pro děti

**Neděle 27. 1. 2019 v MěKS Tišnov**

# OHLÉDNUTÍ ZA SBĚRATELSKOU AKCÍ MINERÁL TIŠNOV

## T. J. SOKOL TIŠNOV



Za celý organizační tým Tomáš Buzrla, Galerie PATRIOT

Nejen návštěvníci, ale i vystavovatelé a organizátoři mají za sebou již 85. mineralogickou burzu v sokolovně, sportovní hale SSK a gymnáziu pořádanou T. J. Sokolem Tišnov společně s organizátorem Galerií PATRIOT.

A právě za organizátory bych si dovolil několik shrnujících slov. Troufnu si tvrdit, že se opět vracíme do zlaté éry mineralogických akcí v Tišnově, kdy kvalitou vystavovatelů, pestrostí minerálů a šperků a počtem návštěvníků dosahujeme vrcholu těchto akcí konaných v letech 2000 až 2010. Podařilo se nám překonat nástrahy konkurenčních akcí a vymoženosti internetového obchodování a opět máme vysokou návštěvnost. Podzimní akce se zúčastnilo téměř 7 000 návštěvníků, přijelo k nám přes 210 vystavovatelů z různých zemí Evropy i ze zámoří (např. Pákistán, Afghánistán, Indie) a celá akce se konala ve třech různých budovách v centru Tišnova, kterým dominovala budova sokolovny.

Sebekriticky připouštím, že stále máme co zlepšovat a na čem pracovat. Již na jaře 2019 nebudou na balkoně sokolovny vystavovatelé z Rumunska, kteří nabízeli barvené minerály, lepené a falešné vzorky estetických kamenů. Po našem upozornění neodstranili tyto ze své nabídky, a tak jim byl okamžitě zakázán přístup na další akce. Zpracujeme také na unifikaci výstavních ploch v původních prostorách sokolovny tak, že zainvestujeme značné finanční prostředky do nových podstav i desek stolů. Rádi bychom také zlepšili kvalitu zázemí toalet, což si opět vyžádá další investice. Již na letošní ročník jsme od města Tišnova dostali dotaci na propagaci, proto věřím, že spolupráce s městem bude pokračovat a posuneme se i v těchto rekonstrukcích. Dalšími partnery akce byly Český rozhlas a stavební společnost Subterra a. s. Právě díky našim partnerům jsme si dovolili rozsáhlou propagaci, která oslovila tolik návštěvníků. To je k zamyšlení i pro další firmy, které by rády spojily své jméno s takto významnou akcí, jakou Minerál Tišnov je. Vždyť se jedná o největší akci svého dru-

hu v celém Česku a Slovensku, kdy kvalita a věhlas rostou a rostou.

A na závěr poděkování všem, bez kterých by se tato akce nemohla konat v takové míře a kvalitě. Díky patří především starostovi T. J. Sokol Tišnov Jířimu Veselému za jeho pracovní nasazení a organizaci všech ostatních Sokolů s pomocí instalace zázemí burzy. Poděkování Sylvii Pavlíčkové za zajištění pokladen, Rostovi Černochovi za jeho pomoc s elektroinstalací, Mgr. Karlu Švábenskému z SSK a ředitele gymnázia PhDr. Barboře Holubové za pronájem budov. Tomáš Plavec z restaurace Krček se postaral o naše občerstvení, partneři akce město Tišnov, Subterra a. s. a Český rozhlas nás podpořili finančně.

Poděkování patří i příchozím, že nás potčili svou návštěvou, a dovolím si Vás všechny pozvat již na 86. Minerál Tišnov, který se bude konat na jaře 26.–28. dubna 2019.

GALERIE  
PATRIOT  
EXPOZICE MINERÁLŮ

# JAK OSLAVIL T. J. SOKOL TIŠNOV VÝZNAMNÉ VÝROČÍ

## T. J. SOKOL TIŠNOV

Hana Hrabcová, Jiří Veselý



V letošním roce naše republika oslavila významné jubileum – 100 let od svého vzniku. Ve městě se uskutečnila celá řada krásných akcí, které umožnily nejen starším generacím, ale i těm současným na chvíli se zastavit, vzpomenout si na historii a zejména i na to, co museli naši předkové vyvinout za velké úsilí, i za cenu svých životů, aby nevznikla jen republika, ale hlavně abychom mohli žít ve svobodě a míru. Město Tišnov připravilo pro občany na víkend mnoho akcí, které organizovaly různé spolky. A i díky nim se toto významné jubileum přeneslo do prožívání slavnostní atmosféry.

Jednou z dalších akcí byl také slavnostní ples, který uspořádal T. J. Sokol Tišnov. Tomuto plesu předcházela i velmi významný sokolský večer s poděkováním všem cvičitelům sletu a za dlouholetou činnost cvičitelům a cvičencům T. J. Sokol Tišnov (seznam oceněných naleznete na webu [www.sokoltisnov.cz](http://www.sokoltisnov.cz)). Samotný ples chystali dobrovolníci se skvělým floristou Filipem Brackem ve svém volném čase, nebo si dokonce brali i dovolenou, aby se všichni účastníci plesu cítili pohodlně v noblesně vyzdobeném prostoru tišnovské sokolovny. Proto jim všem patří velký dík, neboť dle ohlasů je zřejmé, že se akce vydařila. Jeden z ohlasů si dovolíme nyní ocitovat:

*„Zkušenost minulých generací nás učí, že sílu pouta s historií nelze přehlížet a podceňovat. Tato vazba má hluboký význam – to, co někdo vnímá jako oslavu, někdo jako rituál, je podstatnou součástí společenského vývoje. Je to něco, co provází lidskou pospolitost, co odráží kvalitu soužití, posiluje soudržnost a ukazuje mimo jiné na perspektivy vývoje. Tyto myšlenky mi letí hlavou, když vzpomínám na dny, které přinesly tišnovské veřejnosti oživenou vzpomínku na symbolické historické datum plné naděje a očekávání, na 28. říjen 1918.*

*Jedním z míst, kde na nás mohla dýchnout atmosféra prvorepublikové doby, byl sál tišnovské sokolovny. Dobové módní šarmantní kreace některých návštěvnic a návštěvníků plesu, výzdoba spojená s vlasteneckými symboly, květinové vazby v barvách trikolóry, příjemná společnost, tombola, hudební skladby a program připomínající pamětníkům, jak běžel čas – za to všechno patří organizátorům plesu – nadšencům z řad tišnovského spolku Sokol dík.“*

(PhDr. Barbora Holubová)

Bystřická kapela zahrála melodie od první republiky až po současnost. Protancovalo se všemi žánry. V nabitém programu, za který moc děkujeme všem účinkujícím a jejich vedoucím, jsme zhlédli taneční vystoupení mažorettek INSPIRO v předsádkách, které navozovaly příjemnou atmosféru hned po vstupu. Celý ples po uvítání všech hostů moderátory Pavlou Hanusovou a Františkem Trnčákem odstartovalo profesionální vystoupení tanečního oddílu TS Together Sokol Tišnov. Vášnivě brazilské tango bylo k vidění od Tanečního klubu T. J. Sokol Drásov a dogdancing ukázala se svým tanečním partnerem border kolíí Tereza Slováková. Nechyběly samozřejmě ani sletové melodie. Volné předvedení skladby na píseň Poupata cvičily z oddílu všestrannosti mladá dívka a část skladby Siluety předvedly třpytivé ženy v maskách, všechny z T. J. Sokol Tišnov. Je nutné dodat, že

všechna vystoupení měla vysokou profesionální úroveň, protože se jednalo vždy o oddíly, které soutěží a úspěšně nás reprezentují i na mistrovstvích republiky.

V tělocvičně si během celého plesu návštěvníci mohli prohlédnout i výstavu k připomenutí historie Sokola a všeho, co k tomu patří. Nechyběl ani fotokoutek, aby si návštěvníci od fotografa Radima Strachoně mohli ihned odnést domů památku na tento večer.

Program zakončily ukázky z filmové dílny Radima Tichého, jak vypadalo okolí tišnovské sokolovny ještě z doby černobílých filmů nebo například jak sokolové pořádali branné a lyžařské závody.

O půlnoci jsme si všichni s kapelou zazpívali nejen českou, ale přidali jsme i slovenskou hymnu a připitkem vzdali hold republice a vlastenectví. Starosta T. J. Sokol Tišnov Jiří Veselý, který byl iniciátorem této akce, popřál nejen republice, ale i nám všem dalších úspěšných sto let. Bystřická kapela hrála po celou dobu plesu, a i díky tomu byl taneční parket zaplněn až do čtvrt na tři. I když díky změně času jsme si pohrávali s myšlenkou, že vlastně může kapela ještě hodinu hrát a zase budou teprve dvě hodiny ráno...

Moc děkujeme všem, kteří přišli společně slavit, i když díky datu výročí byl tento ples zcela mimo plesovou sezónu. Věříme, že v těch příštích si najde sokolský ples své místo, stane se tradicí a bude hojně navštěvován i starší generací sokolů, pro které by to mohl být další den strávený v báječné společnosti.

Aby se ples vydařil, bylo zapotřebí také mnoha sponzorů, bez kterých by to opravdu nešlo, a musíme zde říci, že místní občudky, malí i velcí podnikatelé, i město Tišnov, když zjistili, že se jedná o ples Sokola, ochotně přispěli do tomboly krásnými cenami. Moc děkujeme...



T. J. Sokol Tišnov pořádal na počest stého výročí založení Československé republiky slavnostní ples. Sál sokolovny byl noblesně vyzdoben.  
Foto: Hana Hrabcová

Nejen v sobotu byl ale prostor pro oslavy. Následující den, v neděli, se čestná stráž Sokola i se starostou Jiřím Veselým vydali na pietní akt, kde byly položeny kytice u tišnovských pomníků – Pomník české státnosti v ulici Svatopluka Čecha, Pomník Boženy Škrabálkové v ulici Riegrova přímo u sokolovny a Pomník obětem světových válek na náměstí 28. října. Na závěr pietního aktu byla společně u Základní školy Smíškova zasazena krásná lípa – symbolický strom republiky.

Poté se i zástupci T. J. Sokol Tišnov přesunuli do slavnostního sálu na radnici, kde proběhlo předávání Cen města Tišnova a předávání čestného občanství města. Přítomnost čestné stráže sokolů byla velkým přáním paní Jitky Hochmanové, rozené Kothbauerové, která převzala čestné občanství za své rodiče, manžele Oldřicha a Josefu Kothbauerovy (in memoriam za protinacistickou činnost. Oldřich Kothbauer byl jedním z nejvýznamnějších tišnovských odbojářů



Na závěr pietního aktu byla u Základní školy Smíškova zasazena krásná lípa.

Foto: Michal Beneš

za 2. světové války a roku 1945 mu bylo uděleno prezidentem Československé republiky vojenské vyznamenání (Československý válečný kříž 1939). Jak jsme se mohli dočíst i v minulém čísle TN, pan Oldřich byl sokolem tělem i duší a byl znám i svojí láskou k národu, za který položil i svůj život... Setkání s její dcerou bylo emotivní a dojemné a její vzpomínky jsou velmi důležité i pro další generace, když si díky tomuto osobnímu příběhu uvědomíme, jak bezpečně je nyní v naší zemi nejen pro nás, ale i naše děti. S velkou pokorou ke všem, kteří zažili nelehká období, vyjadřujeme úctu a obdiv.

Nyní zbývá už jen si společně i nadále uvědomovat každý všední den, že je nutné připomínat dalším generacím naši historii a že můžeme být vděční za to, že zahajujeme dalších sto let naší republiky svobodně a v míru...

## KAMPAŇ POSILUJEME ČESKO NA PODPORU OBČANSKÉHO SEKTORU V TIŠNOVĚ MAP VZDĚLÁVÁNÍ TIŠNOVSKA

Vladimíra Chadimová



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Kampaň „Posilujeme Česko“ je název celonárodní kampaně na podporu neziskových organizací. Odstartovala 10. října a vyvrcholí 10. prosince v den 70. výročí podpisu Deklarace lidských práv. Cílem kampaně je posílení dobrého jména neziskových organizací a zviditelnění práce a významu neziskových organizací a občanských iniciativ v budování hodnot demokracie, solidarity, rovnosti a tolerance v naší společnosti. Akce je součástí celoevropské #MEGA campaign (Make Europe Great for All), kterou iniciuje Evropské občanské fórum. Záštitu poskytuje Informační centrum OSN v Praze.

Město Tišnov se do této kampaně zapojilo prostřednictvím projektu Místní akční plán rozvoje vzdělávání Tišnovska II., a to prezentací neziskových organizací působících v Tišnově. Po celý prosinec budou na náměstí v Tišnově umístěné bannery s informacemi o jejich činnosti. V Tišnově působí mnoho neziskových organizací, děkujeme těm, které se do kampaně zapojily – Český svaz chovatelů Tišnov, Český zahrádkářský svaz Tišnov, Hnízdo – spolek pro komunitní vzdělávání, Hojnost, Klub českých turistů Tišnov, Klub filatelistů Tišnov, MAS Brána Vysočiny, Oblastní charita Tišnov – nízkoprahové zařízení pro děti a mládež, Rodinné centrum Studánka, Sdružení sportovních klubů Tišnov, Sokol Tišnov, Spolek Odyssea Tišnov, Za sebevědomé Tišnovsko, ZČ HB 1. BRĎO Tišnov-Gingo, ZuZu English Education.

### Strategický plán pro Tišnov na roky 2021–25

Děkujeme všem, kteří se s námi podělili o názory na budoucnost města a dali nám podněty i nápady ke zlepšení života v Tišnově.

S výsledky dotazníkového šetření se můžete seznámit na <http://strategie.tisnov.cz>

Mgr. Iva Dvořáčková,  
tajemnice MěÚ Tišnov

Město Tišnov zpracovává Strategický plán pro město Tišnov pro roky 2021–2025 v rámci projektu „Profesionalizace Městského úřadu v Tišnově“, reg. č. CZ.03.4.74/0.0/0.0/16\_033/0002911, který je podporován z fondů EU v rámci OPZ.



1. Jak se Vám v Tišnově žije?  
 velmi dobře  
 dobře



Evropská unie  
Evropský sociální fond  
Operační program Zaměstnanost



# REALIZOVANÉ PROJEKTY OPERAČNÍHO PROGRAMU ZAMĚSTNANOST MAS BRÁNA VYSOČINY



Evropská unie  
Evropský sociální fond  
Operační program Zaměstnanost

Název projektu: **Rozšíření služeb Nízkoprahového zařízení pro děti a mládež a odborného sociálního poradenství**

Reg. č. CZ.03.2.65/0.0/0.0/16\_047/0007528

Získaná částka: 2 999 790 Kč

**Z projektu OP Z je konkrétně financován právník a sociální pracovník Poradny Porta a pracovník v sociálních službách Nízkoprahového zařízení pro děti a mládež.**

## PORADNA PORTA I KLUB ČAS ROZŠIŘUJÍ SVÉ SLUŽBY CHARITNÍ PORADNA PORTA TIŠNOV POMŮŽE S ODDLUŽENÍM

Jana Dofková

Dříve umožněné nebankovní půjčky, predátorské praktiky inkasních společností a nedostatečná ochrana v oblasti spotřebitele způsobilý, stejně jako změna společenských poměrů a nedostatečná finanční gramotnost občanů, že se řada lidí (nikoli v nepoctivém záměru) dostala do dluhové pastě.

Díky prostředkům z projektu MAS Brána Vysočiny nabízí Poradna Porta Tišnov rozšířené služby sociálního pracovníka a nově od letošního roku i právníka v oblasti dluhového poradenství. Klientům tak může poskytnout odborné poradenství ohledně úpravy rodinných rozpočtů, orientaci v sociálních dávkách a zprostředkování dalších návazných sociálních služeb. Poradna Porta také získala akreditaci na sepsání a podání insolvenčních návrhů s návrhem na povolení oddlužení.

Oddlužení (neboli lidově osobní bankrot) se dá nazvat druhou šancí pro lidi, kteří se předlužili tak, že nezvládají své dluhy splácet a hrozí jim tak sociální vyloučení s dalekosáhlými důsledky.

**Návrh na oddlužení sepíšeme dlužníkům bezplatně v prostorách Poradny Porta na ulici Ráboňova 116 v Tišnově. Ke konzultaci se zájemci mohou objednat na telefonním čísle 733 741 777 nebo na e-mailu jana.dofkova@tisnov.charita.cz.**

## NZDM KLUB ČAS TIŠNOV – STREETWORK

Richard Mašek

Po delší době vás opět zdravíme z klubu. A protože čas neúprosně letí a přináší s sebou novost, rádi se s vámi o ni podělíme.

Ta nejdůležitější informace je, že se nám podařilo nastavit pravidelnou streetworkovou službu. Díky prostředkům z projek-

tu MAS Brána Vysočiny jsme mohli stávající službu rozšířit a vy tak v pondělí a ve středu vždy od 11 do 15 hod. můžete na městě potkat naši skvělou kolegyni Janinu, která je připravená plně poskytnout pomoc všem z naší cílové skupiny. Kontakt na ni je 732 554 514. Ví se, že víc toho probereme na klubu, ale ne každý má chuť jít někam, kde to ještě nezná.

Streetwork je skvělý mezičlánek a je stejně tak potřebný jako klub. O tom svědčí i průběžné výsledky. Za šest měsíců jsme takto kontaktovali 42 klientů, se kterými dál společně pracujeme. Máme radost, že je tato forma hojně využívána. Rádi bychom i tímto způsobem oslovili představitele místních škol a nabídli širší spolupráci, je to potřebné, pokud nechceme být lhostejní k problémům dospívající generace. Velký dík v tomto ohledu patří vedení města Tišnova za vnímání potřeby naší služby a za podporu v našem snažení.

Rád bych ještě zmínil, že na klubu přibyli noví členové týmu a že se tak můžete těšit na nové tváře. S tím souvisí i program, který na klubu chystáme na podzim a zimu. Sledujte náš FB profil NZDM Klub Čas Tišnov a dozvíte se vždy včas a přesně, co je na který den v plánu. Doufám, že se brzy potkáme, ať už na klubu na „Ráboňce“, nebo na „streetu“.

Mějte se krásně.

Název projektu: **Dětská skupina v RC Studánka**

Reg. č.: CZ.03.2.65/0.0/0.0/16\_047/0009033

Částka: 2 755 989 Kč

## DĚTSKÁ SKUPINA V RC STUDÁNKA

Kateřina Hromčíková



RC Studánka realizuje od 1. 5. 2018 projekt s názvem „Dětská skupina v RC Studánka“, který je spolufinancován z operačního programu Zaměstnanost přes výzvu Místní akční skupiny Brána Vysočiny.

Dětská skupina vznikla jako reakce na aktuální situaci nedostatku míst v tišnovských mateřských školách. Projekt je dobrým příkladem spolupráce v území. Je realizován nejen za podpory MAS, ale také ve spolupráci s městem Tišnovem (to poskytlo a zrekonstruovalo prostory a hraří po dobu trvání projektu energie a režijní náklady na přípravu obědů). Z dotace MAS je hrazeno vybavení DS, mzdové náklady pečovatelek a jejich případná rekvalifikace (kurz chůva).

V rámci projektu zřídilo RC Studánka Dětskou skupinu Potůček s kapacitou 23 míst. Je určena pro tišnovské děti, které se z kapacitních důvodů nedostaly do MŠ a jejichž rodiče doloží

vazbu na trh práce. Otevřeno je každý všední den 6.30–16.30, celodenní strava je zajištěna (svačinky vlastními silami a obědy dovozem z MŠ U Humpolky).

Děti mají k dispozici dvě zčásti propojené místnosti, oplocené venkovní hřiště a pečují o ně tři kvalifikované pečovatelky. Hlavním výchovným principem je individuální přístup k dětem, bezpečné a laskavé prostředí.



V rámci projektu zřídilo RC Studánka Dětskou skupinu Potůček s kapacitou 23 míst. Foto: Šárka Ondráčková

Název projektu: **Inspiro – dětský klub a příměstské tábory**  
Reg. č. CZ.03.2.65/0.0/0.0/16\_047/0007499  
Finance: 3 252 880 Kč

## DĚTSKÝ KLUB V INSPIRU

Vladimíra Halouzková



Jsme zcela nová služba, která vznikla na pomoc rodičům z Tišnovska díky získanému projektu Evropské unie – operačnímu programu Zaměstnanost přes výzvu Místní akční skupiny Brána Vysočiny. Dětský klub funguje od února 2018.

Do dětského klubu dochází děti školního věku z obou tišnovských ZŠ i ze ZŠ v okolí. Většina z nich letos využívala i službu převádění ze školní družiny a u nás čekala na kroužky Inspira. Větší děti k nám přicházejí samy. V klubu tráví odpoledne a věnují se rozmanitým činnostem. Mohou si vybrat dle svého zaměření deskové hry, stolní fotbal a výtvarné činnosti – jejich aktivity se prolínají a dotváří tak celkovou atmosféru klubu. Kromě prostor klubovny s dětmi využíváme také tělocvičnu, venkovní hřiště a zahradu.

Kromě každodenní služby klubu pořádáme v době školních prázdnin příměstské tábory. Také o podzimních prázdninách 29.–30. 10. 2018 jsme měli v nabídce příměstské tábory, tentokrát na téma Usínající příroda. Navzdory mlhavému a sychravému počasí jsme s dětmi trávili hodně času venku, kde jsme sbírali zajímavé přírodniny, z nichž pak děti nadšeně vytvářely podzimní dekorace.



### Místní akční skupina Brána Vysočiny, z.s. Vás srdečně zve na tyto semináře určené odborné i laické veřejnosti

#### Seminář na téma Výsadba zeleně v rámci projektu Klimatická zeleň

Seminář zajišťuje KÚ JMK.

Témata: Poradenství v oblasti vyhledávání vhodné lokality; určení vhodného sadebního materiálu (dřeviny, křoviny) v dané lokalitě; výběr vhodné podnože, výpěstků a odrůd (odrád) pro dané území; postup výsadby dřevin; ukázky příkladů dobré i špatné praxe; ukázky z komunitních výsadeb realizovaných prostřednictvím pasportů z projektu Klimatická zeleň

Kdy: ve čtvrtek 29. 11. 2018 od 13,00 do 15,00

Kde: zasedací sál v suterénu budovy radnice města Tišnova, nám. Míru 111, Tišnov

#### Seminář na téma Agrolesnictví v rámci výzkumu Mendelovy univerzity Brno

Akce je určena zemědělcům, obcím, zemědělským podnikům, veřejnosti, výzkumným a akademickým pracovníkům, studentům, pracovníkům státní správy a administrativy

Témata: Co je to agrolesnictví – představení agrolesnictví v ČR a Evropě • Historie a současnost stromů na zemědělských pozemcích • Ekologické aspekty pěstování dřevin na zemědělských pozemcích • Zkušenosti s agrolesnictvím v praxi v ČR • Právní a administrativní východiska pěstování dřevin na zemědělských pozemcích

Kdy: ve čtvrtek 29. 11. 2018 od 15,30 do 17,30

Kde: zasedací sál v suterénu budovy radnice města Tišnova, nám. Míru 111, Tišnov

Na akcích zajištěno malé občerstvení.

Kontakt: PhDr. Libuše Beranová, [manager@masbranavysočiny.cz](mailto:manager@masbranavysočiny.cz), 777 706 722  
Mgr. Petra Šnepfenbergová, [koordinátor@masbranavysočiny.cz](mailto:koordinátor@masbranavysočiny.cz), 605 226 263

Více informací na <http://www.masbranavysočiny.cz/index.php/vyzvy-op-zp>

Místní akční skupina Brána Vysočiny, z.s. Vás srdečně zve na akci

## Komunitní zpracovna potravin Tišnov a okolí



**KDY: pondělí 3. 12. 2018 od 16.00 do 17.30 hod.**

**KDE: jednací místnost radnice města Tišnova, nám. Míru 111, Tišnov**

- Máte vlastní potravinářské produkty a nemáte kapacity či znalosti k jejich prodeji?
- Pro sebe a sousedy vyrábíte podomácku uzeniny, marmelády, jogurty apod., rádi byste se posunuli na „profesionálnější“ level a nevíte, jaké legislativní požadavky Vás čekají, popř. si na legislativu netroufáte?
- Přemýšlíte o zpracování vlastní produkce, výrobě potravin, marmelád, pečení koláčů, dortů apod. a nemáte vlastní výrobní a zpracovatelské prostory?

MAS Brána Vysočiny hledá zájemce o realizaci společného zpracovatelského prostoru. Šlo by o prostor, splňující hygienické a další legislativní požadavky tak, aby zde bylo možné zpracovat vlastní surovinu (např. ovoce, zeleninu, mléko) a vyrobit produkt, který by poté bylo možné uvádět do oběhu (oficiálně prodávat).

Přihlášení na: PhDr. Libuše Beranová  
[manager@masbranavysočiny.cz](mailto:manager@masbranavysočiny.cz)  
777 706 722



# 17: LEGENDA BRNĚNSKÉHO DIVADLA MARIE PAVLÍKOVÁ

## DLOUHODOBÝ SERIÁL O ČESTNÝCH OBČANECH MĚSTA TIŠNOVA – DÍL 31.

Václav Seyfert

V našem cyklu jsme vám představili již bezmála tři desítky čestných občanů Tišnova. Ovšem teprve v tomto čísle nebudou následující řádky věnovány žádnému významnému muži z historie města, nýbrž poprvé půjde o ženu. Není divu, neboť paní **Marie Pavlíková**, herecká legenda Národního divadla Brno, dodnes zůstává jedinou ženou, která obdržela tento titul samostatně (letos udělené čestné občanství Josefy Kothbauerové je společné s jejím manželem Oldřichem). Umělkyně jej převzala osobně počátkem roku 1986 při příležitosti svých osmdesátých narozenin jako sedmnáctá v pořadí z rukou tehdejšího předsedy Městského národního výboru Karla Součka.

V roce 2006 vyšla v boskovickém nakladatelství Albert kniha jejího synovce Miroslava Pavlíka, který o své tetě sesbíral, sepsal a fotografiemi naplnil téměř tři sta stránek. Bylo by tedy nošením dříví do lesa psát o Marii Pavlíkové tradičním způsobem, když si každý Tišnovák může za velmi lidovou cenu tuto knihu, pokud ji pohříchu dosud nevlastní, dodnes pořídit například v zařízeních Městského kulturního střediska. Je obsahově naprosto vyčerpávající: shrnuje bohatou divadelní kariéru herečky, vzpomínky jejích přátel, prepisy rozhovorů z rozhlasových a televizních vysílání či z tisku, nechybí ani kompletní soupis rolí v divadle, televizi, filmu i rozhlasu. Speciální část je věnována její spolupráci s dalším čestným občanem Tišnova Jaroslavem Kvapilem.

Zvolil jsem tedy jinou metodu, a to mozaiku citací z jiných zdrojů, která je sice uspořádána nebo spíše neuspořádána poněkud „pell-mell“, nicméně v souhrnu snad dokáže poskytnout jeden z možných pohledů na paní Marii (jak ji oslovovali její přátelé).

### NÁRODNÍ DIVADLO BRNO

Abychom nevynechali základní biografické údaje, začneme tím, jak Marii Pavlíkovou představují webové stránky Národního divadla Brno ve své Síni slávy:

*Dlouholetá významná česká herečka, jejíž život a dílo byly neodlučně spjatý s činohrou Národního divadla Brno. Narodila se 23. ledna 1906 v Tišnově. Její rodiče nebyli příliš nakloněni podporovat dceřiny herecké sny. Ona si ovšem prosadila své, soukromě začala studovat zpěv u Marie Fialové a posléze i herectví u Antonie Košnerové a Emy Pechové. Propojení hereckých a pěveckých kvalit, přitažlivý zjev mladé adeptky divadla a její přirozená živost až živelnost vedly k tomu, že se v roce 1927 stává členkou operety Národního divadla Brno a exceluje tam v titulní roli tehdy populární hudební komedie Hugo Hirsche Rozpustilá Lola.*

*Tři roky byla Marie Pavlíková úspěšnou členkou tehdy výtečného operetního souboru Oldřicha Nového. Její doménou byly především hudební komedie, ale úspěšně zvládla i Wandu v Nedbalově Polské*



*Obálka knihy, kterou o své tetě sepsal, sesbíral a v nakladatelství Albert vydal v roce 2006 hereččin synovec Miroslav Pavlík.*

*kvi. Toužila ale po činohře a v roce 1930 chtěla přijmout nabídku na angažmá v pražském vnohradském divadle; její sen se však nakonec splnil v Brně. V srpnu 1930 se stává členkou činohry, úspěšně debutuje v roli milionářky Phoebe ve hře jugoslávského autora Miro Begoviče Americká jachta ve Splitu a brněnské divadlo se definitivně stává jejím celoživotním domovem a osudem. V počátcích své herecké kariéry byla pochopitelně obsazovaná především do rolí svůdných a vdaných krasavic, k čemuž ji předurčovaly její fyzické vlastnosti i široká škála hereckých schopností. Brzy se její repertoár značně rozšířil a prohloubil. ... Společensky založená Marie Pavlíková ve třicátých letech kontaktem s tehdejší brněnskou průbojnou intelektuální vrstvou dospívá k dalšímu uměleckému a myšlenkovému zrání.*

*V poválečném období se úspěšně přehrává do charakterního oboru, což prokázala například v titulní roli Shawovy Živnosti paní Warrenové nebo v paní Vachové z Hrubínovy Srpnové neděle. Její schopnost břitké konverzace a suchého humo-*

*ru ji přímo předurčila k vynikajícímu ztvárnění takových postav, jako byla lady Snerwellová v Sheridanově Škole pomluv, Lady Bracknellová ve Wildeově komedii Jak je důležité mít Filipa či paní Higginsová v Pygmalionu, kterou si s chutí zahrála i v jeho muzikálové verzi My Fair Lady. Na druhé straně se skvěle vyrovnala i s tak náročným úkolem, jako byla královna Runa v Radúzovi a Mahuleně.*

*I po svém odchodu do důchodu zůstala divadlu věrná. Na scéně divadla Husa na provázku si mimo jiné s chutí zahrála Paní z Ostrovačic v Pohádce máje či Revírníkovou v Lišce Bystroušce. Její poslední (a výtečnou) hereckou kreací byla role Adelaidy Brucknerové v Srbově inscenaci Kočičí hry Istvána Örkényho v roce 1997.*

### VZPOMÍNKY NA DĚTSTVÍ, NA TIŠNOV A RYCHLÉ STROJE

V 8. čísle almanachu Tišnov Fotorevue byl otištěn materiál z pera Karla Fice, v němž se objevuje celá řada vzpomínek Marie Pavlíkové na rodné město:

*„Když jsem chodila do obecné školy, nacvičoval s námi pan učitel divadlo. Jmenovalo se Zlatý kruh a já jsem hrála cigánecku. To jsme tancovali a zpívali u ohně. Nebylo to velké, ale pro mě to hodně znamenalo. Sólo jsem poprvé hrála v pohádce, ve které jsem dostala roli černokněžníka. Měla jsem černý háv, vysokou čepici, hůl, vousy. Začínala jsem slovy ‚zástupy duchů z lesního vzduchu‘. Spustila jsem to na prsní tón hrozivým hlasem. Pan lékárník Šaur, který byl také na představení, se ptal mého tatínka: ‚Kdo to hraje černokněžníka?‘ A tatínek: ‚No naše Máňa.‘ A pan lékárník mu radil: ‚Dejte ji k divadlu.‘“*

*„Emil Burian si dokonce zazpíval i s tišnovskými ochotníky v Hubičce pod taktovkou dr. Drbala. Já jsem tehdy zpívala ve sboru a byla jsem z toho moc nadšená. Nejlépe z Tišnováků zpíval Bohuš Sedlák, měl nádherný bas. Nikdy však bohužel nevystupoval veřejně, neboť*



Marie Pavlíková přebírá čestné občanství města Tišnova z rukou tehdejšího předsedy MěNV Karla Součka.

trpěl velikou trémou. Bohuš Sedlák, když měli do Tišnova Burianové přijet, obešel všechny hospody a upozornil hostinské, že musí mít pro ně připraveno vždy nejlepší víno. To se jim muselo nalévat ze zvláštního soudku, který byl určen jen pro tyto vzácné hosty. “

„Po podepsání první smlouvy u divadla žádala jsem rodiče o peníze na garderobu. Hrdě jsem napsala ‚vystupuji v Národním divadle‘. O mé první premiéře jsem při děkování zahlédla v hledišti statného pána s dlouhými vousy a slzičkou v oku. Rodiče seděli v lóži, ó, jak mně srdce zajásalo!“

Článek připomíná i hereččino velké zalíbení v automobilech: Jednou z životních lásek paní Pavlíkové byl i motorismus. Několik let dokonce spolupracovala s pražskou firmou Praga a jako řidička převážela z Prahy nové vozy do její brněnské prodejny nebo jezdila s automobily z Brna do pražského servisu. Jak se říká, spojila příjemné s užitečným, měla radost z jízdy a ještě ušetřila za vlak. V roce 1932 se paní Pavlíková seznámila se světoznámým automobilovým závodníkem Louišem Chironem, který tehdy závodil na brněnském Masarykově okruhu. Nechali se spolu i vyfotografovat.

Kromě automobilismu se zhlédla i v létání a stala se historicky první českou aviatičkou.

## FILMOVÁ A TELEVIZNÍ KAPITOLA

Mnohem méně než působení na divadle se veškeré zdroje věnují rolím Marie Pavlíkové ve filmu a v televizi, tedy tam, kde je možné její herecké umění ještě dnes vidět. Dejme tedy slovo webovým filmovým databázím:

Marie Pavlíková pocházela z Tišnova, kde byl její otec správcem líhovaru. ... Jako dvacetiletá se objevila v němém filmovém přepisu Mrštíkova románu *Pohádka máje* (1926), poté jako panímáma Křópalová v komedii Martina Friče *Vše pro lásku* (1930), jejíž kopie jsou bohužel považovány za ztracené. ... Bytostně sepětí s přední brněnskou scénou vyústilo v její minimální participaci v českém filmu. Po již zmíněných němých snímcích vstoupila do světa zvukového filmu nevelkou rolí učitelky v melodramatu *Hřích mládí* (1935) v režii svého tehdejšího manžela Aleše Podhorského. Znovu se pak objevila v roli šéfovny ženy v tendenčně pojatém sociálním dramatu *Botostroj* (1954). Poslední filmovou roli babičky si zahrála v hořké komedii *Kalamita* (1981), kam byla doporučena herci Divadla Na provázku, s nimiž tehdy spolupracovala (hlavní roli zde hrál Bolek Polívka). Jestliže pro film vytvořila Pavlíková poměrně málo rolí, více příležitostí dostala v televizi, a to především v produkci brněnského studia. Hrála například v inscenacích *Moudrý Engelbert* (1968), *Paradajs* (1970), *Stříbrná šestka* (1971), *Spolužáci* (1973), *Chlapi jak se patří* (1977), *Kdo chytá štěstí za pačesy* (1979), *Neobvyklý případ* (1982), *Odchod bez řádů* (1982), *Radost-*

*né události* (1983) nebo *Komtesa Mary* (1983). V osmdesátých letech bylo možné ji vidět i v devítidílném seriálu *My holky z městečka* (1985) a naposledy se divákům připomněla rolí staříkové matky četníka Turka v seriálu *Četnické humoresky* (2000). ... Marie Pavlíková byla dvakrát vdaná. Prvním manželem byl její herecký kolega z Brna Aleš Podhorský (1900–1964), který však krátce po sňatku odešel jako režisér do Prahy a manželství se po třech letech rozpadlo. Za války se provdala podruhé za inženýra Karla Kleinberga, který následkem štvavé atmosféry zemřel již v roce 1944. V roce 1966 byla jmenována zasloužilou umělkyní...

## NEKROLOG

V denním souhrnu zpráv se v závěru září roku 2003 objevila na Radiu Praha i tato smutná informace:

*Ve věku 97 let zemřela v sobotu 27. září v Brně nejstarší česká herečka Marie Pavlíková. Poslední rozloučení s emeritní členkou Národního divadla v Brně se bude konat 7. října.*

S legendou se ve foyeru brněnského divadla rozloučili svými projevy pražští kolegyně Jana Hlaváčová a Václav Postránecký, při odjezdu pohřebního vozu z Divadelní ulice ještě dlouho zněl poslední potlesk...

Zdroje:

- Marie Pavlíková, nakladatelství Albert 2006, autor Miroslav Pavlík
- Marie Pavlíková vzpomíná na své rodné město, *Tišnov Fotorevue*, č. 8, květen 1998
- [www.ndbrno.cz](http://www.ndbrno.cz), *Síň slávy*
- internetové filmové databáze [csfd.cz](http://csfd.cz), [fdb.cz](http://fdb.cz), [libri.cz](http://libri.cz)
- denní souhrn zpráv Radia Praha ze dne 30. 9. 2003

Fotografie jsou se souhlasem autora převzaty z knihy Marie Pavlíková.



Marie Pavlíková společně s Vlastou Chramostovou ve hře *Kvočna* v roce 1947.

# PROSINCOVÉ KALENDÁRIUM TIŠNOVSKA

Václav Seyfert

## 5. PROSINCE – PŘED 110 LETY

V sobotu 5. prosince 1908 **zemřel** v Brně spisovatel **Josef Uher**. Narodil se 14. prosince 1880 v nedalekém Podolí v rodině chudého tkalce. Do školy chodil nejprve v Borači, kde byl jeho učitelem spisovatel Josef Soukal, od roku 1893 navštěvoval měšťanskou školu v Tišnově a poté učitelský ústav v Brně. Po maturitě nastoupil jako podučitel na dívčí škole v Židenicích, později působil na různých školách v brněnském okolí (Babice, Ostrovačice, Padochov). Pro onemocnění tuberkulózou přestal v roce 1905 vyučovat, veškeré pokusy o uzdravení včetně opakované léčby u Jadranu ale byly bohužel marné. Uher ve svých povídkách zobrazoval jak přírodní krásy Tišnovska, tak zdejší obyvatele s jejich těžkým sociálním údělem, za což byl přirovnáván například k Maximu Gorkému. K nejvýznamnějším Uhrovým dílům patří knihy povídek *Dětství* a jiné povídky a *Kapitoly o lidech kočovných*.

## 7. PROSINCE – PŘED 50 LETY

V sobotu 7. prosince 1968 **zemřel** přední český **botanik doc. RNDr. Jan Šmarda**. Narodil se v Třebíči 27. prosince 1904, po absolvování učitelského ústavu získal první pracovní místo v roce 1928 v Tišnově na měšťanské škole a působil zde až do roku 1946. V roce 1930 vydal studii o Květnici, která vyšla v ostravském přírodovědném sborníku, o šest let později pak brožuru *Tišnovsko – vlastivědné poměry okresu*. V roce 1938 získal doktorát přírodních věd; po válce se stal nejprve ředitelem Moravského zemského muzea a poté vedoucím katedry botaniky na Masarykově univerzitě v Brně. Od roku 1962 byl zaměstnancem Kabinetu geomorfologie, pozdějšího Geografického ústavu Československé akademie věd. Ze Šmardova podnětu byla Květnice prohlášena roku 1950 přírodní rezervací. Byl rovněž jedním ze zakladatelů Podhoráckého muzea a kustodem jeho vlastivědných sbírek. V loňském roce mu byla in memoriam udělena Cena města Tišnova.

## 11. PROSINCE – PŘED 20 LETY

V pátek 11. prosince 1998 **bylo zahájeno zkušební vysílání Tišnovské televize**, jehož provoz zabezpečoval zaměstnanec odboru tajemníka městského úřadu Ra-

dim Tichý. Zpočátku šlo jen o poskytování nekomerčních informací občanům města formou videosmyčky, oficiálně pak začala Tišnovská televize vysílat 27. května 1999 v 18.15 hodin, kdy mělo premiéru první obrazové zpravodajství.

## 12. PROSINCE – PŘED 60 LETY

V pátek 12. prosince 1958 **bylo** po nákladné adaptaci sálu v někdejší katolickém domě **slavnostně otevřeno širokoúhlé kino**. Bylo to v té době jedno z nejmodernějších kin v republice. Jako první se zde hrál italský film *Otcové* a synové režiséra Maria Monicelliho, z české tvorby byl nejdříve uveden koncem května 1959 film *Občan Brych* režírovaný Otakarem Vávrou. Autorem návrhu adaptace byl brněnský architekt Michálek.

## 15. PROSINCE – PŘED 20 LETY

V úterý 15. prosince 1998 **byla kolaudací ukončena rekonstrukce objektu č. 1685** na Purkyňově ulici. V něm byl do té doby provozován Dům soustředěně pečovatelské služby, ovšem po úpravě se sem **přestěhoval Dětský domov**, sídlící od roku 1952 v ulici Na Mlékárně v domě, který byl po listopadu 1989 v rámci restitucí vrácen původním majitelům. Provoz v nové budově bylo rozhodnuto zahájit nejpozději do konce března 1999. Tehdejší ředitelkou Dětského domova byla paní Marcela Ingrová.

## 20. PROSINCE – PŘED 65 LETY

V neděli 20. prosince 1953 **byla** na železnici **otevřena nová „dálková“ dvoukolejka přes Křižanov**, která se začala stavět už v roce 1939. Provoz na této trati byl ovšem v počátcích stále pouze jednokolejný. Téhož dne **zemřel** bývalý předseda „Národního výboru v městě Tišnově“ **Alois Kubáček**. Narodil se 10. března 1900 v Brně, v letech 1938 až 1949 učil češtinu a francouzštinu na tišnovském gymnáziu. Do čela radnice byl zvolen 17. května 1945, tehdy ještě jako člen národně socialistické strany. 12. září téhož roku jeho post zaujal PhDr. Karel Krejčí, ale po volbách v roce 1946 se Kubáček do funkce vrátil, a protože po ukončení činnosti jeho strany v Tišnově vstoupil do KSČ, byla mu funkce ponechána i po únoru 1948, ovšem pouze do 25. března 1949, kdy jej vystřídal Josef Ptáček.

## 26. PROSINCE – PŘED 65 LETY

V sobotu 26. prosince 1953 **se uskutečnilo** historicky **první veřejné vystoupení Tanečního orchestru Karasova divadla**. V jeho repertoáru byla široká škála hudebních žánrů od lidovek přes současnou populární hudbu až po swing a zajišťoval jím kvalitní zábavu téměř při všech tišnovských plesech. V druhé polovině šedesátých let se kapela přejmenovala na Taneční orchestr Karla Seyferta (ve zkratce TOKS) a existovala až do úmrtí svého vedoucího 19. listopadu 1987.

## 29. PROSINCE – PŘED 105 LETY

V pondělí 29. prosince 1913 **se** v jugoslávské Čupriji **narodil Emanuel Ranný**. O významném malíři, žijícím ve Štěpánovicích, jsme psali podrobně v letošním květnovém čísle v rámci dlouhodobého seriálu o čestných občanech města Tišnova, jímž se stal v květnu 1989. Zemřel 16. března 2008.

## 30. PROSINCE – PŘED 120 LETY

V pátek 30. prosince 1898 **se narodila Božena Chlupová**, později provdaná Jamborová. V Tišnově provozovala modistství na dnešní Brněnské ulici a současně byla po dlouhá léta významnou dobrovolnou pracovnící v oblasti kultury. V roce 1927 se v Brně seznámila s akademickým malířem Josefem Jamborem, za kterého se 25. srpna 1931 provdala. Zemřela 9. prosince 1972.

## 30. PROSINCE – PŘED 60 LETY

V úterý 30. prosince 1958 **zemřel** po pádu ze schodů vlastního domu sběratel lidových písní **Hynek Bím**, který od roku 1934 žil v Tišnově na Husově ulici. Narodil se 5. března 1874, pocházel z Lomnice nad Popelkou, v Brně vystudoval učitelský ústav a s výjimkou patnáctiletého pracovního působení ve slovenské Skalici už zůstal po celý zbytek života věrný Moravě (Ivančice, Klobouky, Strážnice). Jeho sběratelská vášeň v oblasti hudebního folklóru nakonec vyústila ve více než čtyři tisíce zápisů lidových písní z asi 160 obcí, za což byl v roce 1954 odměněn významným Za vynikající práci. Součástí jeho sbírky byly i velmi vzácné záznamy lidového vícehlasu a nástrojové hry. ☺



# ZAPOMENUTÁ POSTAVA TIŠNOVSKÉ HISTORIE

Jan Kos, kronikář farnosti

Před 420 lety, v roce 1598, se narodil muž, který byl možná nejvýznamnější osobou duchovního stavu spjatou s Tišnovem. V knihách ani statích věnovaných tišnovské historii bychom toho o něm mnoho ne našli, snad pár zmínek, možná ani to ne. Nabízí se samozřejmě otázka proč. Odpověď je poměrně jednoduchá – žil ve „špatné“ době a stál na „špatné“ straně. Doba byla pobělohorská a strana katolická, a tak se vůbec nehodil do ideologického výkladu českých dějin, který ovládl celé 20. století. Tento zcela neobjektivní a pokřivený obraz založený na interpretaci národních dějin v intencích Jiráskových románů, který byl dále „vylepšen“ komunistickými ideology, byl vyučován po mnoho desetiletí ve školách a stále tak přetrvává v myslích mnoha lidí, a to nejenom příznivců minulého režimu.

Mužem, o němž je tu řeč, je **Jan Greifenfels z Pilsenburku**, kněz, cisterciácký řeholník, opat klášterů v Sedleci, na Velehradě, později na Zbraslavi, v Oseku a ve Žďáře nad Sázavou, generální vikář a vizitátor cisterciáckých klášterů v Čechách, na Moravě, ve Slezsku a v Lužici. Byl to muž, který patřil k předním vzdělancům své doby, který se stýkal s císařem i jeho dvorem a s tehdejší evropskou intelektuální elitou.

I když příjmení Greifenfels pravděpodobně souvisí s rakouskými či německými rodovými kořeny, Janova rodina byla česká, původem snad z Litoměřic. Jan sám češtinu dokonale ovládal a také ji, jak vyplývá z jeho korespondence, často používal.

Jan Greifenfels nebyl přímo tišnovským rodákem, v Tišnově ale prožil období dětství a dospívání. Narodil se pravděpodobně v roce 1598 v Plzni. Jeho rodina náležela mezi drobnou vladycskou šlechtu, která neměla žádný větší pozemkový majetek, a tak byla nucena si hledat obživu v cizích službách. Jeho otec Václav Greifenfels přišel do Tišnova na počátku 17. století; od roku 1605 je uváděn jako úředník tišnovského kláštera. Protože ale nechtěl být zcela závislý na vrchnostenské službě a chtěl své manželce Zuzaně, roz. z Protštejna, a svým dětem zajistit slušné živobytí, pustil se do vlastního hospodářského podnikání. V roce 1607 koupil za 1 800 hřiven od Martina Syrovátka zpustlý tišnovský mlýn zv. Cáhlovský, později Červený. Další nemovitý majetek získal Václav Greifenfels především v Brně, ale i v Tišnově. V době stavovského povstání, kdy odmítl složit slib věrnosti vládě direktorů, byl jako podezřelý ze spolupráce s katolickou stranou uvězněn a majetek mu byl zabaven. Po bělohorské bitvě se do úřadu vrátil, v roce 1624 dále působil jako úředník kláštera. Dne 18. října 1627 jej pak císař Ferdinand II. povýšil do rytířského stavu, což ho sice společně



*Dnes již ztracený portrét Jana Greifenfelse z Pilsenburku. Převzato z publikace Hurt, R.: Dějiny velehradského kláštera*

s potomky společensky povzneslo, majetkově mu to ale nic nepřineslo, neboť dřívějšího hospodářského postavení již nenabyl. Václav Greifenfels zemřel v roce 1628.

O dětství a životě Václavova syna Jana není před vstupem do kláštera nic bližšího známo. Na Janově rozhodnutí stát se řeholníkem se mohlo podílet kromě vlivu bratra Samuela, který byl členem kapucinského řádu, i prostředí tišnovského kláštera, kde se jeho „strejna“, tj. teta Anna Skřimířská z Pilsenburku, stala v roce 1616 jeptiškou a v r. 1624 abatýší.

Krátce před vypuknutím stavovského povstání se Jan stal novicem ve zbraslavském klášteře Aula Regia, který tehdy zaujímal nejpřednější místo mezi cisterciáckými kláštery v českých zemích. V roce 1619 odešel do kláštera na Velehradě, kde byl o čtyři roky později vysvěcen na kněze. Již v roce 1626 tehdejší zbraslavský opat Urat Jana Greifen-

felse přesvědčil, aby převzal opatskou funkci v cisterciáckém klášteře v Sedleci. Jan se patrně zdráhal, tamní klášter byl totiž v katastrofálním hospodářském stavu, od husitských válek víceméně jen živořil. Roku 1628, po dvou letech v sedleckém klášteře, byl Jan zvolen a povolán svými bývalými spolubratry jako opat zpět na Velehrad. Za svoji rychlou řádovou kariéru vděčil především svým schopnostem, čehož si byl vědom i generální představený cisterciáckého řádu Pierre Nivelle, který jej ve stejném roce jmenoval spolu s opaty ze Zbraslavi a Neuzelle mimořádným komisařem a vizitátorem klášterů na Moravě, v Lužici a ve Slezsku.

Když Greifenfels převzal vedení velehradského kláštera, byl jeho stav velmi špatný. Klášter byl zpusťován, poddanské grunty zničené a hospodářské budovy vypálené. Část konventních budov ležela od husitských válek v rozvalinách. Přesto se ale s velkou energií pustil do celkové obnovy, což byl docela obdivuhodný úkol, na který si netroufal téměř nikdo z jeho předchůdců, ani za okolností mnohem příznivějších. Jan byl totiž přesvědčený optimista, a to bez ohledu na tehdejší válečné poměry a dobu, kdy klášterní finance byly naprosto rozvrácené. Většina tamějších řeholníků buď žila v jiných klášttech, nebo působila na farách, protože v klášteře nebyli schopni se uživit.

*Pokračování článku v příštím čísle*

# KRAJSKÝ HALOVÝ PŘEBOR ŽEN NA OSTROVCI

Zdeněk Kunický

Víkend 10.–11. listopadu patřil v nafukovací hale na Ostrovci ženskému tenisu. Na krajský halový přebor přijelo 18 účastnic a ty měly možnost bojovat o postup na MČR v Milovicích. Ve startovní listině byl dostatek kvalitních dorostenek, které se mohly poprat o titul přebornice kraje. První a druhé kolo přeboru nepřineslo žádné překvapení, hladce postoupily všechny nasazené hráčky.

V semifinále nastoupila první nasazená hráčka Diana Šumová (TK Agrofert Prostějov), která je nyní ve světovém žebříčku WTA na 723. místě, proti Valentíně Cváčkové. Diana předvedla rychlý tenis, soupeřku moc nepustila do delších výměn a zvítězila výsledkem 6/3, 6/2. Ve spodní části pavouka byla druhá nasazená Kateřina Kocí (BLTC Brno). Ta se o postup do finále utkala s Veronikou Lebišovou (SOKOL Letovice). Veronika chytla začátek zápasu a výsledkem 6/1 zvítězila v první sadě. Začátek druhého setu byl vyrovnaný, ale pak svojí trpělivou hrou Veronika získala náskok a druhý set skončil 6/2.

Finalistky tedy byly jasné a čekalo se na to, jak si Veronika Lebišová poradí s razantní hrou Diany Šumové. Celé finálové utkání bylo velice vyrovnané. První

set v koncovce přiklonila na svou stranu Veronika poměrem 6/4. I ve druhém setu se bojovalo o každý míč, ale koncovku zase Veronika nezládla a za stavu 4/5 na servisu dala dvě dvojchyby. Třetí set byl vyvrcholením celého zápasu a přeboru. Každý gem, každý míč byl velice vyrovnaný. Z delších výměn těžila Lebišová, zatímco Šumová se snažila výměny co nejvíce zkracovat, i tak však z její strany přibývalo nevynucených chyb. Za stavu 5/4 pro Dianu šla Veronika na servis. Diana se vypracovala k prvnímu mečbolu, ale z druhého servisu Veroniky letěl míč do zámezí. Druhý mečbol si získala Diana poté, co Veronice ve výměně praskl výplet a míč nekontrolovaně odlétl za základní čáru. Diana však ani druhé šance nevyužila a opět z druhého podání trestuhodně zahodila šanci na titul. Zvrat v utkání přišel obratem. Veronika, jako politá živou vodou, s čerstvým výpletem nechybovala a poměrem 7/5 si došla pro velice cenné vítězství a titul přebornice kraje. Dalším bonusem je postup na MČR ŽEN v Milovicích ve dnech 19.–24. listopadu.

Ve čtyřhře si pro vítězství došel pár Hromková (SK Tenis Tišnov) a Lebišová, které po setech 6/4, 6/2 zvítězily nad dvojicí Kocí a Cváčková. Pozitivem je, že

vítězky přeboru reprezentují obě pořádající klub SK Tenis Tišnov. Veronika Lebišová v kategorii dorostu a Lucka Hromková v dorostu i v dospělých. Vítězce přeboru Veronice Lebišové gratulujeme a přejeme další úspěchy. Ukázala, že je zkušená hráčka, která bude Jihomoravský tenisový svaz dobře reprezentovat na halovém MČR. 🎾



Finalistky přeboru Veronika Lebišová a Diana Šumová. Foto: Zdeněk Kunický

## SPORTOVNÍ HALA SSK TIŠNOV, Z. S.

prosinec 2018

datum	domácí	:	hosté		zač. / od / do
1. 12.	AFK žáci	:	turnaj	fotbal	9.00–13.00
	ASM „B“	:	Havlíčkův Brod	futsal	20.00
8. 12.	ASM „B“	:	Jeseník	futsal	20.00
9. 12.	Junioři liga U17, U19	:	turnaj	futsal	9.00–16.00
14. 12.	HZS Tišnov	:	turnaj	futsal	8.00–15.00
15. 12.	SKB U17	:	Žďár nad Sázavou	basketbal	9.00
	SKB U14	:	Rožnov	basketbal	13.00
16. 12.	SKB U14	:	Prostějov	basketbal	10.00
22. 12.	PT Club	:	turnaj	futsal	7.00–22.00
29. 12.	Vánoční turnaj	:	turnaj	nohebal	8.00–16.00

## TĚLOCVIČNA ZŠ SMÍŠKOVA TIŠNOV

Stolní tenis

datum	domácí	:	hosté	začátek
1. 12.	TTC Koral Tišnov „C“	:	TJ Cemo Mokrý „D“	17.00
2. 12.	TTC Koral Tišnov „C“	:	Sokol Nosislav „B“	9.00
8. 12.	TTC Koral Tišnov „A“	:	TJ Holásky	15.00
	TTC Koral Tišnov „B“	:	TJ Sokol Drnovice „A“	17.30

## NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ ŠKOLA TAEKWON-DO V ČR

Katrin Dejlová, Ge-Baek Hosin Sool

Největší škola taekwon-do ITF Ge-Baek Hosin Sool se v podzimních celorepublikových závodech umístila opět na nejlepších místech! Jako každý rok se i tento konaly na podzim dva ze tří nejdůležitějších závodů v roce, a sice finále závodů Středisek talentované mládeže a mistrovství České republiky, které se nám podařilo vyhrát, a získat tak titul nejúspěšnější školy České republiky již poněkoličkáte za sebou.

První vítězné závody, Celorepublikové setkání středisek talentované mládeže, probíhaly o víkendu 13.–14. října 2018 ve sportovním centru ČUS Nymburk. Středisko STM Praha 2, jehož jsme součástí, zde své první místo vybojovalo s počtem 54 zlatých medailí, sečteno z obou kol, a závodilo za něj celkem 86 závodníků. Mezi těmito soutěžila také Tereza Vorlíčková z Tišnova. Ta si i přes silnou konkurenci dokázala vyzávodit bronz ve sportovním boji a se svým týmem mladších



Ve sportovním boji si bronz vyzávodila Tereza Vorlíčková z Tišnova (vzadu vpravo).

Foto: Kamila Káňová

žákyn společně získaly stříbrnou medaili ze speciálních technik, bronzovou medaili ze sestav a zlatou z boje. My jí tímto blahopřejeme ke skvělému úspěchu a děkujeme za cenný příspěvek k našemu umístění.

MČR se tentokrát uskutečnilo ve sportovní hale v Brně o víkendu 10.–11. listopadu 2018. Dohromady zde soutěžilo 28 škol s 327 závodníky, z nichž bylo opět 86 jednotlivců členy naší školy. Celkového vítězství jsme znovu dosáhli také díky Tereze, které se v tomto případě podařilo vybojovat ve sportovním boji dokonce první příčku, a společně s ostatními členkami týmu si ze závodů odvážela krásná dvě zлата z boje a ze sestav a stříbro ze speciálních technik. Opět jí patří náš velký dík za její účast a úžasný výsledek, kterým k naší výhře přispěla.

Chcete si zacvičit i vy? Přijďte v úterý a ve čtvrtek od 17 hodin do ZŠ Smíškova.

Pro bližší informace navštivte náš web na [tkd.cz](http://tkd.cz).

## CHYTRÁ A MAZANÁ

Josef Permedla

Ano, jde o lišku obecnou, nejrozšířenější divoče žijící šelmu. Obývá téměř všechny biotopy. Přizpůsobila se podmínkám okolí. Přes intenzivní pronásledování člověkem není její výskyt vážně ohrožen.

Spousta z nás ji v lese ale ještě nepotkala, je totiž velice opatrná. Na fotografii je liška z revíru u obce Pejškov, která na polích chytala myši. Bylo zajímavé ji sledovat při jejím lovu. Vyšla z lesa za soumraku, takže bylo pro focení špatné světlo, až jednoho dne si přivstala a podařil se nějaký záběr na strništi. Při lovu na myši trpělivě vysedávala u vyhlédnutého otvoru a čekala, až její kořist vystrčí hlavu. Nebo se neustále pohybovala a tiše našlapovala. Svou myšku chytla rychlým skokem. Při tom jako by tančila na zadních a po ostrém výpadu ji svým špičatým čenichem dovedně uchopila.

Při lovu jí pomáhá výborně vyvinutý čich a sluch. Lišky nejsou příliš vybíravé. Jejich hlavním zdrojem potravy jsou však většinou myši, nepohrdnou mláďaty zvěře, ale také domácí slepičkou, ke které dokáže šikovně vniknout. Proto má pověst škodná. Na březích vodních toků hledá hnízda divokých kachen, žaby a leklé ryby, požívá poražená zvířata, která přejela auta.

Je aktivní především v noci, žije samotářsky, s výjimkou období páření, v podzemních norách. Nora je jakousi základnou, ze

které liška podniká lovecké výpravy po svém teritoriu. Hárání lišek probíhá v lednu a únoru. Tehdy lišáci opouštějí svůj revír a vyhledávají hárající samice. Přes den páry odpočívají v doupatcích, kde probíhá páření. Asi po osmi týdnech liška vrhá tři až osm mláďat. Liščata rychle přibírají a po 14 dnech se jim otevírají oči a máma je krmí asi 40 dní. Ve čtvrtém měsíci, kdy mají již vyměněný chrup, se začínají učit lovit a koncem léta se rodina rozpadá.



Liška obecná je nejrozšířenější divoče žijící šelmou. Obývá téměř všechny biotopy.

Foto: Josef Permedla

## VÍTE, CO SE DĚJE PO VOLBÁCH? CO DĚLAJÍ ZVOLENÍ A NEZVOLENÍ KANDIDÁTI

Jan Křehlík, zastupitel za Zelené Tišnov

Tak především oslavují nebo smutní, posílají a přijímají gratulace, počítají zisky a ztráty. Já jsem hned v sobotu večer přijal za Zelené i osobně spoustu milých blahopřání.

Výsledky voleb často překvapí. V Tišnově letos hned po volbách na svůj mandát rezignovala jedna zastupitelka a vzápětí další zastupitel. To je možný, zákonem upravený proces, jejich místa zaujmou první náhradníci.



Biokoridor Nesovice.

Foto: Miroslav Pálka

Další povolební postup upravuje také zákon o obcích. Zákonodárce předpokládá, že do měsíce od konání komunálních voleb proběhne v obci ustavující zasedání zastupitelstva. Svólává ho stávající starosta, předpokládá se volba starosty, místostarostů, členů rady města a zřízení výborů zastupitelstva. Jde tedy o základní upravení systému budoucího vedení města a to je vhodné projednat předem, takže se vyjednávají dohody o spolupráci (koalice) mezi kandidujícími subjekty.

Za Zelené Tišnov jsme se zúčastnili jednoho povolebního jednání s vítězným spolkem MOST, kde jsme nepřijali nabídku na účast v koalici. Povolební vyjednávání byla v Tišnově letos mnohem méně intenzivní. Vždyť vítězný spolek sice získal necelých 44% z platných hlasů, ale po jejich přepočtení má v zastupitelstvu nadpoloviční většinu. Jak ustavující zasedání letos proběhlo? Pokud jste se nezúčastnili osobně, můžete zhlédnout záznam na webu města.

Ve středu 7. listopadu zasedla nově zvolená Rada města Tišnova. Vzápětí kandidující subjekty obdržely výzvu k nominaci svých zástupců do výborů zastupitelstva a komisí rady.

Komise jsou poradním a iniciativním orgánem rady. Metodické doporučení Ministerstva vnitra České republiky uvádí, že zákon o obcích členství v komisi rady obce žádným způsobem neupravuje. Jejich členy proto mohou být nejen občané obce či jiné osoby, ale i jakákoli jiná fyzická osoba. Zákon takové rozhodnutí přenechává radě obce, která zpravidla při výběru kandidátů na členy komisí postupuje podle místních zvyklostí i podle možností konkrétní obce.

Komise se schází zpravidla jednou za měsíc. Průběh jednání je upraven jednacím řádem komisí, jednání je neveřejné. Program jednání je logicky zaměřen na oblast, pro kterou je komi-

se zřízena. Komise mají svého garanta z řad členů rady města a také tajemníka, který pro komisi zajišťuje administrativní a organizační práce nutné pro řádnou činnost komise.

Já komisi vnímám jako dobrou možnost pro zapojení veřejnosti do práce pro město. Komise totiž projednává a formuluje stanoviska a náměty pro jednání rady města, člen má právo se k nim vyjadřovat a hlasovat o případném usnesení.

V uplynulém volebním období jsem byl předsedou Komise životního prostředí Rady města Tišnova. Myslím, že se nám s kolegy, kolegy a tajemnicí komise Ing. Valentovou z odboru životního prostředí dařilo naplňovat účel komise, práce v ní měla smysl a bavila nás. Komise byla tvořena ze zástupců politických stran, spolků i nestranných odborníků. Za čtyřleté funkční období jsme, myslím, společně odvedli velký kus práce pro ochranu přírody i tvorbu životního prostředí ve městě a okolí. Svou práci jsme přispěli k naplňování Strategického plánu města. Například jsme prosazovali vybudování biokoridoru, diskutovali o dalším třídění odpadu v Tišnově, vyjadřovali se k územním a dalším studiím, ke kácení a výsadbě dřevin nebo k udržování čistoty ve městě. Více se můžete dočíst v zápisech, dostupných na stránce města. Osobně jsem členům komise za práci děkoval průběžně, ale i na posledním zasedání Zastupitelstva města Tišnova uplynulého volebního období, neboť si jí skutečně vážím. Odkaz na záznam je ke zhlédnutí na webu [tisnov.zeleni.cz](http://tisnov.zeleni.cz). Že jsme to s otevřením veřejnosti mysleli vážně, dokládá nebyvale vysoký počet hostů jednání komise, současně je pozoruhodná i velká účast zastupitelů na našich jednáních.

Na předsedu ani člena Komise životního prostředí v novém volebním období nekandiduji. Chci se především plně věnovat práci opozičního zastupitele. Nové komisi přeji hodně úspěchů při práci.

Tento článek vyjde v Tišnovských novinách 20. listopadu, tedy až po termínu uzávěrky nominací do komisí, ale věřím, že byli osloveni všichni, kdo mají zájem se podílet na práci v komisích a výborech, a že nebyli žádní aktivní občané ostrakizováni. Pokud vás článek zaujal a chcete se dozvědět víc, podívejte se na jeho elektronickou verzi na [www/zeleni-tisnov](http://www/zeleni-tisnov) a Facebooku Zelených. Fungují v něm hypertextové odkazy.



Účastníci exkurze, kterou v lokalitě biokoridor Nesovice pořádala komise životního prostředí.  
Foto: Miroslav Pálka


## TIŠNOV V JINÝCH MÉDIÍCH

Václav Seyfert

V dubnovém čísle letošních Tišnovských novin jsem již jednou použil větu: „... je pro mne vždy příjemné, když v jakékoliv tiskovině neočekávaně narazím na pojednání o místech, v nichž od narození pobývám...“ Dnes si dovoluji toto tvrzení zopakovat, neboť podobná věc se mi přihodila dokonce vícekrát a k tištěným periodikům přibýlo tentokrát i médium jiného druhu, totiž televizní obrazovka.

V Týdeníku Echo číslo 36/2018 se již v září objevila zajímavá tabulka nadepsaná „Největší přírůstek obyvatel po roce 2014“. Předmětem hodnocení zde byly správní obvody měst s rozšířenou působností. Na čele tabulky jsou Říčany a Brandýs s přírůstkem vyšším než 10%, dvanáctou příčkou zaujímá Tišnov s nárůstem přesně 4% za čtyři roky. Na opačném konci se krčí Havířov a Karviná, kde naopak čtyři i více procent obyvatel ubylo.

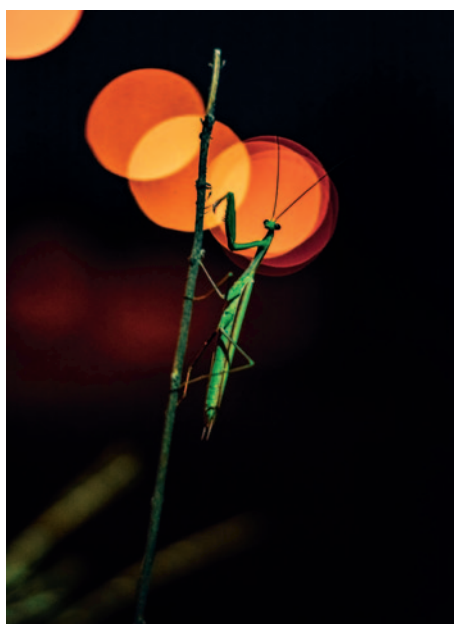
Další týdeník Respekt se v čísle 43/2018 pro změnu ptal letošních neúspěšných kandidátů na funkci prezidenta republiky, komu by na státní svátek 28. října udělili vyznamenání. Michal Horáček mimo jiné odpověděl: „*Emilie Vallová. Osobitě přímočará, ale zejména obětavá fyzioterapeutka z Tišnova, vrací pohyb (nejen) nepohyblivým dětem. I těm, jimž jiní pomoci nedokázali.*“

Do třetice na mne dýchnul Tišnov při vysílání druhého programu slovenské televize. Také zde se samozřejmě řadou pořadů připomínal vznik společné republiky před 100 lety a jedním z takových byl i dokumentární film Světlé miesto známého režiséra Dušana Tránčika. Pojednával o Luhačovicích, moravském lázeňském městě, v němž docházelo od počátku 20. století ke sblížení a mnoha schůzkám či jednáním českých a slovenských osobností z řady různých oborů. Nejen že tu byla pochopitelně zmínka o jinak též lomnickém hraběti Otto Szerényim, ale na tvorbě filmu se navíc podílel a i z obrazovky mnohá dění komentoval tišnovský historik Michal Konečný. Ten byl mimochodem také průvodcem nedávno opakovaného pětidílného seriálu Kaple – duše rodů, představujícího divákům České televize postupně hrady či zámky Křivoklát, Telč, Valtice, Náměšť a Konopiště. 

## MOJE TŘI NEJ...

Milan Sítora, Klub přátel fotografie Tišnov

V sobotu 17. listopadu proběhla v galerii Na schodech vernisáž nejlepších fotografií soutěže „Moje tři nej“, kterou vyhlásil Klub přátel fotografie Tišnov (KPFT). Soutěž měla oslovit fotografy z tišnovského regionu, nebyla tematicky omezena a proběhla v době červenec–říjen 2018. Každý z účastníků poslal fotografii, které považoval za nejlepší.




Vítězná fotografie soutěže Moje tři nej... nazvaná Uhračivý pohled.

Autor: David Výrosta

Z nich pak porota složená z členů KPFT vybrala vítězné snímky. Nejvíce nás oslovila fotografie **Davida Výrosta** s názvem **Uhračivý pohled**, na druhém místě se umístil **Štefan Paralič** s fotkou nazvanou **Smiřeni** a třetí příčku obsadila **Dáša Lazarová** se snímkem **Slunce vychází, malíř maluje**. Hodnocení fotografií je vždy subjektivní záležitost, takže i mnohé další snímky jsou

velmi zdařilé. Do soutěže bylo přihlášeno celkem 134 snímků od 45 fotografů.

Rádi bychom všechny pozvali na výstavu 30 vybraných fotografií, které budou vystaveny v galerii Na schodech v Tišnově do 18. ledna 2019. Budete pravděpodobně stejně jako my příjemně překvapeni jejich úrovní. 

## ADAPTACE TIŠNOVA NA KLIMATICKÉ ZMĚNY

Hana Ondrušková

To, že v současné době probíhají změny klimatu, si zřejmě všiml už úplně každý člověk, který vnímá průběh počasí a změny v okolní přírodě. Ať už je příčinou změn cokoliv, je nutné na ně začít reagovat.

Mnoho z nás si klade otázky: „Co s tím? Co pro zlepšení situace může udělat město? Co mohu udělat já?“ Na tyto otázky se pokusíme nalézt odpovědi v sérii přednášek a besed věnovaných právě adaptačním opatřením na změnu klimatu v našem regionu. Celkovým cílem přednášek je zvýšení povědomí zástupců veřejné správy (politici, úředníci) a občanů města Tišnova **o adaptačních opat-**

**řeních na probíhající změnu klimatu a ideálně je i promítnout do řízení a činnosti města.**

V přednáškách budou zmíněny adaptační kroky měst, která již dlouhodobě bojují se suchem a náhlými přivalovými srážkami a mají s těmito otázkami a problémy praktické zkušenosti. „Chceme-li vidět změnu, tak se sami musíme stát tou změnou, kterou chceme vidět.“

O cyklu přednášek a besed se více dozvíte na internetových stránkách strany Zelených a Ekoporadny Tišnovsko. O konkrétních akcích bude veřejnost informována i prostřednictvím Tišnovských novin.

## V HÁJKU VYSADILI LÍPU REPUBLIKY

Jitka Malášková

V Hájku, u křížku, vedle nové lavičky roste nová lípa. Byla zasažena v sobotu 27. listopadu na počest 100. výročí vzniku samostatného Československého státu. I přes deštivé počasí se sázení účastnili jak občané místních částí Hájku, Hajánek a Stanovisek, tak i několik hostů. Společně lípu zasadili, poslechli si krátkou vzpomínkovou řeč k událostem roku 1918 a poté za doprovodu kytary zazpívali státní hymnu. Lípa republiky nám bude připomínat důležitou událost z české historie, vytvoří nedílnou součást krásného vyhlídkového místa, kde bude poskytovat stín při odpočinku.

Děkujeme spolku Vinohrad a osadnímu výboru za organizaci akce, městu Tišnovu za zajištění lípy a lavičky a v neposlední řadě panu Josefu Permedlovi za fotodokumentaci. ☺



V Hájku vysadili na počest stého výročí založení Československého státu lípu.  
Foto: Josef Permedla

## STAROJAMENSKÝ DEN

Jiří Odehnal

Dne 27. října se již čtvrtým rokem sešli rodáci a obyvatelé Jamného na Starojamenském dnu, aby u místního pomníku uctili památku vojáků padlých v první světové válce a zároveň si letos připomněli 100. výročí vzniku ČSR.

Místostarosta Ing. Václav Šikula a předseda OV Jiří Procházka položili k pomníku věnec, čemuž předcházela krátký proslov pana Šikuly. Otakar Štelcl zahrál na housle státní hymnu a potom se všichni přesunuli do budovy bývalé školy, kde byl připraven program.

Všichni zúčastnění dostali památeční stužky s trikolourou. Ke 100. výročí založení ČSR byly také Za Humny, v oblasti za výrobou truhlářství Bednář, vysazeny lípy. Vzhledem ke špatnému počasí však nakonec nebylo vysazování součástí oslav a odehrálo se již v dopoledních hodinách.



Jako každý rok připravili Němcovi výstavu spojenou s Jamným a jeho obyvateli.  
Foto: Jana Němcová

Jako každý rok Jana a Pavel Němcovi připravili výstavu spojenou s Jamným a jeho obyvateli. V letošním roce se jednalo o speciální retro výstavu u příležitosti 100. výročí vzniku republiky. Na výstavě jsme zavzpomínali na uplynulé století, zejména připomínkou dobových listin a předmětů, které nás a hlavně naše předky obklopovaly, s čím se setkávali a pracovali, ačkoliv u mladší generace bylo znát, že některé předměty nerozeznávají. Výstava sklídila velký ohlas nejen s ohledem na její obsah a značnou propracovanost, ale také s ohledem na množství práce, která byla potřebná na její přípravu.

Rodina Bednářova připravila tradičně v bývalé hasičské zbrojnici výstavu historických motocyklů značky JAWA, která se jako obvykle těšila velkému zájmu především mužské části přítomných hostů.

Dana Navrátilová zorganizovala v horních prostorách školy výstavu 36 výtvarných prací akvarelů a olejomalb. Obrazy pod vedením Pavla Sýkory vytvořili účastníci kurzu malování pro dospělé z tišnovského Inspira.

Členové tišnovského kynologického klubu nám v prostorách vedle školy předvedli výcvik psů s komentovaným výkladem metod, reakcí psů na povely a jejich výkonů. Diváčky nejzajímavější byly ukázky nácviku obran. Velké uznání sklídila za své výkony fenka belgického ovčáka Angie, která úspěšně plní posunkové povely svého majitele, ačkoliv je od narození hluchá.

Ve třídě bývalé školy, která byla v minulých měsících rozšířena za přispění města Tišnova, proběhlo čtení z historických záznamů, dochovaných v kronice Jamného, a následovalo promítání momentek z akcí pořádaných OV, brigád, kterými se obyvatelé Jamného snaží zvelebovat své okolí, a dalších událostí roku 2018.

Pro hosty bylo připraveno občerstvení a všichni zúčastnění se pobavili u Jamenského kvízu, který obsahoval mimo jiné i otázky na počet traktorů v Jamném či na výšku sochy víly Jamněnky stojící u Jamenské studánky. Po kvízu proběhla bohatá tombola, kterou skončil organizovaný program, a následovala večerní zábava s hudbou. ☺

# KŘÍŽOVKA

## 9. KOLO DESETIDÍLNÉ SOUTĚŽE

Martin Sebera, texty z historie města vybral Václav Seyfert

Křížovku můžeme mít se souměrným rozmístěním shodných znaků. Např. 1) **Zrcadlovka** je křížovka, jejímž principem je vpisování shodných znaků do obrazce souměrně alespoň podle jedné osy nebo středu obrusu. Stejněho vpisovaného výrazu lze použít i dvakrát, avšak pouze k dodržení principu zrcadlovky. Nebo 2) **Shodná křížovka** je varianta zrcadlovky, v níž každý vpisovaný a neskrýtý tajenkový výraz je užit dvakrát, a to souměrně v různých směrech vpisování.

Dnes luštíte **zrcadlovku se shodnou vodorovnou i svislou legendou a se skrytou tajenkou!**

### 10 KAPITOL Z DĚJIN TIŠNOVSKA (OD DOBY KAMENNÉ PO SOUČASNOST)

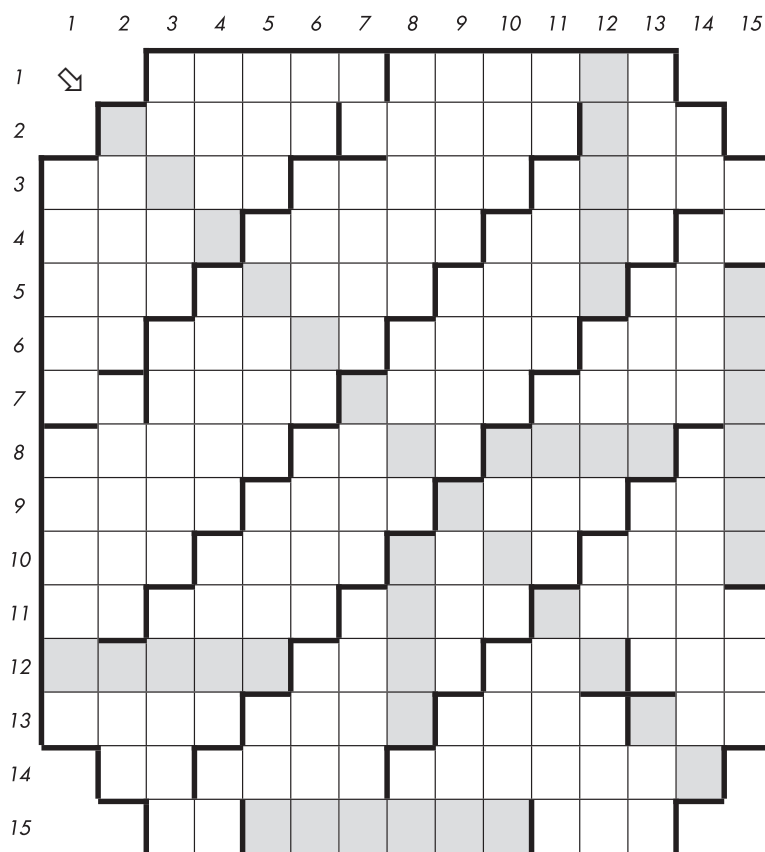
(9)

Dne 25. dubna 1945 byl Tišnov postižen silným bombardováním. První nálet se uskutečnil v dopoledních hodinách, při kterém letouny Iljušin shazovaly (**1. tajenka**) o váze 5–20 kg. Zasaženy byly okrajové části města, na Brněnské ulici zůstalo 27 kráterů. Po tomto náletu odešla velká část obyvatel z města, za úkryt jim posloužily (**2. tajenka**). Sovětské letectvo nálet zopakovalo ještě v odpoledních hodinách za použití amerických letounů Douglas Boston, které byly sovětské armádě dodány v rámci spojenecké vojenské pomoci. Během náletů zahynulo 14 občanů a (**skrytá 3. tajenka** ve směru šipky) 182 domů.

Správné rozluštění všech tajenek zašlete na adresu **noviny@kulturatishnov.cz nejpozději do 10. prosince 2018**. Vyhodnocení bude provedeno až po skončení 10. kola.

Řešení 8. kola z minulého čísla je:

1. **oktrojované**
2. **velkostatek**



**VODOROVNĚ I SVISLE:** **1.** Zástupce dítěte při křtu; nakreslený obraz. – **2.** Široký vchod; areály; starý (angl.). – **3.** Bunkry; luční porost; ohoz. – **4.** Brněnský hudebník a zpěvák (Štěpán, 1939–2015); části obličejů; Jakub (domácky); chem. zn. lutecia. – **5.** Zájmeno osobní; chata; jednoduchá plavidla; kino. – **6.** Zájmeno ukazovací; těla; výtvoři; včelí produkt. – **7.** Zkr. Rudého práva; pokyny; místo v poušti; účet. – **8.** Kmen; Dagmar (dom.); **druhý díl 2. tajenky**; zkr. hektolitr. – **9.** Hroby; povolení k výjezdům; rostlina rudodřev; stupeň vyspělosti v džudu. – **10.** Ozvěny; bicykly; český skladatel; plody obilí. – **11.** SPZ okr. Svitavy; svatozář; sušenka; zespodu. – **12.** **1. tajenka**; žahavý hmyz; tady; africký veletok. – **13.** Kněžský oděv; poukázky; bezpilotní letoun; zkr. Národní výbor hlavního města Prahy. – **14.** Římsky 501; lupen; hanlivě (slov.). – **15.** V tomto místě; **první díl 2. tajenky**; skřítek.

**Nápověda:** Loos

## VZPOMÍNKA NA JANA MAHRA

Miroslav Pavlík, předseda KPVU

Jan Mahr patřil do rodu významného tišnovského obchodníka. Profesionálně působil na brněnské obchodní škole, později také jako zástupce ředitele.

Byl Tišnovák, který měl rád své město, a protože měl vztah k umění, tak jsem byl rád, když jsem ho získal pro práci v Klubu přátel výtvarného umění v Tišnově. Ve výboru klubu pracoval řadu let a aktivně se podílel na organizaci mnoha úspěšných výstav (např. výstav Miroslava Horníčka, Jiřího Suchého, Miloše Nesvadby a řady dalších umělců). Když KPVU musel ukončit svoji činnost v Tišnově a přestěhoval své aktivity do Železného, mohli jsme ho vidat jako starostlivý dozor na výstavách v Jamborově domě. Byl ve své práci vždy precizní.

Poslední léta svého plodného života prožil v penzionu pro důchodce, ale i tam se vždy zajímal o kulturní dění v Tišnově a okolí. Při mých návštěvách se vždy dotazoval na aktivity našeho klubu, na výstavy, na nové knihy a publikace o Tišnovu. Byl vášnivým čtenářem a rád luštil křížovky, aby ukrátil čas, který mu někdy tak vlekle ubíhal.

Při jedné z návštěv jsem ho upozornil na předvánoční výstavu betlémů v Předklášteří. Výstavu se mu podařilo zhlédnout a byl jí nadšen. Obdivoval vystavené exponáty a dlouze o výstavě vyprávěl. Byl to pro něho velký zážitek. Škoda že už poslední.

Jednoho dne jsem obdržel zprávu, že přítel Jan Mahr dne 9. října 2018 odešel. Bylo mu 95 let.

Příteli, díky za práci pro kulturu, díky za přátelství.

Vzpomínku na Bořivoje Klusáka uveřejňujeme ještě jednou, v minulém vydání TN došlo k tiskové chybě. Omlouváme se.

## Vzpomínáme

Děkujeme za projevy soustrasti a květinové dary všem přátelům a známým, kteří se přišli rozloučit s panem **RADOMÍREM SKOUPÝM**.

Za projevenou soustrast děkuje zarmoucená rodina.



Nejsmutnější den pro nás je 22. listopad, kdy uplynulo dvacet jedna let, co nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek, dědeček a pradědeček pan **LUDOVÍT KÚŠTEK**. Vzpomínají manželka a děti s rodinami. Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.

Dne 24. listopadu to bude osm let, kdy nás náhle opustil manžel, tatínek a dědeček pan **ZDENĚK MIKULA**. Vzpomíná celá rodina.



Dne 25. listopadu by oslavila devadesáté narozeniny maminka paní **MARIE KOPŘIVOVÁ** a 28. listopadu uplyne deset smutných let, co nás navždy maminka opustila. Za tichou vzpomínku děkujeme a s láskou vzpomínáme. Dcera Táňa a Vašek



Dne 26. listopadu uplyne dvacet jedna smutných let, kdy nás navždy opustil náš milovaný manžel, tatínek a dědeček pan **ANTONÍN LUŇÁČEK**. Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi. Děkuje manželka a dcery s rodinami.



Dne 28. listopadu uplyne devět let, kdy zemřel pan **BOŘIVOJ KLUSÁK**. Vzpomíná a za vzpomínku děkuje manželka a dcery s rodinami.



# Vzpomínáme



Dne 29. listopadu uplyne šestnáct let od úmrtí našeho drahého tatínka a dědečka pana **JIŘÍHO MICHÁLKA**. Za tichou vzpomínku děkujeme všem, kteří vzpomenu s námi. Syn a dcera s rodinou

Dne 30. listopadu uplynulo sedmnáct let, co nás opustila naše milovaná maminka a babička paní **RŮŽENA KOSOVÁ**, rozená Maloňová. A 29. prosince uplyne třicet osm dlouhých let, co nás navždy opustil milovaný bratr pan **PAVEL KOS**. Stále vzpomíná dcera a sestra s rodinou. Kdo jste je znali, vzpomeňte s námi.



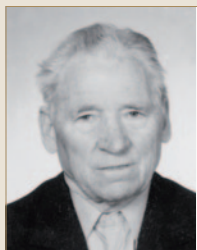
Dne 2. prosince vzpomeneme sedmé výročí úmrtí naší maminky a babičky paní **MARIE BURIANOVÉ** a dne 27. listopadu první výročí úmrtí jejího manžela pana **STANISLAVA BURIANA**. Vzpomínají děti s rodinami.



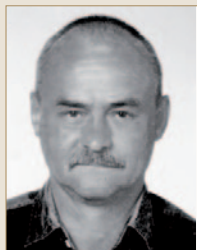
Dne 5. prosince tomu bude už sedmnáct smutných let, kdy nás opustil pan **MIROSLAV MALČÍK**. S láskou a úctou vzpomíná manželka, dcery s rodinami a sestra s rodinou. Za tichou vzpomínku děkujeme.



Dne 6. prosince uplynou čtyři roky, co tragicky zemřela naše maminka paní **LIBUŠE KOUDEŘKOVÁ**. S láskou vzpomínají děti s rodinami a sestry.



Dne 12. prosince uplyne sedmnáct let, co zemřel můj tatínek pan **MIROSLAV HANÁK** z Borače, a dne 16. prosince to bude deset let, co zemřela moje sestra paní **DRAHOMÍRA ŠIBOROVÁ**, rozená Hanáková, z Drahonína. Kdo jste je znali, vzpomeňte s námi. Děkuje Jarmila Pavelková s rodinou.



Dne 11. prosince uplyne sedm let od úmrtí pana **MILANA SUCHNY**. Stále vzpomíná družka Ilona s rodinou. Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.



Patnáctý prosinec je dnem, kdy nás před deseti lety opustila naše drahá manželka, maminka, babička a prababička paní **VĚRA ROHÁČKOVÁ**. Všem, kteří jí věnují vzpomínku, děkují manžel, dcera a syn s rodinami.



Dne 19. prosince uplyne pět smutných let, kdy nás navždy opustil náš manžel, tatínek, dědeček, pradědeček a veliký kamarád „Sosník“ **JOSEF SYSEL**. Za tichou vzpomínku děkuje rodina.



Dne 20. prosince uplyne patnáct let, kdy nás navždy opustil pan **JAROSLAV RAUS** ze Štěpánovic. Stále vzpomínají manželka, dcera a syn s rodinami.



Tajemnice Městského úřadu Tišnov

## VYHLAŠUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ pro obsazení pracovní pozice

**referent/ka  
Odboru správních a vnitřních věcí  
(právník, přestupky)**

na dobu určitou,  
po dobu dlouhodobé nepřítomnosti

Písemné přihlášky s požadovanými přílohami předejte na podatelnu MěÚ Tišnov nebo zašlete v termínu  
**do 3. 12. 2018, do 17:00 hod.**  
na adresu: Město Tišnov,  
nám. Míru 111, 666 19 Tišnov

Popis pracovní pozice, požadavky i náležitosti přihlášky a další informace naleznete na [www.tisnov.cz](http://www.tisnov.cz) („aktuality“ nebo „úřad/informace/volná místa“)

## MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Městské kulturní středisko, Tišnov, Mlýnská 152

## VYHLAŠUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ pro obsazení pracovní pozice

**provozní pracovník/pracovnice  
kavárny Muzea města Tišnova**

*Popis pracovní pozice:*

- zajištění provozu kavárny včetně objednávek zboží, inventarizace
  - zajištění kulturních a ochutnávkových akcí v kavárně
  - občasná výpomoc na recepci muzea (prodej vstupenek, suvenýrů a poskytování informací)
  - časová flexibilita podmínkou

*Nabízíme:*

- práci na plný nebo částečný pracovní úvazek
  - nástup ihned či dohodou
- pracoviště v Tišnově, Müllerův dům, Jungmannova č.p. 80

Více informací na [www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz) v sekci Muzeum nebo, Mgr. Blanka Křížová, vedoucí muzea, tel. 777 506 019, [muzeum@kulturatishnov.cz](mailto:muzeum@kulturatishnov.cz)

Přihlášky se všemi náležitostmi podávejte nejpozději  
**do 4. 12. 2018** na adresu [ekonom@kulturatishnov.cz](mailto:ekonom@kulturatishnov.cz) nebo poštou na adresu Mlýnská 152, Tišnov 666 01

Výběrové řízení proběhne 10. 12. 2018  
Vyhlášvatel si vyhrazuje právo zrušit toto výběrové řízení kdykoliv v jeho průběhu

## MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Městské kulturní středisko, Tišnov, Mlýnská 152

## VYHLAŠUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ pro obsazení pracovní pozice

**dramaturg/dramaturgyně – produkční  
vedoucí střediska TN+TTV**

*Popis pracovní pozice:*

- dramaturgie, produkce a koordinace kulturních akcí a doprovodných programů k akcím
- spolupráce na kulturních akcích pořádaných městem Tišnovem
  - PR a propagační agenda: příprava materiálů pro média, správa sociálních sítí, webu MěKS
- vedení, koordinace a kontrola agendy Tišnovských novin a Tišnovské televize, navrhování dramaturgických podnětů pro vysílání TTV a činnost TN
  - časová flexibilita podmínkou

*Nabízíme:*

- práci na plný pracovní úvazek
- nástup 1. 1. 2019 či dohodou
- pracoviště v Tišnově, Mlýnská 152

Více informací na [www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz) nebo, MgA. Alena Ochrymčuková, dramaturg, tel. 734 267 879, [produkce@kulturatishnov.cz](mailto:produkce@kulturatishnov.cz)

Přihlášky se všemi náležitostmi podávejte nejpozději  
**do 4. 12. 2018** na adresu [ekonom@kulturatishnov.cz](mailto:ekonom@kulturatishnov.cz) nebo poštou na adresu Mlýnská 152, Tišnov 666 01

Výběrové řízení proběhne 10. 12. 2018  
Vyhlášvatel si vyhrazuje právo zrušit toto výběrové řízení kdykoliv v jeho průběhu

## MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TIŠNOV

Městské kulturní středisko, Tišnov, Mlýnská 152

## VYHLAŠUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ pro obsazení pracovní pozice

**vedoucí Kina Svratka**

*Popis pracovní pozice:*

- zajištění řádného chodu kina po technické a dramaturgické stránce
- aktivní marketingové vystupování a nabízení reklamního prostoru
  - realizace spolupráce s místními školami

*Nabízíme:*

- práci na plný úvazek
- platové podmínky dle nařízení vlády č. 341/2017 Sb. v platném znění, 8. platová tř.
- nástup od 1. 1. 2019 nebo dohodou
- pracoviště v Tišnově, Mlýnská 152

Více informací na [www.mekstisnov.cz](http://www.mekstisnov.cz) nebo, Filip Navrátil, vedoucí kina, tel. 737 789 273, [kino@kulturatishnov.cz](mailto:kino@kulturatishnov.cz)

Přihlášky se všemi náležitostmi podávejte nejpozději  
**do 4. 12. 2018** na adresu [ekonom@kulturatishnov.cz](mailto:ekonom@kulturatishnov.cz) nebo poštou na adresu Mlýnská 152, Tišnov 666 01

Výběrové řízení proběhne 10. 12. 2018  
Vyhlášvatel si vyhrazuje právo zrušit toto výběrové řízení kdykoliv v jeho průběhu



## Centrum sociálních služeb Tišnov, p. o. Králova 1742, 666 01 Tišnov

hledá 3 pracovníky/pracovnice  
pro obsazení pracovní pozice

### Pečovatel(ka)

pro práci v domácnostech klientů v Tišnově, zejména  
v odpoledních a večerních hodinách

Výhodou je vzdělání v sociálních službách nebo  
absolvovaný kurz pracovníka v soc. službách a ŘP sk. B.  
Nástup ihned nebo od 1. 1. 2019.

Jedná se o HPP na plný pracovní úvazek, ale je možné  
se dohodnout i na částečný úvazek nebo DPP.  
Nabízíme dobré platové podmínky, stravenky, 5 týdnů  
dovolené.

**Zájemci mohou zaslat životopis** na adresu:

Centrum sociálních služeb Tišnov,  
příspěvková organizace, Králova 1742, 666 01 Tišnov  
e-mailem na: info@css-tisnov.cz

**Podrobnější informace:** Ing. Mgr. Jana Wildová,  
tel. 549 410 310

*„Životopisy a v nich poskytnuté osobní údaje budou zpracovávány pro účely oprávněného zájmu v souladu s článkem 6, odst. 1, písm. f) Obecného nařízení o ochraně osobních údajů. Zpracovatelem poskytnutých údajů je výhradně Centrum sociálních služeb Tišnov, příspěvková organizace a zpracování probíhá výhradně pro účely výběrového řízení na vypisovací pozici. Po ukončení výběrového řízení budou životopisy a veškerá v nich obsažená osobní data uchazečů odstraněna. Uchazeč je oprávněn podat námitku proti rozsahu zpracování osobních údajů.“*

➤ **Karel Pavlíček, kamenické práce,** tel. 604 310 243.

➤ **Koupím byt v Tišnově,** může být i před rekonstrukcí.  
Nebo i menší dům v okolí Tišnova, mob. 777 847 101.

**PŘIDEJTE SE  
K NÁM A PRACUJTE JAKO PRODAVAČ/KA**

**POSTAVTE SE S NÁMI ZA TO,  
ABY ČEŠI JEDLI LÉPE!**

- NABÍZÍME VÁM NÁSTUPNÍ MZDU **16 500 Kč** S PRAVIDELNÝM ROČNÍM NAVÝŠENÍM
- FLEXIBILITA SMĚN
- PRÁCE BLÍZKO DOMOVA
- ZAJÍMAVÝ BALÍČEK BENEFITŮ
- PŘÁTELSKÝ KOLEKTIV A POHODOVÝ ŠÉF

**ZAÚJALA VÁS NAŠE NABÍDKA PRÁCE?**  
KONTAKTUJTE NÁS NA

- 800 123 001
- PRACE@ALBERT.CZ

Informace o zpracování osobních údajů společnosti AHOLD Czech Republic, a.s. naleznete v „Podmínkách zpracování osobních údajů“ uvedených na www.albert.cz/kanera v sekci "Ochrana osobních údajů".

➤ Jako už tradičně nabízím v předvánočním čase možnost **preventivního vyšetření prsů za poplatek 300 Kč**, a to dne 24. 11. 2018 na poliklinice Kuřim, rtg odd. II. patro, a dne 1. 12. 2018 v ambulanci Tišnov, nám. Míru 114. Na vyšetření je možno se objednat telefonicky na čísle 541 428 220 nebo osobně v obou výše uvedených ambulancích.

➤ **Pronajmeme byt 1+1 na ulici Jamborova.**  
Volný od 1. 12. 2018, telefon 734 130 036.

➤ **Prodám byt 2kk** (55 m<sup>2</sup> + balkon + sklep), ul. Marie Pavlíkové v Tišnově, kontakt: byt.marpav@seznam.cz.

➤ **Prodám Opel Astra Caravan**, rok výroby 2000 – havarované 5. dveře a nárazník + sada zimních pneu, cena dohodou. Tel. 739 093 323.

➤ **Prodám jídelní stůl,**  
skleněná deska černá  
80×120 cm + 3 ks židlí  
černá koženka. Vlastní  
odvoz podmínkou!  
Cena 500 korun, tel.  
732 555 945.



## Užijte si advent s VITAREm!

Závěr roku by měl být ve znamení zklidnění a přípravy na příchod Vánoc. Pro spoustu lidí ale adventní čas představuje spíše vypětí se sháněním vánočních dárků a dohánění všeho, na co přes rok nezbyl čas. My vám samozřejmě přejeme spíše klid a pohodu, proto pro vás máme pár praktických tipů, jak je u vás doma navodit. Díky vitaminovým doplňkům z VITARu, které vznikají přímo v Tišnově.

Chcete-li být fit, posílit imunitu a pronést domov kouzelnou vůní Vánoc, doporučujeme **Revital Vitamin C winterdream**. Nabízí v ústech rozpustné tablety a šumivé tablety pro přípravu studeného i horkého nápoje s příchutí jablka a skořice. Můžete se tak v chladných dnech zahřát a pochutnat si na nápoji s vysokým obsahem vitamínu C a zinku pro lepší obranyschopnost organismu.

Pokud se chystáte na předvánoční úklid, pomoci vám může **Vitar Soda** – užitečný pomocník do každé domácnosti. Navíc pomůže i při pálení žáhy, tlaku v žaludku a pocitech plnosti, kdybyste až moc hodovali. Ostatně i pomoc po nadměrné konzumaci jídla a alkoholu máme a jmenuje se příznačně – **Vyprošovák**. V říjnu

jsme dokonce uvedli na trh inovovanou recepturu Active a Forte.

Premýšlíte-li o vhodných vánočních dárcích, seženete je rychle na jednom místě přímo v Tišnově. Stačí se zastavit na vrátnici výrobního závodu VITARu a vybrat si z vitaminových doplňků, které udělají radost všem členům rodiny. Děti potěší **multivitaminy The Simpsons s dárky** – inteligentní plastelinou



nebo plechovým kuffíkem s motivy oblíbené žluté rodinky.

Nevíte-li přesně, co pro rodiče a prarodiče, využít můžete našich **vitaminových balíčků MaxiVita**, které jsme zabalili do slušivých a praktických plechových dóz. Na výběr je Posílení imunity, Kloubní výživa, Zmírnění únavy a Krásné vlasy, nehty a pleť.

Vánoční dárky můžete vybírat i z pohodlí domova díky našemu e-shopu **www.nasevitaminy.cz**, kde najdete kompletní sortiment VITARu. Svou objednávku si pak vyzvednete třeba osobně na vrátnici výrobního závodu v Tišnově. Vychutnejte si s námi advent ve zdraví, klidu a pohodě!

*Přijďte se k nám a přihlaste se na volné pozice ve výrobě VITARu, tradičního českého výrobce vitaminových doplňků a pitíček Capri-Sun. Napište nám mail na [krhankova.hana@vitar.cz](mailto:krhankova.hana@vitar.cz) nebo zavolejte na číslo 577 644 709. Těšíme se na vás!*



**VITAR, s. r. o.** Výrobní závod Tišnov  
[www.vitar.cz/kariera](http://www.vitar.cz/kariera)

## Máme dárky pro všechny



Využijte výhod podnikové prodejny ve vrátnici tišnovského areálu. Otevřeno **denně od 7 do 19 hodin**. Nebo nakupte na eshopu **nasevitaminy.cz** a zboží si můžete vyzvednout i osobně v podnikové prodejně VITAR.



Tradiční český výrobce vitaminových doplňků | [www.vitar.cz](http://www.vitar.cz)

## ŠTASTNÝ PES = ŠTASTNÝ PÁN



Pořídili jste si štěně a nevíte jak začít s výchovou a výcvikem?

Nechová se váš pes podle vašich představ a nyní nevíte co s tím?

Máte strach, že vám váš pes přeroste přes hlavu a chcete tomu předejít?

Chtěli byste svého miláčka naučit něco nového a nejste si jisti jak na to?

### MOHU VÁM S TÍM POMOCI

- individuální i skupinová výuka (základní ovladatelnost)
- praktická i teoretická konzultace
- možnost výuky v terénu (frekvence) i v domácím prostředí

### MOJE ZÁRUKY

- 30ti letá praxe s výchovou a výcvikem psů
- národní a mezinárodní rozhodčn pro sportovní kynologii (povahové vlastnosti)
- 2x mistr republiky, 2x vícemistr republiky
- 6x účast na mistrovství světa (ve výcviku)

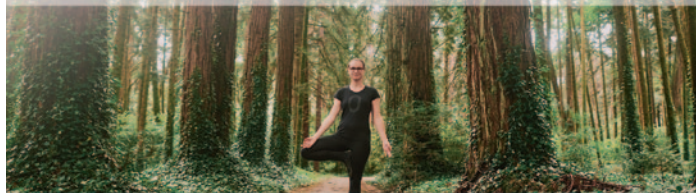
Mirka Flamichová  
galanwear@email.cz  
tel.: +420 730 510 100



## Lekce jógy v Inspiru

Středa 16:30 - 18:00 v Tělocvičně

Pátek 7:30 - 9:00 ve Slunečním sále



přihlašování na emailu: [xbanasova@gmail.com](mailto:xbanasova@gmail.com)  
nebo přes Facebook: @jogazlesa

## VÝŽIVOVÁ PORADNA

Ing. Soňa Vybíralová  
724 841 706

TRÁPÍ VÁS NADVÁHA? NEVÍTE CO JÍST? MÁTE CUKROVKU?

POLIKLINIKA Tišnov, Náměstí Míru 24, TIŠNOV  
[sona@vyziva-tisnov.cz](mailto:sona@vyziva-tisnov.cz) / [www.vyziva-tisnov.cz](http://www.vyziva-tisnov.cz)

SNÍH, DĚŠT,  
STMÍVÁNÍ? doctor optic  
Moravia  
ŠPATNÉ VIDĚNÍ PŘI ŘÍZENÍ?



S NÁMI NIKDY!  
**40% sleva**  
na speciální čočky pro řidiče  
CENA JIŽ OD 1017 Kč

DR. OPTIK Moravia s. r. o. Tišnov

Brněnská 185, 666 01 Tišnov, tel. 774 732 713, PO-PÁ 8.00-11.30,  
12.30-17.00, SO 8.00-11.00 (první sobotu v měsíci zavřeno)

[DrOptikMoraviaSro](http://DrOptikMoraviaSro) • [www.droptik.cz](http://www.droptik.cz) Platí na vybrané čočky od 1. listopadu do 31. prosince 2018.

AKCE YCNET TARIF  
100Mbit za 400Kč

YC  
Net

Koráb 131, Tišnov  
telefon: +420 515 539 800  
e-mail: [ycnet@ycnet.cz](mailto:ycnet@ycnet.cz)  
[www.ycnet.cz](http://www.ycnet.cz)

KOTLÍKOVÁ DOTACE  
ŽÁDOSTI DO 31.3.2019

ZPRACUJI A PODÁM ŽÁDOST

TEL.: 607 654 821

[www.s-projekt.webnode.cz](http://www.s-projekt.webnode.cz)

MÁTE KOTEL NA TUHÁ PALIVA A  
CHCETE NOVÝ KOTEL S DOTACÍ?

DOTACE: tepelné čerpadlo,  
automat na pelety max. 80 % -  
120 000 Kč, kotel na dřevo (ruční  
příkládání) max. 80 % - 100 000  
Kč, plynový kondenzační kotel  
max. 75 % - 95 000 Kč, automat  
na uhlí (kombinovaný) max. 75 %  
- 75 000 Kč.

Příspěvky,  
které nebyly  
zveřejněny

v tištěné podobě  
Tišnovských novin,  
najdete na

[www.tisnovskenoviny.cz](http://www.tisnovskenoviny.cz)



# VÁNOČNÍ DÁREK

PRO VŠECHNY VZDUCHOPLAVCE

10 % sleva na letenky pro jednotlivce  
5 % pro skupiny

Děkujeme Vám, že jste si sny o létání v roce 2018 plnili s námi. Těšíme se na společná dobrodružství i v roce 2019.

**LETENKY OBJEDNÁVEJTE**

[info@habalon.cz](mailto:info@habalon.cz) | [www.habalon.cz](http://www.habalon.cz) | +420 608 800 009

PLATNOST LETENKY 2 ROKY, KÓD PRO ZÍSKÁNÍ SLEVY: TN2018



# VETERINÁŘ DOMŮ!

tel.: 720 966 725

[www.veterinar-domu.cz](http://www.veterinar-domu.cz)

**Ordinace Tišnov, Dvořáčkova 1532, tel.: 549 411 444**

MVDr. Kaplanová Jolana, tel.: 603 908 094  
MVDr. Černá Kateřina, tel.: 720 966 725

chirurgické zákroky, hospitalizace  
komplexní preventivní a léčebná péče  
digitální RTG, ultrazvuk, laser

REHABILITAČNÍ CENTRUM, Dornova metoda

[www.psidornovametoda.cz](http://www.psidornovametoda.cz)

stomatologie, gynekologie, porodnictví  
ÚPRAVNA PSŮ



- ceny úkonů shodné s cenami v ordinaci
- v případě potřeby návaznost na plně vybavenou ordinaci
- možnost převozu pacienta do ordinaci našim vozidlem



 **KONICA MINOLTA**

**DEVELOP**

**SAMSONTECH**

**mobil: +420 604 988 999**

**e-mail: [info@samsontech.cz](mailto:info@samsontech.cz), [http: www.samsontech.cz](http://www.samsontech.cz)**



**PRODEJ - SERVIS - PRONÁJEM**

## PODĚKOVÁNÍ PRO TIŠNOVSKÉ SKAUTY

Marta Rémová, Oblastní charita Tišnov

„Rádi přijdeme, snažíme se děti vést k smysluplné činnosti a také k tomu, aby uměly něco udělat pro druhé,“ zněla odpověď vedoucí skautského oddílu na naši žádost o pomoc. A tak tedy děti z místního skautského oddílu vyměnily jeden podzimní podvečer svoji klubovnu za prostory naší oblastní charity. Přišly ochotně pomoci s tříděním šatstva, které se nám podařilo získat od dárců. S elánem, který je dětem vlastní, pomohly roztržít šatstvo z nashromážděných pytlů tak, abychom měli vše druhově uspořádané a mohli jsme pružně reagovat na poptávku po teplém oblečení, která s blížící se zimou u našich klientů stoupá.



**OBLASTNÍ CHARITA  
TIŠNOV**



**SKAUT**  
Květnice Tišnov

Děkujeme velice dětem i vedoucím Bobova oddílu za smích a pozitivní energii, kterou k nám na charitu přinesli, za výbornou spolupráci, kterou jsme navázali, a budeme se těšit na další setkání s úžasnými místními skauty.



# KOMPLEXNÍ REALITY

Profesionální  
realitní servis  
od roku 1997.

TRADICE

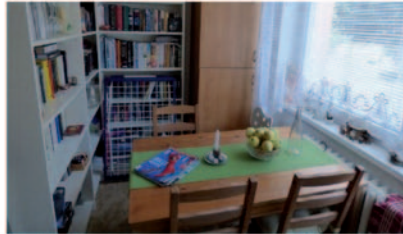
JISTOTA

PROFESIONALITA



Prodej bytu 2+1 v OV, Tišnov,  
Dvořákova CP 64 m<sup>2</sup>

2.100.000,- Kč



Prodej bytu 2+1 s výtahem v OV Tišnov,  
Mánesova CP 55 m<sup>2</sup>

2.150.000,- Kč



Prodej bytu v OV novostavba 3+kk  
Lomnice u Tišnova, CP 83m<sup>2</sup>+balk. 6m<sup>2</sup>

2.819.000,- Kč



Prodej bytu 2+1 s výtahem v OV Tišnov,  
Květnická CP 55 m<sup>2</sup>

2.340.000,- Kč



Prodej družstevního bytu 3+kk, Tišnov,  
Dlouhá CP 73 m<sup>2</sup>

2.690.000,- Kč



Prodej bytu 3+1 v OV, Kuřim,  
Legionářská CP 72 m<sup>2</sup>

3.200.000,- Kč



Prodej stavebního pozemku Hluboké  
Dvory CP 1461 m<sup>2</sup>

600,- Kč/m<sup>2</sup>



Prodej Hotelu u Nádraží, Nedvědice  
CP 1303 m<sup>2</sup>

6.900.000,- Kč



Pronájem bytu 1+1, Tišnov, Janáčkova  
CP 25 m<sup>2</sup>

10.000,- Kč / měsíc vč. energií

## Vaši makléři pro Tišnov a okolí

Rádi vám poskytneme  
profesionální realitní služby  
podložené 20ti letými  
zkušenostmi.



**Mgr. Milan Halouzka**  
M: 776 077 842  
office@komplexnireality.cz



**Bc. Jitka Mikulová**  
M: 775 163 208  
makler@komplexnireality.cz



**BcA. Aleš Cecava**  
M: 734 202 434  
info@komplexnireality.cz

Jsme tišnovská realitní kancelář  
a podporujeme region:



Budova Komerční banky, I. patro  
Komenského nám. 124, 666 01 Tišnov

T: 549 410 321 / M: 775 163 208  
E: makler@komplexnireality.cz

[www.komplexnireality.cz](http://www.komplexnireality.cz)

Místní rodinná firma s tradicí od roku 1997.

[www.komplexnireality.cz](http://www.komplexnireality.cz)